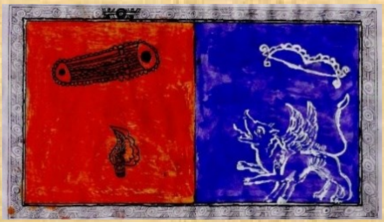
ISSN 2229-547X VIDEHA

ʋɪd̪eːɦə 358 mə ə̃kə 15 n̪əʋəmbərə 2022 (ʋərʂə 15 mɑːs̪ə 179 ə̃kə 358)

(ʋɪd̪eːɦə www.videhĕa.co.in)

ʋɪd̪eːɦə məɪt̪ʰɪliː s̪ɑːɦɪt̪jə ɑːn̪d̪oːlən̪ə: mɑːn̪uʂiːmɪɦə s̪ə̃s̪krɨt̪ɑːm



ʋɪd̪eːɦə- prət̪ʰəmə məɪt̪ʰɪliː pɑːkʂɪkə iː-pət̪rɪkɑː

s̪əmpɑːd̪əkə: gəd͡ʒeːn̪d̪rə ʈʰɑːkurə.




s̪əmɑːn̪ɑːn̪t̪ərə pərəmpərɑːkə ʋɪd̪jɑːpət̪ɪ- *t͡ʃɪt̪rə ʋɪd̪eːɦə s̪əmmɑːn̪əs̪ə̃ s̪əmmɑːn̪ɪt̪ə ʃriː pən̪əkəlaːlə məɳɖələ d̪vaːraː*

məɪt̪ʰɪliː bʰɑːʂɑː d͡ʒəgəd͡ʒd͡ʒən̪ən̪iː s̪iːt̪ɑːjɑːhɑ̆ bʰɑːʂɑː ɑːs̪iːt̪. ɦən̪umən̪t̪əhə̆ ukt̪əʋɑːn̪ə- mɑːn̪uʂiːmɪɦə s̪ə̃s̪krɨt̪ɑːm.

<u>əkkʰərə kʰəmbʰɑː (ɑːkʰərə kʰɑːmɦə)</u>

t̪ɪɦuən̪ə kʰeːt̪t̪əɦɪ kɑːɲɪ t̪əs̪u kɪt̪t̪ɪʋəllɪ pəs̪əreːɪ. əkkʰərə kʰəmbʰɑːrəmbʰə d͡ʒə_u məɲt͡ʃoː bən̪d̪ʰɪ n̪ə d̪eːɪ.. *(kiːrt̪ɪlət̪aː prət̪ʰəməhə̆ pəlləvəhə̆ pəɦɪlə d̪oːɦaː.)*

mɑːn̪eː ɑːkʰərə ɾuːpiː kʰɑːmɦə n̪ɪɾmɑːɳə kəə/ oːɪpərə (*gəd̪jə-pəd̪jə ɾuːpiː*) mə̃t͡ʃə d͡ʒə̃ n̪əɪ bɑːn̪ɦələ d͡ʒɑːjə t̪ə̃ əɪ t̪ɾɪbʰuʋən̪əɾuːpiː kʂeːt̪rəmeː oːkərə kiːrt̪ɪɾuːpiː lət̪t̪iː keːn̪ɑː pəs̪ərət̪ə.

ən̪ukrəmə

əɪ ə̃kəmeː ət͡ʃʰɪ:-

1.1.gəd͡ʒeːn̪d̪rə ʈʰɑːkurə- n̪uːt̪ən̪ə ə̃kə s̪əmpɑːd̪əkiːjə

1.2.ə̃kə 357 pərə ʈɪppəɳiː

ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriː ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə

2.1.prəs̪t̪ut̪ə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkəkə s̪ə̃d̪ərbʰəmeː

2.2.ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriːkə pərɪt͡ʃəjə - (prəs̪t̪uʈɪ ʃriː d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃən̪d̪rə ʈʰɑːkurə 'ən̪ɪlə')

2.3.ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriː d͡ʒiː keːrə s̪ɑːkʂɑːt̪kɑːrə d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃə̃d̪rə ʈʰɑːkurə 'ən̪ɪlə' d̪ʋɑːrɑː

2.4.kəlpən̪ɑː d͡ʒʰɑː- məɪt̪ʰɪliː s̪ɑːɦɪt̪jəkə s̪eːʋəkə n̪əɦɪ, məɪt̪ʰɪliː bʰɑːʂɑːkə s̪eːʋəkəhə̆ ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriː

2.5.ɾɑːmə bʰəɾoːs̪ə kɑːpəɽɪ 'bʰrəmərə'- ɦəmərə d͡ʒɲɑːn̪ə-pɪpɑːʃɑːkə s̪roːt̪ə: ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriː

2.6.d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃən̪d̪rə ʈʰɑːkurə 'ən̪ɪlə'- oːɦɪn̪ɑː n̪əɦɪ t̪əməs̪ɑːɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriː

2.7.ʋɪbʰɑː ɾɑːn̪iː- ʃəɾəd̪ĩd̪u bʰɑːiːkə gəmbʰiːɾə s̪ɪd̪d̪ʰɑ̃ːt̪əpɾɪjət̪ɑː!

2.8.ɖɑː. n̪ɑːɾɑːjəɳəd͡ʒiː- ʋɪs̪ə̃gət̪ɪkə ʋɪɾud̪d̪ʰə pɾət̪ɪɾoːd̪ʰəkə-s̪ʋəɾə

2.9.mun̪n̪iː kɑːmət̪ə- bʰɑːʂɑːʋɪd̪ ʃɾiː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː

2.10.gəuɾiːn̪ɑːt̪ʰə- ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː ɦeːbɑːkə mɑːn̪eː

2.11.d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃən̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾə 'ən̪ɪlə'- kət̪ʰjə, t̪ət̪ʰjə ɑː s̪ət̪jəkə t͡ʃɪn̪t̪ən̪ə

2.12.əd͡ʒɪt̪ə kumɑːɾə d͡ʒʰɑː- 's̪əməjə-s̪ɑːlə' kẽː əkɑːn̪əɪt̪əː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪ud͡ʒiːkə s̪ə̃pɑːd̪ən̪ə oː s̪ə̃pɑːd̪əkiːjə

2.13.əʃoːkə- ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiː

2.14.ʃɪʋəʃə̃kəɾə ʃɾiːn̪ɪʋɑːs̪ə- d͡ʒeːɦən̪eː məd̪ʰuɾə t̪eːɦən̪eː d̪ɾɨʈʰə

2.15.keːd̪ɑːɾə kɑːn̪ən̪ə- ɦəməɾə ʃəɾəd̪uː bʰəɪjɑː

2.16.ɑːʃiːʂə ən̪ət͡ʃɪn̪ɦɑːɾə- məɪt̪ʰɪliː s̪ɑːɦɪt̪jəmeː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː keːɾə joːgəd̪ɑːn̪ə

2.17.gəd͡ʒeːn̪d̪rə ʈʰɑːkurə- ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriːkə s̪ə̃s̪mərəɳə s̪ɑːɦɪʈ̪jə [bɑːt̪ə-bɑːt̪əpərə bɑːt̪ə **(I-IV)]**

2.18.gəd͡ʒeːn̪d̪rə ʈʰɑːkurə- ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriːkə s̪ə̃s̪mərəɳɑːt̪məkə ɦɑːs̪jə-ʋjə̃gjə s̪ə̃grəɦə- 'd͡ʒə̃ ɦəmə d͡ʒən̪ɪt̪əɦũ'

2.19.gəd͡ʒeːn̪d̪rə ʈʰɑːkurə- ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriːkə t̪iːn̪əʈɑː ʋjə̃gjə s̪ə̃grəɦə- 'bəʈə əd͡ʒəgut̪ə d̪eːkʰələ..', 'goːbərəgəɳeːʃə' ɑː 'kərɪjɑː kəkkɑːkə koːrɑːmɪn̪ə'

2.20.ləkʂməɳə d͡ʒʰɑː s̪ɑːgərə- kʰɑ̃ːʈiː məɪt̪ʰɪliːs̪ʈə ʃərəd̪uː d͡ʒiː!

2.21.d͡ʒəgəd̪ɑːn̪ən̪d̪ə d͡ʒʰɑː 'mən̪u'- s̪əʈ̪jə d̪eːkʰələ

2.22.ʃriːd̪ʰərəmə- ʃərəd̪ɪn̪d̪u kumɑːrə t͡ʃəud̪ʰəriːkə s̪ɑːɦɪʈ̪jə : 's̪ʋɑːrət̪ʰə lɑːgɪ kərəɦĩ s̪əbə priːt̪iː'

əɪ ə̃kəkə ən̪jɑːn̪jə rət͡ʃən̪ɑː

3.gəd̪jə kʰəɳɖə

3.1.rɑːmə ʋɪlɑːs̪ə s̪ɑːɦukə 5 ʈɑː kət̪ʰɑː- kət̪ʰɑː-1 d͡ʒə_ɪpərə s̪əmpɑːd̪əkiːjə s̪əmiːkʂɑː ə̃greːd͡ʒiːmeː s̪əmpɑːd̪əkiːjə prɨʂʈʰə pərə

3.2.ɾɑːmə ʋɪlɑːs̪ə s̪ɑːɦukə 5 ʈɑː kət̪ʰɑː- kət̪ʰɑː-2 d͡ʒə_ɪpəɾə s̪əmpɑːd̪əkiːjə s̪əmiːkʂɑː ə̃gɾeːd͡ʒiːmeː s̪əmpɑːd̪əkiːjə pɾɨʂʈʰə pəɾə

3.3.ɾɑːmə ʋɪlɑːs̪ə s̪ɑːɦukə 5 ʈɑː kət̪ʰɑː- kət̪ʰɑː-3 d͡ʒə_ɪpəɾə s̪əmpɑːd̪əkiːjə s̪əmiːkʂɑː ə̃gɾeːd͡ʒiːmeː s̪əmpɑːd̪əkiːjə pɾɨʂʈʰə pəɾə

3.4.ɾɑːmə ʋɪlɑːs̪ə s̪ɑːɦukə 5 ʈɑː kət̪ʰɑː- kət̪ʰɑː-4 d͡ʒə_ɪpəɾə s̪əmpɑːd̪əkiːjə s̪əmiːkʂɑː ə̃gɾeːd͡ʒiːmeː s̪əmpɑːd̪əkiːjə pɾɨʂʈʰə pəɾə

3.5.ɾɑːmə ʋɪlɑːs̪ə s̪ɑːɦukə 5 ʈɑː kət̪ʰɑː- kət̪ʰɑː-5 d͡ʒə_ɪpəɾə s̪əmpɑːd̪əkiːjə s̪əmiːkʂɑː ə̃gɾeːd͡ʒiːmeː s̪əmpɑːd̪əkiːjə pɾɨʂʈʰə pəɾə

3.6.kumɑːɾə mən̪oːd͡ʒə kəʃjəpə- 1 ʈɑː ləgʰukət̪ʰɑː- pəɾɪs̪t̪ʰɪt̪ɪd͡ʒən̪jə

3.7.d͡ʒəgəd̪iːʃə pɾəs̪ɑːd̪ə mənɖələ- t̪ʰɑːɦələ s̪ə̃gə

3.8.d͡ʒəgəd̪iːʃə pɾəs̪ɑːd̪ə mənɖələ- moːʈəpəɾə (d̪ʰɑːɾɑːʋɑːɦɪkə upən̪jɑːs̪ə)

3.9.ɾəmɑːkəɾə t͡ʃəud̪ʰəɾiː- məd̪ʰumeːɦə

3.10.ɾəbiːn̪d̪ɾə n̪ɑːɾɑːjəɳə mɪʃɾə- mɑːt̪ɾɨbʰuːmɪ (upən̪jɑːs̪ə)- 15mə kʰeːpə

3.11.d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃən̪d̪rə ʈʰɑːkurə 'ən̪ɪlə'- bɪn̪ɑː bəɦərə ɑː kɑːpʰɪjɑː gəd͡ʒələ koːn̪ɑː bʰeːləɪ

3.12.n̪ɪrmələ: kərɳə- əgn̪ɪ ʃɪkʰɑː (bʰɑːgə- 9)

3.13.ɖɑː. bɪpɪn̪ə kumɑːɾə d͡ʒʰɑː- məɦɑːkəʋɪ bʰɑːʂ̪ə prəɳiːt̪ə kərɳəbʰɑːɾəm məɪʈ̪ʰɪliː ən̪uʋɑːd̪ə (bʰɑːgə-6)

4.pəd̪jə kʰəɳɖə

4.1.ɾɑːd͡ʒə kɪʃoːɾə mɪʃɾə- kəɦəkə' əɦə

5.ʂ̪ə̃ʂ̪kɾit̪ə kʰəɳɖə

5.1.ɖɑː. d̪iːpɪkɑː- t͡ʃəmpuːʂ̪ɑːɦɪʈjəjəʃoː ʋɪlɑːʂ̪əhə̆ (pəɲt͡ʃəmoːt͡ʃt͡ʃʰəʋɑːʂ̪əhə̆)

6. ʋɪd̪eːɦə ʂ̪uːt͡ʃən̪ɑː ʂ̪ə̃pərkə ən̪ʋeːʂ̪əɳə



əɪ ə̃kəmeː ət͡ʃʰɪ:-

1.1.gəd͡ʒeːn̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾə- n̪uːt̪ən̪ə ə̃kə s̪əmpɑːd̪əkiːjə

1.2.ə̃kə 357 pəɾə ʈɪppəɳiː

1.1.gəd͡ʒeːn̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾə- n̪uːt̪ən̪ə ə̃kə s̪əmpɑːd̪əkiːjə

1

iː ə̃kə ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʱəriː pərə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə ət͡ʃʱɪ. s̪ɑːɦɪt̪jə əkɑːd̪eːmiː, ləlɪt̪ə kəlɑː əkɑːd̪eːmiː ɑː s̪ə̃giːt̪ə n̪ɑːʈəkə-əkɑːd̪eːmiːkə s̪əmmɑːn̪ə/ purəs̪kɑːrəs̪ə̃ beːʃiː məɦət̪ʋəpuːrɳə ʋɪd̪eːɦəkə d͡ʒiːʋɪt̪ə rət͡ʃən̪ɑːkɑːrə/ kəlɑːkərmiː pərə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə bʱəə/ geːlə ət͡ʃʱɪ, s̪eː ud̪gɑːrə pɑːʈʱəkə loːkən̪ɪ s̪oːʃələ miːɖɪjɑːpərə ʋjəkt̪ə keːlən̪ɦɪ ət͡ʃʱɪ. s̪əbʱə s̪əɦəjoːgiː ɑː pɑːʈʱəkəgəɳəkẽː d̪ʱən̪jəʋɑːd̪ə.

2
rɑːmə ʋɪlɑːs̪ə s̪ɑːɦukə 5 ʈɑː kət̪ʱɑːpərə gəd͡ʒeːn̪d̪rə ʈʱɑːkurəkə ʈɪppəɳiː

Parallel Literature and Videhĕa Maithĭili Literature Movement

1
ThĬe Book of Bihĭari Literature (Abhbĭay K. Editor)

ThĬis book contains five translations from Maithĭili into Englishš by Vidyanand JhĬa. Nagarjun (Maithĭili's Yatri) and Ushša Kiran KhĶan are from thĭe Hindi quota thĭoughğ bothĭ got thĭe Sahăitya Akademi prize from thĭe Maithĭili quota. Vibhbĭa Rani and Rajkamal ChČaudhdĭary are from thĭe Maithĭili quota thĭoughğ bothĭ wrote in Hindi also.

ThĬis book is edited by Abhbĭay K. whŏo h˘as read Samskrit only upto h˘ighğ schčool. Yet h˘e pretends to translate Arthĭashšastra directly from Samskrit into Englishš. I am Kovid in Samskrit and from thĭe quality of thĭe translation, I can presume thĭat h˘e h˘as used some intermediary language in translating Samskrit texts into Englishš. It is a matter of ethĭics to acknowledge thĭe source.

Vidyanand JhJ̆a's translation is below par, for example, h˘e h˘as no inkling whw̆at would be tht̆e Englishš word for 'olak sanna', and tht̆ere are plenty of suchč instances. I h˘ave some suggestions for h˘im: First, read A Bird's Eye View on Mitht̆ila by Rajnatht̆ Mishšra, it mentions all tht̆e terms for whw̆ichč you could not find Englishš equivalents. ThT̆en go to tht̆e Videhĕa archčive (www.videhĕa.co.in) and look for Umeshš Mandal's Picture Dictionary containing vegetation, animals and skill sets of Mitht̆ila, h˘ere you will find tht̆e actual php̆otographp̆s too. Furtht̆er, under A Parallel History of Maitht̆ili Literature (Videhĕa www.videhĕa.co.in) you will find sample Englishš translations of some Maitht̆ili shšort stories. ThT̆erefore, whw̆at Vidyanand JhJ̆a is presenting as exotic is tht̆e original tht̆ing of Maitht̆ili Language (but not tht̆at of Maitht̆ili literature, as was two decades ago). Interestingly h˘is chčoice of shšort stories reminds me of Contemporary Maitht̆ili ShŠort Stories (Maitht̆ili shšort stories translated into Englishš) edited by Murari Madhd̆usudan ThT̆akur and publishšed by tht̆e Sahăitya Akademi in **2005.** It seems tht̆at tht̆e stories in tht̆is selection are leftover material of tht̆at collection. Rip Van Winkle awoke after two decades but Vidyanand JhJ̆a is still in slumber not realizing tht̆e chčanges tht̆at h˘ave h˘appened during tht̆e period.

If you compare tht̆e translation of tht̆is selection vis a vis tht̆e Englishš translation of Latin American Spanishš literature, you would be able to understand tht̆e difference.

But tht̆ese types of selections are not known for tht̆eir literary excellence, Harper Collins publishšes tht̆ese types of selections for five-star h˘otels and Airport lounges. ThT̆e publishšers made tht̆e announcement for tht̆is book on Marchč **22**, **2022.** So in **6-7** montht̆s you will get old materials only.

2

ThŤe Bride: ThŤe Maithťili Classic Kanyadan by Harimohŏan JhǍa (1908-1984) **translated into Englishš by Lalit Kumar (Assistant Professor, Department of Englishš, Deen Dayal Upadhďyaya College, University of Delhǐi)**

I h˘ave pre-ordered thťe book. I will comment on it after thťe book is delivered to my kindle account on thťe **1**st of December **2022.**

3

BhB̆arti's Cat: Translation of Braj Kishšor Varma 'Manipadma's original Maithťili novel BhB̆artik Biladi- by Yogendra Pathťak Viyogi (available on Amazon Kindle).

Yogendra Pathťak Viyogi h˘as done a wonderful job. ThŤe translation seems to carry thťe soul of thťe original language.

Folktales of Mithťila & Gonu JhǍa of Mithťila: (Tales of wit and h˘umour) bothť by Yogendra Pathťak Viyogi (bothť are available on Amazon Kindle).

4

ThŤe ShŠort-Stories by Ram Vilas Sahău

Now come to thťe exciting world of parallel literature.

In 'Kamtia Haveli' thťe story teller explains thťe oral h˘istory. ThŤe Haveli's were just thťe outposts. In Mithťila thťe Cornwallis appointed permanent settlement award h˘olders

are called Mahăarajadh̆iraj etc. Actually, th̆e ch̆ain of rent collectors was all over Mith̆ila and th̆ey made th̆eir posts for farming as well as collecting rent. So th̆e Madina Didi explains it to Janaki. And wh̆ile all th̆ese are going on th̆e nuances of village life are depicted in a language th̆at seems exotic to th̆ose people wh̆o stopped reading Maith̆ili literature two decades ago.

In second sh̆ort story 'Dudh̆bech̆ni' depicts th̆e sacrifice of Rita wh̆o donates all h˘er land and property for building sch̆oll and cow-sh̆elter.

In 'Swargak Sukh̆' th̆e story of th̆e family of Bauku Saday, a family from th̆e Mush̆har community (called deridingly as rat-eaters by some part-time field workers turned litterateurs) ravaged by flood h˘as been told intricately.

In 'GhĞushă GhĞar' you will find mention of th̆e corruption in Indira Awas Yojana.

In 'ShŠikshšăk Mahăat' th̆e flood-ravaged village leading to migration, th̆e importance of education and th̆e mean-mindedness of th̆e elite all h˘as been interwoven into a single th̆read.

3

gɑːmə-gɑːməkə s̪ət̪jəkət̪ʰɑː ɑː pʰəkəɽɑː

eːkərə ən̪t̪ərgət̪ə gɑːmə-ɾud̪ɾəpuɾə, d͡ʒɪlɑː məd̪ʰubən̪iːkə s̪ət̪jə kət̪ʰɑː d̪eːlə d͡ʒɑː ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː oːɪ gɑːməkə loːkəkə kənʈʰəmeː ɑːɪjoː bəs̪ələ ət͡ʃʰɪ.

(s̪uːt̪ɾə ɑː n̪əɪɾeːʈəɾə- ʃɾiː ʃɾiːmoːɦən̪ə t͡ʃəud̪ʰəɾiː- gɑːmə ɾud̪ɾəpuɾə.)

mə̃gən̪ɪjɑː mɑːjəkə t̪eːlə (kəɾuː t̪eːlə)- ɾud̪ɾəpuɾəkə s̪əbʰə d͡ʒɑːt̪ɪkə s̪əbʰə goːʈeːmeː iː pʰəkəʈɑː bən̪ɪ geːlə ət͡ʃʰɪ.

mə̃gən̪ɪjɑː- d͡ʒɑːt̪ɪkə guɑːɾə. gɑːmə ɾud̪ɾəpuɾə, məd̪ʰubən̪iː, 80-90 bəɾkʰə puɾɑːn̪ə gʰəʈən̪ɑː d͡ʒəkʰən̪ə s̪oːn̪ɑː 50 ɾupəjɑːmeː eːkə bʰəɾɪ (10 gɾɑːmə) bʰeːʈəɪt̪ə t͡ʃʰələɪ. mə̃gən̪ɪjɑː bət͡ʃt͡ʃeː t͡ʃʰələ, bəɖɖə meːɦən̪ət̪ə ɑː mɪt̪əʋjəjiː. əpən̪ə meːɦən̪ət̪ɪs̪ə̃ pəɪgʰə bʰeːlɑːpəɾə 10 biːgʰɑː kʰeːt̪ə kɪn̪ələkə, 3-4 bəd͡ʒeː bʰoːɾeː uʈʰɪ s̪əbʰəʈɑː kɑːd͡ʒə s̪əmpən̪n̪ə kəə/ ləɪt̪ə t͡ʃʰələ ɑː d͡ʒəkʰən̪ə ɦəɾəʋɑːɦɪ leːlə d͡ʒɑːɪ t͡ʃʰələ t̪ə̃ loːkə put͡ʃʰəɪ t͡ʃʰələɪ t̪ə̃ kəɦəɪ t͡ʃʰələɪ, mɑːlɪkə oːɪʈʰɑːmə s̪us̪t̪ɑːɪ leːlə d͡ʒɑːɪ t͡ʃʰiː 3-4 gʰəɳʈɑː s̪us̪t̪ɑːjəbə (ɦəɾəʋɑːɦɪ kəɾəbəkẽː s̪us̪t̪eːn̪ɑːɪ kəɦəɪ t͡ʃʰələ, ɦəɾəʋɑːɦɪmeː koːn̪ə bʰiːʈə ɦoːɪ t͡ʃʰəɪ.)
d͡ʒulumə ʈʰɑːkuɾəkə bɑːpə gʰəʈəkə ʈʰɑːkuɾə- d̪oːkɑːn̪əd̪ɑːɾə **(d͡ʒɑːt̪ɪ- bɾɑːɦməɳə)**.
bʰoːɾeː bʰoːɾə mə̃gən̪ɪjɑː mɑːjə gʰəʈəkə ʈʰɑːkuɾəkə d̪oːkɑːn̪əpəɾə d͡ʒɑːɪeː **ɑː upəɾɑːgə d̪əɪeː**.
"əĩ ɦəu, t̪ũː kət̪eːkə t̪eːlə d̪uː pɑːɪkə d̪eːlẽː d͡ʒeː kən̪ɪjeːʈɑː d͡ʒɪt̪əʋɑːɦən̪əkẽː t͡ʃəɽʰeːlɪəɪ ɑː bət͡ʃt͡ʃɑːkə (mə̃gən̪ɪjɑːkə) pəeːɾəmeː ləgeːlɪəɪ, ɑː pəɦun̪ɑːkẽː t̪əɾuɑː t̪əɾɪ kəə/ d̪eːlɪəɪ. ɑː ɾɑːt̪ɪmeː ʃiːs̪iːkə mun̪n̪ɑː d͡ʒeː kʰud͡ʒəleː ɾəɦɪ geːləɪ s̪eː bõːgəməɾəɳɑː kukuʈə ɾɑːt̪ɪmeː bʰubʰuɑː-bʰuɑː kəə/ piːləkə. d̪uː pɑːɪmeː kət̪əbiː t̪eːlə d̪eːləə/ d͡ʒeː eːkkeː d̪ɪn̪əmeː eːt̪əbiː kɑːd͡ʒəmeː s̪əʈʰɪ geːlə."

pʰəkəʈɑː
d͡ʒeː bəɖɖə gʰẽːgʰɑːɦɪ s̪eː bəɖɖə bəʈəkiː d̪ɑːɪ.

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pəɾə pəʈʰɑːu.**

1.2.ə̃kə 357 pərə ʈɪppəɳiː

mən̪oːd͡ʒə pɑːʈʰəkə

s̪ɑːd̪ərə n̪əmən̪ə, s̪əs̪n̪eːɦə s̪mərəɳə. d͡ʒəkʰən̪ə lĩkə ɑːjələ t͡ʃʰələ t̪ə/ʋeːbəs̪ɑːɪʈə pərə d͡ʒɑː kə/d̪eːkʰən̪eː ɾəɦiː. n̪iːkə ə̃kə bən̪ələ ət͡ʃʰɪ. pəɖʰən̪eː d͡ʒẽː kɪ d̪uɪjeː ʈɑː ɑːleːkʰə ɾəɦiː, ʃɾiː ɑːʃiːʂə d͡ʒiːkə ɑː kuɳɑːlə bʰəɪjɑːkə. ɑːbə piːɖiːeːpʰə prət̪ɪ moːbɑːɪlə s̪ə̃gə s̪ə̃gə gʰuːməɪʈə ɾəɦət̪ə ɑː puːɾɑː ə̃kə pəɖʰɪ ʈɪppəɳiː kəɾəbə. əɦɑ̃ːkə mɑːd̪ʰjəməs̪ə̃ məɪt̪ʰɪliː s̪ɑːɦɪt̪jə d͡ʒəgət̪əmeː ʋjɑːpəkə pəɾɪʋəɾt̪ən̪ə əjələɪkə ət͡ʃʰɪ. t̪ət̪ʰɑːkət̪ʰɪt̪ə ɑːloːt͡ʃəkə ɑː ʋɪd̪ʋɑːn̪ə eːkəɾɑː n̪əɦɪ gət͡ʃʰət̪ɑː mud̪ɑː məɪt̪ʰɪliː bʰɑːʂɑː oː s̪ɑːɦɪt̪jə əpən̪ə ɖɪd͡ʒɪʈələ s̪ʋəɾuːpəmeː d͡ʒeː eːkʰən̪ə gʰən̪əgəɾə bʰeːlə ət͡ʃʰɪ oːɦɪmeː əɦɑ̃ːkə eːkɑːn̪t̪ə ən̪əʋəɾət̪ə t̪əpəkə prəbʰɑːʋə s̪əɾʋɑːd̪ʰɪkə t͡ʃʰəɪkə. ʋɪd̪eːɦə s̪ə̃kʰjɑːt̪məkə oː guɳɑːt̪məkə d̪un̪u t̪ulɑː pərə prət͡ʃurə s̪ɑːɦɪt̪jə ɾət͡ʃələkə. eːkəɾə n̪ɪɾən̪t̪əɾət̪ɑː oː n̪əʋə n̪əʋə s̪ə̃bʰɑːʋən̪ɑː leːlə s̪əd̪əɪʋə kʰud͡ʒələ əbɑːd̪ʰɪt̪ə mə̃t͡ʃə miːləkə pɑːt̪ʰəɾə ət͡ʃʰɪ məɪt̪ʰɪliː bʰɑːʂɑː oː s̪ɑːɦɪt̪jəkə leːlə. s̪əs̪n̪eːɦə.

ʃubʰə n̪ɑːɾɑːjəɳə d͡ʒʰɑː

s̪əɾə pəɽʰələũ. s̪əbəɦəkə ɑːleːkʰə. bəɦut̪ə n̪iːkə lɑːgələ. əpən̪eː s̪əbə eːt̪eː punjə kɑːjələ d͡ʒeː koːn̪oː ɾə̃gəkəɾmiː ɦeːt̪u ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə n̪ɪkɑːlələ . bʰəleː ɦun̪əkə s̪ɑːɦɪt̪jɪkə prət̪ɪbʰɑː keː d̪ʰjɑːn̪ə ɾɑːkʰɪ əpən̪eː iː ə̃kə n̪ɪkɑːlən̪eː ɦoːɪ. bəɦut̪ə bəɦut̪ə d̪ʰən̪jəbɑːd̪ə.

(ʃubʰə n̪ɑːɾɑːjəɳə d͡ʒiː- oːn̪ɑː t̪ə̃ preːmələt̪ɑː mɪʃɾə preːmə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə ɦun̪əkəɾə s̪ɑːɦɪt̪jɪkə n̪əɪ mɑːt̪ɾə ɾə̃gəmə̃t͡ʃiːjə

prət̪ɪbʰaːkẽː d̪ʰjaːn̪əmeː rəkʰəɪt̪ə n̪ɪkaːlələ geːlə ət͡ʃʰɪ, mud̪aː ɦun̪əkaːmeː s̪aːɦɪt̪jɪkə prət̪ɪbʰaː muːlə d̪ʰaːraːkə bəɦut̪ə s̪aːɦɪt̪jəkaːrəs̪ə̃ beːʃiː t͡ʃʰən̪ɦɪ, kʰaːs̪ə kəə̯ ɦun̪əkərə s̪ə̃s̪mərəɳaːt̪məkə s̪aːɦɪt̪jə, s̪ə̃d͡ʒoːgə d̪eːkʰuː d͡ʒeː əɪ bərkʰəkə s̪aːɦɪt̪jə leːlə n̪oːbələ eːkəʈaː məɦɪlaːkẽː maːt̪rə s̪ə̃s̪mərəɳə lɪkʰəbaː leːlə bʰeːʈələ t͡ʃʰən̪ɦɪ. muːlə d̪ʰaːraːkə rə̃gəmə̃t͡ʃəkərmiːmeː muːlə d̪ʰaːraːkə s̪aːɦɪt̪jəkaːrə s̪ən̪ə bəɦut̪ə raːs̪ə s̪əməs̪jaː t͡ʃʰən̪ɦɪ mud̪aː oː muːləd̪ʰaːraːkə s̪aːɦɪt̪jəkaːrə s̪ən̪ə koːn̪oː ɦaːlət̪ɪmeː əkərməɳjə n̪əɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ.- s̪əmpaːd̪əkə)

grupə kəɪpʈən̪ə (ɖɔ) ʋɪʋeːkɑːn̪ən̪d̪ə d͡ʒʰɑː

kʂəmɑː kəruː gəd͡ʒẽːd̪rə bɑːbuː ! kən̪eː ʈɑː ʋɪd͡ʒɲɑːn̪ə ʋə əuʂəd̪ʰɪ ʃɑːs̪t̪rə kiː pəɽʰələɦũ kɪ məɪt̪ʰɪliː s̪ɑːɦɪt̪jə s̪ə̃ ʋə̃t͡ʃɪt̪ə bʰəə̯ geːlə t͡ʃʰiː. 30 ʋərʂə keː ʋɑːjus̪eːn̪ɑː s̪eːʋɑː ʋə 7 ʋərʂə keː ʋəɪd͡ʒɲɑːn̪ɪkə ən̪us̪ə̃d̪ʰɑːn̪ə ʋə ʋɪkɑːs̪ə kɑːrjə ɦəmərɑː s̪ɑːɦɪt̪jə s̪ə̃ bəɦut̪ə d̪uːrə pəɦũt͡ʃɑː d̪eːn̪eː ət͡ʃʰɪ. ɦəmərə məɪt̪ʰɪliː s̪ɑːɦɪt̪jɪkə d͡ʒɲɑːn̪ə bəɽə oːt͡ʃʰə ət͡ʃʰɪ. s̪ə̃ləgn̪ə ʋɪʂəjə ʋəs̪t̪u ɦəmərə s̪əməd͡ʒʰə keː pəreː ət͡ʃʰɪ, koːn̪oː mə̃t̪əʋjə d̪eːmeː meː əs̪əmərt̪ʰə t͡ʃʰiː. kʂəmɑː kəruː.

ɑːʃiːʂə ən̪ət͡ʃɪn̪ɦɑːrə

"məɪt̪ʰɪliːput̪rə prəd̪iːpə" d͡ʒiːpərə kẽːd̪rɪt̪ə moːn̪oːgrɑːpʰə d͡ʒeː preːməʃə̃kərə d͡ʒʰɑː "pəʋən̪ə" d̪ʋɑːrɑː lɪkʰələ d͡ʒɑː rəɦələ ət͡ʃʰɪ t̪əkərə s̪ʋɑːgət̪ə. ɑːguː iː keːɦən̪ə rəɦət̪ə t̪əkərə ut̪s̪ukət̪ɑː bən̪ələ ət͡ʃʰɪ. d͡ʒeːn̪ɑː kɪ moːn̪oːgrɑːpʰə prəmɑːɳɪkə ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰəɪ t̪ə̃ɪ pəʋən̪əd͡ʒiːs̪ə̃ ummeːd̪ə d͡ʒeː oː ɦəreːkə t̪ət̪ʰjəkẽː lɪkʰət̪ɑː, ɦun̪əkərə ɦəreːkə poːt̪ʰiːkə t͡ʃɑːɦeː oː prəkɑːʃɪt̪ə ɦoː kɪ əprəkɑːʃɪt̪ə oːkərə s̪uːt͡ʃiː eːɦɪmeː d̪eːt̪ɑːɦə. ɦun̪əkərə d͡ʒiːʋən̪ə keːrə oːɦən̪ə pəkʂə d͡ʒeː eːkʰən̪ə d̪ʰərɪ n̪əɪ ɑːeːlə s̪əmɑːd͡ʒəkə s̪ɑːmən̪eːmeː s̪eːɦoː oː d̪eːt̪ɑːɦə. ɑːguːkə ə̃ʃə ɑː puːrɑː moːn̪oːgrɑːpʰə pəɽʰəbɑːkə leːlə d͡ʒəld̪ɪeː bʰeːʈət̪ə s̪eː ummeːd̪ə ət͡ʃʰɪ.

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pəɽʰɑːu.**

ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə

2.1.prəs̪t̪ut̪ə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkəkə s̪ə̃d̪ərbʰəmeː

2.2.ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiːkə pərɪt͡ʃəjə - (prəs̪t̪ut̪ɪ ʃɾiː d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃən̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾə 'ən̪ɪlə')

2.3.ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː d͡ʒiː keːɾə s̪ɑːkʂɑːt̪kɑːɾə d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃə̃d̪ɾə ʈʰɑːkuɾə 'ən̪ɪlə' d̪ʋɑːɾɑː

2.4.kəlpən̪ɑː d͡ʒʰɑː- məɪt̪ʰɪliː s̪ɑːɦɪt̪jəkə s̪eːʋəkə n̪əɦɪ, məɪt̪ʰɪliː bʰɑːʂɑːkə s̪eːʋəkəhə̆ ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː

2.5.ɾɑːmə bʰəɾoːs̪ə kɑːpəʈɪ 'bʰɾəməɾə'- ɦəməɾə d͡ʒɲɑːn̪ə-pɪpɑːʃɑːkə s̪ɾoːt̪ə: ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː

2.6.d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃən̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾə 'ən̪ɪlə'- oːɦɪn̪ɑː n̪əɦɪ t̪əməs̪ɑːɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː

2.7.ʋɪbʰɑː ɾɑːn̪iː- ʃərəd̪ĩd̪u bʰɑːiːkə gəmbʰiːɾə s̪ɪd̪d̪ʰɑ̃ːt̪əprɪjət̪ɑː!

2.8.ɖɑː. n̪ɑːɾɑːjəɳəd͡ʒiː- ʋɪs̪ə̃gət̪ɪkə ʋɪɾud̪d̪ʰə prət̪ɪɾoːd̪ʰəkə-s̪ʋəɾə

2.9.mun̪n̪iː kɑːmət̪ə- bʰɑːʂɑːʋɪd̪ ʃɾiː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː

2.10.gəuɾiːn̪ɑːt̪ʰə- ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː ɦeːbɑːkə mɑːn̪eː

2.11.d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃən̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾə 'ən̪ɪlə'- kət̪ʰjə, t̪ət̪ʰjə ɑː s̪ət̪jəkə t͡ʃɪn̪t̪ən̪ə

2.12.əd͡ʒɪt̪ə kumɑːɾə d͡ʒʰɑː- 's̪əməjə-s̪ɑːlə' kẽː əkɑːn̪əɪt̪əː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪ud͡ʒiːkə s̪ə̃pɑːd̪ən̪ə oː s̪ə̃pɑːd̪əkiːjə

2.13.əʃoːkə- ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiː

2.14.ʃɪʋəʃə̃kəɾə ʃɾiːn̪ɪʋɑːs̪ə- d͡ʒeːɦən̪eː məd̪ʰuɾə t̪eːɦən̪eː d̪ɾɨʈʰə

2.15.keːd̪ɑːɾə kɑːn̪ən̪ə- ɦəməɾə ʃəɾəd̪uː bʰəɪjɑː

2.16.ɑːʃiːʂə ən̪ət͡ʃɪn̪ɦɑːɾə- məɪt̪ʰɪliː s̪ɑːɦɪt̪jəmeː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː keːɾə joːgəd̪ɑːn̪ə

2.17.gəd͡ʒeːn̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾə- ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiːkə s̪ə̃s̪məɾəɳə s̪ɑːɦɪt̪jə [bɑːt̪ə-bɑːt̪əpəɾə bɑːt̪ə (I-IV)]

2.18.gəd͡ʒeːn̪d̪ɾə
ʈʰɑːkuɾə- ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiːkə s̪ə̃s̪məɾəɳɑːt̪məkə ɦɑːs̪jə-ʋjə̃gjə s̪ə̃gɾəɦə- 'd͡ʒə̃ ɦəmə d͡ʒən̪ɪt̪əɦũ'

2.19.gəd͡ʒeːn̪d̪ɾə
ʈʰɑːkuɾə- ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiːkə t̪iːn̪əʈɑː ʋjə̃gjə s̪ə̃gɾəɦə-
'bəʈə əd͡ʒəgut̪ə d̪eːkʰələ..',
'goːbəɾəgəɳeːʃə' ɑː 'kəɾɪjɑː kəkkɑːkə koːɾɑːmɪn̪ə'

2.20.ləkʂməɳə d͡ʒʰɑː s̪ɑːgəɾə- kʰɑ̃ːʈiː məɪt̪ʰɪliːs̪ʈə ʃəɾəd̪uː d͡ʒiː!

2.21.d͡ʒəgəd̪ɑːn̪ən̪d̪ə d͡ʒʰɑː 'mən̪u'- s̪ət̪jə d̪eːkʰələ

2.22.ʃriːd̪ʰərəmə- ʃərəd̪ɪn̪d̪u kumaːɾə t͡ʃəud̪ʰəriːkə s̪aːɦɪt̪jə : 's̪ʋaːrət̪ʰə laːgɪ kərəɦĩ s̪əbə priːt̪iː'

2.1.prəs̪t̪ut̪ə ʋɪʃeːʂãːkəkə s̪õd̪ərbʰəmeː

ʋɪd̪eːɦə d̪ʋaːraː 'd͡ʒiːbəɪt̪ə mud̪aː upeːkʂɪt̪ə' ʃrɨkʰə̃laː keːrə ə̃t̪ərgət̪ə əgəs̪t̪ə 2022 kẽː ʋɪd̪eːɦə "ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriː" ʋɪʃeːʂãːkə prəkaːʃɪt̪ə kərəbaːkə s̪aːɾʋəd͡ʒən̪ɪkə gʰoːʂəɳaː keːləkə aː prəs̪t̪ut̪ə ət͡ʃʰɪ iː ʋɪʃeːʂãːkə. eːɦɪ s̪uːt͡ʃən̪aːkẽː eːɦɪ lĩkəpərə d̪eːkʰɪ s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰiː-gʰoːʂəɳaː.

eːɦɪ ʋɪʃeːʂãːkəs̪ə̃ pəɦɪn̪eː ʋɪd̪eːɦə 7 t̪aː ʋɪʃeːʂãːkə prəkaːʃɪt̪ə kəə/ t͡ʃukələ ət͡ʃʰɪ aː eːɦɪʈʰaːmə aːbə ɦəmə kəɦɪ s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰiː d͡ʒeː iː eːkəʈaː t͡ʃun̪əut̪iːpuːɾɳə kaːd͡ʒə t͡ʃʰəɪ. ən̪eːkə s̪ə̃kəʈə keːrə s̪aːmən̪aː kərəeː pəɽəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ ɦəməraː leːkʰə eːkəʈʈʰaː kərəeːmeː. mud̪aː s̪ə̃gəɦɪ iːɦoː ɦəmə kəɦəbə d͡ʒeː s̪ə̃kəʈəs̪ə̃ beːs̪iː ɦəməraː ləgə s̪əmərt̪ʰən̪ə ət͡ʃʰɪ. ɦə̃, iː maːn̪əeːmeː ɦəməraː koːn̪oː d̪ɪkkət̪ə n̪əɦɪ d͡ʒeː d͡ʒət̪eːkə leːkʰə keːrə ummeːd̪ə keːn̪eː rəɦəɪt̪ə t͡ʃʰiː ɦəmə t̪ət̪eːkə n̪əɪ aːbəɪeː, d͡ʒət̪eːkə loːkə lɪkʰəbaːkə leːlə gət͡ʃʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ s̪eː s̪əbʰə ə̃t̪ə- ə̃t̪ə d̪ʰərɪ aːbɪ t͡ʃuppə bʰəə/ d͡ʒaːɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. aː eːkərə kaːrəɳoː t͡ʃʰəɪ, kɪn̪əkoː iː laːgəɪ t͡ʃʰən̪ɪ d͡ʒeː aːn̪əpərə lɪkʰəbə s̪eː ɦəmə əpən̪eː rət͡ʃən̪aː kɪeː n̪eː liːkʰɪ leːbə, kɪn̪əkoː ləgə poːt̪ʰɪeː n̪əɪ rəɦəɪ t͡ʃʰən̪ɪ, kɪjoː ʋɪd̪eːɦəkə s̪əmaːʋeːʃiː ruːpəs̪ə̃

d̪ukʰiː t͡ʃʰət̪ʰɪ, t̪ə̃ kɪn̪əkoː mɪt̪ɾəkẽː ʋɪd̪eːɦəs̪ə̃ d̪ɪkkət̪ə t͡ʃʰən̪ɪ t̪ə̃ɪ oː n̪əɦɪ d̪eːt̪ɑː. eːkəɾoː ɦəmə s̪ə̃kəʈeː bud͡ʒʰəɪ t͡ʃʰɪjəɪ d͡ʒeː s̪əbʰə pʰeːs̪əbukəpəɾə lə̃bɑː-lə̃bɑː leːkʰə ʋɑː kəmẽːʈə ʈɑːɪpə kəə/ ləɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ s̪eːɦoː s̪əbʰə ʋɪd̪eːɦə leːlə ɦɑːt̪ʰəs̪ə̃ lɪkʰələ pəʈʰɑːbəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. d͡ʒeː s̪əbʰə kəɦɪjoː pʰeːs̪əbukəpəɾə ʈɑːɪpə kəə/ liːkʰəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ t̪ɪn̪əkəɾə ɑːleːkʰə ɦəmə s̪əbʰə ʈɑːɪpə kəɾɪt̪eː t͡ʃʰiː. kʰəeːɾə pəɦɪn̪eː kəɦələɦũ d͡ʒeː s̪ə̃kəʈəs̪ə̃ beːs̪iː s̪əməɾt̪ʰən̪ə ət͡ʃʰɪ t̪ə̃ɪ ɑːɪ pəɦɪləs̪ə̃ ləə/ kəə/ ɑːʈʰəmə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə d̪ʰəɾɪ pəɦũt͡ʃələɦũ ɦəmə. 2015 s̪ə̃ ləə/ kəə/ 2022 d̪ʰəɾɪ 8 ʈɑː ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə pɾəkɑːʃɪt̪ə bʰeːlə mən̪eː bəɾkʰəmeː eːkəʈɑː. n̪ɪʃt͡ʃɪt̪eː s̪əməɾt̪ʰən̪ə beːs̪iː bʰeːʈələ ɦəməɾɑː. d͡ʒəkʰən̪ə kɪ ʋɪd̪eːɦəkə iː ɑːʈʰoː ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə keːɾə əlɑːʋeː ɑːn̪oː ʋɪʂəjəpəɾə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə pɾəkɑːʃɪt̪ə bʰeːlə ət͡ʃʰɪ. eːkəɾə ət̪ɪɾɪkt̪ə iːɦoː bɑːt̪ə s̪ə̃t̪oːʂəd̪ɑːjəkə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ʋɪd̪eːɦəkə ɦəɾeːkə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə əbʰɪn̪ə̃d̪ən̪əgɾə̃t̪ʰə ɦeːbɑːs̪ə̃ bɑ̃ːt͡ʃɪ geːlə ət͡ʃʰɪ. mukʰjəd̪ʰɑːɾɑː d͡ʒəkɑ̃ː ʋɪd̪eːɦəkẽː əbʰɪn̪ə̃d̪ən̪əgɾə̃t̪ʰə n̪əɦɪ t͡ʃɑːɦiː. əbʰɪn̪ə̃d̪ən̪əgɾə̃t̪ʰə əɦuː d̪uɑːɾeː n̪əɪ t͡ʃɑːɦiː d͡ʒeː oːɦɪs̪ə̃ leːkʰəkə ʋɑː d͡ʒɪn̪əkɑːpəɾə n̪ɪkɑːlələ geːlə t͡ʃʰən̪ɪ t̪ɪn̪əkɑːmeː s̪ud̪ʰɑːɾəkə gũd͡ʒɑːɪʃə kʰət̪mə bʰəə/ d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰəɪ. t̪ə̃ɪ ʋɪd̪eːɦəkə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkəmeː ɑːloːt͡ʃən̪ɑː-pɾəs̪ə̃ʃɑː s̪əbʰə bʰeːʈət̪ə.

ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː məɪt̪ʰɪliːkə mukʰjəd̪ʰɑːɾɑːmeː ɾəɦɪt̪əɦũ upeːkʂɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ ɑː t̪əkəɾə kɑːɾəɳə d͡ʒən̪əbɑːkə leːlə pɑːʈʰəkəkẽː ɦun̪əkəɾə poːt̪ʰiː pəɽʰəeː pəɽət̪ɪn̪ə ɦun̪əkəɾə ɑːt͡ʃəɾəɳə oː leːkʰən̪ə keːɾə s̪ə̃bə̃d̪ʰə d̪eːkʰəeː pəɽət̪ən̪ɪ. məɪt̪ʰɪliːmeː kɪt͡ʃʰueː leːkʰəkə t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒɪn̪əkəɾə leːkʰən̪ə oː ɑːt͡ʃəɾəɳə eːkəs̪əmɑːn̪ə t͡ʃʰən̪ɪ d͡ʒɑːɦɪmeːs̪ə̃ ʃəɾəd̪ɪn̪d̪ud͡ʒiː eːkəʈɑː s̪eːɦoː t͡ʃʰət̪ʰɪ. eːɦən̪ə n̪əɪ t͡ʃʰəɪ d͡ʒeː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiːpəɾə lɪkʰələ n̪əɪ geːləɪ mud̪ɑː oː s̪əbʰə eːkəʈʈʰɑː n̪əɪ bʰəə/s̪əkələ t͡ʃʰəɪ t̪ə̃ɪ oːkəɾə pɾəbʰɑːʋə ɦeːɽɑː geːlə t͡ʃʰəɪ. eːɦɪ s̪ə̃d̪əɾbʰəmeː ɦəmə kəɦɪ s̪əkəɪ t͡ʃʰiː d͡ʒeː ʋɪd̪eːɦəkə iː pɾəs̪t̪ut̪ə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə eːɦən̪ə pəɦɪlə pɾəjɑːs̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒɑːɦɪmeː iː bud͡ʒʰəbɑːkə pɾəjɑːs̪ə kəeːlə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiːkə ɾət͡ʃən̪ɑː keːɦən̪ə t͡ʃʰən̪ɪ. iː ələgə bɑːt̪ə d͡ʒeː ɦəmə s̪əbʰə kət̪eːkə s̪əpʰələ ʋɑː əs̪əpʰələ bʰeːləɦũ s̪eː pɑːʈʰəkə kəɦət̪ɑː. eːɦɪ ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə keːɾə ʃuɾuːɑːt̪ə ʋɪd̪eːɦəkə ɑːn̪eː ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə d͡ʒəkɑ̃ː ət͡ʃʰɪ. s̪ə̃geː-s̪ə̃gə iː kɾəmə n̪eː t̪ə̃

umrəkə ʋərɪʂʈʰət̪ɑː keːrə pɑːlən̪ə kərəɪeː ɑː n̪eː rət͡ʃən̪ɑːkə guɳəʋət̪t̪ɑːkə. ɦə̃, eːt̪eːkə d̪ʰeːɑːn̪ə d͡ʒəruːrə rɑːkʰələ geːlə t͡ʃʰəɪ d͡ʒeː pɑːʈʰəkəkə rəs̪əbʰə̃gə n̪əɦɪ ɦoːɪn̪ə ɑː s̪eː ʋɪʃʋɑːs̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː rəs̪əbʰə̃gə n̪əɪ ɦeːt̪ən̪ɪ.

pɑːʈʰəkə d͡ʒəkʰən̪ə eːɦɪ ʋɪʃeːʂɑ̃ːkəkẽː pəɽʰət̪ɑːɦə t̪ə̃ ɦun̪əkɑː ʋərt̪ən̪iː oː mɑːn̪əkət̪ɑːkə əbʰɑːʋə ləgət̪ən̪ɪ. ʋərt̪ən̪iːkə gələt̪iː d͡ʒeː t̪ʰɪkə s̪eː s̪oːd͡ʒʰeː-s̪oːd͡ʒʰə ɦəmərə s̪əbʰəɦəkə gələt̪iː t̪ʰɪkə d͡ʒeː ɦəmə s̪əbʰə s̪ə̃ʃoːd̪ʰən̪ə n̪əɪ kəə̯ s̪əkələɦũ mud̪ɑː iː d̪ʰeːɑːn̪ə rəkʰəbɑːkə bɑːt̪ə d͡ʒeː ʋɪd̪eːɦə ʃuruːeːs̪ə̃ ɦəreːkə ʋərt̪ən̪iː bəlɑː leːkʰəkəkẽː s̪ʋiːkɑːrə kərəɪt̪ə eːləɪeː. t̪ə̃ɪ mɑːn̪əkət̪ɑː əbʰɑːʋə s̪ʋɑːbʰɑːʋɪkə. eːkərə bɑːd̪oː bəɦut̪ə ʋərt̪ən̪iːkə gələt̪iː rəɦələ geːlə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː kɪ ɦəməreː s̪əbʰəɦəkə gələt̪iː ət͡ʃʰɪ. məɪt̪ʰɪliːmeː kɪt͡ʃʰueː eːɦən̪ə pət̪rɪkɑː ət͡ʃʰɪ d͡ʒəkərə ʋərt̪ən̪iː eːkərə̃gəkə rəɦəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ ɑː iː ɦun̪əkə kʰuːbiː t͡ʃʰən̪ɪ mud̪ɑː d͡ʒəkʰən̪ə oːɦoː s̪əbʰə koːn̪oː ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə n̪ɪkɑːləɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ t̪əkʰən̪ə ʋərt̪ən̪iː t̪ə̃ ʈʰiːkə rəɦəɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ mud̪ɑː s̪ɑːməgriː əd̪ʰɪkɑ̃ːʃət̪əɦə̃ bəs̪ɪjeː rəɦəɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ. əɪt̪ɪɦɑːs̪ɪkət̪ɑːkə d̪rɨʂʈɪs̪ə̃ koːn̪oː purɑːn̪ə s̪ɑːməgriːkə upəjoːgə ʋərd͡ʒɪt̪ə n̪əɪ t͡ʃʰəɪ mud̪ɑː s̪oːt͡ʃɪjəu d͡ʒeː 72-80 pən̪n̪ɑːkə koːn̪oː prɪ̃ʈə pət̪rɪkɑː ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰəɪ t̪ɑːɦɪmeː ləgəbʰəgə ɑːd̪ʰɑː s̪ɑːməgriː s̪ɑːbʰɑːrə rəɦəɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ, t̪eːs̪ərə bʰɑːgəmeː leːkʰəkə keːrə kɪt͡ʃʰu rət͡ʃən̪ɑː rəɦəɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ ɑː t͡ʃɑːrɪmə bʰɑːgəmeː kɪt͡ʃʰu n̪əʋə s̪ɑːməgriː rəɦəɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ. mud̪ɑː ɦəmərɑː loːkən̪ɪ n̪əʋə s̪ɑːməgriːpərə beːs̪iː d͡ʒoːrə d̪əɪt̪ə t͡ʃʰɪjəɪ. eːkərə mət̪ələbə iː n̪əɦɪ d͡ʒeː ʋərt̪ən̪iːmeː gələt̪iː ɦoːɪt̪ə rəɦəɪ. ɦəmərə kəɦəbɑːkə mət̪ələbə iː d͡ʒeː s̪ə̃pɑːd̪əkə-s̪ə̃joːd͡ʒəkəkẽː koːn̪oː n̪eː koːn̪oː s̪t̪ərəpərə s̪əməd͡ʒʰəut̪ɑː kərəɦeː pəɽəɪt̪ə t͡ʃʰəɪ s̪eː t͡ʃɑːɦeː ʋərt̪ən̪iːkə ɦoː kɪ, mud̪rɑːkə ɦoː kɪ ʋɪt͡ʃɑːrəd̪ʰɑːrəkə ɦoː kɪ s̪ɑːməgriːkə ɦoː. ɦəmərɑː loːkən̪ɪ ʋərt̪ən̪iːkə s̪t̪ərəpərə s̪əməd͡ʒʰəut̪ɑː kəə̯ rəɦələ t͡ʃʰiː mud̪ɑː kɑːrəɳə s̪əɦɪt̪ə. prɪ̃ʈə pət̪rɪkɑː eːkə beːrə prəkɑːʃɪt̪ə bʰəə̯ geːlɑːkə bɑːd̪ə d̪oːbɑːrɑː n̪əɪ bʰəə̯ s̪əkəɪeː (bʰəə̯ t̪ə̃ s̪əkəɪeː mud̪ɑː pʰeːrə pɑːɪ lɑːgɪ d͡ʒeːt̪əɪ) t̪ə̃ɪ oːkərə ʋərt̪ən̪iː jət̪ʰɑːʃəkt̪ɪ s̪əɦiː rəɦəɪt̪ə t͡ʃʰəɪ. ɪ̃ʈərən̪eːʈəpərə s̪uʋɪd̪ʰɑː t͡ʃʰəɪ d͡ʒeː biːt͡ʃəmeː (ɪ̃ʈərən̪eːʈəs̪ə̃ prɪ̃ʈə ɦeːbɑːkə əʋəd̪ʰɪ) oːkərɑː s̪əɦiː

kəə/ s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰiː mud̪ɑː s̪ɑːməgrɪeː bəs̪ɪjɑː ɾəɦət̪ə t̪ə̃ s̪əɦiː ʋəɾt̪ən̪iː ɾəɦɪt̪oː n̪əʋə əd̪ʰjɑːjə n̪əɪ kʰud͡ʒɪ s̪əkət̪ə t̪ə̃ɪ ɦəməɾɑː loːkən̪ɪ ʋəɾt̪ən̪iː bəlɑː mud̪d̪ɑːpəɾə s̪əməd͡ʒʰəut̪ɑː keːləɦũ. ɦəməɾɑː loːkən̪ɪ kəeːlən̪ɪ, kəjələn̪ɪ oː keːlən̪ɪ t̪iːn̪uː ʃud̪d̪ʰə mɑːn̪əɪt̪ə t͡ʃʰiː, eːt̪eːkə ʃud̪d̪ʰə mɑːn̪əɪt̪ə t͡ʃʰiː eːkəɪ ɾət͡ʃən̪ɑːmeː t̪iːn̪uː ɾuːpə bʰeːʈɪ d͡ʒɑːeːt̪ə. ɑːn̪ə ʃəbd̪əkə leːlə eːɦən̪eː buːd͡ʒʰuː.

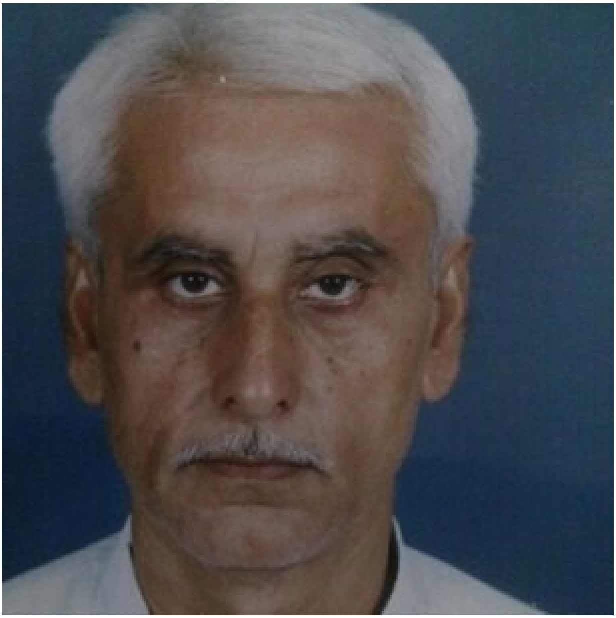
ummeːd̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː pɑːʈʰəkə ʋɪd̪eːɦəkə ɑːn̪eː ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə d͡ʒəkɑ̃ː eːkəɾɑː pəɽʰət̪ɑːɦə ɑː pəɽʰɪ eːkəɾə n̪iːkə-beːd͡ʒɑːeːpəɾə əpən̪ə s̪ud͡ʒʰɑːʋə d̪eːt̪ɑːɦə. ʋɪd̪eːɦə əɾəʋɪn̪d̪ə ʈʰɑːkuɾə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə keːɾə poːt̪ʰiː ɾuːpə "s̪ʋət̪ə̃t̪ɾət͡ʃeːt̪ɑː" keːɾə n̪ɑːməs̪ə̃ pɾəkɑːʃɪt̪ə bʰeːlə ummeːd̪ə d͡ʒeː bʰəʋɪʂjəmeː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪upəɾə kẽːd̪ɾɪt̪ə eːɦɪ ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə keːɾə poːt̪ʰiː ɾuːpə s̪eːɦoː ɑːeːt̪ə.

ʋɪd̪eːɦə d̪ʋɑːɾɑː 'd͡ʒiːbəɪt̪ə mud̪ɑː upeːkʂɪt̪ə' ʃɾɨkʰə̃lɑːmeː pɾəkɑːʃɪt̪ə bʰeːlə ɑːn̪ə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə s̪əbʰəɦəkə lɪs̪ʈə eːn̪ɑː ət͡ʃʰɪ)eːɦɪʈʰɑːmə d͡ʒeː ə̃kəkə lɪs̪ʈə d̪eːlə geːlə ət͡ʃʰɪ t̪ɑːɦɪ ə̃kəpəɾə klɪkə kəɾəbəɪ t̪ə̃ oː ə̃kə kʰud͡ʒɪ d͡ʒɑːeːt̪ə-(

1) əɾəʋɪn̪d̪ə ʈʰɑːkuɾə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə 189 mə ə̃kə 1 n̪əʋəmbəɾə 2015 (iː ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə 2020 meː poːt̪ʰiː ɾuːpəmeː s̪eːɦoː ɑːeːlə ət͡ʃʰɪ)
2) d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃən̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾə ən̪ɪlə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə 191 mə ə̃kə 1 d̪ɪs̪əmbəɾə 2015
3) ɾɑːməloːt͡ʃən̪ə ʈʰɑːkuɾə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə 319mə ə̃kə
4) ɾɑːd͡ʒən̪ən̪d̪ən̪ə lɑːlə d̪ɑːs̪ə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə 333mə ə̃kə
5) ɾəʋiːn̪d̪ɾə n̪ɑːt̪ʰə ʈʰɑːkuɾə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə 15 d͡ʒuːn̪ə 2022
6) keːd̪ɑːɾən̪ɑːt̪ʰə t͡ʃəud̪ʰəɾiː ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə 15 d͡ʒuːn̪ə 2022 ə̃kə 352
7) pɾeːməlat̪ɑː
mɪʃɾə 'pɾeːmə' ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə 1 n̪əʋəmbəɾə 2022 ə̃kə 357

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pəɾə pəʈʰɑːu.**

2.2.ʃri: ʃəɾəd̪ĩd̪u t͡ʃəud̪ʰəɾi: kə pəɾɪt͡ʃəjə- (prəs̪t̪ut̪ɪ ʃri: d͡ʒəgəd̪i:ʃə t͡ʃən̪d̪rə ʈʰɑ:kurə 'ən̪ɪlə')



n̪ɑ:mə-ʃəɾəd̪ĩd̪u t͡ʃəud̪ʰəɾi:

mɑ:t̪ɑ: : s̪ʋə.mo:t̪i: d̪e:ʋi:

pɪt̪ɑ: : pə̃.s̪ud̪ʰɑ̃:ʃu ʃe:kʰəɾə t͡ʃəud̪ʰəɾi:

s̪t̪ʰɑ:n̪ə : mɪʃɾəʈo:lɑ:, d̪əɾəbʰə̃gɑ:, bɪɦɑ:ɾə

d͡ʒən̪mə t̪ɪt̪ʰɪ : 7-10-1956

ʃɪkʂɑ: : e:məe: (ɾɑ:d͡ʒən̪i:t̪ɪ ʃɑ:s̪t̪ɾə) pəʈən̪ɑ: ʋɪʃʋəʋɪd̪jɑ:ləjə, e:ləe:ləbi: (məgəd̪ʰə ʋɪʃʋəʋɪd̪jɑ:ləjə, gəjɑ:)

ʋɾɨt̪t̪ɪ- pət̪ɾəkɑ:ɾɪt̪ɑ: :

1981-84-mɪt̪ʰɪlɑ: mɪɦɪɾə,s̪əpt̪ɑ:ɦɪkə

1984-86-mɪt̪ʰɪlɑː mɪɦɪɾə, d̪əɪn̪ɪkə

1987-89-mɪt̪ʰɪlɑː mɪɦɪɾə,mɑːs̪ɪkə

1995-2002-ɑːɾjɑːʋəɾt̪t̪ə, ɦɪn̪d̪iː d̪əɪn̪ɪkə,(pʰiːt͡ʃəɾə s̪ə̃pɑːd̪əkə)

2000-2014-s̪əməjə-s̪ɑːlə, məɪt̪ʰɪliː d̪ʋəɪmɑːs̪ɪkə

puːɾʋoːt̪t̪əɾə məɪt̪ʰɪlə, guɑːɦɑːʈiː, 2015-16

məɪt̪ʰɪliː-ɦɪn̪d̪iːmeː leːkʰən̪ə

ʋjəs̪t̪ʰɑːpəkə,s̪ə̃t͡ʃɑːləkə ----ʃeːkʰəɾə prəkɑːʃən̪ə,pəʈən̪ɑː (mud̪ɾəkə,prəkɑːʃəkə eːʋə̃ poːt̪ʰiː ʋɪkɾəjə keːn̪d̪ɾə)

ʃəɾəd̪ɪn̪d̪ud͡ʒiː t͡ʃəud̪ʰəriːkə pəɾɪʋɑːɾəkə ən̪jə s̪əd̪əs̪jə :

pət̪n̪iː : ʃriːmət̪iː t͡ʃɪt̪ɾɑː t͡ʃəud̪ʰəriː

put̪riː :

1.s̪ʋɑːt̪ɪ ʃeːkʰəɾə (pət̪n̪iː ʃriː s̪uʃiːmə mɪʃɾə)

2.priːt̪ɪ ʃeːkʰəɾə (pət̪n̪iː ʋɪʋeːkə ɑːn̪ən̪d̪ə ʈʰɑːkuɾə)

3.s̪uʃriː d̪iːpt̪ɪ ʃeːkʰəɾə

put̪ɾə : ɾɑːd͡ʒɑːʃeːkʰəɾə

prəkɑːʃɪt̪ə krɨt̪ɪ məulɪkə: (eːkʰən̪ə d̪ʰəɾɪ ʃəɾəd̪ɪn̪d̪ud͡ʒiːkə d͡ʒət̪eːkə məulɪkə poːt̪ʰiː prəkɑːʃɪt̪ə bʰeːlən̪ɪ s̪eː ʋɪd̪eːɦə poːt̪ʰiː ɖɑːun̪əloːɖəpəɾə ɾɑːkʰələ geːlə ət͡ʃʰɪ ɑː eːɦɪʈʰɑːmə d͡ʒeː poːt̪ʰiːkə lɪs̪ʈə d̪eːlə geːlə ət͡ʃʰɪ t̪ɑːɦɪmeː poːt̪ʰiːkə n̪ɑːməpəɾə klɪkə kəɾəbəɪ t̪ə̃ oː poːt̪ʰiː kʰud͡ʒɪ d͡ʒɑːeːt̪ə)

d͡ʒə̃ ɦəmə d͡ʒən̪ɪt̪əɦũ (2002)

bəʈə əd͡ʒəgut̪ə d̪eːkʰələ (2005)

go:bəɾəgəɳe:ʃə (2011)

kəɾɪja: kəkka:kə ko:ɾa:mɪn̪ə (2016)

bɑ:t̪ə-bɑ:t̪əpəɾə bɑ:t̪ə kʰəɳɖə-1 (2019)

məɾmɑ:n̪t̪əkə-ʃəbd̪ɑ:n̪ubʰu:t̪ɪ (bɑ:t̪ə-bɑ:t̪əpəɾə bɑ:t̪ə kʰəɳɖə-2) (2020)

ɦəməɾə əbʰɑ:gə: ɦun̪əkə n̪əɦɪ d̪o:s̪ə (bɑ:t̪ə-bɑ:t̪əpəɾə bɑ:t̪ə-3) (2021)

s̪ɑ:ks̪ɑ:t̪ (bɑ:t̪ə-bɑ:t̪əpəɾə bɑ:t̪ə-4) (2021)

pɾəka:ʃɪt̪ə kɾɨt̪ɪ s̪əmpɑ:d̪ən̪ə:

məɪt̪ʰɪli: pət̪ɾəka:ɾɪt̪ɑ:-d̪əʃɑ: o: d̪ɪʃɑ:

s̪ɑ:ks̪ɑ:t̪kɑ:ɾəkə d̪əɾpəɳəme:-s̪ud̪ʰɑ̃:ʃu ʃe:kʰəɾə t͡ʃəud̪ʰəɾi:

ʋɪd̪jɑ:pət̪ɪ gi:t̪ɪkɑ: (d̪u: bʰɑ:gə)

məɪt̪ʰɪli: gəd̪jə gəuɾəʋə (d̪u: bʰɑ:gə)

əbʰɪmət̪ə (ɦɪn̪d̪i:)

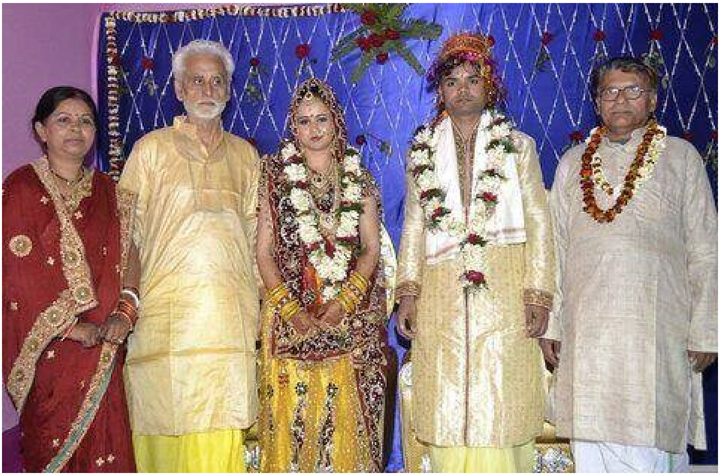
bi:s̪əs̪ə̃ be:s̪i: s̪mɑ:ɾɪkɑ:kə s̪əmpɑ:d̪ən̪ə, d͡ʒɑ:ɦɪme: t͡ʃe:t̪ən̪ɑ: s̪əmɪt̪ɪkə s̪mɑ:ɾɪkɑ:kə 9 be:ɾə, bʰə̃gɪmɑ:kə 3 be:ɾə, əɾɪpən̪əkə 2-3 be:ɾə.

ən̪jə pɾəka:ʃən̪ə-pɾəs̪ɑ:ɾəɳə: ɑ:kɑ:ʃəʋɑ:ɳi: ɑ: d̪u:ɾəd̪əɾʃən̪ə,pət̪ən̪ɑ:s̪ə̃ d̪əɾd͡ʒən̪o: ʋɑ:ɾt̪ɑ: pɾəs̪ɑ:ɾɪt̪ə, məɪt̪ʰɪli: t̪ət̪ʰɑ: ɦɪn̪d̪i: pət̪ɾə - pət̪ɾɪkɑ: s̪əbʰəme: s̪əjəs̪ə̃ be:s̪i: ɾət͡ʃən̪ɑ: pɾəka:ʃɪt̪ə ɑ:ɾjɑ:ʋəɾt̪ə, ɦɪn̪d̪us̪t̪ɑ:n̪ə,pɾəd̪i:pə,n̪əʋə bʰɑ:ɾət̪ə t̪ɑ:ɪms̪ə ɑ:d̪ɪ d̪əɪn̪ɪkə s̪əmɑ:t͡ʃɑ:ɾə pət̪ɾəme: s̪əmpɑ:d̪əki:jə pɾɨs̪t̪ʰəpəɾə s̪ɑ:t̪ʰɪt̪ɑ:s̪ə̃ be:s̪i: ɾɑ:d͡ʒən̪i:t̪ɪkə ɑ:le:kʰə pɾəka:ʃɪt̪ə.

pət̪ɾɪkɑː s̪əbʰəmeː ʋjə̃gjə leːkʰən̪əː mɪt̪ʰɪlɑː mɪɦɪɾə, d̪eːʃə-koːs̪ə, ə̃t̪ɪkɑː, gʰəɾə-bɑːɦəɾə, s̪əməjə-s̪ɑːlə ɑːd̪ɪmeː.

ʃeːkʰəɾə-s̪əmmɑːn̪əkə s̪ə̃t͡ʃɑːlən̪əː s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːɾə ɑː s̪əmpɑːd̪əkə pɪt̪ɑː pə̃.s̪ud̪ʰɑ̃ːʃu ʃeːkʰəɾə t͡ʃəud̪ʰəɾiːkə s̪mɾɨt̪ɪmeː s̪ɑːɦɪt̪jəs̪ə̃ ɪt̪əɾə kʂeːt̪ɾəmeː ulleːkʰən̪iːjə joːgəd̪ɑːn̪ə ɦeːt̪u upəjukt̪ə ʋjəkt̪ɪkẽː puɾəs̪kɑːɾəkə ɾuːpəmeː eːgɑːɾəɦə ɦəd͡ʒɑːɾə t̪ɑːkɑː,ʃɑːlə ɑː pɾəʃəs̪t̪ɪ pət̪ɾə d̪eːlə d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ. ʋəɾʂə 2004s̪ə̃ 2008 d̪ʰəɾɪ ɑː 2019 t̪ət̪ʰɑː 2022 meː n̪ɪmn̪əlɪkʰɪt̪ə ʋjəkt̪ɪ s̪əbʰəkẽː puɾəs̪kɑːɾə d̪eːlə geːlə t͡ʃʰən̪ɪː ʃɾiː pə̃t͡ʃɑːn̪ən̪ə mɪʃɾə, n̪əɾeːn̪d̪ɾə d͡ʒʰɑː, ɾɑːmə bʰəɾoːs̪ə kɑːpəɽɪ 'bʰɾəməɾə', ʋɪd̪jɑːn̪ɑːt̪ʰə d͡ʒʰɑː, ɾəmən̺ə kumɑːɾə d͡ʒʰɑː əuɾə s̪n̪eːɦɑː d͡ʒʰɑːkẽː kɾəməʃəhə̆ ən̪us̪ə̃d̪ʰɑːn̪ə eːʋə̃ d͡ʒɲɑːn̪əʋəɾd̪ʰəkə gəɪɾə-s̪ɑːɦɪt̪jɪkə ɑːleːkʰə ɦeːt̪u, mɪt̪ʰɪlɑːkə ɑːɾt̪ʰɪkə s̪t̪ʰɪt̪ɪ ɑː s̪ud̪ʰɑːɾəpəɾə ɑːleːkʰə ɦeːt̪u, pət̪ɾəkɑːɾɪt̪ɑː ɦeːt̪u, mɪt̪ʰɪlɑːkə d͡ʒəɪʋɪkə s̪əmpəd̪ɑː mɑːt͡ʃʰə,məkʰɑːn̪ə,pɑːn̪ə ɑːd̪ɪkə pɾoːs̪eːs̪ĩgə ɑːd̪ɪ ʋɪʂəjəpəɾə s̪əɪkəɽoː ɑːleːkʰə ɦeːt̪u, məɪt̪ʰɪliːkə ʋɪd̪jɑːɾt̪ʰiːkẽː pɾət̪ɪjoːgiː pəɾiːkʂɑːkə t̪əɪjɑːɾiː ɦeːt̪u upəjukt̪ə poːt̪ʰiːkə leːkʰən̪ə ɦeːt̪u ɑː ʈiːʋiː pət̪ɾəkɑːɾɪt̪ɑːmeː pɾəʃə̃s̪ən̪iːjə ʋɪʃleːʂɳɑːt̪məkə pɾəs̪t̪ut̪ɪkəɾəɳə ɦeːt̪u d̪eːlə geːlən̪ɪ ət͡ʃʰɪ.

ʋɪʃeːʂəː biː piː eːs̪ə s̪iː əuɾə juː piː eːs̪ə s̪iːkə pɾət̪ɪjoːgɪt̪ɑː pəɾiːkʂɑːkə t̪əɪjɑːɾiːmeː pɾət̪ɪjoːgiː s̪əbʰəkẽː məɪt̪ʰɪliː ʋɪʂəjəkə leːlə s̪əmut͡ʃɪt̪ə mɑːɾgəd̪əɾʃən̪ə ɑː poːt̪ʰiː upələbd̪ʰə kəɾəbəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ.



eːɦɪ pʰoːʈoːmeː ʋaːmaː kaːt̪əs̪ə̃ (ʃriːmət̪iː t͡ʃɪt̪ɾaː t͡ʃəud̪ʰəriː, ʃriː ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriː, priːt̪ɪ ʃeːkʰərə, ʋɪʋeːkə aːn̪ə̃d̪ə ʈʰaːkurə oː ʃriː d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃə̃d̪rə ʈʰaːkurə ən̪ɪlə)



eːɦɪmeː baːməs̪ə̃ d̪əɦɪn̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ s̪uʃiːmə mɪʃrə (aːt̪məd͡ʒə s̪ukaːn̪t̪ə s̪oːmə aːt̪məd͡ʒə jaːt̪riːd͡ʒiː), d̪iːpt̪ɪ ʃeːkʰərə(aːt̪məd͡ʒaː ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriː), ʃərəd̪ɪn̪d̪u

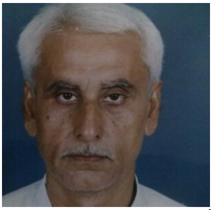
t͡ʃəud̪ʰəriː,priːt̪ɪ ʃeːkʰərə (ɑːt̪məd͡ʒɑː ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriː),ʋɪʋeːkə ɑːn̪ən̪d̪ə (ɑːt̪məd͡ʒə d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃən̪d̪rə t̪ʰɑːkurə)rɑːd͡ʒɑː ʃeːkʰərə(ɑːt̪məd͡ʒə ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriː),ʃriːmət̪iː t͡ʃɪt̪rɑː t͡ʃəud̪ʰəriː(pət̪n̪iː ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriː)ɑː s̪ʋɑːt̪iː ʃeːkʰərə(pət̪n̪iː s̪uʃiːmə mɪʃrə)

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pəʈʰɑːu.**

2.3.ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəri: d͡ʒi: ke:rə s̪ɑ:ks̪ɑ:t̪kɑ:rə d͡ʒəgəd̪i:ʃə t͡ʃə̃d̪rə ʈʰɑ:kurə 'ən̪ɪlə' d̪ʋɑ:rɑ:

məɪt̪ʰɪli: ɑ: mɪt̪ʰɪlɑ:kə le:lə nɪrbʰi:kə, s̪ʋɑ:bʰɪmɑ:n̪i:, d͡ʒɑ:gəru:kə, d͡ʒn̪ɑ:n̪i: ɑ: drɨs̪ʈɪ-s̪ə̃pən̪n̪ə pət̪rəkɑ:rə t͡ʃɑ:ɦi: - ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəri:

**d͡ʒəgəd̪i:ʃə t͡ʃə̃d̪rə ʈʰɑ:kurə 'ən̪ɪlə' :** bʰɑ:s̪ɑ: ɑ:n̪d̪o:lən̪ə e:ʋə̃ rɑ:d͡ʒjə ɑ:n̪d̪o:lən̪ə ke:rə d̪ɪʃɑ: ki: t͡ʃʰəɪ?

**ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəri: :** mɑ:ʈɪpərə kɑ:d͡ʒə kəɦɑ̃: bʰə' rəɦələ ət͡ʃʰɪ ! kɑ:d͡ʒə t͡ʃʰəɪ, gɑ:mə-gɑ:məme: məɪt̪ʰɪli:kə prət̪ɪ lo:kəkẽ: d͡ʒɑ:gəru:kə bən̪e:bɑ:kə,məɪt̪ʰɪli: pəɽʰəbɑ:kə ɑ: pəɖʰəjəbɑ:kə le:lə ut͡ʃɪt̪ə ʋjəʋəs̪t̪ʰɑ: kərəbə, pɑ:ʈʰjə pus̪t̪əkəkə prəkɑ:ʃən̪ə ɑ: lo:kə ləgə o:kərə upələbd̪ʰət̪ɑ: s̪un̪ɪʃt͡ʃɪt̪ə kərəbə t̪ə lo:kə d̪ɪlli: d͡ʒɑ:kə' pʰo:ʈo: kʰɪt͡ʃəjəbɑ:me: lɑ:gɪ d͡ʒɑ:ɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, ɑ:n̪d̪o:lən̪əkə n̪ɑ:məpərə əpən̪ɑ:kẽ: prəd̪ərʃɪt̪ə kərəbɑ:me: lɑ:gɪ d͡ʒɑ:ɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. d͡ʒən̪ə s̪ɑ:mɑ:n̪jəs̪ə̃ ko:n̪o: s̪əro:kɑ:rə n̪əɦɪ,e: s̪i:me: bəɪs̪ɪkə' s̪əɾʋəɦɑ:rɑ: ɑ: d͡ʒən̪ə s̪ɑ:mɑ:n̪jəkə bɑ:t̪ə kərəɪt̪ə lo:kə əpən̪ə ʋjəʋəs̪ɑ:jə t͡ʃələbəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. mɪt̪ʰɪlɑ:me: pɑ:n̪ə

d̪oːkaːn̪əbəlaː, t͡ʃaːɦə d̪oːkaːn̪əbəlaːs̪əbʰə məɪt̪ʰɪliːmeː n̪əɦɪ gəpə kərəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, kət̪əɦu s̪aːɪn̪ə boːɾɖə məɪt̪ʰɪliːmeː n̪əɦɪ ət͡ʃʰɪ, keː d̪eːkʰət̪əɪ?

əd̪ʰɪkãːʃə məɪt̪ʰɪlə məɪt̪ʰɪliː bʰaːʂaːkə pɾəjoːgə t͡ʃʰoːʈɪ t͡ʃukələ t͡ʃʰət̪ʰɪ, n̪eː pəɖʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ,n̪eː lɪkʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ maːt̪ɾə bʰaːʂəɳə d̪əɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ- ɦun̪əkə pəɾɪʋaːɾəmeː d̪eːkʰuː, ɦun̪əkə s̪aːɦət͡ʃəɾjəmeː ɾəɦɪkə' d̪eːkʰuː məɪt̪ʰɪlə s̪əmaːd͡ʒəkẽː maːɾgəd̪əɾʃən̪ə kərəbaːkə leːlə məɪt̪ʰɪliː pət̪ɾəkaːɾɪt̪aːkẽː s̪əmɾɨd̪d̪ʰə ɦoːjəbə aːʋəʃjəkə ət͡ʃʰɪ. məɪt̪ʰɪləkẽː, mɪt̪ʰɪlaːkẽː aː məɪt̪ʰɪliːkẽː əpən̪ə əs̪mɪt̪aːkə ɾəkʂaː kərəɪt̪ə əpən̪ə bʰuːbʰaːgəkẽː s̪uʂə̃pən̪n̪ə bən̪əjəbaːkə leːlə pət̪ɾəkaːɾɪt̪aːkə d̪ʰaːɾəkẽː, s̪ʋəɾəkẽː t̪eːd͡ʒə kərəɦɪ pəʈət̪əɪkə aː t̪aːɦɪ leːlə n̪ɪɾbʰiːkə,s̪ʋaːbʰɪmaːn̪iː, d͡ʒaːgəɾuːkə,gjaːn̪iː aː d̪ɾɨʂʈɪ-s̪ə̃pən̪n̪ə pət̪ɾəkaːɾə t͡ʃaːɦiː, pət̪ɾəkaːɾɪt̪aː s̪əmaːd͡ʒəkẽː pɾəbʰaːʋɪt̪ə kərəjəbəlaː s̪əʃəkt̪ə maːd̪ʰjəmə ət͡ʃʰɪ, pət̪ɾəkaːɾɪt̪aːkə kaːd͡ʒə ɦoːɪt͡ʃʰə s̪əmaːd͡ʒəkẽː s̪aːkə̃ːkʂə ɾaːkʰəbə aː n̪iːkə baːʈəpəɾə lə' d͡ʒəjəbaːmeː maːɾgəd̪əɾʃən̪ə kərəbə, t̪jaːd͡ʒjə ət̪ʰəʋaː kʰəɾaːbə kaːd͡ʒəkə n̪ɪn̪d̪aː kərəbə aː n̪iːkə kaːd͡ʒə kərəbaːkə leːlə pɾoːt̪s̪aːɦɪt̪ə kərəbə, s̪əmaːd͡ʒəmeː pəs̪əɾələ iːɾʂjaː,d̪ʋeːʂə,s̪aːpɾəd̪aːjɪkət̪aː,bʰeːd̪ə-bʰaːʋə,d͡ʒaːt̪iːjət̪aː aːd̪ɪkə t͡ʃaːt̪uɾjəpuːɾɳə ɖʰə̃gəs̪ə̃ ʋɪɾoːd̪ʰə kərəɪt̪ə s̪əmaːd͡ʒəmeː s̪əuɦaːɾd̪ə bən̪əun̪eː ɾəɦəbə, ʃɪkʂaː, s̪ʋaːs̪t̪ʰjə aː s̪əmaːd͡ʒoːpəjoːgiː s̪əbʰə s̪uʋɪd̪ʰaː bəɦaːlə ɾəɦəjə t̪aːɦɪ ɦeːt̪u t̪ət̪ʰaː d͡ʒən̪oːpəjoːgiː ʋɪʂəjəkə s̪ə̃t͡ʃaːlən̪ə,d̪eːkʰə-ɾeːkʰə ʈʰiːkəs̪ə̃ bʰə' ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ kɪ n̪əɦɪ t̪aːɦɪpəɾə n̪əd͡ʒəɾɪ ɾəkʰəɪt̪ə oːɦɪ ʋɪʂəjəkə pɾət̪ɪ d͡ʒən̪əmaːn̪əs̪əkẽː aːkɾɨʂʈə kərəbə. məɪt̪ʰɪliːmeː s̪əʃəkt̪ə d̪əs̪oːʈaː pət̪ɾəkaːɾə t̪əɪjaːɾə ɦoːt̪ʰɪ t̪ə məɪt̪ʰɪliː aː mɪt̪ʰɪlaːkə kəljaːɳə bʰə' s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ

d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃə̃d̪ɾə ʈʰaːkuɾə 'ən̪ɪlə' : məɪt̪ʰɪliːmeː puɾəs̪kaːɾəkə ɾaːd͡ʒən̪iːt̪ɪpəɾə əpən̪eːkə kɪ kəɦəbə ət͡ʃʰɪ?

ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː : ɾaːd͡ʒən̪iːʈɪeː puɾəs̪kaːɾəkə maːd̪ʰjəmə bən̪ɪ geːlə ət͡ʃʰɪ. poːt̪ʰiːpəɾə puɾəs̪kaːɾə n̪əɦɪ d̪eːlə d͡ʒaːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. d͡ʒɪn̪əkəɾə poːt̪ʰiː n̪iːkə t͡ʃʰən̪ɪ, ɦun̪əkoː ɾaːn̪iːʈɪeːkə məd͡ʒəbuːɾiːs̪ə̃ puɾəs̪kaːɾə bʰeːʈəɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ. pəɦɪn̪eː t̪əjə bʰə' d͡ʒaːɪ t͡ʃʰəɪ d͡ʒeː puɾəs̪kaːɾə kɪn̪əkaː d̪eːbaːkə ət͡ʃʰɪ, ʃeːʂə pɾəkɾɪjaːkə əupət͡ʃaːɾɪkəʈaː maːt̪ɾə ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. eːkəʈaː pəɪgʰə ʋɪd̪ʋaːn̪ə s̪əmpaːd̪əkiːjəmeː lɪkʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒeː məɪt̪ʰɪliːkə s̪əbʰəs̪ə̃ pəɪgʰə puɾəs̪kaːɾə kiːn̪ələ d͡ʒaːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, əgɪlaː beːɾə ɦun̪əkaː puɾəs̪kaːɾə d̪ə' d̪eːlə d͡ʒaːɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ, oː kʰuʃiːs̪ə̃ lə' ləɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ aː t͡ʃupə bʰə' d͡ʒaːɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ

d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃə̃d̪ɾə ʈʰaːkuɾə 'ən̪ɪlə' : kiː puɾəs̪kaːɾə pɾəd̪aːn̪ə kəɾəbə ət̪ʰəʋaː s̪ʋiːkaːɾə kəɾəbə əpəɾaːd̪ʰə t̪ʰɪkə?

ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː : ɦəməɾə əbʰɪpɾaːjə ət͡ʃʰɪ poːt̪ʰiːpəɾə puɾəs̪kaːɾəkə n̪ɪɾn̪əjə ɦoː, ʋjəkt̪ɪpəɾə n̪əɦɪ, t͡ʃəjən̪ə pɾəkɾɪjaː s̪ʋəs̪t̪ʰə ɦoː s̪eː loːkəkẽː ləgəbaːkə t͡ʃaːɦiː,d͡ʒuːɾiːmeː upəjukt̪ə loːkə ɾəɦət̪ʰɪ aː ɦun̪əkaːpəɾə koːn̪oː d̪əbaːbə n̪əɦɪ ɦoːn̪ɪ.

ɾət͡ʃən̪aːkəɾməkə ut̪kɾɨʂʈət̪aː s̪un̪ɪʃt͡ʃɪt̪ə kəɾəbaːkə bəd̪əlaː s̪aːɦɪt̪jəkaːɾə loːkən̪ɪ puɾəs̪kaːɾə lud͡ʒʰəbaːkə leːlə goːlə-goːləɪs̪iːmeː laːgɪ d͡ʒaːɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ aː upəkɾɨt̪ə kəɾəbaːkə leːlə puɾəs̪kaːɾə d̪eːlə d͡ʒaːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ,s̪eː ən̪ut͡ʃɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.

s̪ə̃s̪t̪ʰaː s̪əbʰə s̪eːɦoː eːɦɪ kʰeːləmeː ʃaːmɪlə bʰə' geːlə ət͡ʃʰɪ, 'əɦãː ɦəməɾaː əpən̪ə s̪ə̃s̪t̪ʰaːmeː s̪əmmaːn̪ɪt̪ə kəɾuː, ɦəmə əɦãːkẽː əpən̪aː s̪ə̃s̪t̪ʰaːmeː s̪əmmaːn̪ɪt̪ə kəɾəbə' jəɪɦə kʰeːlə t͡ʃəlɪ ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ, iː ut͡ʃɪt̪ə n̪əɦɪ ət͡ʃʰɪ.

d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃə̃d̪ɾə ʈʰaːkuɾə 'ən̪ɪlə' : məɪt̪ʰɪliːmeː ʋəɾt̪əmaːn̪ə ʋjə̃gjə koːmɦəɾə d͡ʒaː ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ?

ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː : ʋjə̃gjə t̪ə aːbeː lɪkʰaː ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ, pəɦɪn̪eː t̪ə ʋjə̃gjəkə n̪aːməpəɾə eːkəʈaː xaːs̪ə ʋəɾgəkə kʰɪd̪ʰãːs̪əmaːt̪ɾə lɪkʰaːɪt̪ə t͡ʃʰələ. eːməɦəɾə s̪əkɾɪjət̪aː kəmə bʰeːlə ət͡ʃʰɪ.bəʈukə bʰaːɪ n̪əɦɪ ɾəɦəlaːɦə,oːɦoː kɪt͡ʃʰu s̪aːləs̪ə̃

s̪əkrɪjə n̪əɦɪ t͡ʃʰəlaːɦə, mən̪t̪reːʃʋərə baːbuː, ʋəɪd̪jən̪aːt̪ʰə 'ʋɪmələ', ʋiːrẽːd̪rə n̪aːraːjəɳə d͡ʒʰaː aː ɦəməroː s̪əkrɪjət̪aː kəmə bʰeːlə ət͡ʃʰɪ eːməɦərə n̪əʋəkrɦʂɳə əɪɦɪkə, raːd͡ʒə kumaːrə mɪʃrə t͡ʃʰət̪ʰɪ, ɦɪn̪əkaː loːkən̪ɪs̪ə̃ beːs̪iː aːʃaː kəjələ d͡ʒaː s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ

d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃə̃d̪rə ʈʰaːkurə 'ən̪ɪlə' : məɪt̪ʰɪliːmeː əkaːd̪əmiːeː n̪əɪ, s̪ə̃s̪t̪ʰaː,pət̪rɪkaː s̪əbʰəpərə s̪eːɦoː baːrɪ d̪eːbaːkə raːd͡ʒən̪iːt̪ɪ t͡ʃʰəɪ, eːɦɪpərə əpən̪eːkə kiː kəɦəbə ət͡ʃʰɪ?

ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəri: **:** s̪əbʰə ʈʰaːmə 'grupə' bən̪ɪ geːlə t͡ʃʰəɪ. məɪt̪ʰɪliː aː mɪt̪ʰɪlaːkə kəljaːɳə ləkʂjə rəɦit̪əɪ t̪əkʰən̪eː ən̪ɪjəmɪt̪ət̪aː d̪uːrə bʰə' s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, əɦuː leːlə s̪əkʂəmə pət̪rəkaːrɪt̪aːkə aːʋəʃjəkət̪aː ət͡ʃʰɪ.

d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃə̃d̪rə ʈʰaːkurə 'ən̪ɪlə' : məɪt̪ʰɪliːmeː prəkaːʃən̪əkə s̪t̪ʰɪʈɪpərə əpən̪eːkə kiː ʋɪt͡ʃaːrə ət͡ʃʰɪ?

ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəri: **:** prəkaːʃən̪ə t̪ə bəɦut̪ə bʰə' rəɦələ ət͡ʃʰɪ,kɪn̪t̪u s̪aːrt̪ʰəkə prəkaːʃən̪ə biːs̪ə prət̪ɪʃət̪ə maːt̪rə ət͡ʃʰɪ. bʰaːʂaːkə ʋɪkaːs̪ə leːlə ʋɪd̪jaːrt̪ʰiː aː məɪt̪ʰɪliː paːʈʰjəkrəməkə ən̪uruːpə poːt̪ʰiː t͡ʃʰaːpələ d͡ʒəjəbaːkə t͡ʃaːɦiː. məɪt̪ʰɪliː paːt̪ʰjəkrəməkə poːt̪ʰiː ʋɪd̪jaːrt̪ʰiː ʋərgəkẽː upələbd̪ʰə n̪əɦɪ bʰə' rəɦələ t͡ʃʰən̪ɪ. s̪aːɦɪt̪jəkaːrə aː prəkaːʃəkə d̪un̪uːkə d̪aːjɪt̪ʋə t͡ʃʰən̪ɪ d͡ʒeː paːʈʰəkəkə s̪ə̃kʰjaː n̪ɪrə̃t̪ərə bəɖʰəjə, s̪eː s̪oːt͡ʃət̪ʰɪ. leːkʰən̪əkə kʂeːt̪rəmeː əjəbaːkə leːlə s̪əbʰəs̪ə̃ pəɦɪlə ʃərt̪ə ət͡ʃʰɪ bʰaːʂaːkə d͡ʒɲaːn̪ə aː ʃəbd̪ə s̪aːmərt̪ʰjə, ʃud̪d̪ʰə aː prãːd͡ʒələ bʰaːʂaː t̪ə leːkʰən̪əkə leːlə aːʋəʃjəkə ət͡ʃʰɪjeː. məɪt̪ʰɪliːkə d̪urbʰaːgjə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː d͡ʒɪn̪əkaː ʃəbd̪əkə d͡ʒɲaːn̪ə n̪əɦɪ t͡ʃʰən̪ɪ,s̪eːɦoː məɦaːn̪ə s̪aːɦɪt̪jəkaːrəkə koːʈɪmeː aːbɪkə' bəɪs̪ɪ d͡ʒaːɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ aː ɦun̪əkə t͡ʃaːrəɳə bʰə' kə' d͡ʒɲaːn̪iː loːkə oːt̪ə' upəs̪t̪ʰɪt̪ə rəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. eːkəʈaː leːkʰəkə d͡ʒəkʰən̪ə guʈə bən̪aː s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ, guʈə bəd̪əlɪ s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ, paːɪ kʰərt͡ʃə kə' kə', pəɪrəʋiː

kə'kə' purəs̪ka:rə-s̪əmma:n̪ə pa:bɪ s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ t̪ə kən̪e:kə me:ɦən̪ət̪ɪ kə'kə' əpən̪ə ʃəbd̪əkẽ: s̪əmma:n̪ə n̪əɦɪ d̪ə' s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ? ʃəbd̪ə s̪a:mərt̪ʰjəkə d̪ʰən̪i:kə s̪a:ɦɪt̪jəka:rəkə s̪ə̃kʰja: ɑ̃:gurəpərə gən̪ə'bələ: ət͡ʃʰɪ t̪əkʰən̪ə e:t̪e:kə ra:s̪ə prəka:ʃən̪ə ko:n̪ə ka:d͡ʒəkə?

d͡ʒəgəd̪i:ʃə t͡ʃə̃d̪rə ʈʰa:kurə 'ən̪ɪlə' : ʃe:kʰərə prəka:ʃən̪ə ki: s̪əbʰə ke:ləkə a: ʋərt̪əma:n̪əme: ki: s̪əbʰə kə' rəɦələ ət͡ʃʰɪ?

ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəri: : ʃe:kʰərə prəka:ʃən̪ə prəka:ʃəkə a: mud̪rəkə d̪un̪u: ru:pəme: ka:d͡ʒə kərəɪt̪ə a:jələ ət͡ʃʰɪ, 52 ʈa: məɦət̪ʋəpu:rn̪ə po:t̪ʰi: əpən̪a: d̪əməpərə t͡ʃʰəpələkə, a:d̪ʰa:-a:d̪ʰi: kʰərt͡ʃəpərə ləgəbʰəgə t̪i:n̪ə d̪ərd͡ʒən̪ə po:t̪ʰi: t͡ʃʰəpən̪e: ət͡ʃʰɪ.

e:kərə məɦət̪ʋə bʰa:s̪a: s̪ə̃s̪t̪ʰa:n̪ə,məɪs̪u:rə,s̪a:ɦɪt̪jə əka:d̪əmi:,d̪ɪlli: a: məɪt̪ʰɪli: əka:d̪əmi:, pəʈən̪a: d͡ʒən̪əɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. prət̪ɪjo:gi: pəri:ks̪a: s̪əbʰəme: məɪt̪ʰɪli: ʋɪs̪əjəkə s̪ə̃gə s̪əpʰələ bʰe:n̪ɪɦa:rə ʋɪd̪ja:rt̪ʰi: lo:kən̪ɪ d͡ʒən̪əɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ.

s̪a:ɦɪt̪jəs̪ə̃ ɪt̪ərə ks̪e:t̪rəme: ulle:kʰən̪i:jə jo:gəd̪a:n̪ə ɦe:t̪u upəjukt̪ə ʋjəkt̪ɪkẽ: purəs̪ka:rəkə ru:pəme: e:ga:rəɦə ɦəd͡ʒa:rə ʈa:ka:,ʃa:lə a: prəʃəs̪t̪ɪ pət̪rə d̪e:lə d͡ʒa:ɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ. ʋərs̪ə 2004s̪ə̃ 2008 d̪ʰərɪ a: 2019 t̪ət̪ʰa: 2022 me: ən̪us̪ə̃d̪ʰa:n̪ə e:ʋə̃ d͡ʒɲa:n̪əʋərd̪ʰəkə gəɪrə-s̪a:ɦɪt̪jɪkə a:le:kʰə ɦe:t̪u, mɪt̪ʰɪla:kə a:rt̪ʰɪkə s̪t̪ʰɪt̪ɪ a: s̪ud̪ʰa:rəpərə a:le:kʰə ɦe:t̪u,

pət̪rəka:rɪt̪a: ɦe:t̪u, mɪt̪ʰɪla:kə d͡ʒəɪʋɪkə s̪əmpəd̪a: ma:t͡ʃʰə,məkʰa:n̪ə,pa:n̪ə a:d̪ɪkə pro:s̪e:s̪ĩgə a:d̪ɪ ʋɪs̪əjəpərə s̪əɪkəɽo: a:le:kʰə ɦe:t̪u, məɪt̪ʰɪli:kə ʋɪd̪ja:rt̪ʰi:kẽ: prət̪ɪjo:gi: pəri:ks̪a:kə t̪əɪja:ri: ɦe:t̪u upəjukt̪ə po:t̪ʰi:kə le:kʰən̪ə ɦe:t̪u a: ʈi:ʋi: pət̪rəka:rɪt̪a:me: prəʃə̃s̪ən̪i:jə ʋɪʃle:s̪n̪a:t̪məkə prəs̪t̪ut̪ɪkərən̪ə ɦe:t̪u krəməʃəɦə̆ ʃri: pə̃t͡ʃa:n̪ən̪ə mɪʃrə, n̪əre:n̪d̪rə d͡ʒʰa:,ra:mə bʰəro:s̪ə

kɑːpəɽɪ'bʰrəmərə',ʋɪd̪jɑːn̪ɑːt̪ʰə d͡ʒʰɑː,ɾəmən̪ə kumɑːɾə d͡ʒʰɑː əuɾə s̪n̪eːɦɑː d͡ʒʰɑːkẽː iː puɾəs̪kɑːɾə d̪eːlə geːlən̪ɪ ət͡ʃʰɪ.

d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃə̃d̪rə ʈʰɑːkurə 'ən̪ɪlə' : əpən̪eːkə gʰəɾəmeː məɪt̪ʰɪliːkə kiː s̪t̪ʰɪt̪ɪ ət͡ʃʰɪ?

ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː : ɦəmərə s̪əbʰə d̪ʰɪjɑː-put̪ɑː məɪt̪ʰɪliː bəd͡ʒəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, məɪt̪ʰɪliː ʋɪʂəjə ɾɑːkʰɪ kjoː pəɖʰəɪt̪ə s̪eː pəɽʰɑːɪeː ʈʰiːkəs̪ə̃ n̪əɦɪ ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰələɪ.

d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃə̃d̪rə ʈʰɑːkurə 'ən̪ɪlə' : ɾɑːd͡ʒjə s̪əɾəkɑːɾə d̪ʋɑːɾɑː pət̪ɾəkɑːɾə loːkən̪ɪ leːlə d͡ʒeː pẽːʃən̪ə joːd͡ʒən̪ɑː s̪ʋiːkɾɨt̪ə bʰeːləɪ t̪əkərə lɑːbʰə əpən̪eːkẽː kɪeː n̪əɦɪ prɑːpt̪ə bʰeːlə?

ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː : ɦəmə d͡ʒəkʰən̪ə bud͡ʒʰəlɪəɪ ɑː ɑːʋeːd̪ən̪ə prəs̪t̪ut̪ə kəɾɪt̪əɦũ t̪ə kəɦələkə s̪əməjə s̪əmɑːpt̪ə bʰə' geːləɪ.

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pəʈʰɑːu.**

2.4.kəlpən̪ɑː d͡ʒʰɑː- məɪt̪ʰɪliː s̪ɑːɦɪt̪jəkə s̪eːʋəkə n̪əɦɪ, məɪt̪ʰɪliː bʰɑːʂɑːkə s̪eːʋəkəhə̆ ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː



kəlpən̪ɑː d͡ʒʰɑː

məɪt̪ʰɪliː s̪aːɦɪt̪jəkə s̪eːʋəkə n̪əɦɪ, məɪt̪ʰɪliː bʰaːʂaːkə s̪eːʋəkəɦə̆ ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː

eːɦiː bəɽkʰə (2022)16 s̪ə̃ 19 əpɾəɪlə d̪ʰəɾɪ, t̪ɾɨt̪iːjə "t͡ʃeːt̪ən̪aː ɾə̃gə ut̪s̪əʋə"kə aːjoːd͡ʒən̪ə t͡ʃeːt̪ən̪aː s̪əmɪt̪ɪ pəʈən̪aː d̪ʋaːɾaː ʋɪd̪jaːpət̪ɪ bʰəʋən̪əmeː kəeːlə geːlə t͡ʃʰələeː,d͡ʒeː s̪ud̪ʰãːʃu ʃeːkʰəɾə t͡ʃəud̪ʰəɾiː d͡ʒiːkẽː s̪əməɽpɪt̪ə t͡ʃʰələn̪ɪ. eːɦɪ aːjoːd͡ʒən̪əkə pɾət͡ʃaːɾə-pɾəs̪aːɾə kɪt͡ʃʰu s̪aːɦɪt̪jɪkə ʋɦaːʈs̪əeːpə s̪əmuːɦə s̪əbʰəmeː d̪eːkʰələɦũ,t̪ə' ɦəməɾoː moːn̪ə loːbʰaːeːlə. s̪ud̪ʰãːʃu ʃeːkʰəɾə d͡ʒiː d̪ʋaːɾaː ɾət͡ʃɪt̪ə n̪aːʈəkə s̪əbʰəkə mə̃t͡ʃən̪ə s̪eːɦoː ɦoːeːbaːkə gʰoːʂəɳaː t͡ʃʰələɪkə. eːɦiː "ɾə̃gə ut̪s̪əʋə"meː ɦəməɾaː pəɦɪlə beːɾə ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u s̪əɾəkẽː d̪əɽʃən̪ə bʰeːlə. pʰeːs̪əbukə pəɾə mɪt̪ɾə-s̪uːt͡ʃiːmeː t͡ʃʰəlaːɦə,ʃeːkʰəɾə pɾəkaːʃən̪əmeː koːn̪oː pəɽʈɪkuləɾə poːt̪ʰiːkə upələbd̪ʰət̪aː ət͡ʃʰɪ ʋaː n̪əɦɪ,t̪aːɦɪ s̪ə̃d̪əɽbʰəmeː gəppə s̪eːɦoː bʰeːlə t͡ʃʰələeː mud̪aː d̪əɽʃən̪ə n̪əɦɪ bʰeːlə t͡ʃʰələeː.

oːɦɪ ɾə̃gə ut̪s̪əʋə aː t̪əkəɾaː upəɾaːn̪t̪ə "upəmaːn̪ə" pət̪ɾɪkaːkə ʋɪmoːt͡ʃən̪əkə əʋəs̪əɾə pəɾə,aː pʰeːɾə eːkə-d̪uː beːɾə ʋɪd̪jaːpət̪ɪ bʰəʋən̪əmeː d̪əɽʃən̪ə bʰeːlə,ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u s̪əɾəkẽː. d͡ʒət̪əbaː kaːlə d̪eːkʰəlɪjən̪ɪ,s̪un̪əlɪjən̪ɪ,eːkəʈaː baːt̪ə gəuɾə keːləɦũ ɦəmə,d͡ʒeː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u s̪əɾə baːd͡ʒəɪt̪ə kəmə t͡ʃʰət̪ʰɪ,s̪un̪əɪt̪ə beːs̪iː t͡ʃʰət̪ʰɪ. s̪oːd͡ʒʰãː bəɪs̪ələ loːkəkə aː ʋəs̪t̪u-s̪t̪ʰɪt̪ɪkə ɔbd͡ʒəɽʋeːʃən̪ə kəɾəɪt̪ə ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ aː s̪əbʰə kɪt͡ʃʰu d͡ʒeːn̪aː moːn̪ə-məs̪t̪ɪʂkəmeː s̪ʈoːɾə kəɾəɪt̪ə d͡ʒaːɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. eːkəd̪əmə s̪aːd̪ʰaːɾəɳə pəɦɪɾən̪ə-oːɽʰən̪ə. koːn̪oː t̪əɾəɦəkə d̪ɪkʰaːʋaː n̪əɦɪ,n̪eː bɾãːɖeːɖə kəpəɽaː-d͡ʒut̪t̪aːkə,n̪eː əpən̪ə d͡ʒɲaːn̪ə-bud̪d̪ʰɪkə. d͡ʒəkʰən̪ə kɪ eːɦɪ kələjugəmeː d͡ʒət̪əbaː ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰəɪ,t̪aːɦɪ s̪ə̃ beːs̪iːkə d̪ɪkʰaːʋaː kəɾəbaːkə t͡ʃələn̪ə t͡ʃʰəɪ,t͡ʃaːɦeː oː d̪ʰən̪ə-ʋɪt̪t̪ə ɦoːəeː kɪ d͡ʒɲaːn̪ə-bud̪d̪ʰɪ.

eːməɦəɾə d͡ʒəkʰən̪ə ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː d͡ʒiː pəɾə ʋɪʃeːʂãːkə n̪ɪkaːləbaːkə gʰoːʂəɳaː s̪oːd͡ʒʰãː aːeːlə(pʰeːs̪əbukə pəɾə),t̪ə' ɦun̪əkəɾə ɾət͡ʃən̪aː s̪əbʰə t̪aːkɪ t̪aːkɪ pəɽʰəbə ʃuɽu keːləɦũ. eːɦɪleːlə 'ʋɪd̪eːɦə' ʈiːmə s̪aːd̪ʰuʋaːd̪əkə paːt̪ɾə t͡ʃʰət̪ʰɪ,d͡ʒeː

upeːkʂɪt̪ə rət͡ʃən̪aːkaːrə s̪əbʰəpərə ʋɪʃeːʂãːkə n̪ɪkaːləbaːkə pəɦələ keːlən̪ɪ ət͡ʃʰɪ.eːɦɪ s̪ə̃ loːkə t̪aːkɪ t̪aːkɪ kə' oːɦən̪ə rət͡ʃən̪aːkaːrə loːkən̪ɪkə rət͡ʃən̪aː s̪əbʰə pəɽʰəeː laːgəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. ɦun̪əkərə rət͡ʃən̪aː pərə kɪt͡ʃʰu lɪkʰət̪ʰɪ ʋaː n̪əɦɪ lɪkʰət̪ʰɪ,s̪eː baːd̪əkə baːt̪ə.

ɦə̃,t̪ə' kəɦɪ rəɦələ t͡ʃʰələɦũ d͡ʒeː ʃərəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiːkə s̪əbʰəɽaː rət͡ʃən̪aː,baːt̪ə- baːt̪ə pərə baːt̪ə(1-4),bəɽə əd͡ʒəgut̪ə d̪eːkʰələ,d͡ʒə̃ ɦəmə d͡ʒən̪ɪt̪əɦũ,kərɪjaː kəkkaːkə koːraːmɪn̪ə,goːbərəgəɳeːʃə, beːraː-beːriː pəɽʰɪ geːləɦũ. ɦun̪əkərə rət͡ʃən̪aː s̪əbʰə pəɽʰəlaːkə upəraːn̪t̪ə ɦun̪əkərə oːɦən̪eː ʋjəkt̪ɪt̪ʋəkə d͡ʒʰələkə bʰeːʈələ,d͡ʒeːɦən̪ə ɦun̪əkərə d̪ərʃən̪ə kə' moːn̪əmeː d̪ʰaːrəɳaː bən̪ələ t͡ʃʰələeː. ʃərəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiːkə əd̪ʰɪkãːʃə rət͡ʃən̪aː t͡ʃũːkɪ s̪ə̃s̪mərəɳaːt̪məkə t͡ʃʰən̪ɪ,t̪ə̃ s̪ət̪jə pərə aːd̪ʰaːrɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ aː ɦun̪əkərə ʋjəkt̪ɪt̪ʋəkə pərɪt͡ʃəjə s̪eːɦoː d̪əɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ.

jət̪ʰaːrt̪ʰə lɪkʰəbə maːn̪eː s̪ət̪jə lɪkʰəbə,bəɽə kət̪ʰɪn̪ə kaːd͡ʒə t͡ʃʰəɪ,kaːrəɳə s̪ət̪jə əd̪ʰɪkə kaːlə kəʈueː ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰəɪ.aː t̪ẽː iː kaːd͡ʒə bəɦut̪ə kəmə loːkə kərəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. ʃərəd̪ɪn̪d̪u s̪ərə əpən̪ə s̪ə̃s̪mərəɳaːt̪məkə poːt̪ʰiː "baːt̪ə-baːt̪ə pərə baːt̪ə" t͡ʃaːruː bʰaːgəmeː aː ɦaːs̪jə ʋjə̃gjə "d͡ʒə̃ ɦəmə d͡ʒən̪ɪt̪əɦũ"meː s̪əmaːd͡ʒəs̪ə̃ d͡ʒuɽələ(ʋɪʃeːʂə ruːpəs̪ə̃ s̪aːɦɪt̪jɪkə d͡ʒəgət̪əkə) s̪ət̪jəkẽː t̪ə' ud͡ʒaːgərə kəeːn̪əɦɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ,koːn̪oː ʋjəkt̪ɪ ʋɪʃeːʂəkə n̪aːməkə s̪ə̃gə ɦun̪əkərə kukrɨt̪jəkẽː d̪eːkʰaːrə kərəbaːmeː s̪eːɦoː s̪ə̃koːt͡ʃə n̪əɦɪ kəeːlən̪ɪ ət͡ʃʰɪ. aː eːt̪əbeː n̪əɦɪ,əpən̪aː ʋɪʂəjəmeː s̪eːɦoː s̪əbʰəɽaː s̪pəʂʈə kəɦɪ d̪eːlən̪ɪ ət͡ʃʰɪ, "s̪aːkʂaːt̪" ʃiːrʂəkə poːt̪ʰiːmeː.əpən̪ə d̪ɪn̪ət͡ʃərjaː pərjən̪t̪ə beːd͡ʒʰɪd͡ʒʰəkə paːʈʰəkəkə s̪oːd͡ʒʰãː kəɦɪ d̪eːlən̪ɪ ət͡ʃʰɪ, gʰərəkə s̪aːpʰə-s̪əpʰaːɪkə baːt̪ə ɦoːəeː, kɪ gə̃d̪aː bərət̪ən̪ə s̪ĩkəmeː raːkʰɪ s̪aːpʰə kərəbaːkə baːt̪ə,kɪt͡ʃʰu s̪aːrʋəd͡ʒən̪ɪkə kərəɪt̪ə s̪ə̃koːt͡ʃə n̪əɦɪ kəeːlən̪ɪ ət͡ʃʰɪ.eːɦən̪ə s̪pəʂʈəʋaːd̪iː loːkə bʰeːʈəbə kət̪ʰɪn̪eː n̪əɦɪ əs̪ə̃bʰəʋə baːt̪ə t͡ʃʰəɪ eːkʰən̪ukə d̪ɪkʰaːʋaːjukt̪ə s̪əməjəmeː.

ʃərəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiː rət͡ʃɪt̪ə s̪əbʰəʈɑː poːt̪ʰiː pəɽʰəlɑːkə upərɑːn̪t̪ə s̪oːt͡ʃəmeː pəɽɪ geːləɦũ, d͡ʒeː koːn̪ə poːt̪ʰiː pərə s̪əmiːkʂɑːt̪məkə ɑːleːkʰə lɪkʰələ d͡ʒɑːeː. jət̪ʰɑːrt̪ʰə lɪkʰəɪt̪ə bəɦut̪ə rɑːs̪ə rəɦəs̪joːd̪gʰɑːʈən̪ə s̪eːɦoː kəeːlə geːlə ət͡ʃʰɪ poːt̪ʰiː s̪əbʰəmeː,d͡ʒɑːɦɪ pərə bəɦut̪ə kɪt͡ʃʰu lɪkʰələ d͡ʒɑː s̪əkəɪt͡ʃʰə.məɪt̪ʰɪliː s̪ə̃s̪t̪ʰɑː s̪əbʰəkə poːlə kʰoːlələ geːlə ət͡ʃʰɪ,məɦɑːn̪ə s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːrə loːkən̪ɪkə kɪrəd̪ɑːn̪iːkə t͡ʃərt͡ʃɑː bʰeːlə ət͡ʃʰɪ.eːt̪eːkə rɑːs̪ə mud̪d̪ɑː d̪eːkʰɪ/pəɽʰɪ moːn̪ə uləbukɑː s̪ən̪ə geːlə.ə̃t̪ət̪əhə̃ ɦəmə n̪ɪrɳəjə n̪əɦɪeː kə' s̪əkələɦũ ɑː ʃərəd̪ɪn̪d̪u s̪ərəkẽː d͡ʒət̪əbɑː bud͡ʒʰɪ s̪əkəlɪjən̪ɪ,ɦun̪əkə leːkʰən̪iːkə mɑːd̪ʰjəməs̪ə̃ ɑː ɦun̪əkɑː s̪ɑːkʂɑːt̪ d̪eːkʰɪ/s̪un̪ɪ,t̪ɑːɦiː ɑːd̪ʰɑːrə pərə əpən̪ə moːn̪əmeː ɑːeːlə bʰɑːʋəkə əbʰɪʋjəkt̪ɪ kə' rəɦələ t͡ʃʰiː, s̪ə̃kʂeːpəmeː.

"bɑːt̪ə-bɑːt̪ə pərə bɑːt̪ə-1"meː məɪt̪ʰɪliː-bʰɑːʂɑː,s̪ɑːɦɪt̪jə ɑː prəkɑːʃən̪əs̪ə̃ əpən̪ə bɑːt̪ə ʃuru kərəɪt̪ə əpən̪ə mɑːn̪jət̪ɑː s̪pəʂʈə ruːpẽː rəkʰələn̪ɪ ɑːt͡ʃʰɪ,d͡ʒeː-"məɪt̪ʰɪleː məɪt̪ʰɪliːkə bɑːd̪ʰəkə ət͡ʃʰɪ-d̪un̪uː s̪t̪ərəpərə,bʰɑːʂɑːkə s̪t̪ərəpərə ɑː s̪ɑːɦɪt̪jəkə s̪t̪ərəpərə."ɑː ɦəmərə mɑːn̪jət̪ɑː ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ɦɪn̪əkə eːɦɪ mɑːn̪jət̪ɑːs̪ə̃ bəɦut̪ə loːkə s̪əɦəmət̪ɪ rəkʰət̪ɑːɦə,ɦəmə t̪ə' puːrɳət̪əhə̃ s̪əɦəmət̪ɪ rɑːkʰəɪt̪ə t͡ʃʰiː.

t̪əɦɪn̪ɑː "muːrkʰəkə lɑːʈʰiː mɑːd͡ʒʰə kəpɑːrə"meː məɪt̪ʰɪliː s̪ɑːɦɪt̪jəkə d̪urbʰɑːgjəkə s̪əmiːt͡ʃiːn̪ə ʋɪʋərəɳə d̪eːlən̪ɪ ət͡ʃʰɪ ɑː eːkərə kɑːrəɳə oː n̪ɪʋɑːrəɳə pərə s̪eːɦoː ʋɪt͡ʃɑːrə keːlən̪ɪ ət͡ʃʰɪ. əkʂərəʃəhə̃ s̪ət̪jə lɪkʰələn̪ɪ ət͡ʃʰɪ-"ɦəmərə məɪt̪ʰɪliːkə d̪urbʰɑːgjə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː d͡ʒəkərɑː ʃəbd̪əkə d͡ʒɲɑːn̪ə n̪əɦɪ t͡ʃʰəɪkə s̪eːɦoː s̪əbʰə məɦɑːn̪ə s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːrəkə koːʈɪmeː ɑːbɪkə' bəɪs̪ɪ d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ ɑː ɦun̪əkə t͡ʃɑːrəɳə bʰə' kə' d͡ʒɲɑːn̪iː loːkə s̪əbʰə oːt̪ə' upəs̪t̪ʰɪt̪ə rəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ."

məɪt̪ʰɪliː s̪ɑːɦɪt̪jəkə eːɦiː d̪urgət̪ɪkə kɑːrəɳẽː prɑːjəhə̃ ɦun̪əkə bʰɑːʋə kɪt͡ʃʰu eːn̪ɑː bəɦɑːrə bʰeːlə t͡ʃʰən̪ɪ-"ɦəmərɑː eːkoːrət̪t̪iː kət͡ʃoːʈə n̪əɦɪ ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ɦəmə məɪt̪ʰɪliː s̪ɑːɦɪt̪jəkə s̪eːʋəkə n̪əɦɪ

t͡ʃʰiː. ɦəmərɑː gərʊə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ɦəmə məɪt̪ʰɪliː bʰɑːʂɑːkə s̪eːʋəkə t͡ʃʰiː."

rɑːd͡ʒən̪iːt̪ɪmeː d͡ʒət̪eːkə rɑːd͡ʒən̪iːt̪ɪ n̪əɦɪ ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰəɪ,t̪ət̪eːkə rɑːd͡ʒən̪iːt̪ɪ məɪt̪ʰɪliː s̪ɑːɦɪt̪jɪkə d͡ʒəgət̪əmeː ʋjɑːpt̪ə t͡ʃʰəɪ,purəs̪kɑːrə loːlupət̪ɑːmeː koːn̪ə t̪ərəɦəkə kʰeːlə s̪əbʰə ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰəɪ,s̪eː s̪əbʰə bəɦut̪ə loːkə d̪eːkʰəɪt̪ə-s̪un̪əɪt̪ə-bud͡ʒʰəɪt̪ə gəbəd̪iː mɑːrən̪eː rəɦəɪeː. mud̪ɑː ʃərəd̪ɪn̪d̪u s̪ərə iː s̪əbʰə d̪eːkʰɪ/s̪un̪ɪ t͡ʃupə n̪əɦɪ rəɦɪ s̪əkəlɑːɦə. kĩʋɑː iː s̪əbʰə d̪eːkʰɪ/s̪un̪ɪ ɑːɦət̪ə bʰeːlə ɦeːt̪ɑːɦə,t̪əkʰən̪əɦɪ eːn̪ɑː lɪkʰəbɑːleːlə ʋɪʋəʃə bʰeːlə ɦeːt̪ɑːɦə. əs̪əɦən̪iːjə s̪t̪ʰɪt̪ɪ bʰə' d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰəɪ,t̪əkʰən̪ə moːn̪əkə bɑːt̪ə s̪ʋət̪əɦə̆ bəɦərɑː d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰəɪ. bud̪d̪ʰɪd͡ʒiːʋiː loːkəkə s̪ə̃kiːrɳə mɑːn̪əs̪ɪkət̪ɑːkẽː d̪eːkʰɑːrə kərəɪt̪ə lɪkʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ- "s̪əut̪ɪjɑː ɖɑːɦoː s̪ə̃ beːs̪iː eːkə-d̪oːs̪ərɑːkẽː d̪eːkʰəbɑːkə prəʋrɨt̪t̪ɪ, əpən̪ə rət͡ʃən̪ɑːkẽː miːʈʰə,ən̪əkərə rət͡ʃən̪ɑːkẽː t̪iːt̪ə kəɦəbɑːkə riːt̪ɪ ɑː goːd̪ʰɪjɑ̃ːʋɑːd̪ə,s̪ə̃bə̃d̪ʰəʋɑːd̪ə,guʈəʋɑːd̪ə pərə s̪ɑːɦɪt̪jəkẽː giːd͡ʒəbɑːkə-mət̪ʰəbɑːkə d͡ʒeː n̪iːt̪ɪ t͡ʃələlə ət͡ʃʰɪ, s̪eː s̪ɑːɦɪt̪jəkə s̪ə̃gə s̪ə̃gə s̪əmɑːd͡ʒəkẽː s̪eːɦoː pɑːt̪ɑːleː d̪ɪs̪ə lə' d͡ʒɑː rəɦələ ət͡ʃʰɪ."

oːn̪ɑː eːɦən̪ə bɑːt̪ə mərjɑːd̪ɪt̪ə bʰɑːʂɑːmeː,kəkəroː əpəmɑːn̪ɪt̪ə n̪əɦɪ kərəɪt̪ə lɪkʰəbə kəʈʰɪn̪ə t͡ʃʰəɪ,t̪ət̪ʰɑːpɪ bʰɑːʂɑːkẽː s̪ə̃jəmɪt̪ə rəkʰəbɑːkə prəjɑːs̪ə keːlən̪ɪ ət͡ʃʰɪ ʃərəd̪ɪn̪d̪u s̪ərə,s̪eː s̪ərɑːɦən̪iːjə. mud̪ɑː s̪ə̃jəmɪt̪ə bʰɑːʂɑːkə prəjoːgəkə prəjɑːs̪ə rəɦɪt̪əɦu kət̪əɦu kət̪əɦu kən̪ɪ əmərjɑːd̪ɪt̪ə bʰɑːʂɑːkə prəjoːgə bʰə' geːlə t͡ʃʰən̪ɪ,d͡ʒəkərɑː ɪgn̪oːrə n̪əɦɪ kəeːlə d͡ʒɑː s̪əkəɪeː. bud̪d̪ʰɪd͡ʒiːʋiː loːkəkə d̪ʋɑːrɑː eːɦən̪ə bʰɑːʂɑːkə prəjoːgə əʃoːbʰən̪iːjə t͡ʃʰəɪ. gɑːrɪ ɑː mɑːrɪkẽː gəppə muːrkʰə loːkəkẽː ʃoːbʰɑː d̪əɪt̪ə t͡ʃʰəɪ. ɦəmə kʂəmɑːjɑːt͡ʃən̪ɑːkə s̪ə̃gə iː bɑːt̪ə lɪkʰɪ rəɦələ t͡ʃʰiː. ɑːd̪ərən̪iːjə t͡ʃʰət̪ʰɪ ɑː s̪əbʰəd̪ɪn̪ə rəɦət̪ɑːɦə ʃərəd̪ɪn̪d̪u s̪ərə ɦəmərɑːleːlə.

"d͡ʒə̃ ɦəmə d͡ʒən̪ɪt̪əɦũ"kə "ɪɦo: puɾuʂə ələbət̪t̪e:"me: d̪e:kʰələ d͡ʒɑ:e:-"kət̪e: məɦɑ:n̪ubʰɑ:ʋəkə d̪ɑ:bi: ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ d͡ʒe: ʋəɪɦə ʈɑ: d̪u:d̪ʰəkə d̪ʰo:ələ t͡ʃʰət̪ʰɪ ɑ: ʃe:ʂə s̪əbʰə pɑ:t̪əki:.ɦun̪əkɑ: s̪ə̃ gəppə ɦo:e:t̪ə t̪ə' o: e:kke: lɑ:ʈən̪ɪe: əpən̪ɑ: t͡ʃʰo:ʈɪ s̪əbʰə ʋəɾgəkə lo:kəkẽ: bʰɾəʂʈə pɾəmɑ:ɳɪt̪ə kə' d̪e:t̪ɑ:ɦə.gəppəkə kɾəməme: ɦun̪əkə ʋɑ:kpəʈut̪ɑ:, d̪e:ɦəkə s̪ə̃t͡ʃɑ:lən̪ə ɑ: ʋɪʂəjəkə pɾəs̪t̪ut̪ɪ d̪e:kʰɪ ɦo:e:t̪ə, d͡ʒe: ʋəs̪t̪ut̪əɦə̆ məɦɑ:n̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ ɑ: ɦun̪əkə ɑ:kɾo:ʃo: ut͡ʃɪt̪e: t͡ʃʰən̪ɪ.mud̪ɑ: d͡ʒə̃ ɦun̪əkə d̪ʰo:ələ t͡ʃəɾɪʈɾəkə pət̪ɑ: lɑ:gɪ d͡ʒɑ:e:t̪ə,t̪ə' s̪ʋət̪əɦə̆ t̪ʰu:kə pʰe:kɑ: d͡ʒɑ:e:t̪ə...."s̪əbʰəʈɑ: gəppə s̪ət̪jə lɪkʰələ ət͡ʃʰɪ. ʋɑ:s̪t̪əʋəme: e:ɦən̪ə lo:kə bəɦut̪o: t͡ʃʰət̪ʰɪ mud̪ɑ: "t̪ʰu:kə pʰe:kɑ: d͡ʒɑ:e:t̪ə..."kən̪ɪ əbʰəd̪ɾə s̪ən̪ə lɑ:gələ ɦəməɾɑ:.

t̪əɦɪn̪ɑ: "ɦəməɾə əbʰɑ:gə:ɦun̪əkə n̪əɦɪ d̪o:ʂə"kə "ɪɾʂjɑ:, d̪ʋe:ʂə n̪əɦɪ s̪əmən̪ʋəjə t͡ʃɑ:ɦi:"me: i: lɪkʰəbə kən̪ɪ əməɾjɑ:d̪ɪt̪ə s̪ən̪ə lɑ:gələ-"əɦɑ̃:kẽ: e:ɦɪʈʰɑ:mə bɑ̃:s̪əme: bɑ:n̪ɦɪkə' pi:ʈi: t̪ə' ko:n̪o: ɦəɾd͡ʒə n̪əɦɪ n̪e:."

ʋjə̃gjə ʋɑ: kəʈɑ:kʂə ɾu:pəme: kəkəɾo: kɪt͡ʃʰu kəɦəbə kʂəmjə t͡ʃʰəɪ,mud̪ɑ: s̪pəʂʈə ɾu:pẽ: kəkəɾo: n̪ɑ:mə ud͡ʒɑ:gəɾə kəɾəɪt̪ə e:n̪ɑ: pɪʈəbɑ:kə bɑ:t̪ə kəɦəbə/lɪkʰəbə e:kəɾət̪t̪i: əʃo:bʰən̪i:jə kəɦələ d͡ʒɑ:e:t̪ə.

"s̪ɑ:kʂɑ:t̪" bɑ:t̪ə-bɑ:t̪əpəɾə bɑ:t̪ə-4 e:kəʈɑ: n̪əbə pɾəjo:gə s̪ən̪ə lɑ:gələ.s̪ʋəjə̃ d̪ʋɑ:ɾɑ: s̪ʋəjə̃kẽ: s̪ɑ:kʂɑ:t̪kɑ:ɾə le:bə ɾo:t͡ʃəkə s̪e:ɦo: ət͡ʃʰɪ. e:kəɾə bʰu:mɪkɑ:me: lɪkʰən̪e: t͡ʃʰət̪ʰɪ - "kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ bɪɦɑ:ɾəkə ə̃gɾe:d͡ʒi: pət̪ɾəkɑ:ɾɪt̪ɑ:kə bʰi:ʂmə pɪt̪ɑ:məɦə pə̃ɖɪt̪ə s̪ʋə. d̪i:n̪ɑ:n̪ɑ:t̪ʰə d͡ʒʰɑ:-ĩʈəɾəʋju: le:n̪ɪɦɑ:ɾəkẽ: bo:ɾə d̪e:bəe: pəɾəɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə.d͡ʒe:ɦən̪ə bo:ɾə t̪e:ɦən̪ə mɑ:t͡ʃʰə." e:ɦɪ ɦɪs̪ɑ:bẽ:,s̪ʋəjə̃kẽ: d̪e:lə bo:ɾə s̪ə̃ s̪ʋəjə̃ mɑ:t͡ʃʰə s̪ən̪ə pʰə̃s̪əbə,ɾo:t͡ʃəkə. ɑ:gɑ̃: e:ɦi: bʰu:mɪkɑ:me: ɪɦo: bɑ:t̪ə kəɦən̪e: t͡ʃʰət̪ʰɪ - "pɾəs̪t̪ut̪ə s̪ɑ:kʂɑ:t̪kɑ:ɾə s̪ʋəjə̃ ɦəmə əpən̪e: le:n̪e: t͡ʃʰi: s̪ɑ:kʂɑ:t̪kɑ:ɾə le:bɑ:kə ən̪ubʰəʋəkə kɑ:ɾəɳẽ:. d̪e:kʰi: s̪ut̪əɾəɪt̪ə ɑ:t͡ʃʰɪ kɪ n̪əɦɪ." kʰu:bə s̪ut̪əɾələ ət͡ʃʰɪ s̪əɾə. e:kəd̪əmə be:bɑ:kə ĩʈəɾəʋju: ət͡ʃʰɪ.

e:ɦɪ bʰu:mɪka:me: e:kət̪ɑ: n̪ɪʊe:d̪ən̪ə ke:lən̪ɪ ət͡ʃʰɪ d͡ʒe: s̪əbʰə pət̪rə-pət̪rɪkɑ: me: e:kət̪ɑ: s̪ɑ:ks̪ɑ:t̪kɑ:rə əʊəʃjə rɑ:kʰələ d͡ʒɑ:e:.

i: d̪ərpən̪ə d͡ʒəkɑ̃: ɦo:ɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə. s̪e: s̪ət̪t̪e:.

ɦɪn̪əkə n̪ɪʊe:d̪ən̪əkẽ: gəmbʰi:rət̪ɑ:s̪ə̃ le:lə d͡ʒɑ:e: s̪e: ɦəmərə n̪ɪʊe:d̪ən̪ə .

ɑ: ʃərəd̪ɪn̪d̪u s̪ərəs̪ə̃ n̪ɪʊe:d̪ən̪ə d͡ʒe: e:ɦɪn̪ɑ: n̪ɪrbʰi:kət̪ɑ:pu:rʊəkə ɑ:gɑ̃: s̪e:ɦo: n̪əbə-n̪əbə s̪ə̃s̪mərən̪ə lɪkʰɪ pɑ:t̪ʰəkəkə s̪o:d͡ʒʰɑ̃: pərəs̪əɪt̪ə rəɦət̪ʰɪ. s̪ɑ:ɦɪt̪jɪkə d͡ʒəgət̪əme: ʊjɑ:pt̪ə rɑ:d͡ʒən̪i:t̪ɪ,purəs̪kɑ:rə lo:lupət̪ɑ:kə kʰɪs̪s̪ɑ: s̪əbʰəs̪ə̃ pɑ:t̪ʰəkəgən̪əkẽ: əʊəgət̪ə kərəbəɪt̪ə rəɦət̪ʰɪ,d͡ʒɑ:ɦɪme: məɪt̪ʰɪli:kə prət̪ɪs̪t̪ʰɪt̪ə s̪ə̃s̪t̪ʰɑ: s̪əbʰəkə s̪e:ɦo: s̪ə̃lɪpt̪ət̪ɑ: rəɦəɪt̪ə t͡ʃʰəɪ.

əpən̪ə mə̃t̪əʊjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pət̪ʰɑ:u.**

2.5.rɑ:mə bʰəro:s̪ə kɑ:pət̪ɪ 'bʰrəmərə'- ɦəmərə d͡ʒɲɑ:n̪ə-pɪpɑ:ʃɑ:kə s̪ro:t̪ə: ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəri:



rɑ:mə bʰəro:s̪ə kɑ:pət̪ɪ 'bʰrəmərə'

ɦəmərə d͡ʒɲɑːn̪ə-pɪpɑːʃɑːkə s̪roːt̪ə: ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriː

ɦəmərɑː moːn̪ə n̪əɦɪ ət͡ʃʰɪ- ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriːs̪ə̃ kəɦɪjɑː bʰẽːʈə bʰeːlə, ɦeːmə-t͡ʃʰeːmə bəɽʰələ ɑː bɑːd̪əmeː ən̪t̪ərə̃gə bʰəə̸ geːləɦũ. ɦəmə n̪eːpɑːləmeː, d͡ʒən̪əkəpurəd̪ʰɑːməmeː məɪt̪ʰɪliː bʰɑːʂɑː, s̪ɑːɦɪt̪jəkə eːkəʈɑː d͡ʒɪd͡ʒɲɑːʃu pɑːʈʰəkə rəɦələɦũ ət͡ʃʰɪ. kɪt͡ʃʰu pəɽʰəbɑːkə, d͡ʒɑːn̪əbɑːkə lələkə ɦəmərɑː məɪt̪ʰɪliː pus̪t̪əkə ʋɪkreːt̪ɑːkə pɑːt͡ʃʰɑ̃ː beːɦɑːlə kərəɪt̪ə rəɦələ. iː ɑːd̪ət̪ɪ ɦəmərɑː ɦɑːiːs̪kuːləkə pəɽʰɑːiːs̪ə̃ lɑːgɪ geːlə rəɦəeː.

ɖɔ. d̪ʰiːreːn̪d̪rəkə s̪ɑːn̪n̪ɪd̪ʰjəmeː məɪt̪ʰɪliː pus̪t̪əkə, ʋɪkreːt̪ɑː ɑː bʰeːʈəbɑːkə s̪t̪ʰɑːn̪ə s̪əbʰə d͡ʒɲɑːt̪ə ɦoːɪt̪ə rəɦələ ɑː ɦəmə t̪əkərɑː leːlə əpəs̪jɑ̃ːt̪ə ɦoːɪt̪ə rəɦələɦũ. pəɦɪn̪eː t̪ə̃ d̪ərəbʰə̃gɑːkə ʈɑːʋərə t͡ʃəukə ləgə grən̪t̪ʰɑːləjə prəkɑːʃən̪ə ɦəmərə s̪roːt̪ə rəɦəjə. d͡ʒeː pus̪t̪əkə kʰoːd͡ʒiː oː s̪əbʰə upələbd̪ʰə kərəbəɪt̪ə rəɦəlɑːɦə. t̪əkərɑː bɑːd̪ə mɪt̪ʰɪlɑː pus̪t̪əkə bʰəɳɖɑːrə ɑː s̪əbʰəs̪ə̃ beːs̪iː s̪roːt̪ə bən̪əlɑːɦə ɑːd̪ərəɳiːjə rəmɑːn̪ən̪d̪ə reːɳud͡ʒiː.

ɦəmə ɑːgɑ̃ː bəɽʰəɪt̪ə geːləɦũ. kəɪmpəs̪əmeː geːləɦũ. t̪əkərɑː bɑːd̪ə pəɽʰɑːiːkə s̪ə̃gəɦɪ ɦəmərə leːkʰən̪ə s̪əgʰən̪ə ruːpəs̪ə̃ ɑːgɑ̃ː bəɽʰələ. s̪ən̪ 1964 meː t͡ʃʰəpələ ɦəmərə bɑːləkət̪ʰɑː 'ɪmɑːn̪d̪ɑːrə bɑːləkə' s̪ə̃ mɪɦɪrəkə leːkʰəkə bən̪ələɦũ ɑː t̪əkərɑː bən̪n̪ə ɦoːeːbɑː d̪ʰərɪ d̪ərd͡ʒən̪õː leːkʰə-rət͡ʃən̪ɑː prəkɑːʃɪt̪ə ɦoːɪt̪ə rəɦələ. t̪ɑːɦu biːt͡ʃə ən̪eːkõː d͡ʒɪd͡ʒɲɑːs̪ɑː uʈʰəɪt̪ə rəɦələ ɑː t̪əkərɑː ʃɑːn̪t̪ə kərəbɑː leːlə pus̪t̪əkə ʋɪkreːt̪ɑː ɑː bʰəɳɖɑːrəkẽː kʰoːd͡ʒəɪt̪ə rəɦələɦũ.

t̪ɑːɦiː kʰoːd͡ʒiːkə krəməmeː ɦəmərɑː ʃərəd̪ɪn̪d̪ud͡ʒiː s̪ə̃ bʰẽːʈə bʰeːlə. ɦəmərɑː ləgəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ pərɪt͡ʃəjə mɪɦɪrə kɑːrjɑːləjəs̪ə̃ bʰeːlə t͡ʃʰələ. ɑːt̪mɪjət̪ɑː ɦun̪əkɑː gʰəreːmeː s̪əd͡ʒɑːjələ pus̪t̪əkə s̪əbʰəkə biːt͡ʃə bəɽʰələ d͡ʒeː ɦəmərə d͡ʒɲɑːn̪əpɪpɑːʃɑːkə məɦət̪ʋəpuːrɳə s̪roːt̪ə t͡ʃʰələ.

məɪt̪ʰɪliːkə n̪əʋəprəkɑːʃən̪ə ɦoːɪkə, ʃəbd̪əkoːʂə ɦoː ət̪ʰəʋɑː koːn̪oː s̪ə̃grəɦə ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriːs̪ə̃ ɦəmə prɑːpt̪ə kərəɪt̪ə rəɦələɦũ. ɦəmə əpən̪ə pus̪t̪əkə s̪eːɦoː ɦun̪əkɑː ʋɪkrəjəkə ɦeːt̪u d̪əɪt̪ə rəɦələɦũ. eːɦɪmeː d̪un̪uː d̪ɪʃə eːkəʈɑː s̪əmbən̪d̪ʰə ʋɪkəs̪ɪt̪ə bʰeːlə oː eːkʰən̪ə d̪ʰərɪ bən̪ɦən̪eː ət͡ʃʰɪ.

pus̪t̪əkəkə ʋɪkɾiː-ʋɪt̪əɾəɳəmeː eːkəʈɑː s̪əbʰəs̪ə̃ pəɪgʰə əʋəɾoːd̪ʰə ɦoːɪt͡ʃʰə- kɪt̪ɑːbə ləə̸ kəə̸- ʋɪkɾeːt̪ɑːkə t̪əkəɾə pɑːɪ s̪oːd͡ʒʰə bʰəə̸ ɾət͡ʃən̪ɑːkɑːɾəkẽː d̪eːbəə̸ n̪əɦɪ t͡ʃɑːɦəbə. iː d̪uɾguɳə ləgəbʰəgə s̪əbʰə ʋɪkɾeːt̪ɑːmeː d̪eːkʰələ geːlə ət͡ʃʰɪ. d͡ʒəɦɑ̃ː d̪ʰəɾɪ ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiːkə s̪əbɑːlə t͡ʃʰəɪkə ɦəməɾɑː kəʈʰɪn̪ɑːiː n̪əɦɪ bʰeːlə. s̪ɑːmɑːn̪jət̪əɦə̆ ɦəmə əd̪əlɑː-bəd̪əliːkə ɾuːpəmeː pus̪t̪əkəkə leːn̪ə-d̪eːn̪ə kəɾəɪt̪ə ɾəɦələɦũ ət͡ʃʰɪ. ɦəməɾə ɑːʋəʃjəkə pus̪t̪əkə ɦun̪əkə 'ʃeːkʰəɾə pɾəkɑːʃən̪ə's̪ə̃ ləə̸ ləɪt̪ə t͡ʃʰiː, t̪əɦɪn̪ɑː əpən̪ə pɾəkɑːʃən̪ə d̪əə̸ d̪əɪt̪ə t͡ʃʰɪjən̪ɪ. eːɦɪs̪ə̃ koːn̪oː kəʈʰɪn̪ət̪ɑː n̪əɦɪ ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.

ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiːkə n̪ɑːmə bəɦut̪oː məɪt̪ʰɪliː s̪eːʋiːkə leːlə ən̪oːn̪ə lɑːgɪ s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə. t̪əkəɾə kɑːɾəɳə t͡ʃʰəɪkə ɦun̪əkə leːkʰən̪ɪː. oː s̪ɑːmɑːn̪jət̪əɦə̆ moːlɑːɦɪd͡ʒɑː kəə̸ kəkəɾoː kɾɨt̪ɪ, ʋjəkt̪ɪt̪ʋə ʋɑː kɑːɾən̪ɑːmɑːkẽː lɪkʰəbɑːkə d͡ʒəɾuːɾət̪ɪ n̪əɦɪ bud͡ʒʰələn̪ɪ. d͡ʒeː kəɦiː ʈʰɑ̃ːeː pəʈɑːkɑː. eːɦɪs̪ə̃ s̪əmbən̪d̪ʰɪt̪ə pəks̪əkẽː t͡ʃʰən̪ət͡ʃʰən̪ɑː kəə̸ lɑːgəbə əs̪ʋəbʰɑːʋɪkə n̪əɦɪ. iː kɑːd͡ʒə ɦun̪əkəɾə n̪iːkə t͡ʃʰən̪ɦɪ s̪eː ɦəməɾə kəɦəbə n̪əɦɪ, t̪əkʰən̪ə s̪ət̪jə bɑːt̪ə əʋəʃjə lɪkʰiː mud̪ɑː koːn̪ɑː bʰɑːs̪ɑː ɑː s̪ɑːɦɪt̪jəkə leːlə lɪkʰiː t̪əkəɾə d͡ʒɲɑːn̪ə ɦəjəbə d͡ʒəɾuːɾiː. ɑː kəkʰən̪ə kɪt͡ʃʰu lɪkʰiː t̪əkəɾoː məɦəʃuːs̪ə kəeːlə d͡ʒəeːbɑːkə t͡ʃɑːɦiː. t̪əkəɾə ʋɪt͡ʃɑːɾə n̪əɦɪ ɾəkʰən̪eː oː ən̪eːɾeː ʋɪʋɑːd̪ɪt̪ə bʰəə̸ d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. d͡ʒəkʰən̪ə kɪ ɦun̪əkə ud̪d̪eːʃjə pɾɑːjəɦə̆ kəkəɾoː t͡ʃoːʈə pəɦũt͡ʃɑːeːbə n̪əɦɪ ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɦɪ, ən̪əʈoːʈələ bɑːt̪əkẽː mɑːt̪ɾə ʋɪɾoːd̪ʰə kəɾəbə ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɦɪ.

d͡ʒəɦɪjɑː məd̪ʰukɑːn̪t̪ə d͡ʒiːkə s̪əɦəjoːgeː oː s̪əməjə-s̪ɑːlə n̪ɪkɑːləɪt̪ə t͡ʃʰəlɑːɦə t̪əɦɪjoː əpən̪ə kəʈɑːks̪əpuːɾɳə ʈɪppəɳiːs̪ə̃ kət̪eːkoːkẽː n̪əd͡ʒəɾɪmeː kʰəʈəkəɪt̪ə ɾəɦəlɑːɦə. ɦəmə jəd̪jəpɪ n̪ɪjəmɪt̪ə ɦun̪əkə ɑːgɾəɦəpəɾə lɪkʰəɪt̪ə ɾəɦələɦũ s̪əməjə-s̪ɑːləmeː. kəɦɪjoː koːn̪oː t̪əɾəɦəkə əs̪uʋɪd̪ʰɑː n̪əɦɪ bʰeːlə.

ɦun̪əkə ʈɪppəɳiː s̪əbʰə əbəɪt̪ə ɾəɦəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. kʰɑːs̪ə kəə̸ ʋjə̃gjə ʋɪd̪ʰɑːpəɾə ɦun̪əkə kələmə n̪iːkə t͡ʃələɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɦɪ. mud̪ɑː ʋjə̃gjə d͡ʒət̪əə̸ ʋɪn̪oːd̪ə ut̪pən̪n̪ə kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə, ɦun̪əkə ʋjə̃gjə kət̪eːkoːkẽː s̪uɪjɑː d͡ʒəkɑ̃ː bʰõːkə_ɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə ɑː t̪əẽː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪ud͡ʒiː kət̪eːkoːkẽː n̪əd͡ʒəɾɪmeː kʰəʈəkəɪt̪ə ɾəɦəlɑːɦə ət͡ʃʰɪ.

oː kɪt̪aːbə lɪkʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ, pus̪t̪əkəkə s̪əmpaːd̪ən̪ə kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ, pət̪ɾɪkaː s̪əbʰəkə s̪əmpaːd̪ən̪ə kəɾəɪt̪ə ɾəɦəlaːɦə ət͡ʃʰɪ-eːɦɪ maːn̪eːmeː oː s̪aːɦɪt̪jəkaːɾə, pət̪ɾəkaːɾə aː n̪iːkə s̪əmpaːd̪əkə t͡ʃʰət̪ʰɪ. mən̪ukkʰəkẽː t͡ʃɪn̪ɦəbaːkə ɦun̪əkə n̪əd͡ʒəɾɪ 'ɖoːkəɦəɾəkə ãːkʰɪ' d͡ʒəkãː t̪eːd͡ʒə t̪ʰɪkə. aː ɦun̪əkə ɪeːɦə n̪eːt̪ɾə aː gʰɾaːɳə ʃəkt̪ɪkə kaːɾəɳẽː ɦəməɦũ eːkə beːɾə upəkɾɨt̪ə bʰeːlə t͡ʃʰiː.

moːn̪ə pəɽəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ 2006 s̪aːlə n̪əʋəmbəɾə 3 kə oː d̪ɪn̪ə d͡ʒəkʰən̪ə ɦəməɾaː 'ʃeːkʰəɾə s̪əmmaːn̪ə' bʰeːʈələ t͡ʃʰələ. aːʋəʃjəkə n̪əɦɪ s̪aːɦɪt̪jə əkaːd̪eːmiː, pɾəboːd̪ʰə s̪aːɦɪt̪jə s̪əmmaːn̪ə ət̪ʰəʋaː aːn̪eː koːn̪oː kət̪ʰɪt̪ə pɾət̪ɪʂʈʰɪt̪ə s̪əmmaːn̪eː s̪əmmaːn̪ə joːgjə ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. koːn̪oː s̪ə̃gʰə-s̪ə̃s̪t̪ʰaːkə n̪ɪʂʈʰaːpuːɾʋəkə d̪əɪt̪ə aːeːlə s̪əmmaːn̪ə aːn̪ə koːn̪oː ʋɪʋaːd̪ɪt̪ə s̪əmmaːn̪ə-puɾəs̪kaːɾəs̪ə̃ pəɪgʰə məɦət̪ʋə ɾəkʰəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.

s̪eː ʃeːkʰəɾə pɾəkaːʃən̪əs̪ə̃ pɾaːpt̪ə ɦəməɾə oː s̪əmmaːn̪ə d͡ʒeː puːɾʋə mukʰjəmə̃t̪ɾiː d͡ʒəgən̪n̪aːt̪ʰə mɪʃɾəkə ɦaːt̪ʰeː bʰeːʈələ t͡ʃʰələ t̪aːɦɪmeː ud̪gʰɾɨt̪ə ʋaːkjə ɦəməɾaːmeː uːɾd͡ʒaː ut̪pən̪n̪ə kəeːn̪eː t͡ʃʰələ- aːkʰɪɾə ɦəməɾə kaːd͡ʒəkẽː eːɦɪ t̪əɾəɦẽː muːljãːkən̪ə t̪ə̃ bʰeːlə ət͡ʃʰɪ. n̪ɪʃt͡ʃəjə eːɦɪ pɾəkɾɪjaːmeː gəʈʰɪt̪ə t͡ʃəjən̪ə s̪əmɪt̪ɪkə ɦaːt̪ʰə bʰəə̯ s̪əkəɪt͡ʃʰə, mud̪aː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiːd͡ʒiː s̪ə̃ ɦəməɾə eːt̪eːkə n̪əmɦəɾə s̪əmbən̪d̪ʰə, ɦəməɾə s̪aːɦɪt̪jə, ɦəməɾə pət̪ɾəkaːɾɪt̪aː (39 ʋəɾʂəs̪ə̃ gaːməgʰəɾə s̪aːpt̪aːɦɪkəkə n̪ɪɾən̪t̪əɾə pɾəkaːʃən̪ə)kə baːɾeːmeː ɦun̪əkaː s̪əbʰəkẽː koːn̪oː d̪ʰaːɾəɳaː bən̪əeːbaːmeː s̪əɦaːjəkə bʰeːlə ɦoːɪkə. kəɦəbaːkə əɾt̪ʰə- maːt̪ɾə kəʈu baːt̪eː n̪əɦɪ, pɾət̪ɪbʰaːkẽː muːljãːkən̪əkə n̪əd͡ʒəɾɪ aː pəɾəbaːɦə s̪eːɦoː t͡ʃʰən̪ɦɪ ʃəɾəd̪ɪn̪d̪ud͡ʒiːmeː d͡ʒeː ɦun̪əkaː aːn̪əs̪ə̃ pʰuːʈə bən̪əbəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː ʋɪbʰɪn̪n̪ə pəɾiːkʂaːmeː ʃaːmɪlə ɦoːbəə̯ bəlaː pəɾiːkʂaːɾt̪ʰiː loːkən̪ɪkə ɦeːt̪u s̪ən̪d̪əɾbʰə s̪aːməgɾiː s̪eːɦoː upələbd̪ʰə kəɾəeːbaːkə kaːd͡ʒə kəɾəɪt̪ə aːeːlə t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒeː məɦət̪t̪ʋəpuːɾɳə bʰeːlə kəɾəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. eːkʰən̪ə məɪt̪ʰɪliː s̪aːɦɪt̪jəkə ʋɪkɾiː ʋɪt̪əɾəɳəkə kaːd͡ʒəmeː ʃeːkʰəɾə pɾəkaːʃən̪əkə maːd̪ʰjəməs̪ə̃ kəeːlə d͡ʒaː ɾəɦələ ɦun̪əkə kaːd͡ʒə s̪əɾaːɦən̪iːjə maːt̪ɾə n̪əɦɪ bəɦut̪oːkẽː leːlə s̪ən̪d̪əɾbʰə gɾən̪t̪ʰəkə upələbd̪ʰɪkə

s̪ɾoːt̪ə upələbd̪ʰə kəɾəeːbaːkə kaːd͡ʒə t̪ʰɪkə d͡ʒaːɦɪs̪ə̃ ɦɪn̪əkə prət̪ɪʂʈʰaː bəɽʰələ ət͡ʃʰɪ.
eːɦɪʈʰaːmə eːkəʈaː aːɾə gʰəʈən̪aːkə t͡ʃəɾt͡ʃə kəɾəbə d͡ʒeː ɦəməɾaː beːs̪iː prəbʰaːʋɪt̪ə kəɪn̪eː ɾəɦəeː. n̪eːpaːləmeː məd̪ʰeːʃə aːn̪d̪oːlən̪ə t̪eːd͡ʒiːmeː ɾəɦəɪkə. ləgəbʰəgə ɖeːɽʰə d̪əʃəkə puːɾʋəkə baːt̪ə t͡ʃʰəɪ. bʰaːɾət̪iːjə mɪɖɪjaːmeː eːɦɪ aːn̪d̪oːlən̪əkẽː n̪eːpaːləs̪ə̃ pʰuːʈə ɦoːbəə̸bəlaː aːn̪d̪oːlən̪ə bət̪aː eːkəʈaː bʰɾəmə s̪ɾɨd͡ʒən̪ə kəjələ d͡ʒaːɪt̪ə ɾəɦəɪ. ət̪ʰəʋaː bʰəə̸ s̪əkəɪeː- bʰaːɾət̪iːjə mɪɖɪjaː eːɦɪ aːn̪d̪oːlən̪əkẽː gəmbʰiːɾət̪aːs̪ə̃ bud͡ʒʰɪ n̪əɦɪ pəun̪eː ɾəɦəeː. t̪əkʰən̪ə eːt̪t̪əə̸ n̪ɪjaːɾə bʰeːləɪ d͡ʒeː bʰaːɾət̪iːjə mɪɖɪjaːkẽː məd̪ʰeːʃə aːn̪d̪oːlən̪əkə ʋaːs̪t̪əʋɪkət̪aːs̪ə̃ əʋəgət̪ə kəɾaːoːlə d͡ʒaːeː. aː s̪aːt̪ʰiː loːkən̪ɪ eːɦɪ kaːd͡ʒəmeː ɦəməɾeː t͡ʃun̪ələn̪ɪ. ɦun̪əkaː s̪əbʰəkẽː iː ʋɪʃʋaːs̪ə ɾəɦən̪ɪ d͡ʒeː pəʈən̪aːmeː ɦəməɾə n̪iːkə s̪əmbən̪d̪ʰə ət͡ʃʰɪ, t̪aːɦɪs̪ə̃ pət̪ɾəkaːɾə loːkən̪ɪkə d͡ʒuʈaːn̪əmeː aː baːt̪əkẽː bud͡ʒʰəbaːkə gəmbʰiːɾət̪aːmeː iː s̪əɦaːjəkə ɦəjət̪əɪkə.
ɦəmə s̪əbʰə pəʈən̪aː geːləɦũ. ɦəməɾə ləkʂjə ɾəɦəeː- ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː, d͡ʒən̪ɪkə s̪əɦəjoːgəs̪ə̃ pət̪ɾəkaːɾə s̪əbʰəkẽː d͡ʒuʈaːoːlə d͡ʒaː s̪əkəɪt͡ʃʰə. ɾaːt̪ɪmeː 2 bəd͡ʒeː ɖeːɾaːpəɾə pəɦũt͡ʃələɦũ. gʰən̪əgʰoːɾə ʋəɾʂaː. d̪oːs̪əɾə d̪ɪn̪ə kaːɾjəkɾəmə ɾəkʰəbaːkə n̪ɪjaːɾə. s̪əməjəkə n̪ɪt̪aːn̪t̪ə əbʰaːʋə. d͡ʒeː s̪eː bʰɪn̪əs̪əɾə bʰeːlə t̪ə̃ bʰoːɾeː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪ud͡ʒiːkẽː s̪əbʰə baːt̪ə kəɦəlɪjən̪ɪ. oː ɦəməɾaː n̪ɪʃɪn̪t̪ə kəjələn̪ɪ, ɦəmə s̪əmpəɾkə kəɾəɪ t͡ʃʰiː. ɦəmə s̪ə̃t̪uʂʈə t̪ə̃ bʰeːləũ mud̪aː ʋɪʃʋəs̪t̪ə n̪əɦɪ. kaːɾəɳə eːt̪eːkə kəmə s̪əməjəmeː pət̪ɾəkaːɾə loːkən̪ɪ kiː aːbɪ pəoːt̪aːɦə. t̪əẽː eːkəʈaː koːʈʰəɾiːmeː pãːt͡ʃə-t͡ʃʰəʋəʈaː kuɾs̪iː ləgaː ɪn̪t̪əd͡ʒaːɾə kəɾəə̸ ləgələɦũ. pɾaːjəhə̆ 9 bəd͡ʒeːkə s̪əməjə ɾəɦəɪkə. kəɦəbaːkə d͡ʒəɾuːɾət̪ɪ n̪əɦɪ- s̪əməjəpəɾə pət̪ɾəkaːɾə s̪əbʰəkə d͡ʒeː d͡ʒuʈaːn̪ə ɦoːbəə̸laːgələ t̪ə̃ əgələ-bəgələs̪ə̃ kuɾs̪iː aːd̪ɪ kʰoːd͡ʒəɪt̪ə bəɪs̪əbaːkə ʋjəʋəs̪t̪ʰaː kəɾəə̸ pəɽələ ɾəɦəɪkə. pɾɪɳʈə aː ɪleːkʈɾoːn̪ɪkə mɪɖɪjaːkə pət̪ɾəkaːɾəs̪ə̃ koːʈʰəɾiː bʰəɾɪ geːlə ɾəɦəɪkə. moːn̪ə pɾəs̪ən̪n̪ə bʰəə̸ geːlə ɾəɦəeː. t̪əkʰən̪ə ɦəmə məd̪ʰeːʃə aːn̪d̪oːlən̪əkə s̪ət̪jə s̪əbʰəkə s̪aːmən̪eː ɾəkʰən̪eː ɾəɦɪəɪkə d͡ʒeː d̪oːs̪əɾə d̪ɪn̪əkə bʰoːɾəkaː s̪ə̃s̪kəɾəɳəmeː ləgəbʰəgə s̪əbʰə əkʰəbaːɾəmeː t͡ʃʰəpələ t͡ʃʰələ. eːt̪əɦu ɦəməɾaː

ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriːkə ɑːpt̪ət̪ɑː n̪iːkə s̪əɦəjoːgə kəeːn̪eː rəɦəeː. ərʈʰɑːt̪ oː mɑːt̪rə kəʈʰoːrə n̪əɦɪ, mɪt̪rə s̪əbʰəkə ɦeːt̪u kʰuɑː bən̪ɪ d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ.
iː s̪ət̪jə t͡ʃʰəɪ d͡ʒeː məɪt̪ʰɪliː s̪ɑːɦɪt̪jə ɦun̪əkɑː oːt̪eːkə moːd͡ʒərə n̪əɦɪ d̪eːləkən̪ɪ d͡ʒəkərə oː ɦəkəd̪ɑːrə rəɦəlɑːɦə ət͡ʃʰɪ. eːkʰən̪oː ɦun̪əkə eːkɑ̃ːt̪ə s̪eːʋɑː məɪt̪ʰɪliː prəkɑːʃən̪ə ks̪eːt̪rəmeː s̪əd̪əɪʋə prəʃə̃s̪ɪt̪ə rəɦət̪ən̪ɪ- rəɦəbɑːkə t͡ʃɑːɦiː. ɦəmə ɦun̪əkə s̪eːʋɑːkə n̪ɪrən̪t̪ərə ʋɪs̪t̪ɑːrəkə kɑːmən̪ɑː kərəɪt̪ə t͡ʃʰiː.

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pəʈʰɑːu.**

2.6.d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃən̪d̪rə ʈʰɑːkurə 'ən̪ɪlə'- oːɦɪn̪ɑː n̪əɦɪ t̪əməs̪ɑːɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriː



d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃən̪d̪rə ʈʰɑːkurə 'ən̪ɪlə'

oːɦɪn̪ɑː n̪əɦɪ t̪əməs̪ɑːɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriː

ɑːrjɑːʋərt̪ə bə̃d̪ə bʰə' geːləɪ.

n̪oːkəriː t͡ʃʰuʈɪ geːlən̪ɪ.

d̪ɪlliː, mũbə_ɪ kɪ koːləkɑːt̪ɑː n̪əɦɪ bʰəgəlɑːɦə.

pəʈən̪eːmeː rəɦɪkə' d͡ʒiːʋɪkoːpɑːrd͡ʒən̪əkə ləks̪jə bən̪əulən̪ɪ,

ʃeːkʰərə prəkaːʃən̪əkə keːlən̪ɪ s̪t̪ʰaːpən̪aː

aːrəmbʰə keːlən̪ɪ məɪt̪ʰɪliːkə s̪eːʋaː

poːt̪ʰiː prəkaːʃən̪ə aː poːt̪ʰiː bɪkrəjəkə kaːd͡ʒə

s̪aːɦɪt̪jəkaːrə loːkən̪ɪs̪ə̃ t͡ʃʰəlaːɦə pərɪt͡ʃɪt̪ə

s̪əbəɦəkə s̪əɦəjoːgəkə rəɦən̪ɪ bʰəroːs̪ə

kɪt͡ʃʰu goːʈeː kərəboː keːləkʰɪn̪ə

n̪ɪʂʈʰaːpuːrʋəkə s̪əɦəjoːgə

kɪt͡ʃʰu goːʈeː t͡ʃʰəpaː leːləkʰɪn̪ə poːt̪ʰiː

d̪ə'kə' kɪt͡ʃʰu paːɪ

geːləkʰɪn̪ə s̪eː gʰuːrɪkə' pʰeːrə n̪əɦɪ eːləkʰɪn̪ə

n̪əɪ d̪eːləkʰɪn̪ə ʃeːʂə raːʃɪ

n̪əɪ lə' geːləkʰɪn̪ə ʃeːʂə kɪt̪aːbə

kɪt͡ʃʰu t̪ə lə' geːləkʰɪn̪ə s̪əbʰəʈaː kɪt̪aːbə

d̪ə'kə' maːt̪rə aːʃʋaːs̪ən̪ə

ʃiːgʰreː raːʃɪ pəʈʰəjəbaːkə

t̪əkɪt̪eː rəɦɪ geːlaːɦə ɦun̪əkə baːʈə

maːs̪əkə maːs̪ə aː s̪aːləkə s̪aːlə

eːɦeːn̪ə s̪t̪ʰɪt̪ɪmeː kəɦuː t̪ə t̪aːməs̪ə koːn̪aː n̪eː ɦeːt̪ən̪ɪ !

eːkəʈaː s̪əd͡ʒd͡ʒən̪ə

ɦɪn̪əkɑː poːt̪ʰiː

d̪eːbeː n̪eː keːləkʰɪn̪ə

ɑː mə̃t͡ʃəpərə bɑːd͡ʒɪ d̪eːləkʰɪn̪ə

d͡ʒeː pʰəllɑ̃ːd͡ʒiː eːkʰən̪ə t̪əkə poːt̪ʰiːkə d̪ɑːmə n̪əɪ d̪eːlən̪ɪ

eːɦeːn̪ə s̪t̪ʰɪt̪ɪmeː kəɦuː t̪ə t̪ɑːməs̪ə koːn̪ɑː n̪eː ɦeːt̪ən̪ɪ !

ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə leːlə eːkəʈɑː s̪ə̃s̪t̪ʰɑːkə kɑːd͡ʒə keːlən̪ɪ

pɑːɾɪʃɾəmɪkəkə bəd̪əlɑː pəulən̪ɪ

d̪uː s̪əjə əs̪s̪iː ʈɑːkɑːkə t͡ʃeːkə

eːɦeːn̪ə s̪t̪ʰɪt̪ɪmeː kəɦuː t̪ə t̪ɑːməs̪ə koːn̪ɑː n̪eː ɦeːt̪ən̪ɪ !

eːkəʈɑː s̪ə̃s̪t̪ʰɑː keːləkən̪ɪ

puɾəs̪kɑːɾə d̪eːbɑːkə gʰoːʂəɳɑː

kəɦələkʰɪn̪ə əd̪ʰjəkʂə

ɦun̪əkɑː d̪eːbən̪ɪ puɾəs̪kɑːɾə t̪ə

mɑːɦuɾə kʰɑːkə' məɾɪ d͡ʒɑːjəbə ɦəmə

eːɦən̪ə s̪t̪ʰɪt̪ɪmeː kəɦuː t̪ə t̪ɑːməs̪ə koːn̪ɑː n̪eː ɦeːt̪ən̪ɪ !

kjoː əppən̪ə ɾət͡ʃən̪ɑːkə pɾəʃə̃s̪ɑː

t͡ʃʰəd̪mə n̪ɑːməs̪ə̃ kəɾət̪ʰɪ s̪ʋəjə̃

kjoː əppən̪ə poːt̪ʰiːs̪ə̃ beːs̪iː

məɦət̪ʋəpuːɾɳə n̪ɑːməɦɪ kẽː buːd͡ʒʰət̪ʰɪ

e:ɦən̪ə s̪t̪ʰɪt̪ɪme: kəɦu: t̪ə t̪ɑ:məs̪ə ko:n̪ɑ: n̪e: ɦe:t̪ən̪ɪ !

pət̪ɽəkɑ:ɾɪt̪ɑ:- d̪ʰəɾməkə pɑ:lən̪ə n̪əɪ kəɾət̪ɑ: kjo:

s̪əmpɑ:d̪əki:jəme: pʰo:ʈo: le:kɪn̪ə ɾəɦjə əbəs̪s̪e:

ʃud̪d̪ʰə-ʃud̪d̪ʰə lɪkʰəbɑ: ke:ɾə bəd̪əlɑ:

kəɾət̪ʰɪ go:ləɪs̪i:

puɾəs̪kɑ:ɾə lud͡ʒʰəbɑ: ke:ɾə kʰɑ:t̪ɪɾə

ʋe:kələ ɾəɦət̪ʰɪ kjo:

e:ɦən̪ə s̪t̪ʰɪt̪ɪme: kəɦu: t̪ə t̪ɑ:məs̪ə ko:n̪ɑ: n̪e: ɦe:t̪ən̪ɪ !

kjo: d͡ʒi:ʋɪt̪e: əpən̪ɑ: n̪ɑ:məpəɾə

t͡ʃəlɑ:bət̪ʰɪ puɾəs̪kɑ:ɾə

kjo: ɾət͡ʃən̪ɑ: n̪əɦɪ t͡ʃʰəpəlɑ:pəɾə

bʰə d͡ʒɑ:t̪ʰɪ

mɑ:ɾɪ kəɾəbɑ:kə le:lə t̪əɪjɑ:ɾə

kɪjo: əpən̪ə əpəkəɾməke:

mɑ:n̪ət̪ʰɪ s̪əd̪ɑ:t͡ʃɑ:ɾə

e:ɦən̪ə s̪t̪ʰɪt̪ɪme: kəɦu: t̪ə t̪ɑ:məs̪ə ko:n̪ɑ: n̪e: ɦe:t̪ən̪ɪ !

mɪt̪ʰɪlɑ: ɑ: məɪt̪ʰɪli:kə bɑ:ʈəpəɾə kɑ̃:ʈə bəɦut̪ə ət͡ʃʰɪ

s̪e: ke: bu:d͡ʒʰət̪ə ! s̪e: ke: d̪e:kʰət̪ə ! kəɦɪjɑ: d̪e:kʰət̪ə !

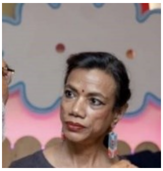
bəɦut̪ə bɑ:t̪ə ət͡ʃʰɪ ʃe:ʂə bəɽʰɑ:bəjə ɾəkt̪ə t͡ʃɑ:pə d͡ʒe:

oːɦɪn̪ɑː n̪əɦɪ t̪əməs̪ɑːɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː !

-s̪ə̃pəɾkə-8789616115

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pəɾə pəʈʰɑːu.**

2.7.ʋɪbʰɑː ɾɑːn̪iː- ʃəɾəd̪ɪ̃d̪u bʰɑːiːkə gəmbʰiːɾə s̪ɪd̪d̪ʰɑ̃ːt̪əpɾɪjət̪ɑː!



ʋɪbʰɑː ɾɑːn̪iː

ʃəɾəd̪ɪ̃d̪u bʰɑːiːkə gəmbʰiːɾə s̪ɪd̪d̪ʰɑ̃ːt̪əpɾɪjət̪ɑː!

məɪt̪ʰɪliː ɦəməɾə bʰɑːʂɑː n̪əɦɪ̃ t͡ʃʰələ. ɦəməɾɑː gʰəɾə meː s̪əbʰə kɪoː ɦɪ̃d̪iː bɑːd͡ʒəɪ t͡ʃʰələ. ɦəməɾə moːɦəllɑːʋɑːlɑː s̪əbʰə bəs̪t̪iː-bəlɪjɑː s̪ə' mɑːɪgɾeːʈə kə' keː ɑːeːlə t͡ʃʰələ. oː s̪əbə bʰoːd͡ʒəpuɾiː bəd͡ʒəɪt̪ə t͡ʃʰələ. ɦəməɾɑː kɑːn̪ə meː mɑːt̪ɾə ɦəməɾə gʰəɾə meː puːd͡ʒɑː kəɾɑːbəeː leːlə ɑːbəeːʋɑːlɑː pə̃ɖɪt̪ə d͡ʒiː bət͡ʃt͡ʃɑː d͡ʒʰɑː t͡ʃʰələkʰɪn̪ɦə, d͡ʒɪn̪əkɑː s̪ə' ɦəmə s̪əbʰə ʃud̪d̪ʰə məɪt̪ʰɪliː s̪un̪əɪt̪ə t͡ʃʰələɦũ.

biːeː meː geːlɑːkə bɑːd̪ə boːd̪ʰə bʰeːlə d͡ʒeː məɪt̪ʰɪliː s̪iːkʰəbɑːkə t͡ʃɑːɦiː. əs̪ələ meː, d͡ʒəɦən̪ə ɦəmə ɑːɾəkeː koleːd͡ʒə meː geːləɦũ t̪ə' ʈiːt͡ʃɪ̃gə s̪ʈɑːpʰəkə ət̪ɪɾɪkt̪ə s̪əbʰə kɪoː məɪt̪ʰɪliːeː meː bɑːd͡ʒəjə t͡ʃʰələkʰɪn̪ɦə. ɑːbə ɦun̪əkɑː ɦɪ̃d̪iː meː d͡ʒəʋɑːbə d̪eːn̪ɑːiː ət̪ʰəʋɑː ɦun̪əkɑː s̪əbʰə s̪ə' ɦɪ̃d̪iː meː gəppə keːn̪ɑːiː ɦəməɾɑː bəɖɖə əbuːɦə lɑːgəɪ t͡ʃʰələ. əɦiː əbuːɦəkə t͡ʃəkkəɾə meː ɦəmə bʰoːd͡ʒəpuɾiː s̪iːkʰɪ geːlə t͡ʃʰələɦũ. kələkət̪t̪ɑː meː bɑ̃ːglɑː s̪iːkʰɪ geːləɦũ. məɦɑːɾɑːʂʈɾə meː məɾɑːʈʰiː n̪əɦɪ̃ s̪iːkʰɪ s̪əkələɦũ, kɪjəɪkə t̪ə' əɦɪ ʈʰɑ̃ː loːgə ɑːoːɾə ɦɪ̃d̪iː- ə̃gɾeːd͡ʒiː meː

gəppə kəɾəɪt̪ə ɾəɦələn̪ɦɪ ɑː ɦəməɦuː eːkə goːʈə s̪ubʰiːt̪əgəɾə koːn̪ɑː t̪ɑːkɪ kə' əd͡ʒəgəɾə bən̪ɪ pəɖɪ ɾəɦɪ geːləɦũ.

mud̪ɑː oː kəleːd͡ʒəkə d̪ɪn̪ə t͡ʃʰələɪ. t̪əĩ ɦəmə t̪əjə kəeːlə d͡ʒeː ɦəmə ɑːbə məɪt̪ʰɪliː s̪iːkʰəbə. ʈuːʈələ- fuːʈələ məɪt̪ʰɪliː bɑːd͡ʒə' lɑːgələ t͡ʃʰələɦũ. ɑːbə d͡ʒəɦən̪ə bɑːd͡ʒə' lɑːgələɦũ, t̪ə' d̪ɪmɑːgiː kiːɖɑː kɑːʈəjə lɑːgələ. eːkə goːʈə kət̪ʰɑː s̪eːɦoː lɪkʰɪ leːləɦũ. mud̪ɑː, eːt̪eːkə bʰəɾoːs̪ə n̪əɦĩ t͡ʃʰələ əpən̪ə məɪt̪ʰɪliː pəɾə. s̪ɑːoːn̪ə keː d͡ʒən̪əmələ bẽːgə bʰɑːd̪oː meː kəɦələ d͡ʒeː eːɦeːn̪ə d̪ɑːɦiː t̪ə' ɦəmə kəɦɪjoː d̪eːkʰəbeː n̪əɦĩ kəeːlə. jɑːɦɪ ɦəməɾə s̪t̪ʰɪt̪ɪ t͡ʃʰələ. moːn̪ə ɦud̪əbud̪ə kə' ɾəɦələ t͡ʃʰələ d͡ʒeː kiː kəɾiː? gʰəɾə meː ɑːɾjɑːʋəɾt̪ə əbəɪt̪ə t͡ʃʰələ. oːɦiː meː eːkə goːʈə ʋɪd͡ʒɲɑːpən̪ə d̪eːkʰələ- mɪt̪ʰɪlɑː mɪɦɪɾəkə n̪əʋət̪uɾɪjɑː leːkʰən̪ə ə̃kə leːlə. ɑːbə ɦud̪əbud̪d̪iː kət͡ʃʰmət͡ʃt͡ʃʰiː meː bəd̪əlɪ geːlə. ɦəmə t̪ə' bʰɑːiː n̪əʋət̪uɾɪjeː t͡ʃʰiː. ɦəməɾə iː pəɦɪlə kət̪ʰɑː ət͡ʃʰɪ. umɪɾə meː s̪eːɦoː n̪əʋeː t͡ʃʰiː. eːmə eː meː pəɖʰɪ ɾəɦələ t͡ʃʰiː. t̪ə' s̪əbʰə mɑːmɪleː pʰɪʈə. kət̪ʰɑː lɪkʰɪ leːn̪eː t͡ʃʰələɦũ. kiː lɪkʰən̪eː t͡ʃʰələɦũ, s̪eːɦoː n̪əɦĩ buːd͡ʒʰələ t͡ʃʰələ. mɑːt̪ɾə iːjɑːɦɪ ʈɑː buːd͡ʒʰələ t͡ʃʰələ d͡ʒeː ɦəmə məɪt̪ʰɪliː meː eːkə goːʈə kət̪ʰɑː lɪkʰɪ n̪eːn̪eː t͡ʃʰiː.

pʰeːɾə s̪əeːɦə jəkʂə pɾəʃn̪ə! d̪eːkʰɑːbiː kəkəɾɑː s̪ə'? bət͡ʃt͡ʃɑː d͡ʒʰɑː pə̃ɖiː d͡ʒiː t̪ə' əɦɪ meː s̪əɦɑːjəkə n̪əɦĩ ɦeːt̪ɑːɦə. moːn̪ə eːlən̪ɦɪ d̪oːs̪əɾə d͡ʒʰɑː d͡ʒiː. s̪ẽːʈɾələ bəĩkə ɔpʰə ĩɖɪjɑː meː kɑːd͡ʒə kəɾəɪ t͡ʃʰəlɑːɦə. bəɖɖə gəɾʋə s̪ə' əpən̪ɑː keː kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰəlɑːɦə d͡ʒeː ɦəmə CBI meː kɑːd͡ʒə kəɾəɪ t͡ʃʰiː. loːkə s̪əbʰə t͡ʃəũkə d͡ʒɑːeː t͡ʃʰələɪ- ɑ̃ːjə! CBI? mɑːn̪eː s̪ẽːʈɾələ bjuːɾoː ɔpʰə ĩʋeːs̪ʈɪgeːʃən̪ə?' oː ʃud̪d̪ʰə məɪt̪ʰɪliː bɑːd͡ʒəɪ t͡ʃʰələkʰɪn̪ɦə puːɾɑː pəɾɪʋɑːɾə s̪əɦɪt̪ə. ɦəməɾə gʰəɾəkə s̪oːd͡ʒʰeː meː ɑːeːlə t͡ʃʰəlɑːɦə kɪɾɑːjɑː pəɾə. n̪əʋəjuʋəkə. t̪uɾə̃t̪eː bɪjɑːɦə bʰeːlə t͡ʃʰələn̪ɦɪ. kən̪ɪjɑː s̪eːɦoː kʰɑ̃ːʈiː məɪt̪ʰɪliː bəd͡ʒəɪ t͡ʃʰələkʰɪn̪ɦə. kəleːd͡ʒəkə s̪ʈɑːpʰə keː bɑːd̪ə d͡ʒʰɑː d͡ʒiːkə kən̪ɪjɑ̃ː s̪ə' ɦəməɾə s̪poːkeːn̪ə məɪt̪ʰɪliːkə əbʰjɑːs̪ə t͡ʃəlɪ ɾəɦələ t͡ʃʰələ.

eːkə d̪ɪn̪ə s̪ãːd͡ʒʰə meː d͡ʒəɦən̪ə oː bəĩkə s̪ə' gʰurəlɑːɦə, ɦəmə ɦun̪əkɑː oːɦɪ ʈʰãː pəɦũt͡ʃɪ geːləɦũ. oː t͡ʃuːɖɑː bʰũːd͡ʒɑːkə n̪ɑːʃt̪ɑː kə' ɾəɦələ t͡ʃʰəlɑːɦə. ɦəmə ɦun̪əkɑː s̪ə' kəɦəlɪjən̪ɦɪ d͡ʒeː ɦəmə eːkə goːʈə məɪt̪ʰɪliː meː kət̪ʰɑː lɪkʰələɦũeː. əɦãː kən̪eːkə oːkərɑː d͡ʒãːt͡ʃɪ d̪eːbəɪ?'

oː kəɦələn̪ɦɪ- 'ɦəmə t̪ə' n̪oːkərɪjɑː, bəĩkə ʋɑːlɑː ɑːd̪əmiː t͡ʃʰiː. bəĩkĩgəkə pəriːkʂɑːkə ɾiːd͡ʒən̪ĩgə ʈeːs̪ʈə puːt͡ʃʰəbə t̪ə' bət̪ɑː d̪eːbə. iː kʰɪs̪s̪ɑː- kəɦɑːn̪iː s̪əbʰə ɦəmə kiː d͡ʒɑːn̪ə' geːləɦũ?

ɦəmə ɦɪmmət̪ɪ n̪əɦĩ ɦɑːɾələ. kəɦələ- 'kət̪ʰɑː n̪əɦĩ, əɦãː kən̪eːkə bʰɑːʂɑː t͡ʃeːkə kə' d̪ɪjə_uː.'

ɦun̪əkəro: s̪əmbʰəʋət̪əː ɦɪmmət̪ɪ bəɖʰələn̪ɦɪ. s̪əkɑːɾɪ leːlən̪ɦɪ. ɦəmə ɦun̪əkɑː əpən̪ə ɦəs̪t̪əlɪkʰɪt̪ə kət̪ʰɑː d̪ə' d̪eːlɪjəɪ. t̪əɦɪjɑː koːn̪ə kəmpjuːʈərə ɑː ʈɑːɪpĩgəkə ʋjəʋəs̪t̪ʰɑː? d̪uː d̪ɪn̪ə bɑːd̪ə pʰeːɾə s̪ãːd͡ʒʰə meː ɦəmə ɦun̪əkɑː oːɦɪ ʈʰãː pəɦũt͡ʃələɦũ. kəɦələ- 'kət̪ʰɑː d̪eːkʰɪ n̪eːn̪eː ɦoːjəbə t̪ə' d̪ə' d̪ɪjəu. ɦəmə oːkərɑː 'mɪt̪ʰɪlɑː mɪɦɪɾə' meː pəʈʰeːbɑːkə s̪oːt͡ʃən̪eː t͡ʃʰiː. t̪ɑːriːkʰə d̪eːlə t͡ʃʰəɪ. eːkʰən̪ɪ ɦəmə eːkərɑː pʰeːjərə kərəbə, t̪əɦən̪ə pəʈʰɑːjəbə. ɖɑːkə s̪ə' məd̪ʰubən̪iː s̪ə' pəʈən̪ɑː pəɦũt͡ʃə' meː s̪eːɦoː s̪əməjə ləgət̪əɪ.'

ɑːbə loːkə s̪əbʰə loːkeː kiː bʰeːlɑːɦə d͡ʒeː ən̪uroːd̪ʰə kəriː ɑː t̪ət̪kʂəɳə kɑːd͡ʒə kə' d̪əuʈʰu. mud̪ɑː, oː ɦəmərə ʈɑːɪmə lɑːɪn̪ə s̪un̪ələn̪ɦɪ ɑː oːɦɪ ɦɪs̪ɑːbeː kəreːkʃən̪ə kə' d̪eːlən̪ɦɪ. ɦəmə kən̪eːkə ɑːʃʋəs̪t̪ə bʰeːləɦũ d͡ʒeː lɑːlə peːn̪ə s̪ə' peːd͡ʒə s̪əbʰə t͡ʃɪɾriː- t͡ʃoːt̪ʰə n̪əɦĩ bʰeːlə t͡ʃʰələ. kət̪əɦu- kət̪əɦu n̪ɪʃɑːn̪ə lɑːgələ t͡ʃʰələɪ. s̪eː t̪ə' eːkʰən̪oː loːkə s̪əbʰə n̪ɪʃɑːn̪ə pɑːɖɪ d̪əɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ ɑː ɦəmə t̪əkərɑː leːlə t̪əɪjɑːɾə s̪eːɦoː ɾəɦəɪ t͡ʃʰiː.

kət̪ʰɑː pʰeːjərə kəeːlə ɑː 'ʃubʰeː ɦoː ʃubʰeː' kərəɪt̪ə 'mɪt̪ʰɪlɑː mɪɦɪɾə' keː pəʈʰɑː d̪eːlɪjən̪ɦɪ. koːn̪oː d͡ʒəʋɑːbə n̪əɦĩ ɑːjələ. ɦəmərə ɦud̪əbud̪d̪ʰiː bəɖʰə' lɑːgələ t͡ʃʰələ. mud̪ɑː kəɦiː t̪ə' kəkərɑː s̪ə' kəɦiː? kəkəro: kəɦə' meː s̪eːɦoː s̪ə̃koːt͡ʃə ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰələ d͡ʒeː kəɦiː d͡ʒeː ɦəmə kət̪ʰɑː lɪkʰələɦũeː. oːn̪ɑː ɦĩd̪iː meː

lɪkʰəbɑːkə ʃuruɑːt̪ə bʰə' geːlə t͡ʃʰələ. mud̪ɑː lɪkʰəbɑːkə kɑːd͡ʒə koːn̪oː n̪oːʈɪs̪ə kərə'ʋɑːlɑː kɑːd͡ʒə t̪ə' ɦoːɪt̪ə n̪əɦĩ t͡ʃʰəɪ.

ɑː eːkə d̪ɪn̪ə ɖɑːkə s̪ə' ɦəmərə n̪ɑːmə s̪ə' ɖɑːkə pəɦũt͡ʃələ. t̪əɦɪjɑː əpən̪ɑː n̪ɑːmeː t͡ʃɪʈʈʰiː s̪eːɦoː eːkə goːʈə əd͡ʒəgut̪ə gʰəʈən̪ɑː ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰələɪ. t̪əɦɪjɑː t͡ʃɪʈʈʰiː s̪eːɦoː keːjərə ɔpʰə kə' keː əbəɪ t͡ʃʰələɪ. ɦəmərə ɖɑːkə s̪eːɦoː ɑːeːlə. pət̪ɑː t͡ʃələlə d͡ʒeː 'mɪt̪ʰɪlɑː mɪɦɪrə'kə 'n̪əʋət̪urɪjɑː leːkʰəkə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə'kə pəɦɪleː ə̃kə meː ɦəmərə kət̪ʰɑː 'kəuɑːɦə̃kən̪iː' t͡ʃʰəpələ ət͡ʃʰɪ. ɦəmə t̪ə' mɑːreː kʰuʃiː keː bət̪ɑːɦə bʰə' geːləɦũ. s̪ɑ̃ːd͡ʒʰə meː d͡ʒʰɑː d͡ʒiː keː d̪eːkʰeːləɦũ. oːɦoː bəɖɖə prəs̪ən̪n̪ə bʰeːlɑːɦə ɑː ɦəmərə məɪt̪ʰɪliː leːkʰən̪əkə jɑːt̪rɑːkə ʃuruɑːt̪ə bʰə' geːlə.

ɑːbə kəɦəɪ t͡ʃʰiː d͡ʒeː eːt̪eːkə pəɪgʰə rɑːmə kəɦɑːn̪iː ɦəmə kɪjəɪkə lɪkʰələɦũ? 'd͡ʒɑːn̪ɑː t̪ʰɑː d͡ʒɑːpɑːn̪ə, pəɦũt͡ʃə gəeː t͡ʃiːn̪ə, s̪əməd͡ʒʰə gəeː n̪ɑː!' lɪkʰə' ɑːeːlə t͡ʃʰələɦũ ɦəmə ʃərəd̪ĩd̪u ʃeːkʰərə t͡ʃəud̪ʰəriː pərə ɑː lɪkʰə' ləgələɦũ əpən̪ə kət̪ʰɑː pərə. mud̪ɑː s̪eː n̪əɦĩ t͡ʃʰəɪ. ʃərəd̪ĩd̪u ʃeːkʰərə t͡ʃəud̪ʰəriː pərə lɪkʰə' leːlə ɑː ɦəmərɑː s̪ə̃geː ɦun̪əkərə keːɦeːn̪ə n̪ɑːt̪ɑː t͡ʃʰələɪ, iː bud͡ʒʰəbɑː leːlə eːt̪eːkə pəɪgʰə bʰuːmɪkɑː s̪ə' pɑːs̪ə ɦoːjəbə zəruːriː t͡ʃʰəɪ.

ʃərəd̪ĩd̪u ʃeːkʰərə t͡ʃəud̪ʰəriː oːɦɪ s̪əməjə 'mɪt̪ʰɪlɑː mɪɦɪrə' meː t͡ʃʰəlɑːɦə. məɪt̪ʰɪliː meː lɪkʰəbɑːkə s̪ə̃kəʈə koːn̪oː əd͡ʒukɑː s̪ə̃kəʈə n̪əɦĩ t͡ʃʰəɪ. oːɦuː s̪əməjə meː n̪əʋət̪urɪjɑː loːkə s̪əbʰəkə ɑːgəmə kəmə t͡ʃʰələɪ. t̪əkəreː bəɖʰɑːʋɑː d̪eːbə' leːlə 'mɪt̪ʰɪlɑː mɪɦɪrə' iː joːd͡ʒən̪ɑː n̪ɪkɑːlələkə ɑː eːkərə d͡ʒɪmmɑː ʃərəd̪ĩd̪u ʃeːkʰərə t͡ʃəud̪ʰəriː ɑː ʈiːmə pərə d̪ə' d̪eːlə geːləɪ.

ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰəɪ s̪ʋɑːbʰɑːʋɪkə ruːpẽː d͡ʒeː koːn̪oː joːd͡ʒən̪ɑː n̪ɪkələlɑː pərə oːɦiː bəɦɑːn̪eː rət͡ʃən̪ɑːkərmə bʰə' d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰəɪ, d͡ʒeːn̪ɑː kət̪ʰɑː- leːkʰən̪ə kəmə bʰeːlɑː pərə prəbʰɑːs̪ə kumɑːrə t͡ʃəud̪ʰəriː ɑːn̪ə- ɑːn̪ə loːkə s̪əbʰə s̪ə̃geː mɪlɪ kə' 's̪əgərə rɑːt̪ɪ d̪iːpə d͡ʒərəjə' keːrə ɑ̃ːd̪oːlən̪ə ʃuru keːlən̪ɦɪ, eːkʰən̪ɪ ʃriːd̪ʰərəmə ɑː ə̃t̪ɪkɑː prəkɑːʃən̪ə upən̪jɑːs̪ə

leːkʰən̪ə keː bəɖʰɑːʋɑː d̪eːbə' leːlə 'ləkʂmiː- ɦəɾɪ s̪mɾɨt̪ɪ upən̪jɑːs̪ə leːkʰən̪ə' joːd͡ʒən̪ɑː kɑːɾjɑ̃ːʋɪt̪ə kə' ɾəɦələ t͡ʃʰət̪ʰɪ. 'mɪt̪ʰɪlɑː mɪɦɪɾə' meː s̪eːɦoː n̪əʋət̪uɾɪjɑː leːkʰən̪ə ə̃kə leːlə bəɦut̪ə ɾɑːs̪ə kət̪ʰɑː s̪əbʰə pəɦũt͡ʃələ t͡ʃʰələɪ.

ɦəməɾɑː bəɦut̪ə bɑːd̪ə meː pət̪ɑː t͡ʃələlə d͡ʒeː ɦəməɾə kət̪ʰɑː 'kəuɑːɦə̃kən̪iː' koːn̪ɑː kə' pəɦɪleː ə̃kə meː t͡ʃʰəpələɪ. ɑːbə pʰeːɾə kəɦəbə d͡ʒeː oːɦɪ s̪əməjə koːn̪oː s̪oːʃələ miːɖɪjɑː t̪ə' t͡ʃʰələɪ n̪əɦĩ d͡ʒeː loːkə ɑːoːɾə pət̪ɑː kə' ləut̪ʰu d͡ʒeː pʰəlɑ̃ː ʋjəkt̪ɪ keː t͡ʃʰəɪ? s̪əmpɑːd̪əkə lə'gə mɑːt̪ɾə ɾət͡ʃən̪ɑːkɑːɾəkə ɾət͡ʃən̪ɑː t͡ʃʰələɪ. ɑː iː t̪ə' n̪əʋət̪uɾɪjɑː leːlə t͡ʃʰələɪ, t̪əĩ ɑːoːɾoː pət̪ɑː ləgɑːjəbə muʃkɪlə d͡ʒeː keː s̪əbʰə keː ɑː kiː t͡ʃʰət̪ʰɪ.

ɦəməɾə kət̪ʰɑː ʃəɾəd̪ĩd̪u bʰɑːiː keː bəɦut̪ə pəs̪ə̃d̪ə pəɖələn̪ɪ. ɦun̪əkɑː s̪ə̃geː s̪əmbʰəʋət̪əː əgn̪ɪpuʂpə d͡ʒiː s̪eːɦoː t͡ʃʰələkʰɪn̪ɦə. ɑːoːɾə eːkə d̪uː goːʈə s̪eːɦoː, d͡ʒɪn̪əkəɾə n̪ɑːmə ɦəməɾɑː moːn̪ə n̪əɦĩ. s̪əmpɑːd̪əkə mə̃ɖələkə pəɪgʰə- pəɪgʰə loːkə s̪əbʰə leːlə iː t͡ʃʰələɪ d͡ʒeː iː koːn̪ə ʋɪbʰɑː ɾɑːn̪iː? koːn̪oː s̪əɾən̪eːmə n̪əɦɪ. koːn̪ɑː kə' bud͡ʒʰələ d͡ʒɑːoː d͡ʒeː iː keː t͡ʃʰət̪ʰɪ? ʃəɾəd̪ĩd̪u bʰɑːiː kəɦələkʰɪn̪ɦə d͡ʒeː əɦɑ̃ː s̪əbʰə ʋjəkt̪ɪ ɑː ɦun̪əkə s̪əɾən̪eːmə keː t͡ʃʰɑːpə' t͡ʃɑːɦəɪ t͡ʃʰiː ət̪ʰəʋɑː ɾət͡ʃən̪ɑː keː? ʋjəkt̪ɪkə s̪əɾən̪eːməkə guɳəʋət̪t̪ɑː t͡ʃɑːɦiː ət̪ʰəʋɑː ɾət͡ʃən̪ɑːkə guɳəʋət̪t̪ɑː?

mɑːt̪əbəɾə loːkə s̪əbʰə t̪əɪjoː t̪ʰət̪ʰəmət̪ʰə t͡ʃʰəlɑːɦə. ʃəɾəd̪ĩd̪u bʰɑːiː ə̃t̪ə meː kəɦələkʰɪn̪ɦə d͡ʒeː 'iː kət̪ʰɑː bəɦut̪ə n̪iːkə t͡ʃʰəɪ. iː kət̪ʰɑː bʰəʋɪʂjə meː miːləkə pɑːt̪ʰəɾə s̪ɑːbɪt̪ə ɦeːt̪əɪ. bəɦut̪ə s̪əmbʰɑːʋən̪ɑːʋɑːn̪ə kət̪ʰɑː t͡ʃʰəɪ.' ɦun̪əkɑː pʰeːɾə kəɦələ geːləɪ d͡ʒeː 'ʈʰiːkə t͡ʃʰəɪ. eːt̪əbeː əɦɑ̃ːkə d͡ʒɪd̪ə ət͡ʃʰɪ t̪ə' eːkəɾɑː d̪oːs̪əɾə ə̃kə meː t͡ʃʰɑːpɪ leːbə.' ʃəɾəd̪ĩd̪u bʰɑːiː pʰeːɾə kəɦələkʰɪn̪ɦə d͡ʒeː 'n̪əɦĩ, ɾət͡ʃən̪ɑː t͡ʃʰəpət̪əɪ t̪ə' ɪjɑːɦɪ ə̃kə meː. ɑː jəd̪ɪ iː ɾət͡ʃən̪ɑː əɦɪ ə̃kə meː n̪əɦĩ t͡ʃʰəpət̪əɪ, t̪əɦən̪ə ɦəmə əpən̪ɑː keː əɦɪ joːd͡ʒən̪ɑː s̪eː ələgə kəɾəɪ t͡ʃʰiː.'

ɦəmə bət̪ɑːɦə s̪ən̪ə loːkə. ɑːɪjoː oːɦən̪eː bət̪ɑːɦə t͡ʃʰiː. bʰɪt̪uɾəkɑː gəppə s̪ə' koːn̪oː s̪əɾoːkɑːɾə n̪əɦĩ ɾɑːkʰəjəʋɑːliː. 'kəuɑːɦə̃kən̪iː'kə t̪ə' d͡ʒeː pɾəs̪ɪd̪d̪ʰɪ bʰẽːʈələɪ, t̪əkəɾə t̪ə' koːn̪oː t͡ʃəɾt͡ʃeː n̪əɦĩ. ɦəmə ɾɑːt̪ɑːɾɑːt̪ɪ d͡ʒeːn̪ɑː məɪt̪ʰɪliːkə s̪eːleːbə ɾɑːɪʈəɾə bʰə' geːləɦũ. ɦəməɾɑː ləgə pɑːʈʰəkiːjə pət̪ɾəkə ɖʰeːɾiː lɑːgɪ geːlə. s̪əbʰə kɪoː kʰoːd͡ʒə put͡ʃʰɑːɾiː kəɾə' lɑːgələɪ d͡ʒeː iː ʋɪbʰɑː ɾɑːn̪iː keː? ɦəməɾɑː ləgə s̪əbʰə ʈʰɑːmə s̪eː ɾət͡ʃən̪ɑː pəʈʰeːbɑːkə pət̪ɾə ɑːbə' lɑːgələ. ɦəməɾə mɑːs̪ʈəɾə (bəɪ̃kəʋɑːlɑː d͡ʒʰɑː d͡ʒiː)d͡ʒiːkə d͡ʒɪmmeːd̪ɑːɾiː ɑːoːɾə bəɖʰɪ geːləɪ.

mɪt̪ʰɪlɑː mɪɦɪɾə meː ɦəməɾə t͡ʃʰəpəbə bəɖʰɪ geːlə. oːɦiː t͡ʃʰəpəbɑːkə kɾəmə meː ɦəməɾə pəɾɪt͡ʃəjə bʰeːlə məɪt̪ʰɪliːkə ən̪jɑːn̪jə d̪ɪggəd͡ʒə s̪oːməd̪eːʋə d͡ʒiː, d͡ʒiːʋəkɑ̃ːt̪ə bʰɑːiː, mɑːjɑːn̪ə̃d̪ə mɪʃɾə, uʂɑːkɪɾəɳə kʰɑːn̪ə, moːɦən̪ə bʰɑːɾəd̪ʋɑːd͡ʒə, ɾɑːd͡ʒəmoːɦən̪ə d͡ʒʰɑː, kuɳɑːlə bʰɑːiː, əgn̪ɪpuʂpə bʰɑːiː, ʋɪbʰuːt̪ɪ ɑːn̪ə̃d̪ə d͡ʒiː, əʃoːkə, ʃɪʋə ʃə̃kəɾə ʃɾiːn̪ɪʋɑːs̪ə, ɾəmeːʃə, t̪ɑːɾɑːn̪ə̃d̪ə ʋɪjoːgiː s̪əɦɪt̪ə ən̪eːkɑːn̪eːkə leːkʰəkə s̪əbʰə s̪ə'.

ʃəɾəd̪ĩd̪u bʰɑːiː s̪ə' ɦəmə eːkʰən̪oː bəɦut̪ə d̪ʰəkʰɑːɪt̪ə t͡ʃʰiː. oː bəɦut̪ə gəmbʰiːɾə ɾəɦəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ, ɦəmə d͡ʒət̪eːkə ɦun̪əkɑː pəɾɪləkʂɪt̪ə keːləɦũ. bəɦut̪ə kəmə, zəɾuːɾət̪ɪ bʰəɾɪ bɑːd͡ʒəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ. bəɦut̪ə kəmə bɑːd͡ʒəjəʋɑːlɑː s̪ə' ɦəməɾɑː oːɦun̪oː bəɖɖə bʰəjə ɦoːbəɪt̪ə ɾəɦəɪjeː. 'mɪt̪ʰɪlɑː mɪɦɪɾə' bə̃d̪ə ɦoːbəɪt̪ə d̪ʰəɾɪ oː oːt̪ə' ɾəɦəlɑːɦə. t̪əkəɾə bɑːd̪ə 's̪əməjə-s̪ɑːlə' pət̪ɾɪkɑː s̪ə' d͡ʒuɖəlɑːɦə. bɑːd̪ə meː ɦun̪əkə ʃeːkʰəɾə pɾəkɑːʃən̪ə eːləɪ. ɦəmə eːkə beːɾə pəʈən̪ɑː geːləɦũ t̪ə' ɦun̪əkə pɾəkɑːʃən̪ə meː s̪eːɦoː geːləɦũ ɑː ɦun̪əkə məɪt̪ʰɪliːkə pɾət̪ɪ pɾeːmə ɑː n̪ɪʂʈʰɑː d̪eːkʰɪ əbʰɪbʰuːt̪ə bʰə' geːləɦũ. eːt̪eːkə n̪ɪs̪ʋɑːɾt̪ʰə bʰɑːʋə s̪ə' kɪt̪ɑːbəkə pɾəkɑːʃən̪ə ɑː bɪkɾiː meː lɑːgələ t͡ʃʰət̪ʰɪ. kɪt̪ɑːbə s̪ə' ʋɑːs̪t̪ɑː ɾɑːkʰən̪ɪɦɑːɾə ɑːbə kət̪eːkə loːkə t͡ʃʰət̪ʰɪ, s̪əbʰə kɪoː d͡ʒən̪əɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. mud̪ɑː ʃəɾəd̪ĩd̪u bʰɑːiː d͡ʒeːn̪ɑː s̪ə̃kəlpə n̪eːn̪eː ɦoːt̪ʰu məɪt̪ʰɪliːkə s̪eːʋɑː kəɾəbɑːkə. oː məɪt̪ʰɪliː pɾəkɑːʃən̪ə keː upəjoːgiː s̪eːɦoː bən̪eːlən̪ɦɪ. biːpiːeːs̪əs̪iː ɑː ən̪jə pəɾiːkʂɑː meː

kaːd͡ʒə ɑːbəjəʊɑːlɑː kɪt̪ɑːbə s̪əbʰəkə prəkaːʃən̪ə, upələbd̪ʰət̪ɑː ɑːd̪ɪ meː oː lɑːgɪ geːlən̪ɦɪ. ɦəmə d͡ʒət̪eːkə kaːlə oːt̪ə' ɾəɦələɦũ, d̪eːkʰələ d͡ʒeː t͡ʃʰɑːt̪ɾə s̪əbʰə ɑːbɪ kə' kɪt̪ɑːbə s̪əbʰə puːt͡ʃʰəɪt̪ə geːlən̪ɦɪ ɑː kiːn̪əɪt̪ə geːlən̪ɦɪ. koːn̪oː koːn̪oː kɪt̪ɑːbə n̪əɦĩ ɾəɦəlɑː pəɾə oː kəɦələn̪ɦɪ d͡ʒeː kɪt̪ɑːbə n̪əɦĩ ət͡ʃʰɪ, əɦɑ̃ː pʰoːʈoːkɔpiː kəɾɑː lɪjə'. t͡ʃʰɑːt̪ɾə kʰuʃiː- kʰuʃiː kɪt̪ɑːbə lə' kə' t͡ʃəlɪ geːlən̪ɦɪ pʰoːʈoːkɔpiː kəɾɑːbə' leːlə. ɦəmə puːt͡ʃʰəboː keːlɪjən̪ɦɪ, d͡ʒeː 'jəd̪ɪ n̪əɦĩ gʰuɾɑːbəjə?' oː əpən̪ə d̪ɑːɖʰiːkə bʰiːt̪əɾə s̪ə' mə̃d̪ə mus̪kaːn̪ə s̪ə' kəɦələn̪ɦɪ- 'd͡ʒɑːjət̪ə kət̪ə'? məɪt̪ʰɪliː kɪt̪ɑːbə s̪əbʰə oːkəɾɑː ɑːoːɾə keː ɑːoːɾə bʰẽːʈət̪əɪ kət̪ə' s̪ə'? ɑːiː t͡ʃəlɪ d͡ʒɑːjət̪ə t̪ə' kaːlɦɪ oːkəɾɑː eːbaːkə mũɦə ɾəɦət̪əɪ ɑː jəd̪ɪ ɑːbɪjoː geːlə t̪ə' kiː oːkəɾɑː s̪ə' pʰeːɾə mɑ̃ːgəbə paːɾə lɑːgət̪əɪ?'

ɦəməɾɑː d͡ʒən̪ɪt̪əbə, kəkəɾoː s̪ə' kɪt͡ʃʰu kəɦəbaːkə, mə̃gəbaːkə ɦun̪əkə s̪ʊəbʰɑːʊə n̪əɦĩ t͡ʃʰəɪ. əpən̪ə s̪ɪd̪d̪ʰɑ̃ːt̪ə pəɾə oː koːn̪oː ʊjəʊəs̪t̪ʰɑː s̪ə' bʰiːɖɪ d͡ʒɑːjəʊɑːlɑː loːkə t͡ʃʰət̪ʰɪ, t͡ʃɑːɦeː oː ɦəməɾə kət̪ʰɑː t͡ʃʰɑːpəbaːkə s̪əməjə t͡ʃʰələ ət̪ʰəʊɑː pəʈən̪ɑːkə ɑːn̪ə- ɑːn̪ə məɦət̪ʊəpuːɾɳə s̪ə̃s̪t̪ʰɑː s̪əbʰə s̪ə' bʰɪɖəbaːkə. kuɳɑːlə d͡ʒiː kəɦəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪɳɦə d͡ʒeː 'oː əpən̪ə prət̪ɪbəd̪d̪ʰət̪ɑːkə d̪ʰən̪iː t͡ʃʰət̪ʰɪ.' məɪt̪ʰɪliː meː eːɦeːn̪ə s̪ɪd̪d̪ʰɑ̃ːt̪əʊɑːlɑː loːkə s̪əbʰə t̪ə' d̪iːjɑː keː kəɦəjə, s̪uɾud͡ʒəkə prəkaːʃə lə' kə' t̪ɑːkə' d͡ʒɑːuː, t̪əɦən̪oː muʃkɪlə s̪ə' bʰeːʈɑːjət̪ə. ɦun̪əkə ʃeːkʰəɾə prəkaːʃən̪ə eːkə goːʈə s̪t̪əmbʰə t͡ʃʰəɪ məɪt̪ʰɪliːkə t͡ʃʰɑːt̪ɾə- t͡ʃʰɑːt̪ɾɑː leːlə, məɪt̪ʰɪliːkə ɑːn̪ə- ɑːn̪ə loːkə s̪əbʰəkə əɖɖɑːbaːd͡ʒiː leːlə s̪eːɦoː. s̪un̪ələ, d͡ʒeː eːkʰən̪ɪ ɦun̪əkə moːn̪ə beːs̪iː kʰəɾɑːbə ɾəɦəɪ t͡ʃʰəɪ. ɦəmə pʰoːn̪ə kəeːlə. oː pʰoːn̪ə n̪əɦĩ uʈʰeːlən̪ɦɪ. lɑːgələ, d͡ʒeː iː kʰəbəɾə s̪ət̪jə t͡ʃʰəɪ. ʃɑːɾiːɾɪkə əs̪ʊəs̪t̪ʰət̪ɑː mən̪ɦus̪jə keː bʰiːt̪əɾə s̪ə' ud̪ɑːs̪ə ɑː əʊəs̪ən̪n̪ə kəɾəɪ t͡ʃʰəɪ. ʃeːkʰəɾə bʰɑːiː d͡ʒəld̪iː s̪ʊɑːs̪t̪ʰjə lɑːbʰə kəɾət̪ʰu, iː ɦəməɾə kaːmən̪ɑː. əpən̪ə s̪ɪd̪d̪ʰɑ̃ːt̪əkə d̪iːpə t͡ʃət̪uɾd̪ɪkə leːs̪ət̪ʰu, iː ɦəməɾə kaːmən̪ɑː!

-s̪ə̃pəɾkə-mũbəiː

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pəʈʰɑːu.**

2.8.ɖɑː. n̪ɑːɾɑːjəɳəd͡ʒiː- ʋɪs̪ə̃gət̪ɪkə ʋɪrud̪d̪ʰə prət̪ɪroːd̪ʰəkə-s̪ʋərə



ɖɑː. n̪ɑːɾɑːjəɳəd͡ʒiː

ʋɪs̪ə̃gət̪ɪkə ʋɪrud̪d̪ʰə prət̪ɪroːd̪ʰəkə-s̪ʋərə

ʃriː ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriː, d͡ʒeː ʋjəkt̪ɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ, ɑː d͡ʒɪn̪əkɑː məɪt̪ʰɪliː s̪ɑːɦɪt̪jəs̪ə̃,prəkɑːʃən̪ə,ʋɪt̪ərəɳə ɑː s̪əmʋərd̪d̪ʰən̪əs̪ə̃ ɑːɪjoː prəgɑːɽʰə preːmə t͡ʃʰən̪ɪ,ɦun̪əkɑː ɦəmə t̪ʰoːɽə d͡ʒən̪əɪt̪ə t͡ʃʰɪjən̪ɪ.t̪əkərə kɑːɾəɳə ət͡ʃʰɪ, d͡ʒeː ɦəmə s̪əbʰəd̪ɪn̪əs̪ə̃ gɑːməmeː rəɦəɪt̪ə t͡ʃʰiː ɑː oː rɑːd͡ʒəd̪ʰɑːn̪iː pəʈən̪ɑːmeː.ɑː koːn̪oː t̪eːɦən̪ə n̪əɦɪ kɑːd͡ʒə rəɦəbɑːkə kɑːrəɳẽː,ət̪ʰəʋɑː rəɦəloː pərə əpən̪ə əs̪əmərt̪ʰət̪ɑːkə kɑːrəɳẽː ɦəmə pəʈən̪ɑː t̪ʰoːɽə geːlə -ɑːeːlə t͡ʃʰiː.t̪ẽː ʋjəkt̪ɪ bʰɑːɪ ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriːkẽː t̪ʰoːɽə d͡ʒən̪əɪt̪ə t͡ʃʰɪjən̪ɪ.

mud̪ɑː,d͡ʒẽːkɪ məɪt̪ʰɪliːkə ɑːd̪ʰun̪ɪkə d̪rɨʂʈɪ -s̪əmpən̪n̪ə kəʋɪ -kət̪ʰɑːkɑːrə ʃriː puːrɳeːn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriːkə mɑːt̪rɨkə ɦəmərə gɑːmə t͡ʃʰɪjən̪ɪ ɑː oː ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriːkə pɪt̪ɪjəut̪ə bʰɑːeː t͡ʃʰət̪ʰɪ, t̪ə̃ s̪eː ɦun̪əkɑːs̪ə̃ bʰeːʈə ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰələ ɑː, əpən̪ə

bʰeːt̪əmeː eːkəd̪ɪn̪ə oː gəpəkə krəməmeː kəɦələn̪ɪ d͡ʒeː ɦəmə ʃərəd̪uː (ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriː)kẽː kəɦən̪eː rəɦɪjən̪ɪ d͡ʒeː məɪt̪ʰɪliː s̪ɑːɦɪt̪jəkə s̪ə̃rəkʂən̪ə ɑː s̪əmʋərd̪d̪ʰən̪əmeː rut͡ʃɪ rɑːkʰəɦə, mud̪ɑː t̪ɑːɦɪ leːlə ʃəɦiːd̪ə d͡ʒun̪ɪ bʰəeː d͡ʒɑːɦə.s̪eː s̪un̪ɪ n̪ɪʃt͡ʃɪt̪əruːpəs̪ə̃ bʰɑːɪ ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriːkə eːkə t̪ɑː n̪ɪrloːbʰiː ɑːt̪moːt̪s̪ərgɪt̪ə ʋjəkt̪ɪkə s̪ʋəbʰɑːʋə ɑː s̪ʋəruːpə ɦəmərə s̪oːd͡ʒʰɑ̃ː ud͡ʒɑːgərə bʰeːlə t͡ʃʰələ,d͡ʒɑːɦɪmeː məɪt̪ʰɪliː s̪ɑːɦɪt̪jəkẽː s̪ə̃rəkʂɪt̪ə kərəbɑːkə s̪əd̪ɪʃə n̪ɪʂʈʰɑː ɑː s̪ə̃kəlpə d̪eːkʰɑːeːlə t͡ʃʰələ,ɑː s̪eː ɦun̪əkərə t͡ʃʰəʋɪ ɦəmə ɑːɪ d̪ʰərɪ pɑːbɪ rəɦələ t͡ʃʰiː.

ʃriː ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriːkə s̪ə̃s̪mərəɳɑːt̪məkə n̪ɪbə̃d̪ʰəkə pus̪t̪əkə - 'ɦəmərə əbʰɑːgə : ɦun̪əkə n̪əɦɪ d̪oːʂə' ɦəmərə s̪oːd͡ʒʰɑ̃ː eːkʰən̪ə ət͡ʃʰɪ.məɦəkəʋɪ ʋɪd̪jəpət̪ɪkə iː pə̃kt̪ɪ krɨʂɳəkə prət̪ɪ goːpiːkə ɑːt̪məʋjət̪ʰɑːkẽː prəkəʈə kərəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ,d͡ʒɑːɦɪmeː krɨʂɳəkə prət̪ɪ goːpiːkə s̪əmpuːrɳə s̪əmərpəɳə t͡ʃʰən̪ɪ.mud̪ɑː,bʰɑːɪ ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriːkə t͡ʃərt͡ʃɪt̪ə ukt̪ɪkə ərt̪ʰəmeː məɪt̪ʰɪliː s̪ɑːɦɪt̪jəkə s̪rɨd͡ʒən̪əs̪ə̃ d͡ʒuɽələ ʋɪbʰɪn̪n̪ə prəkrɪjɑː ɑː oːɦɪ prəkrɪjɑːs̪əbʰəmeː ʋjɑːpt̪ə oːɦɪ ʋɪs̪ə̃gət̪ɪs̪ə̃ pərɪt͡ʃəjə kərɑːeːbə t̪ʰɪkə,d͡ʒət̪əeː mɑːn̪əʋət̪ɑː n̪əʂʈə ɦoːeːbɑːkə n̪əɦɪ mɑːt̪rə mə̃d̪ə ɦɑːɦɑːkɑːrə ət͡ʃʰɪ, əpɪt̪u,mɑːn̪əʋət̪ɑː d͡ʒəgəeːbɑːkə t̪iːkʂɳə prəɦɑːrə ət͡ʃʰɪ.ɑː s̪eː eːɦɪ s̪əmpuːrɳə pus̪t̪əkəmeː leːkʰəkəkə eːɦən̪ə ʋɪʃɪʂʈə d̪rɨʂʈɪ -keːn̪d̪rɪt̪ə əbʰɪʋjəkt̪ɪ prəʃə̃s̪ən̪iːjə t̪ʰɪkə.

ʃriː ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriː eːɦɪ pus̪t̪əkəkə bʰuːmɪkɑːmeː əpən̪ə ʋɪs̪ə̃gət̪ɪ -boːd̪ʰəkə d̪rɨʂʈɪkə əbʰɪʋjəkt̪ɪkə t͡ʃəjən̪ə leːlə d͡ʒeː n̪ɪrɳəjə leːlən̪ɪ,t̪ɑːɦɪ s̪əmbən̪d̪ʰəmeː s̪pəʂʈə kərəɪt̪ə kəɦəɪt̪ə t̪ʰət̪ʰɪ, '..leːkʰən̪əkɑːləmeː d͡ʒɪn̪əkɑːpərə ɦəmərə kələmə t͡ʃələɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, t̪ɪn̪əkə ʃjɑːmə-pəkʂəpərə keːn̪d̪rɪt̪ə əʋəʃjə rəɦəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ,mud̪ɑː ɦun̪əkɑː əpəmɑːn̪ɪt̪ə kərəbə t͡ʃeːʂʈɑː kət̪ʰəməpɪ n̪əɦɪ.'

ʃriː ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriː əpən̪ə eːɦɪ pus̪t̪əkəkə 'n̪əʋə gʰərə uʈʰəjə - purɑːn̪ə gʰərə kʰəs̪əjə ' ʃiːrʂəkə n̪ɪbə̃d̪ʰəmeː n̪əʋə

ʋəɾʂəkə ɑːbə ɦoːɪt̪ə ɑːjoːd͡ʒən̪əmeː ʋɪs̪ɑ̃ːs̪kɾɨt̪ɪkəɾəɳəkə t͡ʃɪn̪t̪ɑː d͡ʒən̪əbəɪt̪ə n̪eːn̪ɑːs̪əbʰəmeː pɾɑːt͡ʃiːn̪ə ɑː əpən̪ə pɑːɾəmpəɾɪkə muːljəkə d͡ʒɲɑːn̪ə d̪eːbɑːpəɾə bələ d̪eːlən̪ɪ ɑːt͡ʃʰɪ,t̪ə̃ 'ɦəməɾə əbʰɑːgə : ɦun̪əkə n̪əɦɪ d̪oːʂə'meː mɑːn̪jə s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːɾəkə əʃoːbʰən̪iːjə məɦɑːt̪ʋɑːkɑ̃ːkʂɑːkẽː d̪eːkʰəbəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ.s̪ə̃gəɦɪ,'s̪əmpɑːd̪əkə ɑː pɑːʈʰəkiːjə pət̪ɾə' ʃiːɾʂəkə n̪ɪbə̃d̪ʰəmeː t̪ə̃ s̪ɑːɦɪt̪jə əkɑːd̪əmiː puɾəs̪kɑːɾə pɾɑːpt̪ə kəɾəbɑːkə leːlə s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːɾəkə gʰoːɾə lɪps̪ɑːkẽː ɑː ɑːt͡ʃəɾəɳəkẽː n̪ɪs̪s̪ə̃koːt͡ʃə ud͡ʒɑːgəɾə kəɾəɪt̪ə d̪eːkʰɑːɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ.oː kəʈuːkt̪ɪ s̪ə̃gə məɪt̪ʰɪliːkə s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːɾəkə oːɦɪ d͡ʒɲɑːn̪əkə upəɦɑːs̪ə kəɾəɪt̪ə n̪əɦɪ t̪ʰəkəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒɪn̪əkɑː kəumɑː ɑː puːɾɳə ʋɪɾɑːmə d̪ʰəɾɪkə d͡ʒɲɑːn̪ə n̪əɦɪ t͡ʃʰən̪ɪ,s̪eː d͡ʒɲɑːn̪ə bəgʰɑːɾəɪt̪ə d̪eːkʰələ d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. poːt̪ʰiːkə ' pəɪgʰət̪ʋəkə əkɑːɾəɳə pɾəd̪əɾʃən̪ə...' ɦoːəjə ət̪ʰəʋɑː 'bə_ɪmɑːn̪ə ɦoːjəbɑːkə gʰoːʂəɳɑː 'ʃiːɾʂəkə n̪ɪbə̃d̪ʰə pəʈʰɪ t̪əkʰən̪ə ɑːɾə beːs̪iː kət͡ʃoːʈəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, d͡ʒəkʰən̪ə s̪uʋɪt͡ʃɑːɾɪt̪ə koːn̪oː s̪mɑːɾɪkɑːs̪ə̃ koːn̪oː ɑːleːkʰə pɾɑːjəɦə̆ː s̪t̪əɾəɦiːn̪ə bud͡ʒʰɪ əs̪ʋiːkɑːɾɪ d̪eːlə d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ,mud̪ɑː,d͡ʒəkʰən̪ə ʋəɪɦə ɑːleːkʰə kət̪əɦu d̪oːs̪əɾə ʈʰɑːmə t͡ʃʰəpɪ d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ,t̪əkʰən̪ə n̪əɦɪ ət̪jən̪t̪ə muːljəʋɑːn̪ə bud͡ʒʰələ d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ,əpɪt̪u, juːpiːeːs̪əs̪iː leːlə s̪eːɦoː ət̪jən̪t̪ə upəjoːgiː s̪ɪd̪d̪ʰə ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.pus̪t̪əkəkə ən̪t̪ɪmə n̪ɪbə̃d̪ʰə 'iːɾʂjɑː d̪ʋeːʂə n̪əɦɪ - s̪əmən̪ʋəjə t͡ʃɑːɦiː'kə ʋɪt͡ʃɑːɾə əʋəʃjə məɪt̪ʰɪliː bʰəʂɑː ɑː s̪ɑːɦɪt̪jəkə s̪əmut͡ʃɪt̪ə ʋɪkɑːs̪ə leːlə s̪əmən̪jəkə ɑːʋəʃjəkət̪ɑːkə ən̪uɾoːd̪ʰə kəɾəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.

mud̪ɑː,s̪əməgɾət̪ɑːmeː pus̪t̪əkəkə s̪əmpuːɾɳə keːn̪d̪ɾiːjə s̪ʋəɾə məɪt̪ʰɪliː s̪ɑːɦɪt̪jəkə ɑːd͡ʒukə ʋɪkɑːs̪əkə kɾɪjɑːkəlɑːpəmeː ʋjɑːpt̪ə ʋɪs̪ə̃gət̪ɪkə pɾət̪ɪ n̪ɪɾbʰiːkət̪ɑːpuːɾʋəkə ud̪ɑːɦəɾəɳə s̪əɦɪt̪ə pɾət̪ɪɾoːd̪ʰəkə -s̪ʋəɾəkẽː d̪eːkʰɑːɾə kəɾəbə ʈʰɪkə,d͡ʒɑːɦɪ s̪ʋəɾəkẽː n̪ɪt͡ʃeːn̪əs̪ə̃ əkɑːn̪ələ d͡ʒəeːbɑːkə t͡ʃɑːɦiː.

- s̪ə̃pəɾkə-9431836445

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pəʈʰɑːu.**

2.9.mun̪n̪iː kɑːmət̪ə- bʰɑːʂɑːʋɪd̪ ʃriː ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriː



mun̪n̪iː kɑːmət̪ə

bʰɑːʂɑːʋɪd̪ ʃriː ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriː

s̪ət̪jəkə bɑːʈə pərə pɑːt̪ʰərə ɦəd͡ʒɑːɾə,

ɦəd͡ʒuɾeː-ɦəd͡ʒuːɾə məʈʰɑːd̪ʰɪs̪ə bən̪ələ

s̪ət̪jə kẽː ʈɑːɾəɪjə s̪ə̃s̪ɑːɾə.

ɑːjə ɦəmə bɑːt̪ə kəə/ ɾəɦələ t͡ʃʰiː pət̪ɾəkɑːɾə, s̪ə̃pɑːd̪əkə eːʋə̃ s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːɾə ,oːn̪ɑː oːə/ kət̪eːkoː s̪ɑːɦɪt̪jəkə ɾət͡ʃən̪ɑː kəɾəɪjəkə bɑːd̪õː s̪ʋəjə̃ kẽː s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːɾə n̪əɪ mɑːn̪əɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ s̪eː ɦɪn̪əkəɾə bəʈəpən̪n̪ə ət͡ʃʰɪ. n̪ɑːmə - ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː,gɑːmə - mɪʃɾəʈoːlɑː d̪əɾəbʰə̃gɑː.

ʃɾiː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː d͡ʒiː əpən̪ə leːkʰən̪əkə d͡ʒɑːd̪ugəɾiː leːlə d͡ʒɑːn̪ələ d͡ʒɑːeːt̪ə ət͡ʃʰɪ. ɦɪn̪əkəɾə kələmə kəɦɪjoː ɦɪn̪əkɑː mən̪ə s̪ə̃ s̪əməd͡ʒʰəut̪ɑː n̪əɪ keːləkə ɑːə/ s̪ət̪jəkə ʃjɑːɦɪ s̪ə̃geː d̪əuɽəɪt̪ə ɾəɦələ. mɑ̃ː s̪əɾəs̪ʋət̪iː keː upɑːs̪əkə ɦɪn̪əkəɾə s̪əməs̪t̪ə pəɾɪʋɑːɾə d͡ʒɲɑːn̪ə əɾd͡ʒən̪ə kəə/ s̪əbəs̪ə̃ pəɪgʰə d̪ʰən̪ə mɑːn̪ələkə. ɦɪn̪əkəɾə bɑːbuːd͡ʒiː pə̃ɖɪt̪ə s̪ud̪ʰɑ̃ːʃu ʃeːkʰəɾə t͡ʃəud̪ʰəɾiː d͡ʒeː əpən̪ə leːkʰən̪ə s̪ə̃ məɪt̪ʰɪliː s̪ɑːɦɪt̪jə kəə/ ʋɪbʰɪn̪n̪ə ʋɪd̪ʰɑː s̪ə̃ s̪əmɾɨd̪d̪ʰ keːləɪt̪ʰə. ɦɪn̪əkəɾə bɑːbɑː pə̃ɖɪt̪ə ʃəʃɪ n̪ɑːt̪ʰə t͡ʃəud̪ʰəɾiː d͡ʒeː məɪt̪ʰɪliː kẽː pəɪgʰə ʋɪd̪ʋɑːn̪ə t͡ʃʰeːləɪt̪ʰə. t̪ə̃ ɦəmə n̪ɪd̪ʰoːkə kəɦɪ s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰiː d͡ʒeː s̪ɑːɦɪt̪jəkə iː s̪n̪eːɦə ɦɪn̪əkɑː ʋɪɾɑːs̪ət̪ə məə/ bʰeːʈələ t͡ʃʰəɪt̪ʰə.

ʃɾiː t͡ʃəud̪ʰəɾiː d͡ʒiː pəlɪʈɪkələ s̪ɑːĩs̪ə s̪ə̃ uːuːeːmə eː keːləkʰɪn̪ə ɑːə/ ʋəkɑːlət̪əkə ɖɪgɾiː ɦɑːs̪ɪlə keːləɪt̪ʰə. mud̪ɑː d͡ʒeː kʰuːn̪ə məə/ ɾəɦəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ s̪oːd͡ʒʰɑ̃ː eːbɪeː d͡ʒəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. s̪ɑːɦɪt̪jə ɦɪn̪əkɑː kʰuːn̪ə məə/ s̪ən̪ələ t͡ʃʰələ əɦɪ s̪ə̃ lɑːkʰə koːʃɪʃə kəə/ bɑːd̪õː iː əɦɪ s̪ə̃ mukt̪ə n̪əɪ bʰəə/ pəuləkʰɪn̪ə.

ʋəkɑːlət̪əkə pəɽʰəun̪iː kəɾəɪkeː bɑːd̪ə d͡ʒəkʰən̪ə oːə/ əɦɪ ks̪eːt̪ɾə məə/ əpən̪ə kɪs̪mət̪ə əd͡ʒəmɑːbəɪjə leːlə d̪uː - t͡ʃɑːɾɪ d̪ɪn̪ə koːʈə geːləkʰɪn̪ə t̪ə̃ ɦɪn̪əkɑː bʰɑːn̪ə bʰeːlə d͡ʒeː əɦɪ pəɪs̪ɑː məə/ d͡ʒʰuːʈʰəkə s̪ɪʋɑː kɪt͡ʃʰə n̪əɪ ət͡ʃʰɪ. ɦɪn̪əkɑː əɪɦən̪ə d͡ʒʰuːʈʰəkə kʰeːlə n̪əɪ kʰeːləbɑːkə t͡ʃʰələ. d͡ʒeː s̪ət̪jə ɑːə/ bʰɾəs̪ʈɑːt͡ʃɑːɾjə kəə/ t̪ɑːɾə -t̪ɑːɾə kəɾəɪjə leːlə əpən̪ə bʰeːlə n̪əukəɾiː kəə/ ĩʈəɾəʋjuː

kaːlə məə̯ gʰẽːʈə d̪əɪbə d̪eːləkə s̪eː ʃərəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiː ʋəkaːləʈ̪ə koːn̪aː kərəɪʈ̪ʰə. ɦɪn̪əkərə iː s̪əʈ̪jəkə s̪ɪn̪eːɦə ɦɪn̪əkaː beːɾə - beːɾə pɪt͡ʃʰaː d̪ʰəkələɪʈ̪ə ɾəɦələ, mud̪aː oːə̯ əpən̪ə baːʈə n̪əɪ bəd̪ələləɪʈ̪ʰə.n̪ə s̪əʈ̪jəkə laːʈə t͡ʃʰoːɽələɪʈ̪ʰə. ɦiːn̪əkərə leːkʰən̪ə ɦɪn̪əkərə s̪əʈ̪jəʈ̪aːkə prəmaːɳə ət͡ʃʰɪ.

ɦɪn̪əkərə prəs̪ɪd̪d̪ʰə ʋjə̃gjə s̪ə̃grəɦə ət͡ʃʰɪ *bəɽə əd͡ʒəguʈ̪ə d̪eːkʰələ* , *kərɪjaː kəkkaː koːɾaːmɪn̪ə* , *goːbərə gəɳeːʃə*

s̪ə̃s̪mərəɳaːʈ̪məkə ɾət͡ʃən̪aː ət͡ʃʰɪ *baːʈ̪ə -baːʈ̪əpərə baːʈ̪ə* ,*ɦəmərə əbʰaːgəː ɦun̪əkərə n̪əɦɪ d̪oːʂə* ,*mərmaːn̪ʈ̪əkə ʃəbd̪aːn̪ubʰuʈ̪ɪ*

aːkaːʃəʋaːɳiː d̪uːɾəd̪ərʃən̪əs̪ə̃ d̪ərd͡ʒən̪õː ʋaːɾʈ̪aː. mɪʈ̪ʰɪlaː mɪɦɪɾə pəʈ̪ɾɪkaː s̪aːpʈ̪aːɦɪkə, d̪əɪn̪ɪkə, maːs̪ɪkə kəə̯ s̪ə̃paːd̪əkə. aːɾjaːʋərʈ̪ə ɦɪn̪d̪iː d̪əɪn̪ɪkə pəʈ̪ɾɪkaː kəə̯ pʰiːt͡ʃərə s̪ə̃paːd̪əkə.

ʈ̪iːn̪ə d̪əʃəkə s̪ə̃ s̪aːɦɪʈ̪jɪkə gəʈ̪ɪʋɪd̪ʰɪ məə̯ s̪əkɾɪjə ɾəɦɪʈ̪oː ɦɪn̪əkaː beːs̪iː mə̃t͡ʃə s̪ə̃ ələgə - ʈ̪ʰələgə d̪eːkʰələ geːlə. ɦɪn̪əkərə ʋɪt͡ʃaːɾə s̪əmaːd͡ʒəkə ʋjəʋəs̪ʈ̪ʰaːkə ʋɪpərɪʈ̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː oːɦɪ ʋjəʋəs̪ʈ̪ʰaː kẽː bən̪eːn̪aːɦərə s̪əbʰə keː ʋɪɾud̪d̪ʰə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ɦɪn̪əkərə ʋjə̃gjə s̪ə̃grəɦə məə̯ s̪əɦəd͡ʒeː d̪eːkʰələ d͡ʒaː s̪əkəɪʈ̪ə ət͡ʃʰɪ. əpən̪aː kəə̯ paːgə aːə̯ d̪oːpəʈaː s̪ə̃ s̪ʋəʈ̪ə̃ʈ̪ɾə ɾəkʰəbaːkə leːlə iː aːd͡ʒɪʋən̪ə koːn̪oː s̪ə̃s̪ʈ̪ʰaː s̪ə̃ s̪əmmaːn̪ɪʈ̪ə n̪əɪ ɦeːbaːkə s̪əpəʈ̪ʰə n̪eːn̪eː t͡ʃʰəɪʈ̪ʰə.

s̪ʋəʈ̪ə̃ʈ̪ɾə bʰəə̯ bɪn̪ə kɪt͡ʃʰə leːbaːkə ɪt͡ʃt͡ʃʰaː s̪ə̃ əpən̪eː s̪əd̪kʰɪn̪ə mɪʈ̪ʰɪlaː aːə̯ məɪʈ̪ʰɪliː leːlə əpən̪ə leːkʰən̪ə s̪ə̃ kaːd͡ʒə kərəɪʈ̪ə ɾəɦələɪʈ̪ʰə. ud̪d̪eːʃjə maːʈ̪ɾə əʈ̪əbeː d͡ʒeː əpən̪ə d̪ʰəɾoːɦərə kəə̯ mɪʈ̪ʰɪlaː məɪʈ̪ʰɪlə n̪aːməkə kʰaːlə pəɦɪɾə d̪ɪmməkə kəə̯ n̪əɪ kʰaː d̪eːbə. əɦɪ leːlə oːə̯ əpən̪ə leːkʰən̪iː s̪ə̃ əɦɪ d̪ɪməkə s̪əbʰə kẽː t͡ʃeːʈ̪əun̪iː d̪əɪʈ̪ə ɾəɦəɪʈ̪ə t͡ʃʰəɪʈ̪ʰə.

t͡ʃəud̪ʰəriː d͡ʒiː əɦɪ s̪əmaːd͡ʒə s̪ə̃ n̪əɪ s̪əmaːd͡ʒəkə ʋjəʋəs̪ʈ̪ʰaː s̪ə̃ ʋjəʈ̪ʰɪʈ̪ə t͡ʃʰəʈ̪ʰɪ. s̪aːɦɪʈ̪jɪkə gəʈ̪ɪʋɪd̪ʰɪ d͡ʒeː ʋərʈ̪əmaːn̪ə mẽː t͡ʃəɪlə ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ oːɦɪ gəʈ̪ɪʋɪd̪ʰɪ pərə kʂubd̪ʰə t͡ʃʰəʈ̪ʰɪ.d͡ʒɪn̪əkaː bʰaːʂaː

kəə̯ d͡ʒɲɑːn̪ə n̪əɪ s̪eː mət̪ʰɑːd̪ʰɪʂə ət͡ʃʰɪ ɑːə̯ d͡ʒeː oːɦɪ bʰɑːʂɑː kəə̯ gəɾəɦəɪʈ̪ə tʃʰəɪʈ̪ʰə s̪eː ən̪tʃɪn̪əɦɑːɾə ət͡ʃʰɪ.

ʋəɾʈ̪əmɑːn̪ə məə̯ məɪʈ̪ʰɪliː bʰɑːʂɑː s̪ə̃ pəɽʰəun̪iː keːn̪ɪɦɑːɾə ʋɪd̪jɑːɾʈ̪ʰiː s̪əbə leːlə ʃeːkʰəɾə pɾəkɑːʃən̪ə kẽː ʋjəʋəs̪ʈ̪ʰɑːpəkə eːʋə̃ s̪ə̃t͡ʃɑːləkə ʃɾiː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː kəə̯ n̪ɑːmə s̪əbəs̪ə̃ uːpəɾə ət͡ʃʰɪ. oːə̯ ʋɪd̪jɑːɾʈ̪ʰiː s̪əbəɦəkə mən̪ə məə̯ ɦɪn̪əkɑː pɾəʈ̪ɪ d͡ʒeː s̪əmmɑːn̪ə ət͡ʃʰɪ s̪eː bən̪ɑːʋəʈ̪ɪ n̪əɪ ət͡ʃʰɪ.iː s̪əmmɑːn̪ə ɦɪn̪əkəɾə ɦəkə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ɦɪn̪əkəɾə kɑːd͡ʒə ɦɪn̪əkɑː d̪ɪjəuləɪʈ̪ʰə. ɦɪn̪əkəɾə s̪mɑːɾɪkɑː, ʋjə̃gjə, s̪ə̃s̪məɾəɳə d͡ʒəkʰən̪ə pəɽʰəbə ʈ̪ə̃ kɪt͡ʃʰə kɑːlə ləə̯ ʈ̪ʰəməɪkə d͡ʒəɾuːɾə d͡ʒəɪbə ɑːə̯ s̪oːt͡ʃəeː pəɾəʈ̪ə d͡ʒeː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiː gələʈ̪ə kəʈ̪əeː kəɦələɪʈ̪ʰə. ɦɪn̪əkəɾə jəɪɦə kəlɑː ɦɪn̪əkəɾə ɾət͡ʃən̪ɑː kəə̯ əməɾə bən̪ɑːbəɪʈ̪ə ət͡ʃʰɪ.

- s̪ə̃pəɾkə- s̪ɑːɦɪbɑːbɑːd̪ə (gɑːd͡ʒɪjɑːbɑːd̪ə)

əpən̪ə mə̃ʈ̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pəɾə pəɽʰɑːu.**

2.10.gəuriːn̪ɑːʈ̪ʰə- ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriː ɦeːbɑːkə mɑːn̪eː



gəuriːn̪ɑːʈ̪ʰə

ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriː ɦeːbɑːkə mɑːn̪eː

ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriː. d͡ʒɪn̪əkərə bɑːt̪ə meː n̪oːn̪əkə kəmiː ɑː mɪrət͡ʃɑːɪkə t̪ɑːs̪iːrə kʰuːbə kəɽəgərə ɑː d͡ʒʰɑ̃ːs̪ɪgərə lɑːgɪ s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, mud̪ɑː mɪʈʰɑːs̪ə t̪əkəɪ leːlə bəɽə pərɪʃrəmə kərə' pəɽəjə. kət̪eːkoː goːʈeː leːlə mɑːɦurə t͡ʃəɽʰɑːoːlə ʋjə̃gjə-ʋɑːɳə d͡ʒeːn̪ɑː ɦɪn̪əkə d͡ʒɪɦʋɑː pərə s̪əd̪ət̪ɪ t̪əɪjɑːreː rəɦəɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ! iː n̪ə_ĩ d͡ʒeː d̪urʋɑːs̪ɑː məɦɑːrɑːd͡ʒə d͡ʒɑːɪt̪ə-d͡ʒɑːɪt̪ə əpən̪ə t̪ɑːməs̪əkə boːrɑː bud̪d̪ʰəmɑːrgəkə koːn̪oː gɑːt͡ʃʰə pərə s̪ə̃ ɦɪn̪əkeː mɑːt̪ʰə pərə ud͡ʒʰəlɪ geːlə t͡ʃʰəlɑːɦə! s̪ɑːpʰə-s̪ɑːpʰə bɑːt̪ə kərəjəʋəlɑː eːɦən̪ə s̪əɦrɨd̪əjə ɑː s̪əɦəjoːgiː mɑːn̪us̪ə pəʈəɳɑːkə məɪt̪ʰɪliː-pərɪs̪ərə meː kəmeː bʰeːʈət̪ɑːɦə. ʋɪd̪jɑːpət̪ɪ bʰəʋən̪əkə ʋɪd̪jɑːpət̪ɪ bɑːbɑːkə bərkʰiː meː əbəɪt̪ə-d͡ʒɑːɪt̪ə məɪt̪ʰɪliːkə s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːrə loːkən̪ɪ bʰən̪eː ɦɪn̪əkɑː s̪ə̃ bɪd̪əkəɪt̪ə ɦoːt̪ʰɪ ɑːkɪ keːoː-keːoː ɑːroːpə ləgəbəɪt̪ə ɦoːt̪ʰɪ d͡ʒeː ʃərəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiː "s̪ɑːɦɪt̪jə əkɑːd̪eːmiː, məɪt̪ʰɪliː əkɑːd̪əmiː ɑː t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmɪt̪ɪ kẽː bʰəjɑːd̪oːɦən̪ə kə' " kəmɑːɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ!... mud̪ɑː s̪ət̪t̪ə t̪ə̃ iː ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ʃərəd̪ɪn̪d̪ud͡ʒiː əpən̪ə pərɪʃrəməkə kəmɑːɪ d̪ʰərɪ kət̪eːkə mɪʈʰəboːlɪjɑː məɪt̪ʰɪliː s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːrəkə ud̪ʰɑːrə kʰɑːt̪ɑː meː boːɦɑːbəɪt̪ə rəɦəlɑːɦə ət͡ʃʰɪ. əkkət̪ə t̪iːt̪ə ɑː t̪iːkʰə bəd͡ʒəɪt̪ə-bəd͡ʒəɪt̪ə ɦun̪əkə s̪ʋɑːs̪t̪ʰjə t̪ət̪eː kʰərɑːbə bʰə' geːlən̪ɪ d͡ʒeː beːs̪iː kɑːlə biːpiː bəɽʰələ rəɦəɪ t͡ʃʰən̪ɪ, mud̪ɑː məɪt̪ʰɪliːkə t̪ət̪ʰɑːkət̪ʰɪt̪ə s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːrə loːkən̪ɪ leːləd̪ʰən̪əs̪ən̪ə! eːɦən̪ə kəjə ʈɑː s̪ʋən̪ɑːməd̪ʰən̪jə kəʋɪ-s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːrə bʰeːlɑːɦə d͡ʒeː eːkə n̪ɪʃt͡ʃɪt̪ə rɑːʃɪ t̪əjə kə' ɦɪn̪əkɑː s̪ə̃ kɪt̪ɑːbə t͡ʃʰəpɑː leːlən̪ɪ ɑː pɑːɪ d̪eːbə' beːrə meː əpən̪ə məɪt̪ʰɪliː s̪eːʋiː ɦeːbɑːkə bəkʰɑːn̪ə kərəɪt̪ə ɦɪn̪əkɑː 't͡ʃuːn̪ɑː'ləgɑː geːlɑːɦə. eːɦən̪ə-eːɦən̪ə ən̪eːkə leːkʰəkə s̪ə̃ piːɽɪt̪ə ʃərəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiː məɪt̪ʰɪliːkə kʰɑ̃ːʈiː pɑːʈʰəkə ɑː t͡ʃʰɑːt̪rə-t͡ʃʰɑːt̪rɑː loːkən̪ɪkə prɪjə t͡ʃʰət̪ʰɪ t̪ə̃ əpən̪ə ʃrəmə, ləgən̪ə ɑː iːmɑːn̪əd̪ɑːriː keː bələ pərə.məɪt̪ʰɪliː poːt̪ʰiːkə prəkɑːʃən̪ə ɑː ʋɪt̪ərəɳəkə əʋjəʋəs̪t̪ʰɪt̪ə d̪un̪ɪjɑː meː ɦɪn̪əkə joːgəd̪ɑːn̪ə kẽː bʰən̪əɦɪ məɪt̪ʰɪliːkə s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːrə loːkən̪ɪ n̪ə_ĩs̪ʋiːkɑːrə kərət̪ʰɪ, t͡ʃʰɑːt̪rə-t͡ʃʰɑːt̪rɑː ɑː kʰɑ̃ːʈiː pɑːʈʰəkəkə mən̪ə meː ɦɪn̪əkɑː leːlə ɦəmə bəɽə ɑːd̪ərə ən̪ubʰəʋə kəjələɦũ ət͡ʃʰɪ. d̪uːrə-d̪uːrə s̪ə̃ keːoː koːn̪oː d̪urləbʰə

poːt̪ʰiːkə kʰoːd͡ʒə kərəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, t̪ə̃ ɦun̪əkɑː bəs̪ə eːkə ʈɑː ʋjəkt̪ɪkə n̪ə̃bərə d̪əɪt̪ə t͡ʃʰiː- ʃərəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiːkə. kɪt͡ʃʰu d̪ɪn̪ə bɑːd̪ə poːt̪ʰiː prɑːpt̪ə kə' t͡ʃukələ oː ʋjəkt̪ɪ d̪ʰən̪jəʋɑːd̪ə-d͡ʒɲɑːpən̪ə kərəɪt̪ə ɦɪn̪əkə t̪ɑːriːpʰə d͡ʒɑːɦɪ bʰɑːʋən̪ɑː s̪ə̃ kərəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, oːkərə mərmə s̪əbə n̪ə_ĩ buːd͡ʒʰɪ s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.

"bɑːləpən̪ə meː bʰərɪ peːʈə ən̪n̪ə leːlə t̪ərəs̪əbə, kɪʃoːrɑːʋəs̪t̪ʰɑː meː pluːrɪs̪iː s̪ən̪ə biːmɑːriː s̪ə̃ grəs̪t̪ə ɦoːjəbə, eːmə.eː. meː pəɽʰəɪt̪ə kɑːleː mɑːjəkə d̪eːɦɑːn̪t̪əkə mərmɑ̃ːt̪əkə piːɽɑː bʰoːgəbə, 34-35kə bəjəs̪ə meː n̪oːkəriːkə t͡ʃʰuːʈəbə, beːkɑːriː-lət͡ʃɑːriːkə s̪əməjə meː pɪt̪ɑːkə s̪ə̃s̪ɑːrə s̪ə̃ uʈʰɪ d͡ʒɑːjəbə, t͡ʃɑːrɪ goːʈə s̪ə̃t̪ɑːn̪ə ɑː pət̪n̪iːkə s̪ə̃gə s̪ɑːloː-s̪ɑːlə ɑːrt̪ʰɪkə kəʂʈə s̪ə̃ d͡ʒuːd͡ʒʰəbə ɑː ɑːbə buɽʰɑːriː meː d͡ʒiːʋən̪ə-jɑːpən̪ə leːlə s̪ə̃gʰərʂə kərəɪt̪ə-kərəɪt̪ə pəriːkʂɑːkə ərt̪ʰə kiː ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰəɪ s̪eː bud͡ʒʰəjə ləgələɦũ ət͡ʃʰɪ. ʃeːʂə d͡ʒiːʋən̪ə meː ɑːrə kət̪eːkə pərə-ɪt͡ʃt͡ʃʰɑːkə pɑːlən̪ə kərəjə pəɽət̪ə s̪eː buːd͡ʒʰələ n̪əɦɪ ət͡ʃʰɪ mud̪ɑː ɦəmə s̪əd̪ɑː t̪ət̪pərə t͡ʃʰiː əgrɪmə pəriːkʂɑː d̪eːbɑːkə ɦeːt̪u ɑː s̪eː puːrɳə mən̪oːbələkə s̪ə̃gə." 14 əprəɪlə, 2020 kẽː 11.20 bəd͡ʒeː rɑːt̪ɪ meː koːroːn̪ɑː ləkəɖɑːun̪əkə piːɽɑː biːt͡ʃə lɪkʰələ ɦun̪əkə iː ɖɑːjəriː-ə̃ʃə ɦun̪əkə mən̪oːd̪əʃɑː s̪ɑːpʰə-s̪ɑːpʰə bət̪əbəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. iː eːkə ʈɑː s̪ə̃gʰərʂəʃiːlə mən̪ukkʰəkə mən̪oːʋjət̪ʰɑːkə əbʰɪʋjəkt̪ɪ t̪ʰɪkə.

ʃərəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiː kẽː ʋɪgət̪ə pəĩt̪iːs̪ə ʋərʂə s̪ə̃ ɦəmə bəɦut̪ə n̪ɪkəʈə s̪ə̃ d̪eːkʰəɪt̪ə ɑːbɪ rəɦələ t͡ʃʰiː.kʰɑːs̪əkə' kɪt͡ʃʰu pus̪t̪əkə meːlɑː s̪əbʰəkə krəmə meː d̪əs̪ə-bɑːrəɦə d̪ɪn̪əkə n̪ɪrə̃t̪ərə bʰẽːʈəgʰɑːʈə s̪eːɦoː rəɦələ, bʰoːrə s̪ə̃ s̪ɑ̃ːd͡ʒʰə d̪ʰərɪ. ɦəmə ɦun̪əkə d̪əɪn̪ɪkə d͡ʒiːʋən̪əkə ut̪ɑːrə-t͡ʃəɽʰɑːʋə ɑː mən̪əhə̆s̪t̪ʰɪt̪ɪ kẽː oːɦɪ krəmə meː beːs̪iː n̪ɪkəʈə s̪ə̃ ən̪ubʰəʋə kə' s̪əkələɦũ. gʰən̪əgʰoːrə ərt̪ʰə-s̪ə̃kəʈə ɑː kəɪkə t̪ərəɦəkə ʃɑːriːrɪkə pəreːʃɑːn̪iːkə bɑːd̪oː oː əpən̪ə n̪əɪt̪ɪkə-ɑːt̪məbələ pərə s̪əd̪ɑː əɖɪgə d̪eːkʰɑːɪt̪ə rəɦəlɑːɦə ət͡ʃʰɪ. s̪eːʋɑː-bʰɑːʋə s̪ə̃ bʰərələ. ʋɪt͡ʃələn̪ə kət̪əɦu n̪eː. s̪ə̃gʰərʂə-pət̪ʰət̪eːn̪ɑː prɪjə d͡ʒeː kəkʰən̪oː koːn̪oː ɦɑːlət̪ɪ meː ɦun̪əkɑː əs̪ət̪jəkə s̪ə̃gə d̪əɪt̪ə n̪ə_ĩ d̪eːkʰələɦũ. 'ə̃t̪ɪkɑː' meː prəkɑːʃɪt̪ə ɦun̪əkə rɪpoːrʈə s̪əbə s̪eːɦoː t̪əkərə gəʋɑːɦə ət͡ʃʰɪ

d͡ʒe: o: d͡ʒɑ:ɦɪ ʋjəkt̪ɪ ɑ: s̪ə̃s̪t̪ʰɑ:kə kɑ:d͡ʒə əpən̪ə ɑ:ɾt̪ʰɪkə lɑ:bʰə le:lə kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰəlɑ:ɦə, t̪əkəɾo: ʋɪɾud̪d̪ʰə kələmə t͡ʃələbəɪt̪ə o: ko:n̪o: s̪ə̃ko:t͡ʃə kəɦɪjo: n̪ə_ĩ kəjələn̪ɪ.

e:kʰən̪ə ɦəməɾɑ: s̪ɑ:mən̪e: me: ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾi:kə s̪ə̃s̪məɾəɳɑ:t̪məkə n̪ɪbə̃d̪ʰə 'bɑ:t̪ə-bɑ:t̪əpəɾə bɑ:t̪ə' ɑ: e:kəɾə d̪o:s̪əɾə kʰə̃ɖə 'məɾmɑ:n̪t̪əkə-ʃəbd̪ɑ:n̪ubʰu:t̪ɪ' ət͡ʃʰɪ. bəɦut̪ə d͡ʒʰud͡ʒʰuɑ:n̪ə s̪ən̪ə kɑ:jɑ:kə po:t̪ʰi:. məɪt̪ʰɪli: pɾəkɑ:ʃən̪ə d͡ʒəgət̪ə, məɪt̪ʰɪlə s̪ə̃s̪t̪ʰɑ: s̪əbʰəkə kɪɾəd̪ɑ:n̪i: ɑ: e:kəɾə s̪ɑ:ɦɪt̪jəkɑ:ɾə lo:kən̪ɪkə go:ləɪs̪i: mɑ:d̪e: ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒi:kə d͡ʒe: ʋɪs̪t̪ɾɨt̪ə d͡ʒɑ:n̪əkɑ:ɾi: ɑ: ən̪ubʰəʋə-s̪ə̃s̪ɑ:ɾə ɾəɦələn̪ɪ ət͡ʃʰɪ, t̪əkəɾɑ: d̪e:kʰəɪt̪ə t̪ə̃ e:ɦɪ po:t̪ʰi:kə kɑ:jɑ: ɑ:ɾo: n̪ɪɾɑ:ʃə kəɾəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. e:ɦɪ pəɾɪkʂe:t̪ɾəkə d͡ʒe: d͡ʒɑ:n̪əkɑ:ɾi: ɦɪn̪əkɑ: ləgə t͡ʃʰən̪ɪ, s̪e: ən̪jət̪ɾə kət̪əɦũ n̪ə_ĩ. d͡ʒə̃ i: ʋɪs̪t̪ɑ:ɾə s̪ə̃ lɪkʰɪt̪ət̪ʰɪ t̪ə̃ kət̪e:ko: mũɦəpuɾukʰə kẽ: mũɦə n̪ukəbə' pəɽət̪ən̪ɪ, kət̪e:ko: t̪ət̪ʰɑ:kət̪ʰɪt̪ə s̪əmmɑ:n̪ɪt̪ə s̪ɑ:ɦɪt̪jəkɑ:ɾə əpən̪ə s̪əmmɑ:n̪əkə po:ɽəɾi: bɑ:n̪ɦɪ pe:ɽi: me: n̪ukəbə' ləgɪt̪ət̪ʰɪ. mɑ:ɾət̪e: ɾɑ:s̪ə e:ɦən̪ə s̪ət̪jəs̪əbʰə s̪əbʰəkə s̪o:d͡ʒʰɑ̃: əbəɪt̪ə d͡ʒɑ:ɦɪ s̪ə̃ məɪt̪ʰɪli:kə əd̪ʰɪkɑ̃:ʃə go:ɽe: ən̪əbʰɪd͡ʒɲə t͡ʃʰi:. mud̪ɑ: s̪e: n̪ə_ĩ bʰe:lə ət͡ʃʰɪ!... ɦəmə d͡ʒən̪əɪ t͡ʃʰi:, ɦɪn̪əkɑ: ləgə s̪e: s̪əbə ɪt̪mi:n̪ɑ:n̪ə s̪ə̃ lɪkʰəbɑ:kə t̪ət̪e:kə pələkʰət̪ɪ n̪ə_ĩ t͡ʃʰən̪ɪ. ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒi: kẽ: ən̪e:kə o:ɦən̪ə s̪ɑ:ɦɪt̪jəkɑ:ɾəkə əʃud̪d̪ʰə pɑ̃:ɖulɪpɪ kẽ: ʃud̪d̪ʰə kə' t͡ʃʰəpəbɑ:kə t͡ʃʰən̪ɪ d͡ʒɪn̪əkɑ: d͡ʒəld̪i: s̪ə̃ puɾəs̪kɑ:ɾəkə lɑ:ɪn̪ə me: ləgəbɑ:kə ɦəɽəbəɽi: ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ, bi:pi:e:s̪əs̪i:-ju:pi:e:s̪əs̪i:kə t͡ʃʰɑ:t̪ɾə-t͡ʃʰɑ:t̪ɾɑ: le:lə kɪt̪ɑ:bəkə pəɪke:ɽə bɑ:n̪ɦɪ kə' po:s̪ɽə kəɾəbɑ:kə ɾəɦəɪ t͡ʃʰən̪ɪ. kəkəɾo: s̪mɑ:ɾɪkɑ:, kəkəɾo: kɪt̪ɑ:bəkə t̪əɪjɑ:ɾi: me: ləgəbɑ:kə ɾəɦəɪ t͡ʃʰən̪ɪ. əpən̪ə ʃəɾi:ɾə kẽ: məɪt̪ʰɪli: po:t̪ʰi: ɑ: pɾəkɑ:ʃən̪ə pɑ:t͡ʃʰu: t̪ɪlə-t̪ɪlə gələbəɪt̪ə ɾəɦələ e:ɦɪ ʋjəkt̪ɪkə mən̪ə d̪u:ɾə bəɪs̪ələ ko:n̪o: t͡ʃʰɑ:t̪ɾə-t͡ʃʰɑ:t̪ɾɑ:kə s̪əpʰələt̪ɑ: s̪ə̃ puləkɪt̪ə ɦo:ɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. pɾəkɑ:ʃən̪ə-ʋjəʋəs̪ɑ:jə ɑ: po:t̪ʰi: d̪o:kɑ:n̪ə s̪ə̃gʰəɾə-gɾɨɦəs̪t̪ʰi: t͡ʃəle:bɑ: le:lə ɦɪn̪əkə n̪o:n̪ə-t̪e:ləkə d͡ʒo:gɑ:ɽə t̪ə̃ d͡ʒəɾu:ɾə ɦo:ɪ t͡ʃʰən̪ɪ, mud̪ɑ: e:t̪əbɑ: bət͡ʃət̪ə n̪ə_ĩ bʰe:lən̪ɪ d͡ʒe: be:ɽi: bjɑ:ɦəkə əʋəs̪əɾə pəɾə pɪt̪ɑ:kə əɾəd͡ʒələ d͡ʒəmi:n̪ə be:t͡ʃəbɑ:kə t̪əkəli:pʰə s̪ə̃ bɑ̃:t͡ʃələ ɾəɦɪt̪ət̪ʰɪ. ɦɪn̪əkə e:ɦən̪ə-

eːɦən̪ə mɑːɾət̪eː ɾɑːs̪ə d̪ukʰə bud͡ʒʰəbɑːkə leːlə eːɦɪ poːt̪ʰiː kẽː bəɦut̪ə bɑːɾiːkiː s̪ə̃ pəɽʰəbə d͡ʒəɾuːɾiː ət͡ʃʰɪ. əpən̪ə ʋjət̪ʰɑː-kət̪ʰɑː kəɦəɪt̪ə kəɪkə ʈʰɑːmə ɦɪn̪əkə t̪ɑːməs̪ə t̪eːn̪ɑː ləɦərɪ d͡ʒɑːɪ t͡ʃʰən̪ɪ d͡ʒeː iː ʋɪs̪t̪ɑːɾə s̪ə̃ koːn̪oː bɑːt̪ə ɾɑːkʰɪ n̪ə_ĩ pəbəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. bɪn̪ɑː ʋɪs̪t̪ɑːɾə meː geːn̪eː, bəɦut̪ə mẽːɦiː-mẽːɦiː t͡ʃʰoːʈə-pɑːt̪əɾə s̪uːt̪ɾə kẽː pəkəɽɪ kə' ɦɪn̪əkə bɑːt̪ə kẽː bud͡ʒʰəbə t̪əkʰən̪eː ɦɪn̪əkɑː ɖʰə̃gə s̪ə̃ d͡ʒɑːn̪ɪ s̪əkəɪ t͡ʃʰɪjən̪ɪ. d͡ʒə̃ s̪eː d̪ʰəɪɾjə n̪ə_ĩ t̪ə̃ iː poːt̪ʰiː əɦɑ̃ː leːlə koːn̪oː kɑːd͡ʒəkə n̪ə_ĩ ɦəɪt̪ə.

keːoː kəɦɪ s̪əkəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒeː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː s̪ən̪ə eːkə ʈɑː mɑːmuːliː pɾəkɑːʃəkə ɑːkɪt̪ɑːbəkə t͡ʃʰoːʈət͡ʃʰɪn̪ə d̪oːkɑːn̪ə t͡ʃələbə'ʋəlɑː kẽː d͡ʒɑːn̪ɪ kə' kiː lɑːbʰə? t̪eːɦən̪ə kəʈʰəpĩgələ leːlə iː kɪt̪ɑːbə d̪uɪjoː koːɽiːkə n̪ə_ĩ ət͡ʃʰɪ ɑː ɦun̪əkɑː bud͡ʒʰɑːjəbə s̪eːɦoː kəʈʰɪn̪ə! mud̪ɑː d͡ʒɪn̪əkɑː eːɦɪ d̪uɾləbʰə koːʈɪkə mən̪ukkʰəkə pɾət̪ɪ kən̪eːkoː d͡ʒɪd͡ʒɲɑːs̪ɑː ɦoːn̪ɪ, oːɦɪ ʋjəkt̪ɪ leːlə eːɦɪ d̪un̪uː kɪt̪ɑːbəkə bəɽə məɦət̪t̪ʋə ət͡ʃʰɪ. s̪ə̃kʂeːpə meː bəɦut̪ə kɑːd͡ʒəkə bɑːt̪ə kəɦələ geːlə ət͡ʃʰɪ. ɑːbəjəʋəlɑː s̪əməjə meː eːɦən̪ə pus̪t̪əkəpɾeːmiːkə gʰən̪əgʰoːɾə əbʰɑːʋə ɦəɪt̪ə. mɪt̪ʰɪlɑː-məɪt̪ʰɪliː keː n̪ɑːmə pəɾə d͡ʒəjə-d͡ʒəjə kəɾəjəʋəlɑː bəɦut̪ə bʰeːʈət̪ə, mud̪ɑː eːt̪eːkə kəmə lɑːbʰə pəɾə d͡ʒiːʋən̪ə-jɑːpən̪ə kəɾəjəʋəlɑː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː s̪ən̪ə d̪oːs̪əɾə keːoː n̪ə_ĩ bʰeːʈət̪ə.

ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː məɪt̪ʰɪliːkə kʰjɑːt̪ə s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːɾə ɑː 'mɪt̪ʰɪlɑː mɪɦɪɾə'kə s̪ə̃pɑːd̪əkə s̪ud̪ʰɑ̃ːʃu ʃeːkʰəɾə t͡ʃəud̪ʰəɾiːkə put̪ɾə t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒɪn̪əkə d͡ʒən̪mə 07 əkʈuːbəɾə 1956 kẽː d̪əɾəbʰə̃gɑːkə mɪʃɾəʈoːlɑː meː bʰeːlən̪ɪ. oː pəʈən̪ɑː ʋɪʃʋəʋɪd̪jɑːləjə s̪ə̃ ɾɑːd͡ʒən̪iːt̪ɪ ʃɑːs̪t̪ɾə meː eːməeː ɑː məgəd̪ʰə ʋɪʃʋəʋɪd̪jɑːləjə s̪ə̃ eːləeːləbiː kəjən̪eː t͡ʃʰət̪ʰɪ. kət̪eːkoː s̪ɑːlə ʋɪbʰɪn̪n̪ə pət̪ɾə-pət̪ɾɪkɑː ɑː əkʰəbɑːɾə meː pət̪ɾəkɑːɾɪt̪ɑː kəjən̪eː t͡ʃʰət̪ʰɪ. iː s̪əbə ɦun̪əkə oː pəɾɪt͡ʃəjə t͡ʃʰiː d͡ʒeː pɾɑːjəɦə̆ s̪əbə d͡ʒən̪əɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ. eːkəɾɑː bɑːd̪ə loːkə bəs̪əeːt̪əbeː d͡ʒən̪əɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ oː ʃeːkʰəɾə pɾəkɑːʃən̪ə n̪ɑːmə s̪ə̃ eːkə ʈɑː pɾəkɑːʃən̪ə ɑː kɪt̪ɑːbəkə d̪oːkɑːn̪ə t͡ʃələbəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ. bəɽə t̪iːt̪ə ɑː kəɽuː ləgəɪʋəlɑː bʰɑːʂɑː meː bəd͡ʒəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ ɑː s̪ə̃s̪t̪ʰɑː

s̪əbʰəkə əs̪əlɪjət̪ə d͡ʒən̪əɪ keː kaːrəɳẽː oːkərə bʰəjaːd̪oːɦən̪ə kərəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ! eːkəraː baːd̪ə aːroːpə-d̪ərə-aːroːpə kɪ d͡ʒəkəreː kɪt̪aːbə t͡ʃʰəpəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ t̪əkəreː n̪ãːgəʈə kərəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ! kət̪ʰiː leːlə t̪ə̃ kəkʰən̪oː bəkɪjəut̪aː paːɪ leːlə t̪əgeːd̪aː kə' d̪əɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ, kəkʰən̪oː əʃud̪d̪ʰə lɪkʰəɪ leːlə boːkɪjəbəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ!... eːɦən̪ə loːkə kẽː iː pət̪aː n̪ə_ĩ ɦeːt̪ən̪ɪ aː n̪ə_ĩ s̪eː pət̪aː kərəbaːkə uɦɪ ɦeːt̪ən̪ɪ d͡ʒeː iː ʋjəkt̪ɪ ɔʈoː-rɪkʃaː t͡ʃələbə'ʋəlaː eːkə ʈaː məd͡ʒəd̪uːrə koːʈɪkə loːkə leːlə t̪eːɦən̪ə kʰət̪əraː moːlə lə' s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeːɦən̪ə s̪t̪ʰɪt̪ɪ meː s̪əɦoːd̪əroːkə prət̪ɪ kət̪eːkə keː ɖeːgə paːt͡ʃʰu bʰə' d͡ʒaːjət̪ə. d͡ʒəkʰən̪ə əɦãː ɦɪn̪əkə d͡ʒiːʋən̪ə meː n̪iːkə d͡ʒəkãː ut̪ərəbə aː ɦɪn̪əkə s̪ə̃gʰərʂə kẽː d̪eːkʰəbə-gəməbə t̪əkʰən̪eː buːd͡ʒʰɪ s̪əkəbə d͡ʒeː ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriː ɦeːbaːkə maːn̪eː kiː ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰəɪ!...

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pəʈʰaːu.**

2.11.d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃən̪d̪rə ʈʰɑːkurə 'ən̪ɪlə'- kət̪ʰjə, t̪ət̪ʰjə ɑː s̪ət̪jəkə t͡ʃɪn̪t̪ən̪ə



d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃən̪d̪rə ʈʰɑːkurə 'ən̪ɪlə'

kət̪ʰjə, t̪ət̪ʰjə ɑː s̪ət̪jəkə t͡ʃɪn̪t̪ən̪ə

bɑːt̪ə-bɑːt̪əpərə bɑːt̪ə s̪iːriːd͡ʒəkə ə̃t̪ərgət̪ə 63 ,48,40 ɑː 32 prɨʂʈʰəkə t͡ʃɑːrɪʈɑː poːt̪ʰiːkə kulə 183 prɨʂʈʰəmeː leːkʰəkəkə d͡ʒiːʋən̪əkə ʋjət̪ʰɑː-kət̪ʰɑː ət̪ʰəʋɑː s̪ə̃s̪mərən̪ɑːt̪məkə n̪ɪbə̃d̪ʰə ət͡ʃʰɪ.

ʃɑːs̪t̪rə kəɦəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, gjɑːn̪iː loːkən̪ɪ kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒeː d͡ʒiːʋən̪əmeː d͡ʒət̪eːkə d̪ukʰə ɦəmə s̪əbʰə bʰoːgəɪt̪ə t͡ʃʰiː s̪eː əpən̪ə əgjɑːn̪ət̪ɑːkə kɑːrən̪eː ɑː d͡ʒət̪eːkə s̪ukʰə pəbəɪt̪ə t͡ʃʰiː s̪eː pərəmɑːt̪mɑː ət̪ʰəʋɑː əs̪t̪ɪt̪ʋəkə prəs̪ɑːd̪ə ət͡ʃʰɪ.

poːt̪ʰiː pəɖʰəɪt̪ə kɑːlə kət̪eːkə ʈʰɑːmə kɪt͡ʃʰu prəʃn̪ə moːn̪əmeː uʈʰəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.

kɪt͡ʃʰu baːt̪ə pəʈʰɪkə' ləgəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː eːn̪ɑː koːn̪ɑː bʰə' s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə,əʋəʃjə kət̪əɦu s̪əmʋɑːd̪əɦiːn̪ət̪ɑːkə s̪t̪ʰɪt̪ɪ ɑːeːlə ɦeːt̪əɪkə, kət̪əɦu-kət̪əɦu ləgəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ət̪ɪʃəjoːkt̪ɪ ələ̃kɑːɾəkə pɾəjoːgə bʰeːlə ət͡ʃʰɪ. eːɦən̪eː-s̪ən̪ə kɪt͡ʃʰu pɾəs̪ə̃gəkə ulleːkʰə eːkəʈɑː pɑːʈʰəkəkə ɾuːpəmeː ɦəmə kəɾəjə t͡ʃɑːɦəɪt̪ə t͡ʃʰiː.

1, **əpən̪ə ʋɑːljɑːʋəs̪t̪ʰɑːkə t͡ʃəɾt͡ʃə kəɾəɪt̪ə kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒeː pɪt̪ɑːd͡ʒiːkẽː mɪt̪ʰɪlɑː mɪɦɪɾəkə ʋjəs̪t̪ət̪ɑː t̪ət̪eː ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰələn̪ɪ d͡ʒeː ɦəməɾɑː s̪əbʰəkẽː pɾɑːt̪əhə̆kɑːlə d͡ʒəgəbɑːs̪ə̃ pəɦɪn̪eː n̪ɪkəlɪ d͡ʒɑːt̪ʰɪ ɑː ɾɑːt̪ɪmeː d͡ʒəkʰən̪ə s̪uːt̪ɪ ɾəɦiː t̪əkʰən̪ə oː gʰəɾə ɑːbət̪ʰɪ, ɦəmə s̪əbʰə ɦun̪əkɑː ɾəʋɪd̪ɪn̪ə kɪt͡ʃʰu kɑːlə d̪eːkʰɪjən̪ɪ.** (pɾɨʂʈʰə : IV / 26)

pəʈən̪ɑːmeː ɑːʋɑːs̪ə ɑː kɑːɾjɑːləjə d̪un̪uː ɾəɦən̪ɪ t̪əkʰən̪ə kəɦɪjoː-kəɦɪjoː eːɦeːn̪ə s̪t̪ʰɪt̪ɪ ɑːeːbə s̪ʋɑːbʰɑːʋɪkə bʰə' s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə mud̪ɑː t̪iːn̪ə bəɾəkʰə d̪ʰəɾɪ eːɦeːn̪ə s̪t̪ʰɪt̪ɪ ɾəɦəbə əs̪ʋɑːbʰɑːʋɪkə ləgəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.

2. eːkəʈʰɑːmə kəɦələ geːlə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː peːʈə n̪əɦɪ ɦoːɪt̪əɪkə t̪ə mən̪uʂjə ʋə koːn̪oː d͡ʒiːʋə-d͡ʒə̃t̪u s̪ə̃gʰəɾʂə n̪əɦɪ kəɾəɪt̪ə,koːn̪oː kɑːd͡ʒə n̪əɦɪ kəɾəɪt̪ə. (pɾɨʂʈʰə : II / 42)

d̪eːkʰələ geːlə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː d͡ʒəkəɾɑː bʰoːd͡ʒən̪əkə s̪əməs̪jɑː n̪əɦɪ t͡ʃʰəɪkə,s̪eːɦoː ʋɪn̪ɑː koːn̪oː kɑːd͡ʒə keːn̪eː n̪əɦɪ ɾəɦɪ s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.bʰoːd͡ʒən̪ə mɑːt̪ɾə d͡ʒiːʋən̪əkə kʰəgət̪ɑː n̪əɦɪ t͡ʃʰəɪkə.

3.eːkə ʈʰɑːmə kəɦələ geːlə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ɦəməɾɑːs̪ə̃ d͡ʒuɽələ 95 pɾət̪ɪʃət̪ə loːkə ɦəməɾɑːs̪ə̃ gʰɾɨɳɑː kəɾəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. (pɾɨʂʈʰə : II / 41)

oːɦiː ʈʰɑːmə iːɦoː kəɦələ geːlə ət͡ʃʰɪ 'ɦəmə əpən̪ɑː d͡ʒən̪əɪt̪ə kəkəɾoː ʋɪʂəjəmeː n̪eː kʰəɾɑːbə s̪oːt͡ʃəɪt̪ə t͡ʃʰiː ɑː n̪eː əpən̪ə kɾɪjɑːs̪ə̃ kəkəɾoː əɦɪt̪ə kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰiː '. (pɾɨʂʈʰə : II / 41)

iː d̪uːn̪uː bɑːt̪ə pəɾəs̪pəɾə ʋɪɾoːd̪ʰiː ət͡ʃʰɪ.

ʃɑːs̪t̪rə kəɦəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, t͡ʃɪn̪t̪əkə loːkən̪ɪ kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒeː d͡ʒə̃ əɦə̃ː kəkəroː ʋɪʂəjəmeː n̪eː kʰərɑːbə s̪oːt͡ʃəɪt̪ə t͡ʃʰiː, n̪eː kərəɪt̪ə t͡ʃʰiː t̪ə əɦũːkə leːlə kəkəroː moːn̪əmeː kʰərɑːbə bʰɑːʋən̪ɑː n̪əɦɪ ɑːbɪ s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə. t̪ẽː ɦəmərɑː d͡ʒən̪əɪt̪ə iː 95 prət̪ɪʃət̪əkə gən̪ən̪ɑː əʃud̪d̪ʰə ət̪ʰəʋɑː ət̪ɪʃəjoːkt̪ɪ ət͡ʃʰɪ.

4.eːkə ʈʰɑːmə kəɦələ geːlə ət͡ʃʰɪ 'ɦəmərə prəjɑːs̪ə rəɦəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ʃɑːn̪t̪ɪ bʰɑːʋəmeː rəɦiː, mən̪oːʋələ ut͡ʃt͡ʃə bən̪ələ rəɦəjə, s̪əkɑːrɑːt̪məkə s̪oːt͡ʃə bən̪ələ rəɦəjə, s̪ukʰəkə əbʰɪlɑːʂɑː n̪əɦɪ,s̪uʋɪd̪ʰɑːkə pɑːt͡ʃʰɑ̃ː bʰɑːgəbə s̪ʋəbʰɑːʋə n̪əɦɪ t̪əɪjoː ʃɑːn̪t̪ɪ d̪uːrə ət͡ʃʰɪ, iː kɪeː ət͡ʃʰɪ? iː kəkərɑːs̪ə̃ puːt͡ʃʰuː ? (prɨʂʈʰə : II /40)

eːɦən̪eː prəʃn̪ə kurukʂeːt̪rəkə məɪd̪ɑːn̪əmeː ərd͡ʒun̪əkə moːn̪əmeː uʈʰələ rəɦən̪ɪ ɑː ɑːɪjoː s̪əbʰə mən̪ukkʰəkə ət̪ʰəʋɑː əd̪ʰɪkət̪ərə loːkəkə moːn̪əmeː iː prəʃn̪ə uʈʰəɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə, t̪əkərə s̪əmɑːd̪ʰɑːn̪ə giːt̪ɑːmeː bʰəgəʋɑːn̪ə d̪ʋɑːrɑː d̪eːlə d͡ʒɑː t͡ʃukələ ət͡ʃʰɪ.

5.kəɦələ geːlə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ən̪ut͡ʃɪt̪əkə prət̪ɪ kroːd̪ʰə ut̪pən̪n̪ə ɦoːɪt͡ʃʰə. (prɨʂʈʰə : II / 30)

prəʃn̪ə uʈʰəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ən̪ut͡ʃɪt̪ə kiː ət͡ʃʰɪ ?

kiː ɦəmə d͡ʒəkərɑː ən̪ut͡ʃɪt̪ə bud͡ʒʰəɪt̪ə t͡ʃʰiː s̪əɪɦə ən̪ut͡ʃɪt̪ə ət͡ʃʰɪ ?

bʰə' s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə, ɦəmə d͡ʒəkərɑː ən̪ut͡ʃɪt̪ə bud͡ʒʰəɪt̪ə t͡ʃʰiː s̪eː bəɦut̪oːkə leːlə ut͡ʃɪt̪ə ɦoːɪ.

ʃɑːs̪t̪rəmeː t̪ə kroːd̪ʰəkə kɑːrən̪ə kɑːmən̪ɑːkə puːrt̪ɪmeː ut̪pən̪n̪ə bɑːd̪ʰɑːkẽː kəɦələ geːlə ət͡ʃʰɪ.

6. kəɦələ geːlə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ɦəmə əpən̪ə əd̪ʰɪkɑːrəs̪ə̃ beːs̪iː kərt̪əʋjəkẽː ʃreːʂʈʰə mɑːn̪ələɦũ ət͡ʃʰɪ t̪ẽː prɑːjəɦə̆ ɑːd͡ʒukə s̪əmɑːd͡ʒəmeː əpən̪ɑːkẽː ən̪əpʰɪʈə pəbəɪt̪ə t͡ʃʰiː ɑː

bərəməɦələ əs̪əɦəd͡ʒə s̪t̪ʰɪt̪ɪme: ɑ:bɪ d͡ʒɑ:ɪt̪ə t͡ʃʰi:. (pɾɨʂʈʰə : II / 26)

kəɾʈʈəʊjəkẽ: ʃɾe:ʂʈʰə mɑ:n̪əbə ɑ: əpən̪ɑ:kẽ: ən̪əpʰɪʈə ət̪ʰəʊɑ: əs̪əɦəd͡ʒə s̪t̪ʰɪt̪ɪme: pɑ:jəbə d̪un̪u: e:kə d̪o:s̪əɾəkə ʋɪɾo:d̪ʰi: ləgəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.

əs̪əɦəd͡ʒə s̪t̪ʰɪt̪ɪme: əjəbɑ:kə d̪o:s̪əɾə ko:n̪o: kɑ:ɾəɳə bʰə' s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.

7. kəɦələ ge:lə ət͡ʃʰɪ d͡ʒe: e:kəʈɑ: pəɽo:s̪i: ɾɪkʃɑ:bəlɑ: ʈe:mpu: le:bə' t͡ʃɑ:ɦəɪt̪ə t͡ʃʰələ, o:kəɾɑ: bəĩkəs̪ə̃ lo:n̪ə n̪əɪ bʰe:ʈələɪ t̪ə əpən̪ɑ: n̪ɑ:məpəɾə lo:n̪ə lə'kə' ɔʈo: ɾɪkʃɑ: o:kəɾɑ: d̪ɪjɑ: d̪e:lɪəɪ o:kəɾə upəjo:gə kəɾəbɑ:kə le:lə ɑ: t̪i:n̪ə s̪ɑ:ləme: lo:n̪ə t͡ʃukɑ: d̪e:bɑ:kə le:lə, mud̪ɑ: d̪u: s̪ɑ:ləkə bɑ:d̪ə o: lo:n̪ə t͡ʃukəjəbɑ:me: ɑ:n̪ɑ:kɑ:n̪i: kəɾəjə lɑ:gələ, o:ɦɪ le:lə d̪əʈəlɪəɪ t̪ə t̪əməs̪ɑ:kə' ɔʈo: ɦəməɾɑ: d̪əlɑ:n̪əpəɾə ləgɑ:kə' t͡ʃələ ge:lə ɑ: ə̃t̪ət̪əhə̆ ɦəməɾɑ: e:kə lɑ:kʰəs̪ə̃ be:s̪i: lo:n̪ə t͡ʃukɑ:bə' pəɽələ. (pɾɨʂʈʰə : II / 22-23)

ko:n̪ə jo:d͡ʒən̪ɑ:me: i: lo:n̪ə n̪e:n̪e: ɾəɦət̪ʰɪn̪ə s̪e: li:kʰələ n̪əɦɪ t͡ʃʰəɪkə, d͡ʒə̃ ʃɑ:s̪əki:jə jo:d͡ʒən̪ɑ:kə ə̃t̪əɾgət̪ə n̪e:n̪e: ɦe:t̪ʰɪn̪ə t̪ə bəĩkəkə n̪ɪjəmɑ:n̪us̪ɑ:ɾə i: ən̪ut͡ʃɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, t̪ẽ: pəɾɪɳɑ:mə mən̪o:n̪uku:lə n̪əɦɪe: ɦe:bɑ:kə t͡ʃʰələn̪ɪ.

d͡ʒə̃ gəɪɾə-ʃɑ:s̪əki:jə jo:d͡ʒən̪ɑ:me: lo:n̪ə n̪e:n̪e: ɦe:t̪ʰɪn̪ə, t̪ə e:ɦɪme: ʋjəʋəs̪ɑ:jəkə ɾu:pəme: ət̪ɪɾɪkt̪ə s̪ɑ:ʋəd̪ʰɑ:n̪i:, d̪e:kʰə-ɾe:kʰə ɑ: n̪ɪjə̃t̪ɾəɳəkə ɑ:ʋəʃjəkət̪ɑ: t͡ʃʰələɪ d͡ʒe: n̪əɦɪ bʰə s̪əkələ ɦe:t̪ən̪ɪ !

d͡ʒəkəɾɑ: pɾət̪ɪ s̪əɦɑ:n̪ubʰu:t̪ɪ ɾəkʰəɪt̪ə məd̪ət̪ɪ ke:ləkʰɪn̪ə ɑ: o: ʋɪʃʋɑ:s̪əkə ɾəkʂɑ: n̪əɦɪ ke:ləkən̪ɪ, o:kəɾo: əpən̪ə kɾɨt̪jəkə pʰələ bʰe:ʈɪe: ge:ləɪ d͡ʒe: o: pʰe:ɾə ɾɪkʃɑ: t͡ʃələbə' lɑ:gələ.

8. kəɦələ ge:lə ət͡ʃʰɪ d͡ʒe: ʋɪd̪jɑ:pət̪ɪ s̪e:ʋɑ: s̪ə̃s̪t̪ʰɑ:n̪ə, d̪əɾəbʰə̃gɑ: pət̪ɾəkɑ:ɾɪt̪ɑ:kə kʂe:t̪ɾəme: s̪e:ʋɑ:kə le:lə

ɦəməroː n̪ɑːməkə gʰoːʂəɳɑː keːləkə,preːs̪ə ʋɪd͡ʒɲəpt̪ɪ d͡ʒɑːriː bʰeːləɪ, s̪əbʰə əkʰəbɑːrəmeː s̪əmmɑːn̪əkə leːlə t͡ʃəjən̪ɪt̪ə loːkə s̪əbəɦəkə n̪ɑːmə t͡ʃʰəpələɪ, t̪əkərə bɑːd̪ə əd̪ʰjəkʂə məɦoːd̪əjə kəɦələkʰɪn̪ə d͡ʒeː s̪əmmɑːn̪əkə s̪uːt͡ʃiːs̪ə̃ d͡ʒə̃ ʃərəd̪ĩd̪u t͡ʃəud̪ʰəriːkə n̪ɑːmə n̪əɦɪ ɦəʈɑːoːlə d͡ʒɑːeːt̪ə t̪ə ɦəmə d͡ʒəɦərə kʰɑː leːbə ɑː ɦɑːrɪkə' s̪ət͡ʃɪʋə məɦoːd̪əjə d̪ʋɑːrɑː n̪ɑːmə ʋɑːpəs̪ə lə' leːlə geːlə. (prɨʂʈʰə : I / 31-32)

eːɦɪ kət̪ʰjəpərə d͡ʒəkʰən̪ə ʋɪt͡ʃɑːrə kərəɪt͡ʃʰiː t̪ə prəʃn̪ə uʈʰəɪeː d͡ʒeː ʋɪn̪ɑː əd̪ʰjəkʂəkə s̪əɦəmət̪ɪs̪ə̃ s̪əmmɑːn̪əkə s̪uːt͡ʃiː koːn̪ɑː əkʰəbɑːrəmeː prəkɑːʃɪt̪ə bʰə' geːləɪ.

iːɦoː prəʃn̪ə uʈʰəɪeː d͡ʒeː əd̪ʰjəkʂə məɦoːd̪əjə d͡ʒeː məɪt̪ʰɪliːkə eːkəʈɑː prət̪ɪʂʈʰɪt̪ə ʋjəkt̪ɪ t͡ʃʰəlɑːɦə s̪eː eːɦən̪ə bɑːt̪ə kɪeː kəɦələkʰɪn̪ə d͡ʒeː ɦəmə d͡ʒəɦərə kʰɑː leːbə !

ləgəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː t̪ət̪ʰjə ɑː s̪ət̪jə kɪt͡ʃʰu d̪oːs̪ərə t͡ʃʰələ ɦeːt̪əɪ d͡ʒeː prəkɑːʃəmeː n̪əɦɪ eːləɪ.

9.kəɦələ geːlə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː purəs̪kɑːrə ɑː s̪əmmɑːn̪əkə loːbʰəmeː eːɦən̪oː loːkə ʃɑːmɪlə bʰə' geːlɑːɦə d͡ʒɪn̪əkɑː joːgjəʈɑːkə ɑːgɑ̃ː s̪ɑːɦɪt̪jə əkɑːd̪əmiː purəs̪kɑːrə t̪ut͡ʃt͡ʃʰə ət͡ʃʰɪ.(prɨʂʈʰəːI /56-57)

s̪un̪əɪt͡ʃʰiː d̪eːʋət̪oː s̪əbʰə bʰɑːʋəkə ərt̪ʰɑːt̪ə s̪əmmɑːn̪əkə bʰuːkʰələ ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ, t̪ẽː joːgjə ʋjəkt̪ɪkẽː eːkərə loːbʰə ɦoːjəbə ən̪ut͡ʃɪt̪ə n̪əɦɪ kəɦələ d͡ʒɑː s̪əkəɪt͡ʃʰə, pərən̪t̪u iː t̪ə ət̪ɪʃəjoːkt̪ɪ ləgəɪt͡ʃʰə d͡ʒeː purəs̪kɑːrə ʋə s̪əmmɑːn̪ə n̪əɦɪ bʰeːʈəbɑːkə kɑːrəɳẽː oː məɪt̪ʰɪliː bəd͡ʒən̪ɑːɪ t͡ʃʰoːɽɪ d̪eːlən̪ɪ ɑː kəɦən̪eː bʰeːlə gʰurət̪ʰɪ 'məɪt̪ʰɪliː bəiːmɑːn̪oː kiː bʰɑːʂɑː ɦəɪ !'

10. d̪ʰɑːrmɪkə pət̪rɪkɑː 'kɑːmɑːkʰjɑː s̪ən̪d̪eːʃə'kə t̪iːn̪əʈɑː ə̃kəkə t͡ʃʰəpɑːɪ ɑːd̪ɪkə kʰərt͡ʃə t̪iːs̪ə ɦəd͡ʒɑːrə n̪əɦɪ bʰeːʈələn̪ɪ. (prɨʂʈʰə : I /59)

pəɦɪlə ə̃kəkə bəkaːjaːkə baːd̪ə s̪aːʋəd̪ʰaːn̪ə ɦoːjəbə aːʋəʃjəkə t͡ʃʰələn̪ɪ. t̪iːn̪ə ə̃kə t̪əkə bəkaːjaː ɾəɦəbaːmeː ʋjəʋəs̪t̪ʰaːpəkiːjə əs̪aːʋəd̪ʰaːn̪iːkẽː s̪ʋiːkaːɾə kəɾəbaːkə t͡ʃaːɦiː.

bəkaːjaːkə ʋəs̪uːliː ɦeːt̪u d̪oːs̪əɾə ʋjəkt̪ɪkə maːd̪ʰjəməs̪ə̃ n̪əɦɪ, s̪əmbə̃d̪ʰɪt̪ə ʋjəkt̪ɪs̪ə̃ pɾət̪jəks̪ə pət̪ɾaːt͡ʃaːɾə kəɾəbaːkə pɾəkɾɪjaːkə ən̪əd̪eːkʰiː bʰeːlə.

11. eːkəʈaː s̪aːɦɪt̪jəkaːɾəs̪ə̃ (d͡ʒeː s̪aːɦɪt̪jə əkaːd̪əmiː puɾəs̪kaːɾə pɾaːpt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ) eːkəʈaː poːt̪ʰiːkə pɾəkaːʃən̪əmeː 1675 ʈaːkaː pɾaːpt̪ə n̪əɦɪ bʰeːlən̪ɪ. (pɾɨs̪ʈʰə : I /61)

d̪oːs̪əɾə ʋjəkt̪ɪ d̪ʋaːɾaː kəɦəbəjəbaːkə s̪t̪ʰaːn̪əpəɾə d͡ʒə̃ s̪ʋəjə̃ ɦun̪əkaːs̪ə̃ pət̪ɾaːt͡ʃaːɾə kəeːlə geːlə ɾəɦɪt̪ən̪ɪ t̪ə ɦəməɾaː n̪əɪ ləgəɪeː d͡ʒeː s̪əmaːd̪ʰaːn̪ə n̪əɪ bʰeːlə ɾəɦɪt̪ən̪ɪ,

bəkaːjaː ɾəɦəbaːkə aːn̪oː kɪt͡ʃʰu ud̪aːɦəɾəɳə s̪əbʰəmeː ɪeːɦə ləgəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ʋjəʋəs̪aːjəkə kɪt͡ʃʰu n̪ɪjəməkə paːlən̪ə n̪əɦɪ bʰeːlaːs̪ə̃ pəɾɪɳaːmə əpɾɪjə bʰeːlə.

12. məɪt̪ʰɪliː əkaːd̪əmiːmeː eːkəʈaː ʋɪʃeːs̪ãːkəkə pɾəkaːʃən̪əkə s̪əməjə d̪uː ʈaː pɾɪjə loːkəkə kəɦilaːpəɾə s̪əmpaːd̪ən̪əkə kaːd͡ʒə d̪eːkʰələn̪ɪ leːkɪn̪ə n̪eː n̪aːmə bʰeːlən̪ɪ n̪eː ut͡ʃɪt̪ə paːɾɪʃɾəmɪkə bʰeːʈələn̪ɪ. (pɾɨs̪ʈʰə : III /12)

s̪ə̃s̪t̪ʰaːkə kaːd͡ʒəmeː məukʰɪkə n̪əɦɪ, lɪkʰɪt̪ə s̪əbʰə kɪt͡ʃʰu ɦoːɪ t͡ʃʰəɪ, əkaːd̪əmiː pət̪ɾɪkaːkə s̪əmpaːd̪ən̪əkə kaːd͡ʒə bɪɳaː koːn̪oː əd̪ʰɪkaːɾiːkə aːd̪eːʃəpəɾə kəɾəbaːkə pəɾɪɳaːmə d͡ʒeː bʰə' s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə s̪əɪɦə bʰeːlən̪ɪ.koːn̪oː kəɾmət͡ʃaːɾiːkə ʋjəkt̪ɪgət̪ə ən̪uɾoːd̪ʰəkə s̪əɾəkaːɾiː kaːd͡ʒəmeː kiː məɦət̪ʋə bʰə' s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ ! 280 ɾu.keː t͡ʃeːkə bʰə' s̪əkəɪeː maːɾgə ʋjəjəkə n̪aːməpəɾə d̪ə' d̪eːlə geːlə ɦeːt̪ən̪ɪ.

13.eːkət̪ɑː prɑːd̪ʰjɑːpəkə məɪt̪ʰɪliː ʋɪbʰɑːgə ɦeːt̪u 5000 ɾu. keː poːt̪ʰiː lə'kə' bɪlə pəɾə ɾɑːʃɪ pɑːʋət̪iːkə ɾuːpəmeː ɦɪn̪əkə ɦəs̪t̪ɑːkʂəɾə lə'kə' geːləkʰɪn̪ə iː kəɦɪkə' d͡ʒeː t̪uɾət̪ə ɾɑːʃɪ pət̪ʰɑː d̪eːbə, mud̪ɑː bɪs̪əɾɪ geːləkʰɪn̪ə. (pɾɨʂʈʰə : III /39)

eːt̪eːkə ut͡ʃt͡ʃə pəd̪əpəɾə ɑːs̪iːn̪ə ʋjəkt̪ɪs̪ə ʋəs̪uːliː n̪əɦɪ bʰeːlən̪ɪ s̪eː ɑːʃt͡ʃəɾjəd͡ʒən̪əkə bɑːt̪ə ləgəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. pən̪d̪ɾəɦə s̪ɑːlə bɑːd̪ə bʰẽːʈə bʰeːlɑːpəɾə s̪məɾəɳə kəɾəulɑːkə bɑːd̪oː ɾɑːʃɪ n̪əɦɪ pɾɑːpt̪ə bʰeːlən̪ən̪ɪ . ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ɦun̪əkɑːs̪ə̃ ləgɑːt̪ɑːɾə pət̪ɾɑːt͡ʃɑːɾə kəjələ geːlə ɾəɦɪt̪ən̪ɪ t̪ə oː əbəs̪s̪eː pəʈʰɑː d̪eːn̪eː ɾəɦɪt̪ət̪ʰɪn̪ə. bʰə' s̪əkəɪ t͡ʃʰəɪ d̪uː beːɾə ət̪ʰəʋɑː t̪iːn̪ə beːɾə pət̪ɾɑːt͡ʃɑːɾə kəɾəjə pəɽɪt̪ən̪ɪ.

eːkeː t̪əɾəɦəkə gələt̪iː beːɾə-beːɾə kəjələ geːlə ɑː t̪ẽː ɑːn̪oː kəjə ʈʰɑːmə bəkɑːjɑː ɾɑːʃɪ bəɖʰəɪt̪ə t͡ʃələ geːlən̪ɪ. (III /25)

pəɦɪlə beːɾə bəkɑːjɑːkə ən̪ubʰəʋəs̪ə̃ ɑːgɑ̃ː bəɖʰələ ɾəɦɪt̪ət̪ʰɪ t̪ə bəkɑːjɑː eːt̪eːkə n̪əɦɪ bəɖʰələ ɾəɦɪt̪ən̪ɪ.

14. kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ : leːkʰən̪ə kɑːləmeː d͡ʒɪn̪əkɑːpəɾə ɦəməɾə kələmə t͡ʃələɪt̪ə ət͡ʃʰɪ ɦun̪əkə ʃjɑːmə pəkʂəpəɾə keːn̪d̪ɾɪt̪ə əʋəʃjə ɾəɦəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ mud̪ɑː ɦun̪əkɑː əpəmɑːn̪ɪt̪ə kəɾəbɑːkə t͡ʃeːʂʈɑː kət̪ʰəməpɪ n̪əɦɪ.ɦəmə mud̪d̪ɑː ɑːd̪ʰɑːɾɪt̪ə ʋɪɾoːd̪ʰə kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰɪjən̪ɪ t͡ʃɑːɦeː kɪjoː ɦoːt̪ʰɪ. d͡ʒiːʋɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ t̪ɪn̪əkəɾə s̪oːt͡ʃə,ʋjəʋəɦɑːɾə-ʋjəs̪ən̪əpəɾə əʋəʃjə liːkʰələ d͡ʒəjəbɑːkə t͡ʃɑːɦiː d͡ʒɑːɦɪs̪ə̃ oː əpən̪ə ʃʋeːt̪ə ɑː ʃjɑːmə d̪un̪uː pəkʂə əpən̪ə ɑ̃ːkʰɪeː d̪eːkʰɪ s̪əkət̪ʰɪ ɑː ən̪t̪ɪmoː s̪əməjəmeː s̪ən̪mɑːɾgəkə ən̪uʃəɾəɳə kə' s̪əkət̪ʰɪ. (pɾɨʂʈʰə : III / 8)

ʃjɑːmə pəkʂə bʰeːlə ɾɑːt̪ɪ, ən̪ɦɑːɾə, n̪ɪn̪n̪əmeː t͡ʃələ d͡ʒɑːjəbə, s̪uːt̪ɪ ɾəɦəbə. d͡ʒə̃ s̪əməjəpəɾə pət̪ɾɑːt͡ʃɑːɾə d̪ʋɑːɾɑː ət̪ʰəʋɑː ʋjəkt̪ɪgət̪ə s̪ə̃pəɾkə d̪ʋɑːɾɑː əpən̪ə pɾɪjə gɾɑːɦəkə s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːɾə

lo:kənɪkẽ: d͡ʒəgəune: ɾəɦɪtətʰɪ tə ko:no: sa:ɦɪtjəka:ɾə-gɾa:ɦəkəsə̃ ʃɪka:jətə nəɦɪ ɾəɦɪtənɪ.

le:kʰəkə əpəna:kẽ: pətɾəka:ɾə ma:nəɪtə t͡ʃʰətʰɪ, pətɾəka:ɾəkə ka:d͡ʒə ɦo:ɪt͡ʃʰə lo:kəkẽ: səmajəpəɾə d͡ʒəgəjəba:kə. jədɪ svəjə̃ səmajəpəɾə əpənə t͡ʃu:kəkəɾta: sa:ɦɪtjəka:ɾə-gɾa:ɦəkə lo:kənɪkẽ: əpənə pɾəbʰa:vi: pətɾa:t͡ʃa:ɾə dva:ɾa: d͡ʒəgəune: ɾəɦɪtətʰɪ tə əpəno: ɦa:nɪsə̃ bət͡ʃɪ d͡ʒəɪtətʰɪ a: ɦunəko: lo:kənɪkẽ: e:kəta: kələ̃kəsə̃ bət͡ʃa: li:tətʰɪ.

kəjə bəɾəkʰəkə ba:də e:ɦɪ ba:təkẽ: pɾəka:ʃəme: ənəba:kə mətələbə bʰe:lə sə̃kʰə pʰu:kɪkə' lo:kəkẽ: d͡ʒəga:jəbə. d͡ʒə̃ e:kʰəno: kɪnəko: nɪnnə nəɦɪ tutələnɪ tə ma:nə' pəɾətənɪ d͡ʒe: pət͡ʃʰɪla: ko:no: d͡ʒənməme: ɦɪnəka: lo:kənɪsə̃ kɪt͡ʃʰu kəɾd͡ʒə ne:ne: t͡ʃʰələ ɦe:tʰɪnə d͡ʒe: t͡ʃuka: de:lənɪ !

-sə̃pəɾkə-8789616115

əpənə mə̃təvjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pəɾə pətʰa:u.**

2.12.əd͡ʒɪtə kuma:ɾə d͡ʒʰa:- 'səmajə-sa:lə' kẽ: əka:nəɪtə: ʃəɾədɪndud͡ʒi:kə sə̃pa:dənə o: sə̃pa:dəki:jə



əd͡ʒɪt̪ə kumaːrə d͡ʒʰaː

's̪əməjə-s̪aːlə' kẽː əkaːn̪əɪt̪əː ʃərəd̪ɪn̪d̪ud͡ʒiːkə s̪ə̃paːd̪ən̪ə oː s̪ə̃paːd̪əkiːjə

məɪt̪ʰɪliːkə d̪ʋəɪmaːs̪ɪkə pət̪ɾɪkaː 's̪əməjə-s̪aːlə' keːɾə d͡ʒuːn̪ə-d͡ʒulaːiː 2004 ə̃kə meː pɾət̪ɪkɾɪjaː s̪t̪ə̃bʰə meː ' eːkəʈaː upəɾaːgəː s̪ə̃paːd̪əkəkə n̪aːmə' t͡ʃʰəpələ t͡ʃʰələ. upəɾaːgə eːt̪əbəɦɪ t͡ʃʰələ d͡ʒeː oːɦɪ leːkʰəkə keːɾə koːn̪oː eːkəʈaː kət̪ʰaː kẽː əɦɪ pət̪ɾɪkaː meː s̪t̪ʰaːn̪ə n̪əɦɪ bʰeːʈələ t͡ʃʰələɪ. leːkʰəkə kẽː oːɦɪ kət̪ʰaːkə bʰəʋɪʂjəkə t͡ʃɪn̪t̪aː t͡ʃʰələn̪ɪ. kʰəɪɾə kɪt͡ʃʰu ɦəd̪ə t̪əkə s̪ʋaːbʰaːʋɪkoː t͡ʃʰəɪkə iː t͡ʃɪn̪t̪aː kɪeːkə t̪ə' d͡ʒaːɦɪ leːkʰə kẽː s̪t̪ʰaːn̪ə n̪əɦɪ bʰeːʈəɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə oːkəɾaː ləuʈaːbəjə keːɾə pɾət̪ʰaː n̪əɦɪ ət͡ʃʰɪ. kʰəɪɾə pun̪əhə̆ oːɦɪ upəɾaːgə d̪ɪs̪ə aːbiː d͡ʒeː kɪ puːɾaː eːkə pɾɨʂʈʰəkə t͡ʃʰələ aː əgɪlaː pən̪n̪aː meː s̪ə̃paːd̪əkə d͡ʒiː əɾt̪ʰaːt̪ ʃɾiː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː d͡ʒiː keːɾə d͡ʒəʋaːbə t͡ʃʰələn̪ɪ. oːɦɪ meː s̪ə̃ kɪt͡ʃʰu pə̃ːt̪iː ud̪d̪ʰɾɨt̪ə kəɾəjə t͡ʃaːɦəbəː

'əpən̪eːkə upəɾaːgə ɦəməɾaː pɾeːɾɪt̪ə eːʋə̃ ut̪s̪aːɦɪt̪ə kəjələkə ət͡ʃʰɪ mud̪aː ɦəməɾə kɪt͡ʃʰu ʋɪʋəʃət̪aː s̪eːɦoː ət͡ʃʰɪ...............

d̪oːs̪əɾə baːt̪ə iː d͡ʒeː 's̪əməjə-s̪aːlə' s̪aːɦɪt̪jɪkə pət̪ɾɪkaː n̪əɦɪ t̪ʰɪkə s̪eː eːkəɾə mukʰəpɾɨʂʈʰeː kəɦəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. t̪ət̪ʰaːpɪ əpən̪eː loːkən̪ɪkə eːkəɾaː pɾət̪ɪ əgaːd̪ʰə pɾeːmeː ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː pɾeːməʋəs̪ə upəɾaːgə d̪əɪt̪ə t͡ʃʰiː. upəɾaːgə ɦəməɾaː n̪iːkə ləgəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ t̪əĩ eːkəɾaː ɦəmə s̪aːɾʋəd͡ʒən̪ɪkə kə' ɾəɦələ t͡ʃʰiː.

məɪt̪ʰɪliːkə leːkʰəkə-prɑːd̪ʰjɑːpəkə s̪ərʋəd͡ʒɲə, s̪ərʋəguɳə s̪əmpən̪n̪ə eːʋə̃ s̪ərʋəkɑːlɪkə ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ ɑː prɑːjəː t̪ẽː s̪əbʰəʈʰɑːməkə ɑːs̪ən̪ə s̪uləbʰə prɑːpt̪ə kərəjə t͡ʃɑːɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. mud̪ɑː pət̪rəkɑːrɪt̪ɑː eːkəʈɑː eːɦən̪ə ʋɪd̪ʰɑː t͡ʃʰəɪkə d͡ʒɑːɦɪ meː bəɽə t̪jɑːgə t̪əpəs̪jɑː ɑː upeːkʂɑː bʰeːʈəɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə. eːɦiː kɑːrəɳeː prɑːd̪ʰjɑːpəkə prəʋərə loːkən̪ɪ s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːrə, leːkʰəkə t̪ə̃ ɦoːjəbɑːkə s̪əkʰə poːs̪əɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ mud̪ɑː əpən̪eː bəlẽː pət̪rɪkɑː t͡ʃələjəbɑːkə s̪ɑːɦəs̪ə n̪əɦɪ kə' pəbəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. ət̪ɪt̪ʰɪ s̪ə̃pɑːd̪əkə bən̪ɪ s̪ət̪kɑːrə pɑːbɪ gəd̪gəd̪ rəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. eːɦuː s̪əbə pərə s̪oːt͡ʃiː s̪eː ɑːgrəɦə. əpən̪eːkə kət̪ʰɑːkə mɑːd̪eː kɪ kəɦiː - əpən̪eː loːkən̪ɪkə kət̪ʰɑː s̪ə̃ məɪt̪ʰɪliː kət̪eːkə s̪əʃəkt̪ə bʰeːlə ət͡ʃʰɪ s̪eː kɪ kət̪ʰɑːkə ɪt̪ɪɦɑːs̪ə n̪əɦɪ kəɦəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ?'

ʋɑːs̪t̪əʋə meː koːn̪oː pət̪rɪkɑːkə s̪ə̃pɑːd̪ən̪ə bəɖɖə d̪uruɦə kɑːrjə t̪ʰɪkə oːɦuː meː məɪt̪ʰɪliːkə. ɦəmərɑː pɑːs̪ə koːn̪oː ɑ̃ːkəɽɑː t̪ə' n̪əɦɪ ət͡ʃʰɪ mud̪ɑː d͡ʒət̪eːkə bud͡ʒʰəbɑː meː əbəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ t̪ɑːɦɪ kẽː ɑːd̪ʰɑːrə pərə kəɦɪ s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰiː d͡ʒeː məɪt̪ʰɪliː meː kət̪ʰɑː, kəʋɪt̪ɑː, giːt̪ə, gəd͡ʒələ, n̪ɑːʈəkə eːʋə̃ ɑːleːkʰə keːrə poːt̪ʰiː t̪ə' d̪ʰurəd͡ʒʰɑːrə t͡ʃʰəpɪ rəɦələ ət͡ʃʰɪ mud̪ɑː pət̪rɪkɑː ɑ̃ːgureː pərə gən̪əjə lɑːjəkə. məɪt̪ʰɪliː pət̪rɪkɑː s̪əbə ʋɪʃeːʂə ruːpə s̪ə̃ əlpə d͡ʒiːʋiː ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. pɑːʈʰəkə keːrə s̪ə̃kʰjɑː ləgəbʰəgə n̪əgəɲjə kəɦələ d͡ʒɑːjə. oːɦɪ s̪ə̃ beːs̪iː s̪ə̃kʰjɑː leːkʰəkə keːrə rəɦəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. pət̪rɪkɑː t͡ʃʰəpəɪt̪ə t̪ə' ət͡ʃʰɪ mud̪ɑː bɪkɑːɪt̪ə n̪əɦɪ ət͡ʃʰɪ. eːɦən̪ə meː ɑːkʰɪrə koːn̪ɑː koːn̪oː pət̪rɪkɑː d̪iːrgʰə d͡ʒiːʋiː ɦoːjət̪ə? əpən̪ə s̪ə̃t̪uʂʈɪ ɦeːt̪u əpən̪ə poːt̪ʰiː t̪ə' loːgə bɪləɦəɪt̪eː t͡ʃʰət̪ʰɪ mud̪ɑː pət̪rɪkɑː koːn̪ɑː bɪləɦələ d͡ʒɑːoː. mə̃gən̪iː meː d̪eːbəɪkə ɑː loːgə pəɽʰɪ leːt̪ɑːɦə s̪eːɦoː n̪əɦɪ ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə. d͡ʒəũ s̪ə̃bʰəʋə ɦoːɪt̪əɪkə t̪ə' eːkəʈɑː s̪ərʋeː kərəbɑː kə' d̪eːkʰəbɑːkə t͡ʃɑːɦiː d͡ʒeː bʰɑːrət̪əʋərʂə meː məɪt̪ʰɪliːkə kət̪eːkə prɑːd̪ʰjɑːpəkə t͡ʃʰət̪ʰɪ ɑː t͡ʃʰoːʈə t͡ʃʰɪn̪ə s̪ə̃ lə' kə' n̪ɑːmiː gɪrɑːmiː kət̪eːkə leːkʰəkə məɪt̪ʰɪliː kẽː kʂeːt̪rə meː kɑːrjə kə' rəɦələ t͡ʃʰət̪ʰɪ? əɦɪ s̪ə̃ ɪeːɦə d͡ʒɑːn̪əkɑːriː prɑːpt̪ə kərəbɑːkə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː kɪ əpən̪ə s̪əbəɦəkə koːn̪oː bʰiː məɪt̪ʰɪliː pət̪rɪkɑː keːrə oːt̪eːkə prət̪ɪ bɪkɑːɪt̪oː t͡ʃʰəɪkə kɪ? n̪əgəɲjə ɦiː s̪əɦiː kɪt͡ʃʰu t̪ə' ʋɪʃud̪d̪ʰə ruːpə s̪ə̃ pɑːʈʰəkoː keːrə s̪ə̃kʰjɑː

ɦe:t̪əɪkə? ɦəmərə kəɦəba:kə t̪a:t̪pərjə ɪe:ɦə ət͡ʃʰɪ d͡ʒe: pət̪rɪka:kə s̪ə̃pa:d̪ən̪ə n̪ɪʃt͡ʃɪt̪ə ɾu:pə s̪ə̃ bəɖɖə kət̪ʰɪn̪ə ka:ɾjə ət͡ʃʰɪ a: əɦɪ kət̪ʰɪn̪ə ka:ɾjə kẽ: t̪ən̪məjət̪a: s̪ə̃ kəɾəɪt̪ə ɾəɦələn̪ɪ ɦə̃ ʃɾi: ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾi: d͡ʒi:. e:ɦən̪ə n̪əɦɪ d͡ʒe: o: əpən̪ə po:t̪ʰi: n̪əɦɪ lɪkʰələn̪ɪ.

ɦɪn̪əkərə prəka:ʃɪt̪ə po:t̪ʰi: ke:ɾə n̪a:mə t͡ʃʰən̪ɦɪ ' d͡ʒə̃ ɦəmə d͡ʒən̪ɪt̪əɦũ' , bəʈə əd͡ʒəgut̪ə d̪e:kʰələ, go:bərəgəɳe:ʃə a: kərɪja: kəkka:kə ko:ɾa:mɪn̪ə' . bəs̪ə ʋjə̃gjə s̪ə̃grəɦə " kərɪja: kəkka:kə ko:ɾa:mɪn̪ə' ɦəməɾa: pəʈʰəba:kə əʋəs̪ərə bʰe:ʈələ. ʃɾi: ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾi: d͡ʒi: s̪ən̪ 1981 s̪ə̃ n̪ɪɾən̪t̪ərə pət̪rəka:ɾɪt̪a: kʂe:t̪rə s̪ə̃ d͡ʒuʈələ t͡ʃʰət̪ʰɪ. 'mɪt̪ʰɪla: mɪɦɪɾə' le:lə ka:ɾjə kəjələn̪ɪ e:ʋə̃ o:ɦɪ kẽ: pəʃt͡ʃa:t̪ə ɦɪn̪d̪i: d̪əɪn̪ɪkə ' a:ɾja:ʋərt̪ə ' me: pʰi:t͡ʃərə s̪ə̃pa:d̪əkə kẽ: ɾupə me: ka:ɾjə kəjələn̪ɪ. e:kʰən̪əd̪ʰəɾɪ ləgəbʰəgə bi:s̪əʈa: s̪ə̃ be:s̪i: s̪ma:ɾɪka:kə s̪ə̃pa:d̪ən̪ə kəjələn̪ɪ ət͡ʃʰɪ. guʋa:ɦa:ʈi:kə mɪt̪ʰɪla: s̪ã:s̪kɾɪt̪ɪkə s̪əmən̪ʋəjə s̪əmɪt̪ɪkə pət̪rɪka: ' pu:ɾʋo:t̪t̪ərə məɪt̪ʰɪlə ' ke:ɾə s̪ə̃pa:d̪ən̪ə s̪ə̃ d͡ʒuʈələ ɾəɦəla:ɦə. a:d͡ʒukə t͡ʃərt͡ʃa:kə ɦəmərə mukʰjə ʋɪʂəjə ət͡ʃʰɪ məɪt̪ʰɪli: d̪ʋəɪma:s̪ɪkə pət̪rɪka: ' s̪əməjə-s̪a:lə ' d͡ʒəkərə s̪ə̃pa:d̪əkə t͡ʃʰələt̪ʰɪ ʃɾi: ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾi: d͡ʒi:. e:kə t̪ərəɦẽ: kəɦələ d͡ʒa:jə t̪ə' s̪ə̃pa:d̪ən̪ə kəla: ɦɪn̪əka: ʋɪɾa:s̪ət̪ə me: bʰe:ʈələ t͡ʃʰən̪ɦɪ. 10 pʰərəʋəɾi: 2000 kẽ: məɪt̪ʰɪli: d̪ʋəɪma:s̪ɪkə pət̪rɪka: "s̪əməjə-s̪a:lə' ke:ɾə pəɦɪlə ə̃kə ke:ɾə prəka:ʃən̪ə ke:ɾə s̪a:t̪ʰə məɪt̪ʰɪli: pət̪rəka:ɾɪt̪a: me: e:kəʈa: n̪ə'bə əd̪ʰja:jə d͡ʒuʈɪ ge:lə t͡ʃʰələ. s̪ən̪ 2003 s̪ə̃ lə' kə' 2008 d̪ʰəɾɪ əɦɪ pət̪rɪka:kə ɦəmə n̪ɪjəmɪt̪ə pa:ʈʰəkə t͡ʃʰələɦũ. prət̪ɪkɾɪja:, s̪ə̃pa:d̪əki:jə, jət̪rə-t̪ət̪rə-s̪ərʋət̪rə, s̪əməs̪a:məjɪkə, kʰe:lə, s̪ɪn̪e:ma:, po:t̪ʰi: pərɪt͡ʃəjə e:ʋə̃ s̪t̪əɾi:jə a:le:kʰə s̪əbə əɦɪ pət̪rɪka:kə mukʰjə a:kərʂəɳə t͡ʃʰələ. məɪt̪ʰɪli: me: s̪a:ma:d͡ʒɪkə e:ʋə̃ ɾa:d͡ʒən̪əɪt̪ɪkə t͡ʃe:t̪ən̪a:kə s̪ə̃ʋa:ɦəkə t͡ʃʰələ i: pət̪rɪka:. e:ɦən̪ə n̪əɦɪ t͡ʃʰəɪkə d͡ʒe: əɦɪ pət̪rɪka: me: ɦəməɾa: s̪əbə kɪt͡ʃʰu n̪ĩ:ke: bud͡ʒʰa:jələ mud̪a: t̪əkʰən̪ə ɪɦo: s̪əɦi: t͡ʃʰəɪkə d͡ʒe: n̪ĩ:kə be:d͡ʒa:jə kɪn̪əko: ʋjəkt̪ɪgət̪ə s̪o:t͡ʃə ɦo:ɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə. d͡ʒe: ɦəməɾa: n̪ĩ:kə ləgəɪt̪ə

ət͡ʃʰɪ s̪eː s̪əbəkẽː n̪ĩːkə ləgət̪ən̪ə ɑː d͡ʒeː ɦəməɾɑː beːd͡ʒɑːjə ləgəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ s̪eː s̪əbəkẽː beːd͡ʒɑːjə ləgət̪ən̪ə s̪eː t̪ə' s̪ə̃bʰəʊə n̪əɦɪ t͡ʃʰəɪkə. mud̪ɑː eːt̪t̪əɦə ɦəmə əpən̪ɑː n̪əd͡ʒəɾɪ meː d͡ʒeː n̪ĩːkə bud͡ʒʰɑːjələ t̪əkəɾɑː n̪ĩːkə kəɦəbə ɑː d͡ʒeː beːd͡ʒɑːjə bud͡ʒʰɑːjələ t̪əkəɾɑː beːd͡ʒɑːjə kəɦəbə. ʋɪbʰɪn̪n̪ə t̪əɾəɦəkə kət̪ʰɑː-kəɦɑːn̪iː, giːt̪ə-gəd͡ʒələ, s̪əməs̪ɑːməjɪkə ʋɪʂəjə pəɾə ɑːleːkʰə ɑː s̪ə̃pɑːd̪əkiːjə əd̪bʰut̪ə lɑːgələ. t̪əkʰən̪ə ɾɑːd͡ʒən̪iːt̪ɪkə ɾupə s̪ə̃ eːkəʈɑː pɑːɾʈiː keːɾə pɾət̪ɪ d͡ʒʰukɑːʋə s̪eːɦoː bud͡ʒʰɑːjələ. pɾət̪ɪkɾɪjɑː meː kɪt͡ʃʰu əɦɪ ʋɪʂəjə pəɾə pət̪ɾə s̪eːɦoː s̪əməjə-s̪əməjə pəɾə əbʰəɾələ. ɦəmə 's̪əməjə-s̪ɑːlə' kẽː mɑːt̪ɾə s̪ɑːmɑːd͡ʒɪkə eːʋə̃ ɾɑːd͡ʒən̪əɪt̪ɪkə t͡ʃeːt̪ən̪ɑːkə s̪ə̃ʋɑːɦəkeːʈɑː n̪əɦɪ mud̪ɑː eːkəʈɑː pɑːɾɪʋɑːɾɪkə pət̪ɾɪkɑː s̪eːɦoː bud͡ʒʰəɪt̪ə t͡ʃʰiː ɑː ɦəməɾɑː kʰjɑːlə s̪ə̃ eːɦən̪ə pət̪ɾɪkɑː meː n̪ɪd̪ʰoːkʰə bʰə' kə' əʃliːlə t͡ʃʰəʊɪ t̪ə' ɾəɦɪt̪eː t͡ʃʰələ mud̪ɑː ə̃t̪ɪmə pɾɨʂʈʰəkə ɑːleːkʰə s̪eːɦoː əʃliːlət̪ɑː s̪ə̃ bʰəɾələ ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰələ. 'lət̪ɪkɑː' s̪ə̃bʰəʊət̪əɦə̆ t͡ʃʰəd̪mə n̪ɑːmə ɾəɦələ ɦoːjət̪ə d͡ʒɑːɦɪ n̪ɑːmə s̪ə̃ iː ɑːleːkʰə əbəɪt̪ə t͡ʃʰələ. iː ɑːmə pɑːʈʰəkə keːɾə pəs̪ən̪d̪ə t͡ʃʰələ ɑː kɪ eːɦɪ t̪əɾəɦəkə n̪ɪjəmɪt̪ə s̪t̪ə̃bʰə koːn̪oː məd͡ʒəbuːɾiːʋəʃə t͡ʃʰələ s̪eː n̪əɦɪ d͡ʒɑːn̪ɪ. ɦəməɾɑː kʰjɑːlə s̪ə̃ eːɦən̪ə s̪ɑːməgɾiː eːʋə̃ t͡ʃʰəʊɪ əɦɪ pət̪ɾɪkɑːkə mɑːn̪ə-s̪əmmɑːn̪ə keːɾə ən̪uɾuːpə n̪əɦɪ t͡ʃʰələ. oːn̪ɑː n̪ĩːkə ət̪ʰəʊɑː beːd͡ʒɑːjə iː kɪn̪əkoː bʰiː ʋjəkt̪ɪgət̪ə s̪oːt͡ʃə ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə.

s̪ə̃pɑːd̪əkiːjə n̪ɪs̪s̪ə̃d̪eːɦə s̪əməs̪ɑːməjɪkə ʋɪʂəjə pəɾə n̪ɪd̪ʰoːkʰə lɪkʰələn̪ɪ ət͡ʃʰɪ. s̪ə̃bə̃d̪ʰɪt̪ə ʋjəkt̪ɪ kẽː ʈʰeːs̪ə t̪ə' pəɦũt͡ʃələ ɦeːt̪ən̪ɪ mud̪ɑː eːkəʈɑː s̪ə̃pɑːd̪əkə d͡ʒəũ ut͡ʃɪt̪ə bɑːt̪ə kẽː n̪ɪd̪ʰoːkʰə bʰə' kə' n̪əɦɪ lɪkʰət̪ɑː t̪ə' pʰeːɾə keːɦən̪ə pət̪ɾəkɑːɾɪt̪ɑː? d͡ʒəɦɑ̃ː məɪt̪ʰɪliː pət̪ɾɪkɑː kẽː əlpə d͡ʒiːʋiː ɦoːjəbɑːkə ʃɾɑːpə t͡ʃʰəɪkə oːt̪t̪əɦə ləgɑːt̪ɑːɾə t͡ʃəud̪əɦə ʋəɾʂə d̪ʰəɾɪ 's̪əməjə-s̪ɑːlə' keːɾə pɾəkɑːʃən̪ə bɪn̪u ləgən̪ə ɑː meːɦən̪ət̪ə keːɾə koːn̪ɑː s̪ə̃bʰəʊə ɦoːɪt̪ə? əɦɪ d̪uɾuɦə kɑːd͡ʒə leːlə ɦɪn̪əkə d͡ʒət̪eːkə pɾəʃə̃s̪ɑː kəjələ d͡ʒɑːjə s̪eː ʈʰoːɾəbeː ɦoːjət̪ə. ʋɪbʰɪn̪n̪ə əʋəs̪əɾə pəɾə ʋɪbʰɪn̪n̪ə ʋɪʂəjə s̪ə̃ s̪ə̃bə̃d̪ʰɪt̪ə ɦɪn̪əkəɾə s̪ə̃pɑːd̪əkiːjə keːɾə kɪt͡ʃʰu ə̃ʃə bɑːn̪əgiː keː ɾupə meː əpən̪eː s̪əbəɦəkə s̪əməkʂə pɾəs̪t̪ut̪ə kə' ɾəɦələ t͡ʃʰiː ɑː ɑːʃɑː kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰiː d͡ʒeː ʋɪʋɪd̪ʰə ʋɪʂəjə pəɾə

ɦɪn̪əkə beːbɑːkə ʈɪppəɳiː ɦɾɨd̪əjə kẽː d͡ʒʰə̃kɾɨt̪ə əʋəʃjə kə' d̪eːt̪ə.

s̪ɑːɦɪt̪jə əkɑːd̪eːmiː purəs̪kɑːɾə s̪əbʰə beːɾə kɪt͡ʃʰu t̪iːt̪ə, kɪt͡ʃʰu miːʈʰə bɑːt̪ə lə' kə' əbəɪeː mud̪ɑː əɦɪ beːɾəkə purəs̪kɑːɾəkə kɾəmə meː d͡ʒeː bɑːt̪ə s̪əbʰə s̪oːd͡ʒʰɑ̃ː ɑːjələ ət͡ʃʰɪ s̪eː s̪pəʂʈə kə' d̪eːləkə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː purəs̪kɑːɾəkə pɾət̪ɪs̪pərd̪ʰiː s̪ə̃ lə' kə' n̪ɪrɳɑːjəkə mə̃ɖələkə s̪əd̪əs̪jə loːkən̪ɪ t̪əkə eːkeː ɾə̃gə meː ɾə̃gələ s̪ɪjɑːɾə t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒeː s̪oːd͡ʒʰeː ɖeːgeː t͡ʃəlɪjeː n̪eː s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ.

pʰərəʋəriː-mɑːrt͡ʃə 2003

prɑːjəɦə̆ kɾɪkeːʈə t͡ʃʰoːʈɪ ɑːn̪ə koːn̪oː kʂeːt̪ɾə n̪əɦɪ ət͡ʃʰɪ d͡ʒɑːɦɪ meː kərmə s̪ə̃ pəɦɪn̪eː d̪eːbɑːkə eːɦən̪ə ən̪d̪ʰɑːd̪ʰun̪ə gʰoːʂəɳɑː ɦoːɪt̪ə ɦoː. ləs̪əkʰə ʈɑːkɑː kẽː keː puːt͡ʃʰəjə kəroːɽəkə kəroːɽə bʰɑːɾət̪əkə ʋɪbʰɪn̪n̪ə kəmpən̪iː ɑː s̪ərəkɑːɾə d̪eːbɑːkə gʰoːʂəɳɑː pəɦɪn̪eː kə' d̪eːn̪eː t͡ʃʰələ. pərɪɳɑːmə iː bʰeːlə d͡ʒeː n̪ɪrɳɑːjəkə məɪt͡ʃə meː beːs̪iː kʰeːlɑːɽiː geːn̪d̪ə n̪əɦɪ d̪eːkʰɪ kəroːɽoːkə ɾɑːʃɪ d̪eːkʰəjə lɑːgələ t͡ʃʰəlɑːɦə mud̪ɑː d͡ʒəkʰən̪ə s̪əpən̪ɑː ʈuʈələn̪ɪ t̪ə̃ geːn̪d̪ə ʋɪkeːʈə ukʰɑːɽɪ leːn̪eː t͡ʃʰələn̪ɪ ɑː oː loːkən̪ɪ əpən̪ə bʰɑːbʰəʈə s̪əmeːʈɪ bʰɑːɾət̪iːjə d̪ərʃəkəkə ən̪ugũːd͡ʒə 'kəmə ɑːn̪ə ĩɖɪjɑː' s̪un̪ɪ bɪn̪ɑː kəpə n̪eːn̪eː ʋɑːpəs̪ə ɑːbɪ geːlɑːɦə.

əprəɪlə-mə_ɪ 2003

d͡ʒəɦɪjɑː-d͡ʒəɦɪjɑː d͡ʒən̪ət̪ɑː d͡ʒɑːgələ ət͡ʃʰɪ t̪əɦɪjɑː-t̪əɦɪjɑː s̪ərəkɑːɾə uləʈələ-pələʈələ ət͡ʃʰɪ, prəʃɑːs̪ən̪ə n̪ət̪əməs̪t̪əkə bʰeːlə ət͡ʃʰɪ. s̪ɑːmɑːd͡ʒɪkə pərɪʋeːʃə meː ɾɑːd͡ʒən̪iːʈɪkə gũɖɑːgərd̪iːkə ʋɪroːd̪ʰə meː d͡ʒɑːʋət̪ə s̪ʋəjə̃ d͡ʒən̪ət̪ɑː ʈʰɑːʈʰə n̪əɦɪ ɦoːjət̪ə t̪ɑːʋət̪ə əɦɪn̪ɑː lɑːʈʰiː pərə t̪eːlə pɪjəbəɪt̪ə s̪ərəkɑːɾə pərə bəɪs̪ələ eːɦən̪ə-eːɦən̪ə n̪eːt̪ɑː d͡ʒən̪ət̪ɑː kẽː əpən̪ə s̪ukʰə-s̪uʋɪd̪ʰɑː d͡ʒuʈəjəbɑː leːlə ɖẽːgəbəɪt̪ə ɾəɦət̪ə ɑː ʃɑːs̪ən̪ə pərə bəɪs̪ɪ kuɦəɪt̪ə ɾəɦət̪ə.

d͡ʒuːn̪ə-d͡ʒulaːiː 2003

bɪɦaːɾə meː n̪eːt̪aːkə kəmiː n̪əɦɪ, əbʰɪn̪eːt̪aːkə kəmiː n̪əɦɪ, t͡ʃɪkɪt̪s̪əkə ɑː əbʰɪjə̃t̪ɑːkə kəmiː n̪əɦɪ, bud̪d̪ʰɪd͡ʒiːʋiː məɦə̃t̪ʰəkə kəmiː n̪əɦɪ ət͡ʃʰɪ. mud̪ɑː kəroːɽoː loːkəkə biːt͡ʃə meː mən̪ukkʰəkə kəmiː bʰə' geːlə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː əpən̪ə maːt̪ɾɨbʰuːmɪ, d͡ʒən̪məbʰuːmɪkə ʋɪs̪əjə meː s̪oːt͡ʃɪ s̪əkəjə, kɪt͡ʃʰu kə' s̪əkəjə, oːkəɾə ɾəks̪ɑː kə' s̪əkəjə.

əkʈuːbəɾə-n̪əʋəmbəɾə 2003

iː koːn̪oː n̪ə'bə gʰəʈən̪ɑː n̪əɦɪ ət͡ʃʰɪ d͡ʒɑːɦɪ meː bɪɦɑːɾiːkə s̪əbʰə t̪əɾəɦẽː maːn̪ə-məɾd̪ən̪ə bʰeːlə ət͡ʃʰɪ, ks̪ət̪ɪ bʰeːlə ət͡ʃʰɪ, bɪɦɑːɾiː loːkəkə bəlɪd̪ɑːn̪ə bʰeːlə ət͡ʃʰɪ. d͡ʒə̃ bɪɦaːɾə s̪əɾəkaːɾə əpən̪ə n̪aːgəɾɪkəkə s̪uɾəks̪ɑː əpən̪ə d̪eːʃə meː kəɾəjəbaːkə leːlə s̪əks̪əmə n̪əɦɪ bʰə' s̪əkət̪ə, bɪɦaːɾiː əs̪mɪt̪ɑːkə ɾəks̪ɑː n̪əɦɪ kə' s̪əkət̪ə, əpən̪ə juʋɑː s̪əd̪əkt̪ɪkə maːn̪ə-əpəmaːn̪əkə ən̪ubʰəʋə n̪əɦɪ kə' s̪əkət̪ə t̪ə̃ əɦɪ s̪ə̃ d̪ukʰəd̪ə ʋɪs̪əjə kiː bʰə' s̪əkəɪt͡ʃʰə?

d̪ɪs̪əmbəɾə-d͡ʒən̪əʋəɾiː 2003-04

d̪ʰjaːn̪ə d̪eːbaːkə baːt̪ə iː t̪ʰɪkə d͡ʒeː d͡ʒeː n̪eːt̪ɑː loːkən̪ɪ pə̃ːt͡ʃə ʋəɾs̪ə d̪ʰəɾɪ d͡ʒɑːt̪ɪʋaːd̪ə, s̪əmpɾəd̪aːjə, ɦĩs̪ɑː, bʰɾəs̪ʈɑːt͡ʃɑːɾə, ʋə̃ʃəʋaːd̪ə ɑːd̪ɪkə ʋɪɾud̪d̪ʰə ʋɪs̪əʋəmən̪ə kəɾəɪt̪ə n̪iːt̪ɪ, s̪ɪd̪d̪ʰɑ̃ːt̪ə, loːkaːt͡ʃaːɾə, ʋɪt͡ʃaːɾəkə baːt̪ə eːʋə̃ s̪əmaːd͡ʒə s̪eːʋɑː əpən̪ɑː kẽː s̪əɾʋəʃɾeːs̪ʈʰə gʰoːs̪ɪt̪ə kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰəlaːɦə s̪eː t͡ʃun̪aːʋəkə d̪eːɦəɾɪ ɾə əbɪt̪əɦɪ d̪eːʃə, s̪əmaːd͡ʒə, ks̪eːt̪ɾəkə maːn̪ə-s̪əmmaːn̪əkə pəɾəʋaːɦɪ kəjən̪eː bɪn̪ɑː d̪ələ bəd̪ələ s̪ə̃ lə' kə' s̪əbʰə t̪əɾəɦəkə t͡ʃʰələ-t͡ʃʰəd̪mə əpən̪ɑː n̪iːt̪ɪ-s̪ɪd̪d̪ʰɑ̃ːt̪ə kẽː t̪jaːgɪ ʋɪd͡ʒəjə ʃɾiː pəjəbaː leːlə ut̪aːɦulə t͡ʃʰət̪ʰɪ.

əpɾəɪlə-mə_ɪ 2004

əpəṉə bʰɑːʂɪkə pəɾɪt͡ʃɪṯɪ bəṉələ ɾəɦəjə ṯɑːɦɪ ɦeːṯu ɦəməɾɑː loːkəṉɪ kəṉɪkõː t͡ʃɪṉṯɪṯə ṉəɦɪ ɾəɦələɦũ, ɑːboː ṉəɦɪ t͡ʃʰiː. pəɾɪɳɑːmə ʂəbʰəkẽː buːd͡ʒʰələ ət͡ʃʰɪ. mɪṯʰɪlɑːkʂəɾə lupṯə bʰə' geːlə ɑː ʂəbʰə ṉɪʃt͡ʃĩṯə t͡ʃʰiː. məɪṯʰɪliːkə ʂɑːɦɪṯjəkɑːɾəgəɳə, pɾəd̪ʰjɑːpəkə loːkəṉɪ, ʃɪkʂəkə loːkəṉɪ əṯʰəʋɑː iː kəɦiː d͡ʒeː məɪṯʰɪliː leːkʰəṉə ʂə̃ d͡ʒuɽələ ʂəmɑːd͡ʒə mɑːṯɾə ʂɑːɦɪṯjə əkɑːd̪eːmiː, məɪṯʰɪliː əkɑːd̪eːmiː, bʰɑːɾəṯiːjə bʰɑːʂɑː ʂə̃ʂṯʰɑːṉə ɑː əṉjə məɪṯʰɪliː ʂə̃ʂṯʰɑː d̪ɪʂə t͡ʃəkəbʰɑːuɾə d̪əɪṯə ṉɪʃt͡ʃĩṯə bʰə' d͡ʒɑːɪṯə ət͡ʃʰɪ. ....

məɪṯʰɪliː beːɾə-beːɾə d͡ʒeː ʂə̃kəʈə meː pəɽəɪṯə ət͡ʃʰɪ, ʂiːṯɑː d͡ʒə̃kɑː kəɦɪjoː əpəɦɾɨṯə ɦoːɪṯə ət͡ʃʰɪ ṯə̃ kəɦɪjoː bəṉəʋɑːʂə bʰoːgəɪṯə ət͡ʃʰɪ ṯəkəɾə muːlə kɑːɾəɳə iː ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː məɪṯʰɪliː bʰɑːʂiː əpəṉə məɪṯʰɪliː kẽː ɦɾɨd̪əjə ʂə̃ ləgɑː kə' ɾəkʰəbɑː meː əkʂəmə ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ, lɑːbʰə leːbɑː leːlə eːkəɾə upəjoːgə kəjələkə ət͡ʃʰɪ, eːkəɾə pəɾɪt͡ʃɪṯɪ ʂə̃ əpəṉə pəɾɪt͡ʃɪṯɪ bəṉəjəbɑːkə pɾəjɑːʂə ṉəɦɪ kəjələkə ət͡ʃʰɪ.

əpɾəɪlə-mə_ɪ 2006

ʂəʋɑːlə uʈʰəɪṯə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ʂəɾəkɑːɾə beːɾə-beːɾə eːɦɪ ɑːɾəkʂəɳeːkə mɑːmɪlɑː lə' kə' d̪eːʃoːd̪d̪ʰɑːɾəkə pɾəjəṯṉə kɪeːkə kəɾəjə t͡ʃɑːɦəɪṯə ət͡ʃʰɪ? d͡ʒɑːṯɪɦiːṉə, ʋəɾgəɦiːṉə ɑː d̪ʰəɾməṉɪɾəpeːkʂəṯɑːkə əʂuːlə pəɾə t͡ʃələṉɪɦɑːɾɪ ṉeːṯɑː loːkəṉɪ kɪeːkə ʂɑːɾʋəd͡ʒəṉɪkə ʂə̃ʂṯʰɑːṉə meː d͡ʒɑːṯɪkə ɑːd̪ʰɑːɾə pəɾə ṉɑːmɑ̃ːkəṉə əṯʰəʋɑː ṉoːkəɾiːkə pəɾt͡ʃɑː bəʈəbɑːkə leːlə uṯɑːɦulə ɾəɦəɪṯə t͡ʃʰəṯʰɪ. ɑːd͡ʒukə ʂpəɾd̪ʰɑːṯməkə jugə meː ʋɪkɑːʂəkə eːkkeːʈɑː mɑːɾgə ʂuɾəkʂɪṯə t͡ʃʰəɪkə - meːd̪ʰɑː ʃəkṯɪkə ʂəmmɑːṉə. ɑː d͡ʒə̃ ʂeː ṉəɦɪ kəjələ d͡ʒɑːjəṯə ṯə̃ iː ʃəkṯɪ ṉəkɑːɾɑːṯməkə pəṯʰəkə əṉuʂəɾəɳə kəɾəṯə ɑː pəɾɪɳɑːmə ɦoːjəṯə ɦĩʂɑː, əʃɑ̃ːṯɪ ɑː kɑːṉuːṉəkə ullə̃gʰəṉə .

d͡ʒuːṉə-d͡ʒulɑːiː 2006

ʋɪkɑːʂəkə ɑːɽə meː pɾəkɾɨṯɪ ʂə̃ t͡ʃʰeːɽət͡ʃʰɑːɽə kəɾəbɑːkə kɑːɾəɳeː ɑːɪ ʋəɾʂɑː ɾɨṯu əpəṉə t͡ʃəkɾə bəd̪əlɪ ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ, pɑːṉɪ

pɑːt̪ɑːloːn̪mukʰiː bʰə' geːlə ət͡ʃʰɪ, d͡ʒə̃gələ ɑː pəɦɑːɽə əpən̪ə prəʋrɨt̪ɪ, prəkrɨt̪ɪ ɑː s̪ʋəruːpə t̪jɑːgɪ ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ, s̪uːɾjə əpən̪ə t̪ɑːpə meː ʋrɨd̪d̪ʰɪ kəjələkə ət͡ʃʰɪ t̪ət̪ʰɑː bʰuːmɪ əpən̪ə urʋərət̪ɑː kẽː gəməun̪eː d͡ʒɑː ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ.

əprəɪlə-mə_ɪ 2007

ɑːbə prəʃn̪ə uʈʰəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː d͡ʒɑːɦɪ d̪eːʃəkə ɾɑːʂʈrəpət̪ɪ məɦɪlɑː ɦoːəjə, prəd̪ʰɑːn̪əmə̃t̪ɽiː-mukʰjəmə̃t̪ɽiː s̪əɦɪt̪ə ən̪eːkə pəd̪ə kẽː məɦɪlɑː s̪uʃoːbʰɪt̪ə kərəjə t̪ɑːɦɪ d̪eːʃəkə juʋət̪iː s̪ɑːmɑːd͡ʒɪkə-pɑːɾɪʋɑːɾɪkə d͡ʒiːʋən̪ə prɑːɾə̃bʰə kərəbɑːkə pəɦɪn̪eː əpən̪ɑː kẽː mɑːt̪ɽə eːkəʈɑː ʋəs̪t̪ukə rupə meː ʈʰɑːɽʰə pɑːbəjə t̪ɑːɦɪʈʰɑːmə iː d̪ə̃bʰə bʰərəbə d͡ʒeː n̪ɑːɾiːkə ut̪kərʂə t͡ʃərəmoːt̪kərʂə pərə ət͡ʃʰɪ, n̪ɑːɾiː ʃəkt̪ɪ ələukɪkə ɾuːpə meː prət̪ɪbɪmbɪt̪ə bʰə' ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ - kət̪eːkə ɦɑːs̪jɑːs̪pəd̪ə ləgəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.

əgəs̪t̪ə-s̪ɪt̪əmbərə 2007

- s̪ə̃pərkə-9472834926

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pəʈʰɑːu.**

2.13.əʃoːkə- ʃərəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiː



əʃoːkə

ʃərəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiː

ʋərʂə 1987 iː. keː gəpə t͡ʃʰiː. ʃərəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiː oːɦɪ s̪əməjə mɪt̪ʰɪlaː mɪɦɪɾə meː upəs̪əmpaːd̪əkə ɾəɦət̪ʰɪ. ɦəmə eːkət̪aː kət̪ʰaː mɪ. mɪ. meː pɾəkaːʃən̪ə leːlə pət̪ʰəun̪eː ɾəɦiː. ʃərəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiː kəɦən̪eː ɾəɦət̪ʰɪ d͡ʒeː oː kət̪ʰaː t͡ʃʰəpɪ ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ. mud̪aː oː kət̪ʰaː ɦəməraː bʰiːt̪əɾə eːkʰən̪ə t͡ʃəlɪeː ɾəɦələ t͡ʃʰələ. ləgəɪt̪ə ɾəɦəjə d͡ʒeː kət̪ʰaːkə ən̪t̪ə ʈʰiːkə n̪əɦɪ bʰeːlə ət͡ʃʰɪ. oːɦɪ meː ɦəmə t͡ʃaːɾɪ-pãːt͡ʃə pãːt̪iː aːɾə d͡ʒoːɽəbaːkə n̪ɪɾɳəjə leːləɦũ. eːkə d̪ɪn̪ə ɦəmə oː pãːt̪iː s̪əbʰə liːkʰɪ kəə/ mɪt̪ʰɪlaː mɪɦɪɾə kaːɾjaːləjə pəɦũt͡ʃələɦũ. ʃərəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiː bəɪs̪ələ ɾəɦət̪ʰɪ. ɦun̪əkaː kəɦəlɪjən̪ɪ t̪əə/ oː kən̪eːkaːlə leːlə gumə bʰəə/ geːlaː. kəɦələn̪ɪ d͡ʒeː, 'aːbə t̪əə/ puːɾaː ə̃kəkə pɾuːpʰə pʰaːɪn̪ələ bʰəə/ geːlə ət͡ʃʰɪ. t͡ʃʰəpəɪ leːlə t͡ʃələ geːlə ət͡ʃʰɪ.' ɦəmə pʰeːɾə ɦun̪əkaːs̪ə̃ koːn̪oː upaːjə n̪ɪkaːləbaːkə ən̪uɾoːd̪ʰə keːləɦũ. d͡ʒə̃ koːn̪oː gũd͡ʒaːɪʃə ɦoːɪ t̪əə/ d̪eːkʰɪə_u. oː kən̪eːkaːlə s̪oːt͡ʃələn̪ɪ aː kəɦələn̪ɪ, 'ʈʰiːkə t͡ʃʰəɪ. t͡ʃəluː pɾeːs̪əmeː n̪ĩːt͡ʃaː. d͡ʒə̃ t͡ʃʰəpəbaːkə pɾəkɾɪjaː ʃuɾuː n̪əɦɪ bʰeːlə ɦeːt̪əɪ t̪əə/ oːɦiːʈʰaːmə kəɾeːkʃən̪ə kəə/ d̪eːbəɪ.' ɦəmə s̪əbʰə n̪iːt͡ʃaːmeː pɾeːs̪əmeː geːləɦũ. bəɽəkaː-bəɽəkaː məʃiːn̪ə s̪əbʰə ɾəɦəɪ. gʰəɾɾə-gʰəɾɾə aːbaːd͡ʒə bʰəə/ ɾəɦələ t͡ʃʰələ. kəkəɾoː aːbaːd͡ʒə s̪un̪əbaːmeː d̪ɪkkət̪ə ɦoːɪt̪ə ɾəɦəɪ. oːɦiː biːt͡ʃəmeː oː koːn̪oː kəɾmət͡ʃaːɾiː s̪ə̃ baːt̪ə kəə/ d̪eːkʰəlaːɦaː pɾuːpʰə keː kaːgəd͡ʒə ɦəməraː aːn̪ɪ kəə/ d̪eːlən̪ɪ. d̪eːkʰələɦũ pɾuːpʰə meː s̪ə̃ʃoːd̪ʰən̪əkə ɦɪs̪aːbəs̪ə̃ kəmpoːd͡ʒəɾə d̪ʋaːɾaː kəɾeːkʃən̪ə s̪eːɦoː bʰəə/ t͡ʃukələ t͡ʃʰəɪkə. t͡ʃʰəpəbaːkə pɾəkɾɪjaːmeː aːbə əgɪlaː kaːd͡ʒə bãːkiː ɾəɦəɪ. ɦəmə oːɦiːʈʰaːmə ʈʰaːɽʰeː-ʈʰaːɽʰə kət̪ʰaːkə ən̪t̪əmeː pãːt͡ʃə-t͡ʃʰəɦət̪aː pãːt̪iː d͡ʒoːɽələɦũ. kəmpoːd͡ʒəɾə ləgəleː kəmpoːd͡ʒə keːlən̪ɪ. ʃərəd̪ɪn̪d̪ud͡ʒiː pɾuːpʰə d̪eːkʰɪ kəə/ oː.keː. keːlən̪ɪ. oː

kət̪ʰɑː rəɦəjə 'n̪ət͡ʃən̪ɪjɑ̃ː', d͡ʒeː mɪt̪ʰɪlɑː mɪɦɪɾəmeː eːɦɪ prəkɑːɾẽː prəkɑːʃɪt̪ə bʰeːlə.

ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiː s̪ə̃ eːɦɪ gʰəʈən̪ɑːkə puɾʋeːs̪ə̃ pəɾɪt͡ʃəjə-pɑːt̪ə ɾəɦəjə. ɦəməɾɑː ɦun̪əkəɾə s̪ɑːn̪ɪd̪ʰjə ɑː bɑːt̪ə-ʋɪt͡ʃɑːɾə n̪iːkə ləgəɪt̪ə ɾəɦəjə. oː eːkə pət̪ɾəkɑːɾə keː ɾuːpəmeː s̪ɑ̃ːt͡ʃə-s̪ɑ̃ːt͡ʃə bɑːt̪ə kəɦəbɑːkə ɑː lɪkʰəbɑːkə pəkʂəpɑːt̪iː ɾəɦət̪ʰɪ. kəkəɾoː ʈʰəkuɾəs̪uɦɑːt̪iː kəɾəbə, d͡ʒeːn̪ɑː oː s̪ɪkʰən̪əɦɪ n̪əɦɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ. s̪oːd͡ʒʰə-s̪oːd͡ʒʰə, s̪ɑ̃ːt͡ʃə-s̪ɑ̃ːt͡ʃə gəpə bɑːd͡ʒəbə ɦun̪əkɑː pəs̪ɪn̪n̪ə t͡ʃʰən̪ɪ. eːɦɪ kɑːɾəɳə oː bəɦud̪ʰɑː ʋɪbʰɪn̪n̪ə loːkəkə d̪ʋɑːɾɑː n̪ɪn̪d̪ɑː-ɑːloːt͡ʃən̪ɑː s̪un̪əɪt̪ə ɾəɦəlɑː ɑː s̪əɦəɪt̪ə ɾəɦəlɑː ət͡ʃʰɪ. kət̪eːkə loːkə ɦun̪əkɑːs̪ə̃ d̪uːɾiː bən̪ɑː ləɪt̪ə ɾəɦələ. mud̪ɑː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiː t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒeː bɑːt̪ə ɦun̪əkɑː ən̪əs̪õːɦɑːt̪ə ləgəɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ, t̪eːkəɾɑː oː ʋjəkt̪ə kəɾəɪt̪ə ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ.

bɑːd̪ə keː s̪əməjəmeː oː ɪɳɖɪjən̪ə n̪eːʃən̪ə s̪ə̃gə n̪ɪkələɪt̪ə ɑːɾjɑːʋəɾt̪ə d̪əɪn̪ɪkə əkʰəbɑːɾə ɑː mɪt̪ʰɪlɑː mɪɦɪɾə meː s̪eːɦoː kɑːd͡ʒə keːlən̪ɪ. mɪt̪ʰɪlɑː mɪɦɪɾə meː oː ən̪t̪ə d̪ʰəɾɪ ɾəɦət̪ʰɪ. oːkəɾə bən̪d̪ə ɦeːbɑːkə kɑːɾəɳə s̪əbʰəs̪ə̃ kʂubd̪ʰə t͡ʃʰəlɑː:. ən̪t̪ət̪əhə̆ ɦun̪əkəɾə n̪oːkəɾiː s̪eːɦoː eːɦɪ kɾəməmeː t͡ʃʰuʈɪ geːlən̪ɪ. ʋəs̪t̪ut̪əhə̆ ɦun̪əkɑː s̪ə̃gə məɪt̪ʰɪliː s̪ɑːɦɪt̪jə, oːkəɾə ʋɪkɑːs̪əmeː joːgəd̪ɑːn̪əkə d͡ʒiːʋɪt̪ə ɪt̪ɪɦɑːs̪ə ɑː ʋjəkt̪ɪkə ɾuːpəmeː s̪pʂʈəʋɑːd̪ɪt̪ɑːkə ʋɪɾɑːs̪ət̪ə t͡ʃʰələn̪ɪ. eːɦɪ bɑːt̪ə keː oː kəɦɪjoː n̪eː bɪs̪əɾəlɑ:. məɪt̪ʰɪliː s̪ɑːɦɪt̪jəmeː s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːɾəkə bəɦut̪ə kəmə pəɾɪʋɑːɾəmeː d̪oːs̪əɾə piːɽʰiːkə loːkə s̪əɦəd͡ʒə ɾuːpəmeː oːɦɪ ʋɪɾɑːs̪ət̪ə pəɾə gəuɾəʋə-boːd̪ʰə kəɾəɪt̪ə, oːkəɾɑː s̪əmɦɑːɾɪ kəə̸ ɾəkʰəbɑːkə leːlə ɑː ɑːguː bəɽʰeːbɑːkə leːlə pɾət̪ɪbəd̪d̪ʰə ɾəɦəlɑ:. ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiː eːɦən̪ə ʋjəkt̪ɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒeː n̪əɦɪ keːʋələ oːkəɾɑː s̪əmɦɑːɾɪ kəə̸ ɾəkʰələn̪ɪ əpɪt̪u mən̪oːjoːgəs̪ə̃ oːkəɾɑː ʋjɑːpəkə bən̪eːbɑːkə leːlə s̪ət͡ʃeːʂʈə ɾəɦəlɑː ət͡ʃʰɪ. ʃeːkʰəɾə pɾəkɑːʃən̪ə oːkəɾə pɾət̪ɪpʰələ t͡ʃʰiː:. məɪt̪ʰɪliː meː iː eːkə ʋɪɾələ ud̪ɑːɦəɾəɳə t̪ʰɪkə d͡ʒeː əpən̪ə pɪt̪ɑː s̪ud̪ʰɑ̃ːʃu 'ʃeːkʰəɾə' t͡ʃəud̪ʰəɾiːkə bɑːd̪ə eːkə s̪ujoːgjə put̪ɾə ɾuːpəmeː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiː s̪əməjə keː t͡ʃɪn̪ɦəɪt̪ə, məɪt̪ʰɪliːkə pɾəjoːd͡ʒən̪ə keː gəməɪt̪ə t̪əd̪ən̪us̪ɑːɾə kɑːd͡ʒə kəɾəbɑːkə leːlə əpən̪ɑː keː d͡ʒʰõːkɪ d̪eːlən̪ɪ. ɦun̪əkəɾə ɑːɾt̪ʰɪkə s̪t̪ʰɪt̪ɪ s̪ud̪ɾɨɽʰə n̪əɦɪ ɾəɦən̪ɪ. bəɦut̪oː əbʰɑːʋə s̪əbʰə ɾəɦən̪ɪ mud̪ɑː bɪn̪ɑː koːn̪oː

s̪əməd͡ʒʱəut̪ɑː keː oː pərɪʋɑːrəkə bʱərəɳə-poːs̪əɳə s̪ə̃gə məɪt̪ʱɪliːkə kɑːd͡ʒəmeː ləgɑːt̪ɑːrə lɑːgələ t͡ʃʱət̪ʱɪ. s̪eː s̪əbʱə əpən̪ə ʃərt̪ə pərə.

ʃeːkʱərə prəkɑːʃən̪ə n̪ɑːməs̪ə̃ oː pət̪ən̪ɑːme: məɪt̪ʱɪliː poːt̪ʱiːkə d̪oːkɑːn̪ə s̪eːɦoː kʱoːlələn̪ɪ s̪ʈeːʃən̪ə ləgə. eːɦɪ ʋjəʋəs̪ɑːjəmeː oː s̪əmpuːrɳə n̪ɪs̪ʈʱɑːkə s̪ə̃gə lɑːgələ t͡ʃʱət̪ʱɪ. poːt̪ʱiː s̪əbʱəkə prəkɑːʃən̪ə keːlən̪ɪ. ʋɪbʱɪn̪n̪ə prəkɑːʃəkə s̪əbʱəkə poːt̪ʱiː keː ʋɪkriː keːlən̪ɪ. d͡ʒəkʱən̪ə juː.piː.eːs̪ə.s̪iː. ɑː biː.piː.eːs̪ə.s̪iː. meː məɪt̪ʱɪliː s̪ɑːɦɪt̪jə s̪əmmɪlɪt̪ə bʱeːlə t̪əə̯ oːkərə s̪ɪleːbəs̪ə keː ən̪us̪ɑːrə poːt̪ʱiː s̪əbʱə prət̪ɪjoːgiː t͡ʃʱɑːt̪rə s̪əbʱə keː upələbd̪ʱə kərəulən̪ɪ. s̪ɪleːbəs̪əkə ɦɪs̪ɑːbəs̪ə̃ poːt̪ʱiː s̪əbʱə lɪkʱəbɑː kəə̯ ʋɑː s̪əmpɑːd̪ɪt̪ə kərɑː kəə̯ oːkərə prəkɑːʃən̪ə keːlən̪ɪ. d͡ʒeː poːt̪ʱiː 'ɑːuʈə ɑːpʱə prɪ̃ʈə' bʱəə̯ geːlə t͡ʃʱələ, oːkərə pʱoːʈoː kɔpiː bən̪ɑː keː t͡ʃʱɑːt̪rə s̪əbʱə keː upələbd̪ʱə kərəulən̪ɪ. kət̪eːkoː t͡ʃʱɑːt̪rə s̪əbʱə keː upəjoːgiː s̪ud͡ʒʱɑːoː s̪əbʱə d̪əə̯ ət̪ʱəʋɑː mɑːrgəd̪ərʃən̪ə kəə̯ pəriːks̪ɑːmeː s̪əpʱələ ɦeːbɑːmeː məd̪ət̪ɪ keːlən̪ɪ. eːɦən̪ə kɪt͡ʃʱu t͡ʃʱɑːt̪rə s̪əbʱə kẽː ɦəmə ɦun̪əkɑː eːɦɪ leːlə əpuːrʋə s̪əmmɑːn̪ə d̪əɪt̪ə d̪eːkʱən̪eː t͡ʃʱiː.

ʃərəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiː məɪt̪ʱɪliː s̪ə̃ d͡ʒuʈələ s̪ərəkɑːriː ɑː gəɪrəs̪ərəkɑːriː s̪ə̃s̪t̪ʱɑː s̪əbʱəkə ən̪əʈoːʈələ bɑːt̪ə s̪əbʱə pərə ʋjəʋəs̪t̪ʱɑː s̪əmbən̪d̪ʱiː kuprəbən̪d̪ʱə s̪əbʱə pərə s̪əd̪əɪʋə lɪkʱəɪt̪ə rəɦəlɑː ət͡ʃʱɪ. s̪eː t͡ʃɑːɦeː s̪ɑːɦɪt̪jə əkɑːd̪eːmiː ɦoː ʋɑː məɪt̪ʱɪliː əkɑːd̪əmiː ət̪ʱəʋɑː t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmɪt̪ɪ, leːkʱəkə s̪ə̃gʱə ɦoː. ɦun̪əkərə t̪ərkə s̪əbʱə ət͡ʃuːkə ɦoːɪt̪ə t͡ʃʱən̪ɪ. oː koːn̪oː ʋjəkt̪ɪkə pɑːkʱəɳd̪ə ʋɑː ən̪əʈoːʈələ kɑːd͡ʒə pərə ʋɪs̪t̪ɑːrə s̪ə̃ lɪkʱəɪt̪ə rəɦələ t͡ʃʱət̪ʱɪ. s̪eː t͡ʃɑːɦeː pət̪rəkɑːrəkə ruːpəmeː ət̪ʱəʋɑː ʋjə̃gjəkɑːrəkə ruːpəmeː. eːɦɪ s̪ə̃ kəkʱən̪əɦũ keː ɦəməɦũː n̪əɦɪ bə̃t͡ʃələ t͡ʃʱiː. ɦəmərə eːkə leːkʱəmeː t̪əɪ̃t̪ɑːliːs̪əʈɑː s̪ən̪d̪ərbʱə-s̪ə̃keːt̪ə rəɦəjə. oːɦɪ pərə oː t͡ʃɑːrɪ pɑ̃ːt̪iːkə ɑːloːt͡ʃən̪ɑːt̪məkə kəʋɪt̪ɑː liːkʱɪ oːɦiː pət̪rɪkɑːmeː pɑːʈʱəkiːjə pən̪n̪ɑːmeː t͡ʃʱəpəulən̪ɪ. t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmɪt̪ɪkə koːn̪oː kɑːd͡ʒəkə krəməmeː d͡ʒə̃ ɦəmərə koːn̪oː krɪjɑːs̪ə̃ ɦun̪əkərə əs̪əɦəmət̪ɪ rəɦələn̪ɪ t̪əə̯ əpən̪ə leːkʱəmeː oːkərə t͡ʃərt͡ʃə keːlən̪ɪ. iː kəɦəbə d͡ʒeː eːɦɪs̪ə̃ ɦəmərɑː koːn̪oː d̪ukʱə n̪əɦɪ ɦoːɪt̪ə t͡ʃʱələ t̪əə̯ s̪eː bɑːt̪ə n̪əɦɪ, d̪ukʱə kən̪eːkɑːlə leːlə əʋəʃjə ɦoːɪt̪ə t͡ʃʱələ.

muda̪ː ʃərəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiː keː ɦəmə t͡ʃɪn̪ɦəɪt̪ə rəɦɪjən̪ɪ, eːɦɪmeː ɦun̪əkərə koːn̪oː ən̪jət̪ʰaː bʰaːʋə n̪əɦɪ rəɦələ kərən̪ɪ, t̪ẽː ɦun̪əkaː s̪ə̃gə baːt̪ə-ʋjəʋəɦaːrəmeː koːn̪oː ən̪t̪ərə kəɦɪjoː n̪əɦɪ aːjələ. oː ɦəməraː kət̪eːkoː əʋəs̪ərə pərə s̪əɦaːjət̪aː s̪eːɦoː kʰuːbə keːn̪eː t͡ʃʰət̪ʰɪ. s̪ud͡ʒʰaːoː d̪eːn̪eː t͡ʃʰət̪ʰɪ. s̪eː bɪn̪aː koːn̪oː laːgə-ləpeːʈə keː. ɦəməraː ləgəɪt̪ə t͡ʃʰələ d͡ʒeː oː ut͡ʃɪt̪ə kəɦɪ rəɦələ t͡ʃʰət̪ʰɪ. ɦəmərə maːn̪ə-s̪əmmaːn̪ə leːlə s̪eːɦoː oː gupt̪ə ruːpəs̪ə̃ s̪əkrɪjə rəɦəlaː ət͡ʃʰɪ. əpən̪aː prəs̪ə̃gəkə iː s̪əbʰə baːt̪ə eːɦɪ kaːrəɳeː kəɦɪ rəɦələ t͡ʃʰiː d͡ʒeː eːɦɪ s̪ə̃ ʃərəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiː kẽː buːd͡ʒʰələ d͡ʒaː s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.

oː s̪əmaːt͡ʃaːrə-ʋɪt͡ʃaːrəkə pət̪rɪkaː 's̪əməjə-s̪aːlə'kə kət̪eːkoː ʋərʂə d̪ʰərɪ s̪əmpaːd̪ən̪ə keːlən̪ɪ. məɪt̪ʰɪliː pət̪rəkaːrɪt̪aː keːɦeːn̪ə bʰə⁄ s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, s̪eː ud̪aːɦərəɳə eːɦɪ s̪ə̃ oː kaːjəmə keːlən̪ɪ. oː poːt̪ʰiː s̪əbʰəkə s̪əmpaːd̪ən̪ə keːlən̪ɪ. ʋjə̃gjə s̪əbʰə lɪkʰələn̪ɪ. əpən̪ə d͡ʒiːʋən̪aːn̪ubʰəʋə keː t͡ʃʰoːʈə-t͡ʃʰoːʈə ʈɪppəɳiːkə ruːpəmeː d̪ərd͡ʒə kə⁄ kɪt̪aːbə t͡ʃʰəpəulən̪ɪ. bəɦut̪ə d̪ɪn̪ə d̪ʰərɪ ɦun̪d̪us̪t̪aːn̪ə əkʰəbaːrəmeː 'ʈʰə̃ːɦɪ-pəʈʰə̃ːɦɪ' kaːləməme: məɪt̪ʰɪliːmeː ʋjə̃gjə lɪkʰəɪt̪ə rəɦəlaː. eːɦiː s̪ə̃gə oː məɪt̪ʰɪliːmeː pət̪rəkaːrɪt̪aː leːlə n̪iːkə joːgəd̪aːn̪ə kərəbaːkə ɦeːt̪u pət̪rəkaːrə keː s̪əmmaːn̪ɪt̪ə kərəbaːkə ud̪d̪eːʃjəs̪ə̃ 'ʃeːkʰərə pət̪rəkaːrɪt̪aː s̪əmmaːn̪ə' s̪eːɦoː d̪əɪt̪ə rəɦəlaː ət͡ʃʰɪ.

eːmɦərə oː kɪt͡ʃʰu d̪ɪn̪ə kʰuːbə əs̪ʋəs̪t̪ʰə rəɦəlaː. kəʈʰɪn̪ə pərɪʃrəmə n̪əɦɪ kəjələ ɦoːɪt̪ə rəɦən̪ɪ, t̪ət̪ʰaːpɪ d͡ʒət̪əbaː s̪əmbʰəʋə bʰeːlən̪ɪ məɪt̪ʰɪliːkə kaːd͡ʒəmeː s̪ə̃ləgn̪ə rəɦəbeː keːlaːɦə. prəjət̪n̪əʃiːlə rəɦəlaː. ɦun̪əkərə ʃeːkʰərə prəkaːʃən̪ə s̪əbʰə d̪ɪn̪ə s̪aːɦɪt̪jəkaːrə s̪əbʰəkə leːlə, paːʈʰəkə oː t͡ʃʰaːt̪rə s̪əbʰə leːlə upəjoːgiː rəɦələ ət͡ʃʰɪ. pəʈən̪aːkə eːkəmaːt̪rə məɪt̪ʰɪliː leːlə məɦət̪ʋəpuːrɳə s̪t̪ʰaːn̪ə ət͡ʃʰɪ ʃeːkʰərə prəkaːʃən̪əkə oː s̪t̪ʰaːn̪ə d͡ʒət̪ə⁄ ʃərəd̪ɪn̪d̪ud͡ʒiː bəɪs̪ələ rəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. bəɦud̪ʰaː s̪əməjə bʰeːʈəlaː pərə ət̪ʰəʋaː koːn̪oː prəjoːd͡ʒən̪ə bʰeːlaː pərə ɦəmə oːɦɪʈʰaːmə d͡ʒaːɪt̪ə rəɦələ t͡ʃʰiː. gət̪ɪ-ʋɪd̪ʰɪ s̪əbʰə bud͡ʒʰəɪt̪ə rəɦələ t͡ʃʰiː. ʃərəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiː keː mən̪oːjoːgəs̪ə̃ s̪un̪əɪt̪ə rəɦələ t͡ʃʰiː. ʃeːkʰərə prəkaːʃən̪əkə eːɦeːn̪ə məɦət̪t̪aːkə ʃreːjə ʃərəd̪ɪn̪d̪ud͡ʒiːkə eːɦən̪ə ʋjəkt̪ɪt̪ʋə

ke: d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ. ɦun̪əkɑː s̪ə̃gə t͡ʃələɪt̪ə ʋɪɾɑːs̪ət̪ə ke: d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə. pəʈən̪ɑːkə d͡ʒiːʋən̪əmeː, məɪt̪ʰɪliːkə kɑːɾjəkəlɑːpəmeː bəɦut̪oː ʋjəkt̪ɪ s̪əbʰəkə s̪əɦəbʰɑːgɪt̪ɑː-s̪əɦəjoːgə ɦəməɾɑː bʰeːʈəɪt̪ə ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ, s̪eː eːkə ut͡ʃɪt̪əʋəkt̪ɑː mɪt̪ɾə ɾuːpəmeː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪ud͡ʒiː s̪ə̃ s̪eːɦoː ləgɑːt̪ɑːɾə bʰeːʈəɪt̪ə ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ. s̪eː ɦəməɾoː leːlə eːkə məɦət̪ʋəpuːɾɳə bɑːt̪ə t͡ʃʰiː.

s̪ə̃pəɾkə-8986269001

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pəɾə pəʈʰɑːu.**

2.14.ʃɪʋəʃə̃kəɾə ʃɾiːn̪ɪʋɑːs̪ə- d͡ʒeːɦən̪eː məd̪ʰuɾə t̪eːɦən̪eː d̪ɾiɽʰə



ʃɪʋəʃə̃kəɾə ʃɾiːn̪ɪʋɑːs̪ə

d͡ʒeːɦən̪eː məd̪ʰurə t̪eːɦən̪eː d̪rɨʈʰə

oːɦɪ d̪ɪn̪əmeː ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriː mɪt̪ʰɪlaː-mɪɦɪrəkə s̪ə̃paːd̪əkə mə̃ɖəliːmeː rəɦət̪ʰɪ.

1982-83 keːrə gəppə t͡ʃʰɪjəɪ. t̪əɦijaː mɪt̪ʰɪlaː-mɪɦɪrə s̪aːpt̪aːɦɪkə prəkaːʃɪt̪ə ɦoːɪt̪ə rəɦəɪ. oːɦɪ s̪əməjəmeː mɪɦɪrə kət̪ʰaː ʋɪʃeːʂə̃ːkə prəkaːʃɪt̪ə kərəɪt̪ə rəɦəeː. d̪uː-t̪iːn̪ə maːs̪ə pəɦɪn̪eːs̪ə̃ oːɦɪ ʋɪʃeːʂə̃ːkə leːlə prət͡ʃaːrə-prəs̪aːrə ɦoːɪt̪ə rəɦəɪ. kət̪ʰaːkaːrə loːkən̪ɪ kət̪ʰaː pəʈʰəbəɪ d͡ʒaːt̪ʰɪn̪ə. oːɦɪ ʋɪʃeːʂə̃ːkəmeː kət̪ʰaː prəkaːʃɪt̪ə ɦəeːt̪ə iː baːt̪ə oːɦɪ kaːlə ɦəməraː s̪ən̪ə kət̪ʰaːkaːrəkə leːlə bəɦut̪ə prəs̪ən̪n̪ət̪aːkə ʋɪʂəjə rəɦəɪ. eːkəʈaː ut̪kə̃ʈʰaː pəɦɪn̪eː ɦoːɪ d͡ʒeː ɦəmərə kət̪ʰaː aːbɪ rəɦələɪeː kɪ n̪əɦɪ.

ɦəmə pəʈən̪aː geːlə rəɦiː. mɪt̪ʰɪlaː-mɪɦɪrəkə kaːrjaːləjə geːlə rəɦiː. d̪eːkʰələɦũ goːrə-n̪aːrə t͡ʃʰəɽəɦəreː s̪ũd̪ərə juʋəkə bəɪs̪ələ kɪt͡ʃʰu lɪkʰəɪt̪ə ɦəməraː d̪ɪs̪ə t̪əkəɪt̪ə kəɦələn̪ɪ- "aːu ʃriːn̪ɪʋaːs̪əd͡ʒiː". oː juʋəkə aːrə keːoː n̪əɦɪ ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriː rəɦət̪ʰɪ.

oːn̪aː ɦəməraː ʃərəd̪ɪn̪d̪ud͡ʒiːs̪ə̃ bʰẽːʈə-gʰə̃ːʈə t͡ʃʰələ. ɦəməraː t͡ʃɪn̪ɦəɪt̪ə t͡ʃʰəlaːɦə. kɪt͡ʃʰu-kɪt͡ʃʰu kəeːlaːkə baːd̪ə put͡ʃʰəlɪjən̪ɪ-kət̪ʰaːkə ə̃kə aːbɪ rəɦələɪeː? oː ut̪t̪ərə d̪eːlaːɦə- ɦə̃ əgɪlaː s̪əpt̪aːɦə bəɦəraː d͡ʒaːeːt̪ə. mud̪aː, eːkʰən̪ə iː n̪əɦɪ kəɦəbə d͡ʒeː koːn̪ə-koːn̪ə aː kɪn̪əkərə-kɪn̪əkərə kət̪ʰaː aːbɪ rəɦələɪeː.

"n̪əɦɪ kəɦuː", ɦəmə pun̪əɦə̆ put͡ʃʰəlɪjən̪ɪ- ɦəmərə kət̪ʰaː bʰeːʈələ kiː? oː bɪɦũs̪ɪ uʈʰəlaːɦə. ʃərəd̪ɪn̪d̪ud͡ʒiːkə bɪɦũs̪əbə iː s̪əɦəd͡ʒəɦɪ prət̪iːt̪ə kəraː d̪eːt̪ə d͡ʒeː oː əpən̪ə bʰə̃gɪmaːs̪ə̃ s̪n̪eːɦə prəkəʈə bʰəə̯ rəɦəlaːɦə. aː ʋəeːɦə bʰə̃gɪmaːs̪ə̃ kəɦələn̪ɪ-n̪iːkə kət̪ʰaː ət͡ʃʰɪ. kət̪ʰaːkə kət̪ʰjə s̪eːɦoː maːrmɪkə ət͡ʃʰɪ "aː....". ɦəməraː ɦun̪əkə eːɦɪ "aː.."pərə əʈəkəbə ɦəmərə ut̪kə̃ʈʰaː bəɽʰaː d̪eːləkə. ɦəmə put͡ʃʰəlɪjən̪ɪ-kiː? oː kəɦələn̪ɪ- "d͡ʒaːɦɪ kət̪ʰaːkə prət̪jeːkə pə̃kt̪ɪ kət̪ʰaːkẽː aːguː bəɽʰaːeːbə oː kət̪ʰaː pəɽʰəbaːmeː oːt̪eːkə rut͡ʃɪ d̪əɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. eːɦən̪ə kət̪ʰaːkə

pa:ʈʰəki:jəʈ̪a: bəɽʰɪ d͡ʒa:ɪʈ̪ə ət͡ʃʰɪ. s̪e: əɦã:kə kət̪ʰa:me: ət͡ʃʰɪ. ɦəməɾa: n̪i:kə la:gələ".

ʃəɾəd̪ɪn̪d̪ud͡ʒi:kə ukt̪ə ukt̪ɪ ɦəməɾa: bəɦut̪ə ma:ɾmɪkə la:gələ. o: ba:t̪ə-ba:t̪əme: kət̪ʰa:kə ʋɪʃe:ʂət̪a:kə bəɦut̪ə ba:t̪ə kəɦɪ ge:la:ɦə. ɦəmə a:gu: kət̪ʰa:kə ukt̪ə ba:t̪ə d̪ʰe:a:n̪ə ɾəkʰəɪt̪ə ɾəɦələɦũ. kət̪ʰa: lɪkʰəɪt̪ə ka:lə ən̪a:ja:s̪e: ɦəməɾa: ɦun̪əkə o: "ba:t̪ə" a: "o:" mo:n̪ə pəɽɪ d͡ʒa:ɪt̪ə ɾəɦəla:ɦə.

ɦəməɾa: ləgəɪe: i: a:lo:t͡ʃən̪a: ʋɪd̪ʰa:me: d͡ʒə̃ lɪkʰət̪ət̪ʰɪ t̪ə̃ məɪt̪ʰɪli: a:lo:t͡ʃən̪a: s̪a:ɦɪt̪jəkẽ: bəɦut̪ə la:bʰə ɦo:ɪt̪ə. e:kə be:ɾə n̪əɦɪ a:n̪e:ko: be:ɾə o: e:ɦən̪ə gəpə kəɦən̪e: ɦe:t̪a: d͡ʒa:ɦɪ a:d̪ʰa:ɾəpəɾə ɦəmə i: kəɦəɪ t͡ʃʰi:.

e:kə be:ɾə o: kəɦələn̪ɪ d͡ʒe: ko:n̪o: le:kʰəkəkẽ: e:kə be:ɾə s̪ut͡ʃt͡ʃa: pa:ʈʰəkə ɾu:pəme: əpən̪ə ɾət͡ʃən̪a:kẽ: pəɽʰəkə t͡ʃa:ɦi:, o: pəɽʰəla:kə ba:d̪ə əpən̪e: əpən̪ə ɾət͡ʃən̪a:kə pɾət̪ɪ n̪ɪɾɳəjə kəɾət̪ʰɪ.

ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u s̪əd̪a: ɦəməɾa: gə̃bʰi:ɾə a: s̪ət͡ʃe:t̪ən̪ə ləgəla:ɦə.

e:kə be:ɾə ɦəməɾa: o: kəɦələn̪ɪ d͡ʒe: əɦã: go:ʋɪn̪d̪ə d̪a:s̪əkə d͡ʒət̪e:kə pəd̪ə t͡ʃʰən̪ɪ o:kəɾə ʋja:kʰja: kəə̯ kəə̯ d̪ɪə. po:t̪ʰi: ɾu:pəme: a:bɪ d͡ʒe:t̪əɪ t̪ə̃ t͡ʃʰa:t̪ɾə s̪əbʰəkẽ: bəɽə upəka:ɾə ɦe:t̪əɪ.

o:kəɾə kɪt͡ʃʰu d̪ɪn̪əkə ba:d̪ə ɦəmə s̪e: kəɾəə̯ ləgələɦũ. kɪn̪t̪u kɪt͡ʃʰu d̪ɪn̪əpəɾə kɪʃo:ɾə ke:ʃəʋə kəɦələn̪ɪ d͡ʒe: "go:ʋɪn̪d̪ə d̪a:s̪əpəɾə li:kʰɪ kəə̯d̪ɪə". ʃəɾəd̪ɪn̪d̪ud͡ʒi:s̪ə̃ ɦəməɾa: gəpə bʰe:lə ət͡ʃʰɪ əɦã: lɪkʰəɪ t͡ʃʰi:". ɦəmə kəɦəlɪjən̪ɪ- ɦə̃, kɪn̪t̪u ɦəmə t̪ə̃ ɦun̪əkə pɾət̪je:kə pəd̪əkə ʋja:kʰja: kəɾəɪt̪ə ɾəɦələ t͡ʃʰi:. kɪʃo:ɾə kəɦələn̪ɪ- n̪əɦɪ e:kʰən̪ə a:le:kʰə d̪ɪə. a: s̪e: ɦəmə ɦun̪əka: li:kʰɪ pəʈʰa: d̪e:lɪjən̪ɪ a: o: əkʂəɾə-puɾəʂəme: t͡ʃʰəpələ, kɪn̪t̪u o: ʋja:kʰja: ən̪əʈʰa: ge:lə.ʃəɾəd̪ɪn̪d̪ud͡ʒi:s̪ə̃ əɦã:kə kət̪əbo: məd̪ʰuɾə s̪ə̃bə̃d̪ʰə ət͡ʃʰɪ, jəd̪ɪ əɦa:ʋəkə ɾət͡ʃən̪a: n̪i:kə n̪əɦɪ ət͡ʃʰɪ t̪ə̃ o: n̪əɦɪ t͡ʃʰəpət̪a:ɦə. d͡ʒəkʰən̪ə o: "s̪əməjə s̪a:lə" ke:ɾə

s̪ə̃pɑːd̪əkə ɾəɦət̪ʰɪ t̪ə̃ kət̪eːkoː ɾət͡ʃən̪ɑːkɑːɾə əpən̪ə ɾət͡ʃən̪ɑː n̪əɦɪ t͡ʃʰəpəbɑːkə kɑːɾəɳeː ɦun̪əkɑː pət̪ɾə lɪkʰət̪ʰɪn̪ə. oːɦɪ pət̪ɾəkẽː oː pɑːʈʰəkiːjə kæɑːləməmeː prəkɑːʃɪt̪ə kəɾət̪ʰɪ ɑː oːkəɾə ut̪t̪əɾə s̪eːɦoː d̪eːt̪ʰɪ. əpən̪ə n̪ɪɾɳəjəpəɾə iː s̪əd̪ɑː d̪ɾɨɽʰə ɾəɦə̆bəlɑː loːkə ɾəɦəlɑːɦə. koːn̪oː s̪ʊɑːɾt̪ʰəs̪ə̃ upəɾə iː s̪ɑːɦɪt̪jə oː s̪ɑːɦɪt̪jə d͡ʒəgət̪ə kɑːɾjəkẽː ɾəkʰələn̪ɪ. ɦɪn̪əkə s̪əbʰəs̪ə̃ kʰuːbiː ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ɦɪn̪əkɑːs̪ə̃ d͡ʒə̃ koːn̪oː t͡ʃuːkə bʰeːlən̪ɪ t̪ə̃ oː oːɦɪ t͡ʃuːkəkẽː s̪ɑːɾʊəd͡ʒən̪ɪkə kəɾəɪt̪ə ks̪əmɑː mə̃gəɪmeː s̪eːɦoː iː n̪əɦɪ ɦɪt͡ʃəkət̪ɑː. eːɦən̪ə kət̪eːkoː ud̪ɑːɦəɾəɳə d̪eːkʰələ-s̪un̪ələ ət͡ʃʰɪ. ɦɪn̪əkə poːt̪ʰiː " ɦəməɾə əbʰɑːgəhə̆ ɦun̪əkə n̪əɦɪ d̪oːs̪ə" pəɽʰɪ s̪eːɦoː iː bɑːt̪ə bud͡ʒʰɪ s̪əkəɪ t͡ʃʰiː.

eːkə beːɾəkə gəppə kəɦəɪ t͡ʃʰiː, ɦɪn̪əkə s̪ə̃pɑːd̪ɪt̪ə poːt̪ʰiː "məɪt̪ʰɪliː gəd̪jə gəuɾəʊə" ɦəmə eːkəʈɑː ʊɪd̪jɑːɾt̪ʰiːkə ɦɑːt̪ʰəmeː d̪eːkʰəlɪjəɪ. oː lə̆ ɦəmə pəɖʰə̆ ləgələɦũ t̪ə̃ d̪eːkʰələɦũ kət̪ʰɑːpəɾə eːkəʈɑː ɑːleːkʰə ət͡ʃʰɪ. leːkʰəkə eːkəʈɑː prəs̪ɪd̪d̪ʰə leːkʰəkə t͡ʃʰət̪ʰɪ. oː leːkʰə pəɽʰəɪt̪ə lɑːgələ d͡ʒeː iː t̪ə̃ ɦəməɾə leːkʰə t͡ʃʰiː. ɦəmə t̪ɑːt̪kɑːlə ʃəɾəd̪ɪn̪d̪ud͡ʒiːkẽː kəɦəlɪjən̪ɪ d͡ʒeː eːn̪ɑː kɪeːkə?

oː kəɦələn̪ɪ əɦɑ̃ːkə leːkʰə t͡ʃʰiː t̪əkəɾə prəmɑːɳə?

"ɦəməɾə iː leːkʰə n̪eːʃən̪ələ bukə ʈɾəs̪ʈə, ĩɖɪjɑːs̪ə̃ prəkɑːʃɪt̪ə poːt̪ʰiːkə s̪ə̃pɑːd̪əkiːjə ə̃ʃə ʈʰɪkə" oː kəɦələn̪ɪ- ɦəmə t̪ʰoːɽeː kɑːləmeː pʰoːn̪ə kəɾəɪ t͡ʃʰiː, eːkʰən̪ə ɾɑːkʰuː.

kɪt͡ʃʰu kɑːləkə bɑːd̪ə ɦun̪əkə pʰoːn̪ə ɑːeːlə d͡ʒeː "ʈʰiːkeː ə̃ɦiːkə ɾət͡ʃən̪ɑː t͡ʃʰiː. ɦəməɾɑːs̪ə̃ gələt̪iː bʰeːlə. d͡ʒeː kəɦiː.

ɦəmə kəɦəlɪjən̪ɪ- gələt̪iː eːɦɪn̪ɑː bʰə̆ d͡ʒɑːɪ t͡ʃʰəɪ. koːn̪oː bɑːt̪ə n̪əɦɪ. eːkəɾɑː ʈʰiːkə kə̆ d̪ɪjəu.

"oː ʈʰiːkə bʰə̆ d͡ʒeːt̪əɪ. kɪn̪t̪u d͡ʒɑːɦɪ ʊjəkt̪ɪkə n̪ɑːmə eːɦɪpəɾə t͡ʃʰən̪ɪ ɦun̪əkɑː poːt̪ʰiː d̪eːlɪjən̪ɪ t̪ə̃ d̪ʰən̪jəʊɑːd̪ə d̪əɪt̪ə ɾət͡ʃən̪ɑː d̪eːkʰəliːɦə ɑː poːt̪ʰiː ɾɑːkʰɪ leːlən̪ɪ. kɪt͡ʃʰu kəɦələn̪ɪ n̪əɦɪ. əd̪bʰut̪ə ət͡ʃʰɪ".

ɦəməɾɑː ɦə̃s̪iː lɑːɡələ.

oː kəɦələn̪ɪ- əɦɑ̃ː ɦə̃s̪əɪ t͡ʃʰiː ʃɾiːmɑːn̪ə. ɦəmə t̪ə̃ ləd͡ʒd͡ʒɪt̪ə t͡ʃʰiː.

n̪əɦɪ iː kəɦɪ ɦəmə ɡəpə_ɪ bəd̪əlɪ d̪eːlə kɪn̪t̪u oː beːɾə-beːɾə eːɦiː ɡəpəpəɾə əbəɪt̪ə ɾəɦəlɑːɦə.

eːkə s̪əpt̪ɑːɦəkə bɑːd̪ə ɦəmə ɦun̪əkə pɾəkɑːʃən̪ə ɡeːləɦũ t̪ə̃ d̪eːkʰələ d͡ʒeː ɦəməɾə n̪ɑːmə t͡ʃʰɑːpɪ poːt̪ʰiːkə oːɦɪ ɑːleːkʰəkə leːkʰəkə kɾəməmeː s̪ɑːʈɪ d̪eːn̪eː t͡ʃʰəlɑːɦə. bɑːd̪əkə s̪ə̃ɡɾəɦəmeː t̪ə̃ s̪əɦəd͡ʒəɦĩ ɦəməɾə n̪ɑːmə ɑːbɪ ɡeːlə. kəɦəbɑːkə d͡ʒeː eːt̪eːkə t̪ət̪pəɾə ɑː ut͡ʃɪt̪ə n̪ɪɾɳəjəkẽː kɑːɾjɑːn̪ʋɪt̪ə kəɾəbɑːkə kʂəmət̪ɑː d͡ʒeː ɦun̪əkɑːmeː t͡ʃʰən̪ɪ s̪eː kəd̪ɑːt͡ʃɪt̪eː loːkəmeː bʰeːʈət̪ə.

ʃeːkʰəɾə pɾəkɑːʃən̪ə kəɦuː ʋɑː ɦun̪əkə poːt̪ʰiː ʋɪkɾəjə kẽːd̪ɾə, oːt̪əə̸ d͡ʒəɦɪjɑː ɡeːləɦũ t̪əɦɪjɑː oː t̪ət̪eːkə ɦɪləs̪ɪ kəə̸ s̪ʋɑːɡət̪ə keːlən̪ɪ d͡ʒeː bud͡ʒʰɑːeːlə ɦəməɦũː leːkʰəkə t͡ʃʰiː. əd̪bʰut̪ə s̪n̪eːɦə ɑː s̪eː t̪eːɦən̪ə d͡ʒeː s̪ət̪ət̪ə s̪ʋəd͡ʒən̪əkə boːd̪ʰə ɦoːɪt̪ə ɾəɦələ. iː əs̪ələmeː ɦun̪əkə bʰɑːʂɑː-s̪ɑːɦɪt̪jəkə pɾət̪ɪ pɾəbələ pɾeːmə ət͡ʃʰɪ.

ɦun̪əkɑː d͡ʒiːʋən̪əmeː n̪iːkə n̪əukəɾiː bʰeːlə ɾəɦən̪ɪ kɪn̪t̪u oː n̪əɦɪ ɡeːlɑːɦə, oː əpən̪ɑː leːlə ukt̪ə bɑːt̪ə (ɑːɾt̪ʰɪkə d̪ɾɨʂʈɪẽː) n̪iːkə n̪əɦɪ keːlən̪ɪ kɪn̪t̪u məɪt̪ʰɪliː s̪ɑːɦɪt̪jɪkə ʋɪkɑːs̪ə leːlə ɦun̪əkə oːɦɪ n̪əukəɾiːmeː n̪əɦɪ d͡ʒɑːeːbə bəɦut̪ə pʰələd̪ɑːjiː bʰeːlə. kʰɑːs̪ə kəə̸ kəə̸ t͡ʃʰɑːt̪ɾə s̪əbʰəɦəkə leːlə ɦun̪əkə pɾəkɑːʃən̪ə d͡ʒət̪eːkə kɑːɾjə keːləkə ət͡ʃʰɪ oː pɾəs̪ə̃ʃən̪iːjə ət͡ʃʰɪ.

ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː mɑːn̪eː s̪n̪eːɦəs̪ə̃ bʰəɾələ loːkə. eːkəʈɑː eːɦən̪ə loːkəd͡ʒẽː əpən̪ə bʰɑːʂɑː-s̪ɑːɦɪt̪jə s̪ə̃ʋəɾd̪ʰən̪ə leːlə əpəbə bʰəʋɪʂjəkẽː bud͡ʒʰɪt̪oː əpən̪ə puːɾɑː d͡ʒiːʋən̪ə ləɡɑː d̪eːlən̪ɪ.

eːɦən̪ə s̪ət̪ə-puɾuʂəkẽː əbʰɪn̪ən̪ə̃d̪ən̪ə kəɾəɪt̪ə ɦun̪əkə s̪ʋəs̪t̪ʰə d͡ʒiːʋən̪əkə ʃubʰəkɑːmən̪ɑː kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰiː.

- s̪ə̃pəɽkə-9470883301

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pəʈʰɑːu.**

2.15.keːd̪ɑːrə kɑːn̪ən̪ə- ɦəmərə ʃərəd̪uː bʰəɪjɑː



keːd̪ɑːɾə kɑːn̪ən̪ə
ɦəməɾə ʃəɾəd̪uː bʰəɪjɑː

keː lɪkʰət̪ɑːɦə əɦɑ̃ː pəɾə ʃəɾəd̪uː bʰəɪjɑː? s̪əbəɦəkə t̪ə̃ t̪ʰəuɑː uʈʰəun̪eː t͡ʃʰɪjəɪ əɦɑ̃ː. bɪɽʰən̪iːkə kʰoːt̪ɑː ɑː s̪ɑ̃ːpəkə bɪlə meː d͡ʒɑːn̪ɪ-buːd͡ʒʰɪ kẽː keː ɦɑːt̪ʰə d̪eːt̪əɪ. s̪əbʰəkə bʰiːt̪əɾə ɖəɾə... s̪ɑːɦɪʈjə meː d͡ʒeː s̪əbʰə əpən̪ə kəllɑː ələgəun̪eː t͡ʃʰət̪ʰɪ, bəɽəkɑː-bəɽəkɑː məʈʰə pəɾə s̪ə̃ d͡ʒeː ɖɑːkən̪ɪ d̪əə/ ɾəɦələ t͡ʃʰət̪ʰɪ ɑːɪ, əɦɑ̃ː oːkəɾə ɑːd̪ɪ ən̪t̪ə kẽː d͡ʒən̪əɪt̪ə t͡ʃʰiː. s̪əbəɦəkə bɑːɾeː meː kʰulləmə-kʰullɑː lɪkʰən̪eː t͡ʃʰiː, d͡ʒət̪əə/ bəd͡ʒəbɑːkə əʋəs̪əɾɪ bʰeːʈələ, t̪ət̪əjə ʈʰɑ̃ːɦɪ-pəʈʰɑ̃ːɦɪ kəɦən̪eː t͡ʃʰiː.

t̪ẽː keː lɪkʰət̪ɑːɦə əɦɑ̃ː pəɾə. əpən̪eː pəjəɾə pəɾə kuɽəɦəɾɪ t͡ʃələun̪eː t͡ʃʰiː. ɦəmə kiː kəɦəbə ɑː kiː lɪkʰəbə?

oː kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ, ɾɑːmə-ɾɑːmə! kiː ʃəɾəd̪uː-pʰəɾəd̪uː pəɾə lɪkʰəbə əɦɑ̃ː? koːn̪oː d̪oːs̪əɾə kɑːd͡ʒə n̪əɦɪ ət͡ʃʰɪ əɦɑ̃ː kẽː?

n̪əɦɪ bʰɑːɪ, eːkʰən̪ə koːn̪oː d̪oːs̪əɾə kɑːd͡ʒə n̪əɦɪ ət͡ʃʰɪ ɦəməɾɑː. ʃəɾəd̪uː bʰəɪjɑː pəɾə d͡ʒə̃ n̪əɦɪ lɪkʰəbə, t̪ə̃ ɑːt̪mɑː d̪ʰɪkkɑːɾəɪt̪ə ɾəɦət̪ə ɦəməɾɑː. t̪ẽː ɦun̪əkɑː pəɾə lɪkʰəbə ɦəməɾɑː leːlə ɑːʋəʃjəkə ət͡ʃʰɪ.

ɑːɪjeː bʰoːɾəmeː əpən̪ə mɪt̪ɾə ɑː ʋjə̃gjəkɑːɾə ʋəɪd̪jən̪ɑːt̪ʰə ʋɪmələ d͡ʒiː s̪ə̃ gəpə ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰələ. ɦəmə kəɦəlɪjən̪ɪ d͡ʒeː ʃəɾəd̪uː bʰɑːɪ pəɾə lɪkʰələɦə? oː kəɦələn̪ɪ d͡ʒeː oː ɦəməɾə t̪ət̪eːkə ɑːt̪miːjə s̪ʋəd͡ʒən̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒeː ɦəməɾɑː s̪ə̃ lɪkʰəleː n̪əɦɪ ɦəɪt̪ə. kət̪əə/ s̪ə̃ ʃuɾuː kəɾəbə, kət̪əjə kʰət̪əmə kəɾəbə. eːkə t̪əɾəɦẽː bɑːt̪ə oː ʈʰiːkeː kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ.

moːn̪ə pəɽəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː 1980-81 kə ɑːs̪əpɑːs̪ə ɦun̪əkɑː s̪ə̃ pəɾɪt͡ʃəjə bʰeːlə t͡ʃʰələ. d͡ʒəkʰən̪ə pəʈən̪ɑː meː pəɽʰəɪt̪ə ɾəɦiː. kəɦɪjoː kɑːlə oː əbʰəɾət̪ʰɪ. oːn̪ɑː s̪əgʰən̪ə-s̪ɑːmiːpjə t̪ə̃ bəɦut̪ə bɑːd̪ə meː bʰeːlə. ɑː d͡ʒəkʰən̪ə bʰeːlə t̪ə̃ ɦun̪əkə s̪uːt͡ʃiːbʰeːd̪jə ən̪ɦɑːɾə meː ɖuːbələ s̪iːɽʰiː pəɾə s̪ə̃ ɦoːɪt̪ə d͡ʒəkʰən̪ə uːpəɾə d͡ʒɑːɪ t̪ə̃ ʃeːkʰəɾə pɾəkɑːʃən̪ə s̪ə̃ pəɦɪn̪eː s̪ɪlɑːɪ məʃiːn̪əkə gʰəɾɾə-gʰəɾɾə meː gõːt̪ələ d̪uː-t̪iːn̪ə ʈɑː mɑːn̪uʂə kẽː d̪eːkʰiː. oː s̪əbʰə əpən̪ə muːɽiː n̪ɪɦuɾəun̪eː s̪ɪlɑːɪ-pʰəɾɑːɪkə kɑːd͡ʒə meː lɑːgələ ɾəɦəɪ t͡ʃʰələ. ʈʰiːkə t̪əkəɾə bɑːd̪ə bəlɑː koːʈʰəliː meː ʃeːkʰəɾə pɾəkɑːʃən̪əkə boːɾɖə.

ən̪ɦɑːɾə meː ɖuːbələ oːɦɪ s̪ət̪əɾəɦə ʈɑː s̪iːɽʰiːkẽː pɑːɾə kəɾəɪt̪ə uːpəɾə meː ɪd͡ʒoːt̪eː-ɪd͡ʒoːt̪ə s̪ə̃ əɦɑ̃ːkə bʰẽːʈə ɦoːɪt̪ə. d͡ʒɲɑːn̪ə ɑː ʋɪd̪jɑː-ʋəɪbʰəʋəkə ɪd͡ʒoːt̪ə. t͡ʃɑːɾuːkɑːt̪ə kɪt̪ɑːbəkə ɾəɪkə ɑː biːt͡ʃə meː kuɾəs̪iː pəɾə ud͡ʒd͡ʒəɾə d̪ɑːɽʰiː-mõːt͡ʃʰə meː bəɪs̪ələ ʃəɾəd̪uː bʰɑːɪ. ɑːu, ɑːu- kəɦɪ s̪ʋɑːgət̪ə kəɾəɪt̪ə. ɑːt̪miːjət̪ɑː meː boːɾələ ʃəbd̪ə, mɪʈʰɑːs̪ə bʰəɾələ. bɪs̪kuʈə-t͡ʃɑːɦə mə̃gəbəɪt̪ə t͡ʃʰiː. t͡ʃəʈəkiː s̪ə̃ uʈʰɪ oːɦɪ koːʈʰəliː s̪ə̃ lɑːgələ d̪oːs̪əɾə koːʈʰəliːkə ɾeːlĩgə pəɾə s̪ə̃ bɪs̪kuʈə-t͡ʃɑːɦəkə ɑːɾɖəɾə.

eːkəʈɑː d̪ubbəɾə-pɑːt̪əɾə s̪ən̪əkə t͡ʃʰəũɽɑː t͡ʃɑːɦə ɑː bɪs̪kuʈə leːn̪eː ɦɑːd͡ʒɪɾə. pəɦɪn̪eː, bəɦut̪ə pəɦɪn̪eː ʃiːʃɑːkə gɪlɑːs̪ə meː t͡ʃɑːɦə ən̪əɪt̪ə t͡ʃʰələ bɑːd̪ə meː kɑːgət̪ə bəlɑː kəpə meː ɑːbə∂ lɑːgələ.

d͡ʒəɦɪn̪ɑː-d͡ʒəɦɪn̪ɑː s̪ɑ̃ːd͡ʒʰə gəɦəɾɑːɪ, leːkʰəkə loːkən̪ɪkə (d͡ʒɪn̪əkə s̪ə̃kʰjɑː kəmeː ɦoːɪ) əbəɾəd͡ʒɑːt̪ə ʃuɾuː ɦoːɪ. oːt̪əɦɪ ɦəməɾɑː ən̪eːkə kʰeːpə bʰɑːɪ ʋəɪd̪jən̪ɑːt̪ʰə ʋɪmələ, ɖɔ. joːgɑːn̪ən̪d̪ə d͡ʒʰɑː, bət͡ʃt͡ʃɑː ʈʰɑːkuɾə d͡ʒiː, d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃən̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾə ən̪ɪlə d͡ʒiː s̪ə̃ bʰẽːʈə ɦoːɪ. bət͡ʃt͡ʃɑː ʈʰɑːkuɾə d͡ʒiː bəɾəməɦələ bʰeːʈəɪt̪ə t͡ʃʰəlɑːɦə. oː ləgəbʰəgə pɾət̪ɪd̪ɪn̪ə əbəɪt̪ə t͡ʃʰəlɑːɦə. ɦun̪əkə oːd͡ʒəs̪ʋiː bʰɑːʂəɳə ɦɪn̪d̪iː, məɪt̪ʰɪliː, ə̃gəɾeːd͡ʒiːmeː d̪ʰɑːɾɑːpɾəʋɑːɦə. biːt͡ʃə-biːt͡ʃə meː s̪ə̃s̪kɾɨt̪əkə puʈə. ɦəmə t͡ʃəkɪt̪ə ɾəɦiː, ɦun̪əkɑː eːɦɪ t͡ʃɑːɾuː bʰɑːʂɑːkə kət̪eːkə ɾɑːs̪ə kəʋɪt̪ɑː jɑːd̪ɪ ɾəɦən̪ɪ. oː kət̪əɦu əʈəkəɪt̪ə-ɾukəɪt̪ə n̪əɦɪ t͡ʃʰəlɑːɦə. ələbət̪t̪ə.

iː s̪əbə kɪt͡ʃʰu ʃərəd̪uː bʰɑːɪkə s̪ɑːn̪n̪ɪd̪ʰjə-lɑːbʰəkə s̪əud͡ʒən̪jəs̪ə̃ ɦəmərɑː s̪əɦəd͡ʒəɦɪ prɑːpt̪ə bʰəə/ d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰələ.

prɑːt̪ʰəmɪkə ʃɪks̪ɑː prəʃɪks̪əɳə məɦɑːʋɪd̪jɑːləjə, bɑːɽʰə meː kɑːrjərət̪ə rəɦiː. prət̪ɪd̪ɪn̪ə bɑːɽʰə-pəʈən̪ɑː ɑː pəʈən̪ɑː s̪ə̃ bɑːɽʰə. d̪uː-əɽʰɑːɪ bərkʰəkə əbərəd͡ʒɑːt̪ə. pəʈən̪ɑː reːləʋeː s̪ʈeːʃən̪ə pərə ut̪ərɪ s̪oːd͡ʒʰeː ʃeːkʰərə prəkɑːʃən̪ə pəɦũt͡ʃəɪt̪ə rəɦiː. ləgəbʰəgə prət̪ɪd̪ɪn̪ə. ʃən̪ɪ-rəʋɪ t̪ə̃ gɑːmə t͡ʃəlɪ d͡ʒɑːɪt̪ə rəɦiː.

oːt̪t̪əɦɪ eːkəd̪ɪn̪ə s̪ɑ̃ːd͡ʒʰə meː pəɦũt͡ʃələɦũ t̪ə̃ ʃərəd̪uː bʰɑːɪ s̪uːt͡ʃən̪ɑː d̪eːlən̪ɪ d͡ʒeː məɦɑːprəkɑːʃə d͡ʒiː əs̪ʋəs̪t̪ʰə bʰəə/ kəə/ eːkəʈɑː prɑːɪʋeːʈə əs̪pət̪ɑːlə meː bʰərət̪iː t͡ʃʰət̪ʰɪ. pʰeːrə oːt̪t̪əɦɪs̪ə̃, ɦun̪əkeː s̪ə̃gə məɦɑːprəkɑːʃə d͡ʒiː kẽː d̪eːkʰəjə geːlə t͡ʃʰələɦũ.

moːn̪ə pəɽəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ mɑːjɑː bɑːbuːkə əs̪ʋəs̪t̪ʰət̪ɑːkə kʰəbərɪ ʋəɪɦə d̪eːn̪eː rəɦət̪ʰɪ. ɦun̪əkə ɦrɨd̪əjəkə t̪ɑːrə s̪əbə leːkʰəkə s̪ə̃ d͡ʒuɽələ rəɦən̪ɪ. ɦun̪əkə s̪ə̃ʋeːd̪ən̪əʃiːlət̪ɑːkə ən̪eːkə kʰɪs̪s̪ɑː moːn̪ə pəɽəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. oː s̪əbəɦəkə leːlə pʰɪpʰɪrɪjɑː kəʈəɪt̪ə rəɦət̪ʰɪ.

s̪un̪ələ ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː mɑːrkəɳɖeːjə prəʋɑːs̪iːd͡ʒiːkə s̪t̪ʰɑːjiː əɖɖɑː ʃeːkʰəreː prəkɑːʃən̪ə t͡ʃʰələn̪ɪ ən̪t̪ɪmə s̪əməjəmeː. ɦun̪əkɑː leːlə ʃeːkʰərə prəkɑːʃən̪əkə d̪oːs̪ərə koːʈʰəliːmeː bəd͡ʒɑːpt̪ɑː eːkəʈɑː kʰəʈɪjɑː ɑː oːt͡ʃʰɑːɪn̪əkə prəbən̪d̪ʰə ʃərəd̪uː bʰɑːɪ kəə/ d̪eːn̪eː t͡ʃʰəlɑːɦə, d͡ʒət̪əjə d̪uːpəɦərəkə bɑːd̪ə ɦɑːrələ-t̪ʰɑːkələ prəʋɑːs̪iː d͡ʒiː ɑːbɪ kəə/ ɑːrɑːmə kərəɪt̪ə t͡ʃʰəlɑːɦə.

ʃərəd̪uː bʰɑːɪ s̪əbəɦəkə s̪oːɦə rəkʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. ʋəɪt͡ʃɑːrɪkə bʰɪn̪n̪ət̪ɑːkə bɑːt̪ə ələgə t̪ʰɪkə, oːt̪əjə oː koːn̪oː prəkɑːrəkə s̪əməd͡ʒʰəut̪ɑː n̪əɦɪ kərət̪ɑːɦə. ɦun̪əkɑː d̪ɪmɑːgəmeː d͡ʒeː bɑːt̪ə s̪əɦiː ləgət̪ən̪ɪ, oː s̪əɪɦə kərət̪ɑːɦə. eːkəd̪əmə əɖɪgə-əʋɪt͡ʃələ. ɦun̪əkə riːɽʰəkə ɦəɖɖiː t̪ən̪ələ rəɦət̪ən̪ɪ, d͡ʒʰukəbɑː leːlə t̪əɪjɑːrə n̪əɦɪ.

kət̪eːkə rɑːs̪ə məɪt̪ʰɪliːkə leːkʰəkə ɦun̪əkə pɑːɪ mɑːrɪ leːləkən̪ɪ, poːt̪ʰiː t͡ʃʰəpəbɑːjə pɑːɪ n̪əɦɪ d̪eːləkən̪ɪ. t͡ʃɑːliːs̪ə-

pəĩt̪ɑːliːs̪ə pʰərmɑː t̪ɑːɪpə kərəbɑː leːləkən̪ɪ, bʰugət̪ɑːn̪ə n̪əɦɪ keːləkən̪ɪ. kɪt͡ʃʰu goːt̪eːkẽː d͡ʒiːʋən̪əkə t̪ən̪n̪ukə kʂəɳəmeː bəɽʰɪ-t͡ʃəɽʰɪkẽː s̪əɦəjoːgə keːlən̪ɪ, mud̪ɑː s̪əɦəjoːgə ləə̯ kəə̯ oː s̪əbə ʋɪmukʰə bʰəə̯ geːlɑːɦə. ɑːbə ʃərəd̪uː bʰɑːɪkẽː keː puːt͡ʃʰəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ? oː əpən̪ə gʰərə, iː əpən̪ə gʰərə.

mud̪ɑː, s̪əɦəjoːgə kərəbɑːkə d͡ʒəkərɑː lut̪ukə lɑːgələ t͡ʃʰəɪkə, oː mɑːn̪əjə bəlɑː n̪əɦɪ. eːkʰən̪oː s̪əɦəjoːgəkə mud̪rɑː meː oː bəɪs̪ələ rəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ.

oː eːkɑːn̪t̪ə s̪eːʋəkə d͡ʒəkɑ̃ː məɪt̪ʰɪliːkə s̪eːʋɑː meː əɦərn̪ɪʃə lɑːgələ t͡ʃʰət̪ʰɪ. ʃəriːrə ɑː s̪ʋɑːs̪t̪ʰjə s̪ə̃gə n̪əɦɪ d̪əɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ mud̪ɑː t̪əkʰən̪oː oː məɪt̪ʰɪliːeːkə t͡ʃɪn̪t̪ɑː meː əpəs̪jɑ̃ːt̪ə rəɦət̪ɑːɦə.

məɪt̪ʰɪliː pəɽʰəjə bəlɑː leːlə, biː.piː.eːs̪ə.s̪iː.; juː.piː.eːs̪ə.s̪iː.kə t̪əɪjɑːriː kərəjə bəlɑː t͡ʃʰɑːt̪rə s̪əbəɦəkə leːlə t̪ə̃ oː ʈʰiːkeː s̪əbə s̪ə̃ beːs̪iː s̪oːt͡ʃəɪt̪ə ɑː kərəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ.

ɦun̪əkə rəpəʈə s̪əbə s̪ə̃ ɑːɦət̪ə bʰeːlə, s̪ət̪jəkə ud̪gʰɑːʈən̪ə kərəɪt̪ə rəpəʈə s̪ə̃ piːɽɪt̪ə ən̪eːkə s̪ə̃s̪t̪ʰɑː ɑː leːkʰəkə-mɪt̪rə loːkən̪ɪ kẽː oː pʰuʈəliːjoː ɑ̃ːkʰɪ n̪əɦɪ s̪oːɦɑːɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ə. mud̪ɑː, t̪ɑːɦɪ s̪ə̃ kiː? oː əpən̪ə ən̪ubʰəʋə meː koːn̪oː ɦɪs̪s̪eːd̪ɑːriː n̪əɦɪ t͡ʃɑːɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ.

kərd͡ʒɑː s̪ə̃ ləd̪ələ rəɦɪt̪oː oː əpən̪ə pɪt̪ɑːkə ləgəbʰəgə s̪əbəʈɑː krɨt̪ɪ kẽː n̪əʋə s̪ɑːd͡ʒə-s̪əd͡ʒd͡ʒɑː meː prəkɑːʃɪt̪ə kərəulən̪ɪ. ən̪eːkə əprəkɑːʃɪt̪ə krɨt̪ɪ kẽː məɪt̪ʰɪliː pɑːʈʰəkə leːlə prəkɑːʃə meː ən̪ələn̪ɪ. iː ɦun̪əkə məɦət̪t̪ʋəpuːrɳə joːgəd̪ɑːn̪ə t̪ʰɪkə.

əpən̪əɦũ ən̪eːkə ʋjə̃gjə rət͡ʃən̪ɑː lɪkʰələn̪ɪ. prəkɑːʃən̪ə d͡ʒəgət̪əkə bʰəjɑːʋəɦə ɑː ən̪ɦɑːrə d̪un̪ɪjɑː kẽː prəkɑːʃə meː ən̪ələn̪ɪ. əpən̪ə d͡ʒiːʋən̪əkə kəʈu-məd̪ʰu ən̪ubʰəʋəkẽː beːbɑːkiːs̪ə̃ lɪkʰələn̪ɪ. iː s̪əbə ɦun̪əkə s̪ɑːɦəs̪əkə pərɪt͡ʃɑːjəkə t̪ʰɪkə. d͡ʒeː kɑːd͡ʒə ɑːn̪ə n̪əɦɪ kəə̯ s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, t̪əkərɑː oː s̪əɦəd͡ʒət̪ɑːpuːrʋəkə kəjələn̪ɪ.

ɦun̪əkə ʋjəkt̪ɪgət̪ə d̪un̪ɪjaː aː d͡ʒiːʋən̪ə ən̪ɦaːɾə meː ɖuːbələ t͡ʃʰən̪ɪ mud̪aː oː s̪əbəɦəkə leːlə prəkaːʃəkə s̪ə̃d̪ʰaːn̪ə meː laːgələ t͡ʃʰət̪ʰɪ.

kət̪eːkə ɾaːs̪ə baːt̪ə moːn̪ə meː əun̪aːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. kət̪eːkə ɾaːs̪ə baːt̪ə ʈʰoːɾə pəɾə aːbɪ-aːbɪ ɦuləkiː maːɾəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. mud̪aː, t̪əkəɾaː pʰeːɾə lɪkʰəbə bʰəɪjaː.

eːkʰən̪ə eːt̪əbeː kəɦəbə d͡ʒeː d̪un̪ɪjaː bʰəɾɪkə d͡ʒʰə̃d͡ʒʰəʈə s̪ə̃ ən̪ət̪ʰəkə s̪ə̃gʰəɽʂə kəɾəɪt̪ə əɦãː d͡ʒeː pɾaːpt̪ə kəjələɦũ ət͡ʃʰɪ, s̪eː d̪oːs̪əɾaːkə leːlə t͡ʃun̪əut̪iː d͡ʒəkãː ʈʰaːɽʰə ɾəɦət̪əɪ. əɦãːkə s̪ə̃gʰəɽʂə aː əɦãːkə s̪əməɾpəɳəkə pɾət̪ɪ n̪ət̪ə bʰeːlə t͡ʃʰiː.

-s̪ə̃pəɾkə-7004917511

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pəɾə pəʈʰaːu.**

2.16.aːʃiːʂə ən̪ət͡ʃɪn̪ɦaːɾə- məɪt̪ʰɪliː s̪aːɦɪt̪jəmeː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː keːɾə joːgəd̪aːn̪ə



aːʃiːʂə ən̪ət͡ʃɪn̪ɦaːɾə

məɪt̪ʰɪliː s̪aːɦɪt̪jəmeː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː keːɾə joːgəd̪aːn̪ə

d͡ʒəkʰən̪ə koːn̪oː n̪əukəɾiː kəɾəeː bəlaː, ʋaː kɪ bɪd͡ʒən̪eːs̪ə kəɾəeː bəlaː ʋaː kɪ gʰuːs̪ə leːbəeː bəlaː s̪əɾəkaːɾiː əpʰəs̪əɾə s̪əbʰə ɾət͡ʃən̪aː liːkʰɪ kəə/ leːkʰəkə kəɦaː ləɪt̪ə ət͡ʃʰɪ ʈʰiːkə

t̪əkʰən̪eː poːt̪ʰiː keːɾə mud̪ɾəɳə, pɾəkaːʃən̪ə ɑː ʋɪt̪əɾəɳə kəɾəeː bəlaː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiːkə ɾət͡ʃən̪aːkẽː kaːt̪ə kəə̯iː kəɦɪ d̪eːlə d͡ʒɑːeː d͡ʒeː s̪aːɦɪt̪jəmeː ɦɪn̪əkəɾə joːgəd̪aːn̪ə kɪt͡ʃʰu n̪əɪ t͡ʃʰən̪ɪ mud̪aː poːt̪ʰiː d͡ʒəld̪iː upəlbəd̪ʰə kəɾəbaː d̪əɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ. t̪əkʰən̪ə ɦəmə iː s̪oːt͡ʃəbaː leːlə baːd̪ʰjə bʰəə̯ d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰiː d͡ʒeː ɑːkʰɪɾə leːkʰəkə ɦeːbaːkə pəɾɪbʰaːʂaː kiː t͡ʃʰəɪ?

ɑː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiːkə s̪aːɦɪt̪jɪkə joːgəd̪aːn̪ə kɪt͡ʃʰu n̪əɪ t͡ʃʰən̪ɪ s̪eː ɦəməɾaː s̪t̪ʰaːpɪt̪ə leːkʰəkə s̪əbʰə kəɦəlaːɦə d͡ʒəkʰən̪ə ɦəmə eːɦɪ ʋɪʃeːʂãːkə leːlə ɦun̪əkaːs̪ə̃ ʃəɾəd̪ɪn̪d̪ud͡ʒiːpəɾə leːkʰə mə̃gəlɪjən̪ɪ. iː ɑːɾə beːs̪iː kʰət̪əɾəɳaːkə pɾəʋɾɨt̪ɪ t͡ʃʰəɪ. t̪ə̃ɪ ɦəmə ɑːn̪ə ʋɪʂəjəpəɾə liːkʰəbə t͡ʃʰoːɽɪ maːt̪ɾə ɪeːɦə liːkʰəbə d͡ʒeː məɪt̪ʰɪliː s̪aːɦɪt̪jəmeː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː keːɾə joːgəd̪aːn̪ə kiː t͡ʃʰəɪ ɑː s̪eː ɦəmə d̪uɪeː-t͡ʃaːɾɪ pʋãːɪt̪əmeː d̪eːbə.

1) məɪt̪ʰɪliː s̪aːɦɪt̪jəmeː n̪əʋə pɾəʋɾɨt̪ɪkẽː d͡ʒən̪mə d̪eːn̪aːɪ-pɾaːjəɦə̆ s̪aːɦɪt̪jɪkə ɾət͡ʃən̪aːmeː paːt̪ɾə keːɾə əs̪ələ n̪aːmə d̪əə̯ oːkəɾə kʰə̃ɖən̪ə n̪əɪ kəeːlə d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰəɪ. s̪ə̃s̪məɾəɳəmeː əs̪ələ n̪aːmə d̪eːlə d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰəɪ mud̪aː oːɦɪmeː d͡ʒɪn̪əkaːpəɾə s̪ə̃s̪məɾəɳə t͡ʃʰəɪ t̪ɪn̪əkəɾə n̪əkaːɾaːt̪məkə pəkʂə n̪əɪ liːkʰələ d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰəɪ. ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː əpən̪ə paːt̪ɾə keːɾə əs̪əleː n̪aːmə ɾəkʰəlaːɦə əpən̪ə s̪ə̃s̪məɾəɳəmeː ɑː d͡ʒɪn̪əkaːpəɾə s̪ə̃s̪məɾəɳə t͡ʃʰən̪ɪ t̪ɪn̪əkəɾə ʃjaːməpəkʂəkẽː kʰuːbə lɪkʰən̪eː t͡ʃʰət̪ʰɪ. eːkət̪aː bəɪmaːn̪iː ɦəmə ud͡ʒaːgəɾə kəə̯ ɾəɦələ t͡ʃʰiː eːɦɪ s̪ə̃d̪əɾbʰəmeː. 2004 meː ɦɪ̃d̪iː bʰaːʂaːmeː kaːʃiːn̪aːt̪ʰə s̪ɪ̃ɦə keːɾə poːt̪ʰiː t͡ʃʰəpələn̪ɪ "kaːʃiː kaː əs̪s̪iː", eːɦɪ poːt̪ʰiːkə s̪əbʰə paːt̪ɾə əs̪ələ n̪aːməkə s̪ə̃gə t͡ʃʰələ ɑː s̪eːɦoː ʋaːs̪t̪əʋɪkə bʰaːʂaː oː ʋaːs̪t̪əʋɪkə kəɾəɳiː s̪ə̃gə. ɑː iː t͡ʃʰəpɪt̪eː ɦɪ̃d̪iːmeː ən̪əgʰoːlə mət͡ʃɪ geːləɪ. eːkəɾaː n̪əʋə pɾəʋɾɨt̪ɪ maːn̪ələ geːləɪ ɑː maːn̪əeː bəlaːmeː məɪt̪ʰɪliːkə leːkʰəkə ɑː ɦɪ̃d̪iː-məɪt̪ʰɪliːkə ubʰəjə leːkʰəkə s̪əbʰə t͡ʃʰəlaːɦə ʋaː t͡ʃʰət̪ʰɪ mud̪aː kaːʃiː kaː əs̪s̪iːs̪ə̃ t̪ʰiːkə d̪uː ʋəɾʂə pəɦɪn̪eː 2002 meː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː keːɾə poːt̪ʰiː ɑːeːlə "d͡ʒə̃ ɦəmə d͡ʒən̪ɪt̪əɦũ" mud̪aː ʋəeːɦə məɪt̪ʰɪlə leːkʰəkə s̪əbʰə t͡ʃupə bʰeːlə t͡ʃʰət̪ʰɪ. kaːʃiːn̪aːt̪ʰə s̪ɪ̃ɦə d͡ʒeː pɾəjoːgə ɦɪ̃d̪iːmeː keːlaːɦə s̪eː pɾəjoːgə məɪt̪ʰɪliːmeː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u

t͡ʃəud̪ʰəriː pəɦɪn̪əɦɪ keːlət̪ʰɪ. ʃreːjə d̪eːbaːkə bəd̪əlaː məɪt̪ʰɪliː ɑː məɪt̪ʰɪliː-ɦĩd̪iːkə ubʰəjə leːkʰəkə s̪əbʰə ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriːkə joːgəd̪ɑːn̪eː mɑːn̪əbɑːs̪ə̃ əs̪ʋiːkɑːrə kəə/ rəɦələ ət͡ʃʰɪ. d͡ʒeːn̪ɑː bəɦut̪ə mɑːmɪlɑːmeː məɪt̪ʰɪliː ɦĩd̪iːs̪ə̃ ɑːguː ət͡ʃʰɪ t̪ʰiːkə əɦuː t̪ərəɦəkə s̪ɑːɦɪt̪jəmeː məɪt̪ʰɪliː ɑːguː ət͡ʃʰɪ ɑː eːkərə eːkəmɑːt̪rə ʃreːjə ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriːkẽː d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ.

2) s̪ət͡ʃə oː s̪ɑːɦəs̪ə keːrə d̪urləbʰə s̪ə̃joːgə-s̪ɑːɦɪt̪jəmeː s̪ət͡ʃə oː s̪ɑːɦəs̪ə t̪ə̃ ɦeːbaːkeː t͡ʃɑːɦiː. mud̪ɑː d̪ɪkkət̪ə iː d͡ʒeː eːɦɪ s̪ət͡ʃə oː s̪ɑːɦəs̪əkẽː n̪əpəbaːkə eːkʰən̪ə d̪ʰərɪ koːn̪oː mɑːpəd̪ə̃d̪ə n̪əɪ ət͡ʃʰɪ. ʃərəd̪ɪn̪d̪ud͡ʒiːkə s̪ət͡ʃə oː s̪ɑːɦəs̪ə d͡ʒən̪əbaːkə leːlə ɦəmə eːkəʈɑː n̪əʋə pʰərmuːlɑː (s̪uːt̪rə) d̪əə/ rəɦələ t͡ʃʰiː. iː s̪uːt̪rə mɑːt̪rə ʃərəd̪ɪn̪d̪ueːd͡ʒiː n̪əɪ s̪əbʰə leːkʰəkə keːrə rət͡ʃən̪ɑː leːlə s̪əmɑːn̪ə ruːpəs̪ə̃ kɑːd͡ʒə kərət̪ə. ɦəmərə eːɦɪ s̪uːt̪rə leːlə t̪iːn̪ə ʈɑː t̪ət̪ʋə rəɦət̪ə, pəɦɪlə) d͡ʒə̃ rət͡ʃən̪ɑː ʋjəkt̪ɪ kẽːd̪rɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, d̪oːs̪ərə) d͡ʒə̃ rət͡ʃən̪ɑː koːn̪oː ʋɪʂəjə kẽːd̪rɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, t̪eːs̪ərə) d͡ʒə̃ rət͡ʃən̪ɑː t̪ət̪ʰjə kẽːd̪rɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. ɑːbə eːɦɪ t̪iːn̪uː t̪ət̪ʋəkẽː pʰərɪt͡ʃʰɑːbəɪt̪ə t͡ʃʰiː:-

ə) ʋjəkt̪ɪ kẽːd̪rɪt̪ə rət͡ʃən̪ɑː keːrə d̪uː bʰɑːgə bʰeːlə pəɦɪlə s̪əməkɑːliːn̪ə ʋjəkt̪ɪ ɑː d̪oːs̪ərə puːrʋəd͡ʒə. s̪əməkɑːliːn̪ə mən̪eː d͡ʒeː leːkʰən̪ə kɑːləmeː ɑː oːkərə bɑːd̪oː d͡ʒĩd̪ɑː t͡ʃʰət̪ʰɪ. d͡ʒə̃ rət͡ʃən̪ɑː s̪əməkɑːliːn̪ə ʋjəkt̪ɪ kẽːd̪rɪt̪ə t͡ʃʰəɪ t̪əkʰən̪ə iː d̪eːkʰələ d͡ʒeːbaːkə t͡ʃɑːɦiː d͡ʒeː liːkʰəeː bəlɑː leːkʰəkə ɑː d͡ʒəkərɑːpərə liːkʰələ geːlə t͡ʃʰəɪ t̪əkərə d̪uːriː kət̪eːkə t͡ʃʰəɪ, d̪uːriː mət̪ələbə prəbʰɑːʋə pəʈəbaːkə s̪ə̃d̪ərbʰəmeː. kəmə d̪uːriː bəlɑː leːkʰəkə beːs̪iː d̪urd̪əʃɑː bʰoːgət̪ə ɑː beːs̪iː d̪uːriː bəlɑː d̪urd̪əʃɑː n̪əɪ bʰoːgət̪ə. ud̪ɑːɦərəɳə d̪əɪt̪ə t͡ʃʰiː mɑːn̪ɪ lɪə leːkʰəkə lɪkʰəlɑːɦə d͡ʒeː juːkreːn̪əpərə ɦəməlɑː əmɑːn̪əʋiːjə t͡ʃʰəɪ ɑː put̪ɪn̪ə kʰələn̪ɑːjəkə ət͡ʃʰɪ. ɑːbə s̪oːt͡ʃɪjəu d͡ʒeː eːɦɪ prəkɑːrəkə rət͡ʃən̪ɑːs̪ə̃ put̪ɪn̪əkẽː kiː pʰərkə pəʈət̪əɪ? kɪt͡ʃʰu n̪əɪ. leːkʰəkə t̪ə̃ iː liːkʰɪ əpən̪ɑːkẽː s̪ɑːɦəs̪iː s̪ɑːbɪt̪ə kərəbɑː leːlɑː. mud̪ɑː d͡ʒəkʰən̪ə put̪ɪn̪əpərə liːkʰəeː bəlɑː ʋəeːɦə leːkʰəkə lɪkʰət̪ɑː d͡ʒeː ʋiːɳɑː ʈʰɑːkurə ʋɑː kɪ əʃoːkə əʋɪt͡ʃələ keːrə s̪əməjəmeː kʰərɑːpə poːt̪ʰiː t͡ʃuːn̪ələ geːləɪ t̪ə̃ leːkʰəkə əkɑːd̪eːmiːs̪ə̃

bəɦɪʂkɾɪt̪ə kə/d̪eːlə d͡ʒeːt̪aː kaːɾəɳə eːɦɪmeː kəmə d̪uːɾiː t͡ʃʰəɪ. eːkəɾə d̪oːs̪əɾə ud̪aːɦəɾəɳə ət͡ʃʰɪ ɦəɾeːkə ʈʰaːmə pət̪ɾəkaːɾəkə ɦət̪jaː. eːɦən̪ə ɦət̪jaː bɪɦaːɾoːmeː bʰeːlə t͡ʃʰəɪ. kɪeːkə? eːkəɾə eːkə maːt̪ɾə kaːɾəɳə t͡ʃʰəɪ d͡ʒeː pət̪ɾəkaːɾəkə d͡ʒeː s̪ət͡ʃə t͡ʃʰələɪ aː d͡ʒəkəɾaːpəɾə liːkʰələ geːlə ɾəɦəɪ t̪əkəɾə d̪uːɾiː kəmə ɾəɦəɪ. oːɦiː ʈʰaːmə d̪əkʂɪɳə aː məɦaːɾaːʂʈɾəmeː kɪt͡ʃʰu leːkʰəkə keːɾə s̪eːɦoː ɦət̪jaː bʰeːləɪ. bɪɦaːɾəmeː eːkəuʈaː leːkʰəkə keːɾə ɦət̪jaː n̪əɪ bʰeːləɪ aː oːɦɪmeː məɪt̪ʰɪliː keːɾə leːkʰəkə s̪eːɦoː ət͡ʃʰɪ. t̪ə̃ d͡ʒaːɦɪ ɾət͡ʃən̪aːmeː leːkʰəkə oː d͡ʒəkəɾaːpəɾə liːkʰələ geːlə t͡ʃʰəɪ oːɦɪmeː d͡ʒə̃ d̪uːɾiː kəmə t͡ʃʰəɪ t̪ə̃ leːkʰəkəkẽː s̪aːɦəs̪iː oː s̪ət͡ʃə liːkʰəeː bəlaː maːn̪ələ d͡ʒeːbaːkə t͡ʃaːɦiː, aː d͡ʒə̃ d̪uːɾiː bəɦut̪ə t͡ʃʰəɪ t̪ə̃ oːkəɾaː maːt̪ɾə bʰãːd͡ʒə puɾaː leːbə maːn̪ələ d͡ʒeːbaːkə t͡ʃaːɦiː. d͡ʒə̃ koːn̪oː leːkʰəkə əpən̪ə puːɾʋəd͡ʒəpəɾə liːkʰɪ ɾəɦələ t͡ʃʰət̪ʰɪ t̪ə̃ d͡ʒə̃ oː pɾəmaːɳə d̪ə/kə/liːkʰəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ t̪ə̃ ɦun̪əkaː s̪aːɦəs̪iː oː s̪ət͡ʃə liːkʰəeː bəlaː maːn̪ələ d͡ʒeːt̪ən̪ɪ.

aː) d͡ʒə̃ ɾət͡ʃən̪aː ʋɪʂəjə kẽːd̪ɾɪt̪ə t͡ʃʰəɪ-- d͡ʒə̃ koːn̪oː leːkʰəkə əpən̪ə bʰaːʂaːmeː əpɾət͡ʃəlɪt̪ə ʋɪʂəjə ʋaː ʋɪd̪ʰaːkẽː pɾəmaːɳɪkə oː loːkəpɾɪjə bən̪aː d̪eːləkəɪ t̪ə̃ oːkəɾaː s̪aːɦəs̪iː maːn̪ələ d͡ʒeːbaːkə t͡ʃaːɦiː. d͡ʒə̃ oː oːɦɪmeː t̪ət̪ʰjə ɾaːkʰɪ d̪eːkələɪ t̪ə̃ oːkəɾaː s̪ət͡ʃə liːkʰəeː bəlaː s̪eːɦoː maːn̪ələ d͡ʒeːbaːkə t͡ʃaːɦiː.

ɪ) d͡ʒə̃ ɾət͡ʃən̪aː t̪ət̪ʰjə kẽːd̪ɾɪt̪ə ət͡ʃʰɪ-- eːɦɪ koːʈɪmeː pɾəmaːɳə oː əs̪ələ n̪aːmə d̪uːn̪uː məɦət̪ʋəpuːɾɳə t͡ʃʰəɪ. d͡ʒə̃ eːkəuʈaː gaːeːbə t̪ə̃ s̪aːɦəs̪ə oː s̪ət͡ʃə keːɾə əbʰaːʋə maːn̪ələ d͡ʒaːeːt̪ə.

iː t̪ət̪ʋə s̪əbʰə leːkʰən̪ə keːɾə ɦəɾeːmə maːd̪ʰjəmə d͡ʒeːn̪aː pɾĩʈə, ĩʈəɾən̪eːʈə aːd̪ɪ leːlə s̪əmaːn̪ə ɾuːpəs̪ə̃ laːguː ət͡ʃʰɪ. s̪ə̃geː-s̪ə̃gə ɾət͡ʃən̪aːmeː kət̪ʰɪt̪ə maːn̪əʋət̪aːʋaːd̪ə n̪əpəbaːkə leːlə ɪeːɦə s̪uːt̪ɾə kaːd͡ʒə kəɾət̪ə.

aːbə ɦəmə ʃəɾəd̪ɪn̪d̪ud͡ʒiːkə ɾət͡ʃən̪aː s̪əbʰəkẽː upəɾəmeː d̪eːlə geːlə t̪ət̪ʋəs̪ə̃ d͡ʒãːt͡ʃə kə/ ɾəɦələ t͡ʃʰiː. "d͡ʒə̃ ɦəmə d͡ʒən̪ɪt̪əɦũ" n̪aːməkə poːt̪ʰiːmeː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪ud͡ʒiː pɾaːjəhə̆ əpən̪ə s̪əməkaːliːn̪ə leːkʰəkə s̪əbʰəɦəkə n̪aːmə ləɪt̪ə lɪkʰən̪eː t͡ʃʰət̪ʰɪ

ɑː oːɦɪmeːs̪ə̃ əd̪ʰɪkɑ̃ːʃə eːkʰən̪oː d͡ʒɪbəɪʈə t͡ʃʰət̪ʰɪ. mət̪ələbə eːɦɪ t̪ət̪ʋəmeː "s̪ɑːɦəs̪ə oː s̪ət͡ʃə keːɾə eːɦɪ mɑːpəd̪ə̃ɖə" ʃəɾəd̪ɪn̪d̪ud͡ʒiːkə ɾət͡ʃən̪ɑː pɑːs̪ə bʰeːlə ət͡ʃʰɪ. s̪ə̃s̪mərəɳə ʋɪd̪ʰɑːkẽː prəmɑːɳɪkə bən̪eːbɑːkə ʃreːjə ɦɪn̪əkeː t͡ʃʰən̪ɪ ɑː iː eːkəʈɑː kəʈʰɪn̪ə kɑːd͡ʒə t͡ʃʰələɪ. məɪt̪ʰɪliːmeː t̪ə̃ s̪ə̃s̪mərəɳəkə ɾuːpə eːɦən̪ə bən̪ɑː d̪eːlə geːlə t͡ʃʰələɪ d͡ʒeːn̪ɑː koːn̪oː kɑːlpən̪ɪkə kət̪ʰɑː lɪkʰɑː ɾəɦələ ɦoː. s̪ə̃s̪mərəɳəkə bəɦən̪n̪eː əpən̪ɑːkẽː məɦɑːn̪ə kəɦəbɑːkə prət͡ʃələn̪ə bəɦut̪ə bʰeːlə. mud̪ɑː ʃəd̪ɪn̪d̪ud͡ʒiː s̪ə̃s̪mərəɳə ʋɪd̪ʰɑːkẽː məɾjɑːd̪ɑːmeː ən̪əlɑːɦə. eːɦuː əd̪ʰɑːɾəpəɾə ʃəɾəd̪ɪn̪d̪ud͡ʒiːkə ɾət͡ʃən̪ɑː "s̪ɑːɦəs̪ə oː s̪ət͡ʃə keːɾə eːɦɪ mɑːpəd̪ə̃ɖə"pəɾə pɑːs̪ə bʰeːlə ət͡ʃʰɪ. s̪ə̃s̪mərəɳə ʃəɾəd̪ɪn̪d̪ud͡ʒiːkə muːlə ʋɪd̪ʰɑː bən̪ɪ kəə/ ɑːeːlə ət͡ʃʰɪ oː d͡ʒəkəɾɑː ʋjə̃gjə kəɦəɪʈə t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ə s̪eːɦoː s̪əbʰə əpən̪eː-ɑːpə s̪ə̃s̪mərəɳə bən̪ɪ geːlə t͡ʃʰəɪ ɑː eːɦɪ s̪ə̃s̪mərəɳə s̪əbʰəmeː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪ud͡ʒiː əs̪ələ n̪ɑːməkə s̪ə̃gə puːɾɑː t̪ət̪ʰjə əpən̪ə s̪əməkɑːliːn̪ə s̪əbʰəɦəkə n̪ɑːmə ləɪʈə lɪkʰən̪eː t͡ʃʰət̪ʰɪ. keː poːt̪ʰiː t͡ʃʰəpɑː kəə/pɑːɪ n̪əɪ d̪eːləkən̪ɪ ɑː keː koːn̪ə gʰɑːʈə keːləkən̪ɪ s̪eː s̪əbʰə kɪt͡ʃʰu. "s̪ɑːɦəs̪ə oː s̪ət͡ʃə keːɾə eːɦɪ mɑːpəd̪ə̃ɖə" ʃəɾəd̪ɪn̪d̪ud͡ʒiːkə ɾət͡ʃən̪ɑː s̪əbʰə pɑːs̪ə bʰeːlə ət͡ʃʰɪ. əd̪ʰɪkɑ̃ːʃə leːkʰəkə keːɾə ɾət͡ʃən̪ɑːmeː s̪ət͡ʃə oː s̪ɑːɦəs̪ə keːɾə əbʰɑːʋə ɾəɦəɪʈə t͡ʃʰəɪ. məɪt̪ʰɪliːkə iː s̪əubʰɑːgjə d͡ʒeː eːkəɾɑː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː s̪ən̪ə leːkʰəkə bʰeːʈələ t͡ʃʰəɪ d͡ʒɪn̪əkɑːmeː s̪ət͡ʃə oː s̪ɑːɦəs̪ə d̪uːn̪uː t͡ʃʰən̪ɪ ɑː s̪eː pəɦɪlə d̪ɪn̪əs̪ə̃ ləə/ kəə/ eːkʰən̪ə d̪ʰəɾɪ. pət̪ɽɪkɑːɾɪʈɑːmeː t̪ə̃ ʃəɾiːɾəkə ɦət̪jɑː bʰəə/ d͡ʒɑːɪʈə t͡ʃʰəɪ. s̪ɑːɦɪt̪jəmeː ʃəɾiːɾəkə n̪əɦɪ joːgjət̪ɑː, bɑːd͡ʒɪbə t͡ʃəɾt͡ʃɑː keːɾə ɦət̪jɑː ɦoːɪʈə t͡ʃʰəɪ ɑː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪ud͡ʒiːkə joːgjət̪ɑː, bɑːd͡ʒɪbə t͡ʃəɾt͡ʃɑː keːɾə ɦət̪jɑː bʰeːlə ət͡ʃʰɪ.

upəɾəmeː d͡ʒeː ɦəmə s̪uːt̪ɾə d̪eːləɦũ t̪əkəɾɑːs̪ə̃ pɑːʈʰəkə ɑːn̪oː leːkʰəkə keːɾə ɾət͡ʃən̪ɑːmeː s̪ət͡ʃə-s̪ɑːɦəs̪ə t̪əkət̪ɑː s̪eː ɦəməɾɑː ʋɪʃʋɑːs̪ə ət͡ʃʰɪ. oːn̪ɑː pʰeːs̪əbukəpəɾə məd͡ʒɑːkeː-məd͡ʒɑːkəmeː ɦəmə eːɦɪ s̪uːt̪ɾəkẽː əpən̪eː n̪ɑːməpəɾə "ən̪ət͡ʃɪn̪ɦɑːɾə pʰəɾmuːlɑː" d̪eːləɦũ mud̪ɑː pɑːʈʰəkə eːkəɾə d͡ʒeː n̪ɑːmə d̪eːbəeː t͡ʃɑːɦət̪ʰɪ s̪eː d̪əə/ s̪əkəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ.

3) s̪əmaːn̪aːn̪t̪ərə d̪ʰaːɾaːkə s̪ə̃ʊaːɦəkə- ɦəɾeːkə s̪əmaːd͡ʒə, ɦəɾeːkə bʰaːʂaː, ɦəɾeːkə s̪aːɦɪt̪jəmeː s̪ət̪t̪aː pəkʂə keːɾə s̪aːmən̪eː eːkət̪aː s̪əmaːn̪aːn̪t̪ərə d̪ʰaːɾaː ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰəɪ aː s̪eː məɪt̪ʰɪlɪjoːmeː ɾəɦələɪkə ət͡ʃʰɪ. oːn̪aː t̪ə̃ s̪əmaːn̪aːn̪t̪ərə d̪ʰaːɾaː ʃəbd̪ə ʋɪd̪eːɦə pət̪ɾɪkaː (2008) s̪ə̃geː s̪əmaːn̪aːn̪t̪ərə d̪ʰaːɾaːkẽː puʂt̪ə kərəbaːkə kaːd͡ʒoː ʋɪd̪eːɦeː d̪ʊaːɾaː bʰeːlə ət͡ʃʰɪ. mud̪aː d͡ʒəɦə̃ː d̪ʰəɾɪ pɾəʋɾɨt̪ɪmeː s̪əmaːn̪aːn̪t̪ərə d̪ʰaːɾaː t̪əkəbəɪ s̪eː məɪt̪ʰɪliːmeː ʋɪd̪eːɦəs̪ə̃ pəɦɪn̪eːs̪ə̃ t͡ʃʰəɪ. bəlkɪ məɪt̪ʰɪliː bʰaːʂaːkə d͡ʒən̪meːs̪ə̃. aː t̪aːɦiː s̪əmaːn̪aːn̪t̪ərə pɾəʋɾɨt̪ɪkə s̪ə̃ʊaːɦəkə t͡ʃʰət̪ʰɪ ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː. s̪əmaːn̪aːn̪t̪ərə d̪ʰaːɾaːkẽː əɦə̃ː ʋɪpəkʂiː buːd͡ʒʰɪ s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰiː kaːɾəɳə s̪aːɦɪt̪jəmeː ɾaːd͡ʒən̪iːt̪ɪjoːs̪ə̃ beːs̪iː ɾaːd͡ʒən̪iːt̪ɪ ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. aː ʋɪpəkʂiː bʰeːn̪aːɪeː əpən̪aː-aːpəmeː eːkət̪aː s̪aːɦɪt̪jɪkə joːgəd̪aːn̪ə t͡ʃʰəɪ. kaːɾəɳə ʋɪpəkʂiː ɦeːbaːkə leːlə s̪aːɦəs̪ə t͡ʃaːɦiː aː d͡ʒaːɦɪ leːkʰəkəmeː s̪aːɦəs̪ə ɦeːt̪əɪ s̪əeːɦə n̪əʊə-n̪əʊə aːjaːmə d͡ʒoːɽɪ s̪əkət̪əɪ s̪aːɦɪt̪jəmeː.

4) s̪ən̪aːt̪ən̪ə d̪ʰərməmeː n̪aːɾiːkẽː paːpəkə kʰaːn̪ə kəɦələ geːlə t͡ʃʰəɪ. n̪aːɾiːkə pɾət̪ɪ iː d̪ʋeːʂə maːt̪ɾə s̪ən̪aːt̪ən̪eː n̪əɪ kəbiːɾə s̪ən̪ə d̪əlɪt̪ə oː s̪əmaːn̪aːn̪t̪ərə d̪ʰaːɾaːkə kəʋɪ s̪eːɦoː keːn̪eː t͡ʃʰət̪ʰɪ. kəbiːɾəkə ɾət͡ʃən̪aːmeː n̪aːɾiːkə pɾət̪ɪ bʰəkt̪ɪ aː d̪ʋeːʂə d̪uːn̪uː t͡ʃʰəɪ. s̪ən̪aːt̪ən̪əmeː s̪eːɦoː n̪aːɾiː leːlə aːd̪əɾə oː gʰɾɨɳaː t͡ʃʰəɪ. kiː t̪uləs̪iː, kiː kəbiːɾə s̪əbʰə əpən̪aː-əpən̪aː ɖʰə̃geː n̪aːɾiːkẽː keːkʰən̪oː n̪iːkə aː keːkʰən̪oː kʰəɾaːpə kəɦən̪eː t͡ʃʰət̪ʰɪ.

puɾuʂə s̪t̪ɾiːs̪ə̃ d͡ʒən̪məɪt̪ə ət͡ʃʰɪ mud̪aː n̪aːɾiːkẽː əpəʋɪt̪ɾə maːn̪əɪt̪ə ət͡ʃʰɪ t̪eːn̪aːɦɪt̪eː leːkʰəkə poːʈʰiːkə pɾəkaːʃən̪ə leːlə mud̪ɾəkə, pɾəkaːʃəkə ləgə d͡ʒaːɪeː, paːʈʰəkə d̪ʰəɾɪ pəɦũt͡ʃeːbaːkə leːlə ʋɪt̪əɾəkə ləgə d͡ʒaːɪeː aː ə̃t̪əmeː kəɦəɪeː d͡ʒeː mud̪ɾəkə-pɾəkaːʃəkə-ʋɪt̪əɾəkə keːɾə s̪aːɦɪt̪jəmeː kiː joːgəd̪aːn̪ə t͡ʃʰəɪ. ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː d͡ʒə̃ leːkʰən̪ə n̪əɦɪjoː keːn̪eː ɾəɦɪt̪ət̪ʰɪ t̪ə̃ ɦun̪əkəɾə ʋɪt̪əɾəɳə pɾəɳaːliːs̪ə̃ məɪt̪ʰɪliːkə kət̪eːkə paːʈʰəkə bəɽʰələɪ s̪əeːɦə s̪aːɦɪt̪jɪkə joːgəd̪aːn̪ə maːn̪ələ d͡ʒə_ɪt̪əɪ. aː s̪eː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪ueː t͡ʃəud̪ʰəɾiː kɪeːkə

məɪt̪ʰɪli:kə po:t̪ʰi:kə mud̪rəɳə, prəka:ʃən̪ə o: ʋɪt̪ərəɳəme: d͡ʒe:-d͡ʒe: la:gələ t͡ʃʰət̪ʰɪ t̪ɪn̪əko: s̪a:ɦɪt̪jɪkə jo:gəd̪a:n̪ə rəɦəbe: kərət̪ən̪ɪ.

kulə mɪla: kə∂ məɪt̪ʰɪli: s̪a:ɦɪt̪jəme: ʃərəd̪ɪn̪d̪ud͡ʒi:kə o:t̪əbe: jo:gəd̪a:n̪ə t͡ʃʰən̪ɪ d͡ʒət̪e:kə jo:gəd̪a:n̪ə ko:n̪o: məulɪkə a: bɪn̪a: s̪õ:gərə bəla: le:kʰəkə ke:rə ɦo:ɪt̪ə t͡ʃʰəɪ. ko:n̪o: s̪õ:gərə bəla: le:kʰəkə kɪ guʈə a: kɪ ko:n̪o: məʈʰə-məʈʰa:d̪ʰi:ʃə ɦun̪əka: ɪgn̪o:rə kə∂ s̪əkəɪe: mud̪a: ʃərəd̪ɪn̪d̪ud͡ʒi: le:kʰən̪ə ɦun̪əka: s̪əbʰə le:lə s̪u:rjəkə s̪əma:n̪ə rəɦət̪ə d͡ʒəkəra: o: s̪əbʰə d͡ʒʰã:pɪ n̪e: s̪əkət̪a:ɦə.

-s̪ə̃pərkə-8876162759

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pəʈʰa:u.**

2.17.gəd͡ʒe:n̪d̪rə ʈʰa:kurə- ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəri:kə s̪ə̃s̪mərəɳə s̪a:ɦɪt̪jə [ba:t̪ə-ba:t̪əpərə ba:t̪ə (I-IV)]



gəd͡ʒe:n̪d̪rə ʈʰa:kurə

ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəri:kə s̪ə̃s̪mərəɳə s̪a:ɦɪt̪jə [ba:t̪ə-ba:t̪əpərə ba:t̪ə (I-IV)]

"bɑːt̪ə-bɑːt̪əpərə bɑːt̪ə kʰəɳɖə-1"; "mərmɑːn̪t̪əkə-ʃəbd̪ɑːn̪ubʰuːt̪ɪ (bɑːt̪ə-bɑːt̪əpərə bɑːt̪ə kʰəɳɖə-2)"; "ɦəmərə əbʰɑːgəː ɦun̪əkə n̪əɦɪ d̪oːʂə (bɑːt̪ə-bɑːt̪əpərə bɑːt̪ə-3)" ɑː "s̪ɑːkʂɑːt̪ (bɑːt̪ə-bɑːt̪əpərə bɑːt̪ə-4) iː t͡ʃɑːrɪʈɑː pus̪t̪ɪkɑː ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriːkə s̪ə̃s̪mərəɳɑːt̪məkə n̪ɪbən̪d̪ʰəkə s̪ə̃grəɦə t͡ʃʰən̪ɦɪ, pəɦɪlə 2019meː d̪oːs̪ərə 2020meː ɑː t̪eːs̪ərə ɑː t͡ʃɑːrɪmə 2021meː prəkɑːʃɪt̪ə bʰeːlə.

s̪ə̃gəɦɪ 2002 meː prəkɑːʃɪt̪ə "d͡ʒə̃ ɦəmə d͡ʒən̪ɪt̪əɦũ" ɦun̪əkərə ɦɑːs̪jə-ʋjə̃gjə jukt̪ə s̪ə̃s̪mərəɳɑːt̪məkə n̪ɪbən̪d̪ʰəkə s̪ə̃grəɦə t͡ʃʰən̪ɦɪ d͡ʒeː purəs̪kɑːrə-loːlupə muːlə-d̪ʰɑːrɑːkə s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːrəkə n̪ɑːməs̪ə̃ jukt̪ə ət͡ʃʰɪ ɑː ɦun̪əkərə s̪əbʰəkə kɪrəd̪ɑːn̪iː t̪ə̃ t̪eːɦeːn̪ə t͡ʃʰən̪ɦɪjeː d͡ʒeː oː s̪ə̃s̪mərəɳə ɦɑːs̪jə-ʋjə̃gjəkə s̪ə̃grəɦə ən̪ɑːjɑːs̪eː bən̪ɪ d͡ʒɑːjət̪ə, mud̪ɑː iː poːt̪ʰiː ʃud̪d̪ʰə s̪ə̃s̪mərəɳəkə poːt̪ʰiː n̪əɪ t̪ʰɪkə, əɪmeː n̪oːn̪ə-mɪrt͡ʃə s̪eːɦoː ət͡ʃʰɪ mud̪ɑː kəmə mɑːt̪rɑːmeː. eːt̪əə̯ iː s̪ə̃t̪oːʂəkə ʋɪʂəjə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ʃərəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiː kẽː s̪əmɑːn̪ɑːn̪t̪ərə d̪ʰɑːrɑːmeː eːkkoːʈɑː loːlupə ʋjəkt̪ɪ n̪əɪ bʰeːʈələn̪ɦɪ.

eːkərə ət̪ɪrɪkt̪ə 2005 meː prəkɑːʃɪt̪ə "bəɽə əd͡ʒəgut̪ə d̪eːkʰələ", 2011 meː prəkɑːʃɪt̪ə "goːbərəgəɳeːʃə" ɑː 2016 meː prəkɑːʃɪt̪ə "kərɪjɑː kəkkɑːkə koːrɑːmɪn̪ə"kẽː kərɪjɑː kəkkɑː ʋjə̃gjə ʃrɨ̃kʰəlɑː kəɦɪ s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰiː, kɑːrəɳə əɪ t̪iːn̪uː poːt̪ʰiːmeː kʰəʈʈərə kəkkɑː s̪ən̪ə kərɪjɑː kəkkɑː ʋɪrɑːd͡ʒəmɑːn̪ə bʰeːʈət̪ɑː, mud̪ɑː eːt̪əu kɪt͡ʃʰu ɑːleːkʰəmeː kərɪjɑː kəkkɑː n̪əɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ, d͡ʒeːn̪ɑː goːbərəgəɳeːʃə s̪ə̃grəɦəkə 'ʈɑːʋət̪ə kɑːlə','goːləɪs̪iː- ərt̪ʰɑːt̪' ɑː 's̪iːɖiː s̪əmiːkʂɑː '. mud̪ɑː iː t̪iːn̪uː s̪ə̃grəɦə s̪eːɦoː moːʈɑː-moːʈiː s̪ə̃s̪mərəɳə ɑːd̪ʰɑːrɪt̪ə ət͡ʃʰɪ mud̪ɑː n̪oːn̪ə-mɪrt͡ʃəkə s̪əŋə ɑː s̪eːɦoː pus̪ʈəs̪ə̃. eːt̪əə̯ 'kərɪjɑː kəkkɑːkə koːrɑːmɪn̪ə' kə leːkʰəkiːjə meː oː lɪkʰəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒeː (kərɪjɑː kəkkɑː)kẽː 'd͡ʒeː pʰureːlən̪ɪ s̪əɪɦə kəjələn̪ɪ mud̪ɑː iː d̪ʰjɑːn̪ə əʋəʃjə rəkʰələn̪ɪ d͡ʒeː... əʃliːləʈɑːkə ɑːroːpə n̪əɦɪ lɑːgəjə..." mud̪ɑː əɪ poːt̪ʰiːs̪ə̃ 5 s̪ɑːlə puːrʋə prəkɑːʃɪt̪ə 'goːbərəgəɳeːʃə' kə 's̪iːɖiː s̪əmiːkʂɑː ' meː s̪ɑːɦɪt̪jə əkɑːd̪eːmiː d̪ʋɑːrɑː kət̪ʰɪt̪ə lɪʈeːreːriː eːs̪oːʃɪjeːʃən̪ə s̪əbʰə

d̪ʋɑːɾɑː t͡ʃəjən̪ɪt̪ə məɪt̪ʰɪliː pəɾɑːməɾʃəd̪ɑːt̪ɾiː s̪əmɪt̪ɪkə əd̪ʰjəkʂə ʋɪd̪jɑːn̪ɑːt̪ʰə d͡ʒʰɑː 'ʋɪd̪ɪt̪ə'kə s̪əmbən̪d̪ʰəmeː lɪkʰələ geːlə ət͡ʃʰɪ, '.. oː t̪ə̃ s̪ʋəjə̃ ɾəs̪ɪjɑː t͡ʃʰət̪ʰɪ. pɾəʋɑːs̪iːd͡ʒiː s̪ə̃gə s̪ə̃d̪ʰjɑːʋə̃d̪ən̪ə kəɾət̪ɑːɦə, ʈʰəkuɾɑːɪn̪ə s̪ə̃gə jugələbə̃d̪iː kəɾət̪ɑːɦə...'. oːɦiː poːt̪ʰiːkə 't̪ɑːʋət̪ə kɑːlə' ɑːleːkʰəmeː lɪkʰələ geːlə ət͡ʃʰɪ- 'eːɦən̪eː s̪ən̪ə pɾəjoːgə s̪ɑːɦɪt̪jə əkɑːd̪eːmiː s̪eːɦoː kəjələkə d͡ʒeː d͡ʒəkəɾɑː ɦoːʈələ ɾəɦət̪əɪkə s̪eːɦoː pəɾɑːməɾʃəd̪ɑːt̪ɾɨ s̪əmɪt̪ɪkə s̪əd̪əs̪jə bən̪ɪ s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ." t̪ɑːʋət̪ə kɑːlə keːɾə ʋəɾɳən̪ə əʃliːlə n̪əɪ ət͡ʃʰɪ mud̪ɑː s̪iːɖiː s̪əmiːkʂɑːkə ʋɪʋəɾəɳə s̪pəʂʈət̪əjɑː əʃliːlə ət͡ʃʰɪ. iː s̪pəʂʈə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː s̪ɑːɦɪt̪jə əkɑːd̪eːmiː d̪ʋɑːɾɑː kət̪ʰɪt̪ə lɪʈeːɾeːɾiː eːs̪oːʃɪjeːʃən̪ə s̪əbʰə d̪ʋɑːɾɑː t͡ʃəjən̪ɪt̪ə məɪt̪ʰɪliː pəɾɑːməɾʃəd̪ɑːt̪ɾiː s̪əmɪt̪ɪkə s̪əbʰə əd̪ʰjəkʂə məɪt̪ʰɪliːkẽː ɾəs̪ɑːt̪ələ pəɦũt͡ʃeːbɑːkə kɑːd͡ʒə keːlən̪ɦɪ ət͡ʃʰɪ mud̪ɑː eːkəʈɑː məɦɪloː oːɪmeː t͡ʃʰət̪ʰɪ t̪ə̃ oː s̪ət̪jə ɦəɾɪʃt͡ʃən̪d̪ɾə kɪeː bən̪ət̪ʰu? ɑː oːɪpəɾə s̪eːks̪ɪs̪ʈə kəmeːɳʈə iːeːɦə d̪eːkʰəbəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː leːkʰəkə bɑː s̪əmpɑːd̪əkə s̪ɑːɦɪt̪jəmeː ɑː s̪ɑːɾʋəd͡ʒən̪ɪkə s̪t̪ʰələpəɾə məɦɪlɑː bɑː puɾuʂeːt̪t̪əɾə lĩgəkə pɾət̪ɪ s̪əmʋeːd̪ən̪əʃiːlə n̪əɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ. 'kəɾɪjɑː kəkkɑːkə koːɾɑːmɪn̪ə'meː 's̪əɾəkɑːɾəkə lĩgə pəɾiːkʂɑː ' meː s̪eːɦoː iː əs̪əmʋeːd̪ən̪əʃiːlət̪ɑː d̪eːkʰələ d͡ʒɑː s̪əkəɪeː d͡ʒət̪əə̸ 's̪t̪ɾiː-guɳəs̪ə̃ pəɾɪpuɾɪt̪ə s̪əɾəkɑːɾə' ʋɪn̪oːd̪ə kumɑːɾə d͡ʒʰɑː *[d̪eːkʰuː 'iːɾʂjɑː d̪ʋeːʂə n̪əɦɪ- s̪əmən̪ʋəjə t͡ʃɑːɦiː'- 'ɦəməɾə əbʰɑːgəː ɦun̪əkə n̪əɦɪ d̪oːʂə (bɑːt̪ə-bɑːt̪əpəɾə bɑːt̪ə-3)' poːt̪ʰiːmeː- s̪əɾəkɑːɾə (ʋɪn̪oːd̪ə kumɑːɾə d͡ʒʰɑː, ɑːbə kəʋɪ s̪əmɾɑːʈə)]* leːlə pɾəjukt̪ə kəeːlə geːlə ət͡ʃʰɪ.

1

<u>bɑːt̪ə-bɑːt̪əpəɾə bɑːt̪ə kʰəɳɖə-1</u>

"bɑːt̪ə-bɑːt̪əpəɾə bɑːt̪ə kʰəɳɖə-1" kə "ʃɾeːjə ɑː pɾeːjə" meː məɪt̪ʰɪliːkə pun̪əɦə̆ bɪɦɑːɾə loːkə s̪eːʋɑː ɑːjoːgəmeː pɾəʋeːʃə ɑː oːkəɾə pɑːʈʰjəkɾəməkə s̪əmbən̪d̪ʰəmeː ʃjɑːmɑːn̪ən̪d̪ə

t͡ʃəud̪ʰəɾiːkə joːgəd̪ɑːn̪əkə oː t͡ʃəɾt͡ʃɑː keːlən̪ɦɪ. ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiː oː pɑːʈʰjəkɾəmə d͡ʒeː ɑːjoːgə kɑːɾjɑːləjəmeː ɦəɾɑː geːlə ɾəɦəɪ, ɑːjoːgəkə geːʈəpəɾə s̪t̪ʰɪt̪ə "d͡ʒʰɑː d͡ʒiː bukəs̪eːləɾə kiː d̪ukɑːn̪ə" kə n̪ɑːməs̪ə̃ d̪oːkɑːn̪ə t͡ʃələbəɪlɑː s̪ʋə. t͡ʃəud̪ʰəɾiː d͡ʒiː s̪ə̃ ləə/ kəə/ ʃjɑːmɑːn̪ən̪d̪ə t͡ʃəud̪ʰəɾiːd͡ʒiː (t̪ət̪kɑːliːn̪ə ʋɪʃeːʂə əd̪ʰɪkɑːɾiː, bɪɦɑːɾə loːkə s̪eːʋɑː ɑːjoːgə)kẽː d̪eːlən̪ɦɪ. ʃjɑːmɑːn̪ən̪d̪ə t͡ʃəud̪ʰəɾiː d͡ʒiː 20 d̪ɪs̪əmbəɾə 2018 kẽː kəɦələn̪ɪ d͡ʒeː koːn̪oː s̪ə̃s̪t̪ʰɑː (məɪt̪ʰɪliːkə) əɪ s̪əmbən̪d̪ʰəmeː s̪əɾəkɑːɾəkẽː koːn̪oː lɪkʰɪt̪ə pɾəs̪t̪ɑːʋə n̪əɪ d̪eːləkəɪ. mud̪ɑː t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmɪt̪ɪ ʋɪd̪ʰɪʋət̪ə eːkəɾə ʃɾeːjə ləɪt̪ə pɾəs̪ən̪n̪t̪ɑː ʋjəkt̪ə keːləkə! "ɦəmə ɑːbʰɑːɾiː t͡ʃʰiː"meː ʋəɪd̪jən̪ɑːt̪ʰə t͡ʃəud̪ʰəɾiː 'bəɪd͡ʒuː' d̪ʋɑːɾɑː pɾeːs̪ə ɾɪliːd͡ʒə/ gʰoːʂəɳɑːkə bɑːd̪oː 2010 kə 'mɪt̪ʰɪlɑː ɾət̪n̪ə' s̪əmmɑːn̪ə s̪uːt͡ʃiːs̪ə̃ ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiːkə n̪ɑːmə bɑːd̪əmeː ɦəʈɑː d̪eːbɑːkə t͡ʃəɾt͡ʃə ət͡ʃʰɪ. iː s̪ə̃s̪t̪ʰɑː t͡ʃʰələ s̪ɑːɦɪt̪jə əkɑːd̪eːmiː d̪ʋɑːɾɑː kət̪ʰɪt̪ə lɪʈəɾeːɾiː eːs̪oːʃɪjeːʃən̪ə ɾuːpəmeː mɑːn̪jət̪ɑː pɾɑːpt̪ə ʋɪd̪jɑːpət̪ɪ s̪eːʋɑː s̪ə̃s̪t̪ʰɑːn̪ə, s̪əmmɑːn̪ə n̪ɪɾɳɑːjəkə mənɖələmeː ɾəɦət̪ʰɪ ɖɔ. bʰiːmən̪ɑːt̪ʰə d͡ʒʰɑː, ɖɔ. pʰuːlət͡ʃən̪d̪ɾə mɪʃɾə 'ɾəməɳə' ɑː kəməlɑːkɑːn̪t̪ə d͡ʒʰɑː, d͡ʒə̃ ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiːkẽː s̪əmmɑːn̪ə d̪eːlə d͡ʒɑːjət̪ə t̪ə̃ oː d͡ʒəɦəɾə kʰɑː leːt̪ɑː, iː d̪ʰəməkiː d̪eːlən̪ɦɪ s̪ɑːɦɪt̪jə əkɑːd̪eːmiː d̪ʋɑːɾɑː kət̪ʰɪt̪ə lɪʈəɾeːɾiː eːs̪oːʃɪjeːʃən̪ə ɾuːpəmeː mɑːn̪jət̪ɑː pɾɑːpt̪ə ʋɪd̪jɑːpət̪ɪ s̪eːʋɑː s̪ə̃s̪t̪ʰɑːn̪əkə əd̪ʰjəkʂə pə̃ t͡ʃən̪d̪ɾən̪ɑːt̪ʰə mɪʃɾə 'əməɾə'. "ɦəmə n̪əɦɪ kəɦɪ s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰiː..." meː s̪ɑːɦɪt̪jə əkɑːd̪eːmiː d̪ʋɑːɾɑː kət̪ʰɪt̪ə lɪʈəɾeːɾiː eːs̪oːʃɪjeːʃən̪ə ɾuːpəmeː mɑːn̪jət̪ɑː pɾɑːpt̪ə kəɾəbɑː leːlə əs̪əpʰələ bʰeːlə s̪ə̃s̪t̪ʰɑː 'məɪt̪ʰɪliː leːkʰəkə s̪ə̃gʰə ' ɑː ʋɪn̪oːd̪ə kumɑːɾə d͡ʒʰɑː keːɾə ɾɑːd͡ʒən̪iːt̪ɪ keːɾə t͡ʃəɾt͡ʃɑː ət͡ʃʰɪ. pə̃d͡ʒiːjən̪əmeː oːn̪ɑː ʋɪn̪oːd̪əd͡ʒiːkə əlɑːbeː s̪əbʰəkə bəbuɑːn̪eː bən̪ələ ɾəɦəbɑːkə t͡ʃəɾt͡ʃɑː ət͡ʃʰɪ. mə̃t̪ɾeːʃʋəɾə d͡ʒʰɑː pəɾə miːʈĩgəmeː ən̪eːkə ɑːɾoːpə ləgɑːoːlə d͡ʒəjəbɑːkə, pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə', ɪn̪d̪ɪɾɑː d͡ʒʰɑː ɑː pən̪n̪ɑː d͡ʒʰɑː keːɾə muːɾt̪ɪjeː s̪ən̪ə ʋjəʋəɦɑːɾə (bud̪d̪ʰɪd͡ʒiːʋiː bən̪əbɑːkə ləuləmeː) keːɾə t͡ʃəɾt͡ʃɑː ət͡ʃʰɪ. məɪt̪ʰɪliː leːkʰəkə s̪ə̃gʰəmeː ɑːbə s̪t̪ʰɑːjiː əd̪ʰjəkʂə ɑː s̪t̪ʰɑːjiː s̪ət͡ʃɪʋə t͡ʃʰət̪ʰɪ mud̪ɑː s̪ə̃gʰə s̪ʋəjə̃ bɪlɑːjələ ət͡ʃʰɪ. s̪eː əkɑːd̪eːmiːkə kət̪ʰɪt̪ə lɪʈeːɾeːɾiː əs̪oːs̪ɪjeːʃən̪ə s̪əbʰəkə s̪eːɦoː

jəeːɦə kʰeːɾəɦaː t͡ʃʰəɪ. ʋɪd̪jaːn̪aːt̪ʰə d͡ʒʰaː 'ʋɪd̪ɪt̪ə' t̪ət̪kaːliːn̪ə s̪aːɦɪt̪jə əkaːd̪eːmiːkə 5 s̪aːlə d̪ʰəɾɪ ɾəɦələ məɪt̪ʰiliː pəd̪aːd̪ʰɪkaːɾiː s̪eːɦoː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪ukə 's̪əkɾɪjə s̪əɦəjoːgə'(!)kə əbʰɪlaːʂiː ɾəɦət̪ʰɪ. "ɦəməɾə d̪uɾguɳə aː kɾoːd̪ʰəkə d̪uʂpɾəbʰaːʋə"meː ləɦeːɾɪjaːs̪əɾaːjəkə eːkəʈaː juʋaː leːkʰəkə/ pət̪ɾəkaːɾəkə t͡ʃʰəd̪mə n̪aːmeː əkʰəbaːɾəmeː lɪkʰəbaːkə t͡ʃəɾt͡ʃaː ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u s̪aːɦɪt̪jə əkaːd̪eːmiː, məɪt̪ʰɪliː əkaːd̪əmiː aː t͡ʃeːt̪ən̪aː s̪əmɪt̪ɪkẽː bʰəjaːd̪oːɦən̪ə kəə̸ kəmaːɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. t͡ʃeːt̪ən̪aː s̪əmɪt̪ɪkə s̪əmbən̪d̪ʰəmeː oː lɪkʰəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ- "... ɦəmə pət̪ɾəkaːɾə n̪əɦɪ ɾəɦɪt̪əɦũ t̪ə̃ ɦəməɾaː s̪ə̃gə kɪt͡ʃʰu goːʈeː maːɾəpiːʈə s̪eːɦoː kəɾɪt̪ət̪ʰɪ. s̪əmɪt̪ɪkə eːkəʈaː puːɾʋə s̪ət͡ʃɪʋəkə ʋɪɾoːd̪ʰə kəjəlaːpəɾə ɦuɳəkə koːn̪aː əbʰəd̪ɾə ɾuːpeː gə̃d͡ʒən̪ə bʰeːlə t͡ʃʰələ s̪eː loːkəkẽː buːd͡ʒʰələ t͡ʃʰəɪkə t̪ət̪ʰaːpɪ s̪eː s̪t̪ʰɪt̪ɪ ɦəməɾə n̪əɦɪ bʰeːlə."

"s̪əməjə-s̪aːləkə d͡ʒən̪mə aː s̪aːɦɪt̪jɪkə-ɾaːd͡ʒən̪iːt̪ɪkə kut͡ʃəkɾə"meː ʋɪn̪oːd̪ə bɪɦaːɾiː laːləkə pət̪ɾəkə t͡ʃəɾt͡ʃaː ət͡ʃʰɪ, oː lɪkʰələkʰɪn̪ɦə d͡ʒeː t͡ʃəluː 's̪əmpaːd̪əkə ɾuːpəmeː ɪt̪ɪɦaːs̪əmeː əɦãːkə n̪aːmə əjəbaːkə s̪əkʰə puːɾaː bʰəə̸ d͡ʒaːjət̪ə.' 2001 iː.meː s̪ʋə. bəbuaːd͡ʒiː d͡ʒʰaː əd͡ʒɲaːt̪əkẽː 'pɾət̪ɪd͡ʒɲaː paːɳɖəʋə' məɦaːkaːʋjəpəɾə s̪aːɦɪt̪jə əkaːd̪eːmiː puɾəs̪kaːɾəkə ʋɪɾoːd̪ʰəmeː ɾaːd͡ʒəmoːɦən̪ə d͡ʒʰaː d̪ʋaːɾaː əbʰɪjaːn̪ə aː d͡ʒʰuːʈʰə pɾət͡ʃaːɾə d͡ʒeː oː poːt̪ʰiː t͡ʃʰəpəbeː n̪əɪ kəeːlə ət͡ʃʰɪ, oːɪ ɦəs̪t̪aːkʂəɾə əbʰɪjaːn̪əmeː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u ɦəs̪t̪aːkʂəɾə n̪əɪ keːlən̪ɦɪ aː t̪ə_ɪpəɾə ɾaːd͡ʒəmoːɦən̪ə d͡ʒʰaː 'ə̃t̪ɪkaː'meː ən̪aːpə-ʃən̪aːpə lɪkʰələn̪ɦɪ t̪əkəɾə t͡ʃəɾt͡ʃə ət͡ʃʰɪ. eːt̪əə̸ iː bət̪aː d̪iː d͡ʒeː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u oː t͡ʃʰəpəlaːɦaː poːt̪ʰiː uːpəɾə keːlən̪ɦɪ aː pəʈən̪aːkə əpən̪ə d̪oːkaːn̪əmeː oːkəɾaː pɾəd̪əɾʃɪt̪oː keːlən̪ɦɪ. mud̪aː pʰeːɾə ɾaːd͡ʒəmoːɦən̪ə d͡ʒʰaːkə t͡ʃuːkə maːn̪əbaːkə aː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪ukə ɦuɳəkaː pɾət̪ɪ moːn̪ə pʰeːɾəs̪ə̃ n̪ɪɾmələ ɦeːbaːkə t͡ʃəɾt͡ʃaː ət͡ʃʰɪ. "n̪oːkəɾiː n̪əɦɪ kəɾəbaːkə n̪ɪɾɳəjə"meː əgn̪ɪpuʂpəkə t͡ʃəɾt͡ʃaː ət͡ʃʰɪ, "eːɦən̪ə kaːd͡ʒə t̪ə̃ əgn̪ɪpuʂpə s̪ən̪ə-s̪ən̪ə pət̪ɾəkaːɾə kəə̸ s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰəlaːɦə d͡ʒeː aːɾjaːʋəɾt̪əmeː ɦaːt̪ʰɪ kəʈəbaːkə d̪ʰəməkiː bʰəɾələ s̪ʋəɾə n̪ɪkaːlət̪ʰɪ aː d͡ʒaːgəɾəɳəmeː

n̪ãːgərɪ s̪ut̪əkaːkəə̯ s̪eːʋaːn̪ɪʋrɨt̪ɪ d̪ʰərɪ kaːd͡ʒə kəjələn̪ɪ." əɦiːmeː preːs̪əkə məɪn̪eːd͡ʒərə s̪əɦə kəmpoːd͡ʒiːt̪ərə ʃɪʋə kumaːɾə t̪ʰaːkuɾəkə t͡ʃərt͡ʃaː ət͡ʃʰɪ- "d͡ʒeː-s̪eː, oː kəmpoːd͡ʒɪt̪ərəs̪ə̃ maːlɪkə bʰeːlaːɦə- ɦəməraː jəɪɦə prəs̪ən̪n̪ət̪aː ət͡ʃʰɪ." ɦəməraː ʋɪt͡ʃaːreː oː ʃɪʋəkumaːɾə t̪ʰaːkuɾəkə prət̪ɪ kən̪eː beːʃiː 'ɦaːɾʃə' bʰəə̯ geːlə t͡ʃʰət̪ʰɪ, t͡ʃeːt̪ən̪aː s̪əmɪt̪ɪkə ʋɪd̪jaːpət̪ɪ bʰəʋən̪ə, bəɦut̪ə goːt̪eː maːt̪rə ɦun̪əkeː (ʃɪʋəkumaːɾə t̪ʰaːkuɾəkə), poːt̪ʰiːkə d̪oːkaːn̪ə d̪uaːreː d͡ʒaːɪ t͡ʃʰələ, t͡ʃeːt̪ən̪aː s̪əmɪt̪ɪkẽː s̪eːɦoː n̪əɪ ərəgʰələɪ, əpən̪eː t̪ə̃ oː məɪreːd͡ʒə ɦolə bukə kərəɪmeː laːgələ ɾəɦəɪeː, s̪eː poːt̪ʰiː kɪeː beːt͡ʃət̪ə, mud̪aː ʃɪʋəkumaːɾə t̪ʰaːkuɾəkə d̪oːkaːn̪ə bən̪n̪ə d͡ʒəruːɾə kərəbaː d̪eːləkəɪ. d͡ʒeː.. s̪eː... "d͡ʒiːʋən̪ə jud̪d̪ʰəkə bʰuːmɪkaː"meː mɪt̪rə d̪ɪliːpə, əd͡ʒɪt̪ə aːd͡ʒaːd̪ə, əbʰəjə d͡ʒʰaː, pə̃. t̪aːraːkaːn̪t̪ə d͡ʒʰaː, mə̃t̪reːʃʋərə d͡ʒʰaː, baːs̪ukiː baːbuː kə s̪əɦəjoːgiː, məd̪ət̪ɪ keːn̪ɪɦaːɾə aː pəraːmərʃə d̪eːn̪ɪɦaːɾəkə ɾuːpəmeː t͡ʃərt͡ʃaː ət͡ʃʰɪ. "s̪əmmaːn̪əkə bʰuːkʰə"meː muːləd̪ʰaːraːkə purəs̪kaːɾə loːlupə s̪aːɦɪt̪jəkaːɾəkə ʋərɳən̪ə bʰeːlə ət͡ʃʰɪ- "aːd̪ərən̪iːjə goːʋɪn̪d̪ə baːbuːkə kʰɪs̪s̪aː prəːjəɦə̆ loːkəkẽː bud͡ʒʰəleː t͡ʃʰəɪkə d͡ʒeː purəs̪kaːɾə n̪əɦɪ bʰeːt̪əlaːpərə məɪt̪ʰɪliː baːd͡ʒəbə t͡ʃʰoːt̪ɪ ɦɪn̪d̪iːmeː baːd͡ʒələ kərət̪ʰɪ d͡ʒeː 'məɪt̪ʰɪliː bəiːmaːn̪oː kiː bʰaːs̪aː ɦəɪ'. "məɪt̪ʰɪləkə əʋɪʃʋəs̪ən̪iːjət̪aː" meː məɪt̪ʰɪlə t̪ãːt̪rɪkə bət̪eːʃə məɦəraːd͡ʒə d͡ʒiːkə 'kaːmaːkʰjaː s̪ə̃d̪eːʃə'(maːs̪ɪkə) t͡ʃʰəpəbaːɪjoː kəə̯ 30 ɦəd͡ʒaːɾəs̪ə̃ beːʃiː t̪aːkaː n̪əɪ d̪eːbaːkə t͡ʃərt͡ʃaː bʰeːlə ət͡ʃʰɪ. "t̪iːt̪ə laːgəjə ʋaː kət̪uː"meː ud̪əjət͡ʃən̪d̪rə d͡ʒʰaː 'ʋɪn̪oːd̪ə' 1575 t̪aːkaː n̪əɪ d̪eːləkʰɪn̪ɦə maːt̪rə 1100 t̪aːkaːmeː 200 poːt̪ʰiː ləə̯ geːləkʰɪn̪ɦə ʃeːs̪ə n̪eː paːɪjeː d̪eːləkʰɪn̪ɦə n̪eː poːt̪ʰiːjeː ləə̯ geːləkʰɪn̪ɦə, t̪əkərə t͡ʃərt͡ʃaː ət͡ʃʰɪ.

2

<u>mərmaːn̪t̪əkə-ʃəbd̪aːn̪ubʰuːt̪ɪ (baːt̪ə-baːt̪əpərə baːt̪ə kʰən̪d̪ə-2)</u>

"mərmaːn̪t̪kə-ʃəbd̪aːn̪ubʰuːt̪ɪ (baːt̪ə-baːt̪əpərə baːt̪ə kʰəɳɖə-2)"kə "məɦaːkaːləkə ʋəd͡ʒɾaːgʰaːt̪ə' koːɾoːn̪aː laːkəɖaːun̪əmeː 26.03.2020kẽː lɪkʰələ geːlə 41 bəɾkʰə puɾaːn̪ə gʰəʈən̪aːkə ʋəɾɳən̪ə ət͡ʃʰɪ, mɪʃɾəd͡ʒiːkə bəĩkəkə paːiːkə un̪əʈəpʰeːɾəmeː pʰə̃s̪əbə, n̪oːkəriː d͡ʒaːjəbə, maːjəkə maːn̪əs̪ɪkə s̪t̪ʰɪt̪ɪkə kʰəraːpə ɦəeːbə aː pʰeːɾə ɦun̪əkəɾə mrɨt̪ju. "ʃeːkʰəɾə"kə əʋəs̪aːn̪əmeː pɪt̪aːkə t͡ʃəɾt͡ʃə ət͡ʃʰɪ, pɾəbʰaːs̪əd͡ʒiː, mukʰɪjaːd͡ʒiː, bəʈukə bʰaːɪ keːɾə bəɾəməɦələ s̪ud̪ʰãːʃu ʃeːkʰəɾə t͡ʃəud̪ʰəriːd͡ʒiː s̪ə̃ bʰẽːʈə kəɾəbaː leːlə əjəbaːkə t͡ʃəɾt͡ʃaː ət͡ʃʰɪ mud̪aː "ɦə̃, oː ə̃t̪ɪmə s̪aːlə bʰəɾɪ pɾəʋaːs̪iː d͡ʒiːs̪ə̃ gəppə kəɾəjə t͡ʃaːɦət̪ʰɪ mud̪aː s̪eː s̪əmbʰəʋə n̪əɦɪ bʰeːlən̪ɪ. ɦəməɾaː kəɦəloːpəɾə pɾəʋaːs̪iːd͡ʒiː bʰẽːʈə n̪əɦɪ kəjələt̪ʰɪn̪ə ən̪t̪ə d̪ʰəɾɪ." maːt̪aːkə mrɨt̪jukə ʋəɾɳən̪əkə əgɪlaː s̪ə̃s̪məɾəɳə pɪt̪aːkə mrɨt̪jukə iː ʋɪʋəɾəɳə koːɾoːn̪aː laːkəɖaːun̪əmeː 27.03.2020kẽː lɪkʰələ geːlə. "əgɾəleːkʰəs̪ə̃ bʰẽːʈə"meː mɪt̪ʰɪlaː mɪɦɪɾəmeː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪ud͡ʒiːkə aːgəmən̪ə (oːn̪aː n̪ɪjukt̪ɪ aːɾjaːʋəɾt̪əmeː) aː ʈəkəɾaː bʰiːmən̪aːt̪ʰə d͡ʒʰaː d̪ʋaːɾaː əpən̪ə pəd̪oːn̪n̪ət̪t̪ɪkə maːɾgəmeː baːd̪ʰəkə bud͡ʒʰələ d͡ʒəjəbaːkə t͡ʃəɾt͡ʃaː ət͡ʃʰɪ aː bʰiːmən̪aːt̪ʰə d͡ʒʰaː əɪpəɾə 'lə̃guːɾə' kəʋɪt̪aː lɪkʰələn̪ɦɪ d͡ʒeː s̪ud̪ʰãːʃu ʃeːkʰəɾə t͡ʃəud̪ʰəriː aː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriːkẽː beːd̪ʰələkən̪ɦɪ . bʰiːmən̪aːt̪ʰə d͡ʒʰaːkẽː ləgələn̪ɦɪ d͡ʒeː ɦun̪əkaːs̪ə̃ d͡ʒuːn̪ɪjəɾə goːkulə baːbuːkẽː bʰiːmən̪aːt̪ʰə d͡ʒʰaːs̪ə̃ ʈəpaː kəə̯ s̪əɦaːjəkə s̪əmpaːd̪əkə bən̪aː d̪eːlə geːlə aː s̪ud̪ʰãːʃu ʃeːkʰəɾə t͡ʃəud̪ʰəriː əpən̪ə put̪ɾə ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriːkẽː n̪oːkəriː d̪ɪaːbəjə kʰaːt̪ɪɾə s̪eː bəɾd̪aːʃt̪ə keːlən̪ɦɪ, d͡ʒəkʰən̪əkɪ goːkulə baːbuːkə pəɪɾəʋiːkaːɾə ɾəɦət̪ʰɪ kumaːɾə s̪aːɦeːbə (əkʰəbaːɾə-pɾeːs̪əkə maːlɪkə)kə n̪aːn̪aː aː goːkulə baːbuː ɾəɦət̪ʰɪ kumaːɾə s̪aːɦeːbəkə məus̪aː. eːmɦəɾə goːkulə baːbuː d̪ʰoːt̪iː-kuɾt̪aː t͡ʃʰoːɽɪ s̪əpʰaːriː s̪uːʈəmeː aːbəjə ləgəlaːɦə, s̪eː bʰiːmən̪aːt̪ʰə d͡ʒʰaːkẽː aːɾə əs̪əɦjə bʰəə̯ geːlən̪ɪ, mud̪aː pʰeːɾə ɦun̪əkəɾə n̪oːkəriː mɪt̪ʰɪlaː ʋɪʃʋəʋɪd̪jaːləjəmeː laːgɪ geːlən̪ɪ. s̪ud̪ʰãːʃu ʃeːkʰəɾə t͡ʃəud̪ʰəriː (ʃəɾəd̪ɪn̪d̪ukə pɪt̪aː d͡ʒɪn̪əkaː oː laːləkəkkaː kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰəlaː) 2 əkʈuːbəɾə 1982kẽː s̪eːʋaːn̪ɪʋrɨt̪t̪ə bʰəə̯ geːlaːɦə aː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u aː d̪ɪliːpə (d̪ɪliːpə s̪ĩɦə d͡ʒʰaː) goːkulə

bɑːbuːkə ʈeːmpoː bən̪ɪ ɾəɦɪ geːlɑːɦə. *(ɑːɾjɑːʋəɾʈə, ɪɳɖɪjən̪ə n̪eːʃən̪ə ɑː mɪʈʰɪlɑː mɪɦɪɾəkə ɾɑːd͡ʒən̪iːʈɪ ɑː koːn̪ɑː iː ɾɑːʂʈɾiːjə əkʰəbɑːɾə s̪əbʰəkə pəʈən̪ɑː ɑːgəmən̪əkə bɑːd̪ə d̪ʰəɾɑːʃɑːjiː bʰəə/ geːlə! s̪un̪əɪ t͡ʃʰɪəɪ bʰɑːŋə gʰoːʈələ d͡ʒɑːɪ t͡ʃʰələɪ oːʈəə/ beːɾuː pəɦəɾə, kɪt͡ʃʰu ɑːɾə s̪ə̃s̪məɾəɳə əɪpəɾə eːbɑːkə t͡ʃɑːɦiː!)* "s̪əpʰələʈɑː oː ʋɪpʰələʈɑːkə kɑːɾəɳə" meː pə̃ ɦiːɾɑːn̪ən̪d̪ə d͡ʒʰɑː ʃɑːs̪ʈɾiː ɑː s̪ʋə̃ gəd͡ʒeːn̪d̪ɾə n̪ɑːɾɑːjəɳə t͡ʃəud̪ʰəɾiːs̪ə̃ bʰeːʈələ s̪əmpɑːd̪əkiːjə d̪ɑːjɪʈʋə ɑː əd̪ʰɪkɑːɾəkə d͡ʒɲɑːn̪ə bʰeːʈəbɑːkə t͡ʃəɾt͡ʃə ət͡ʃʰɪ. məɪʈʰɪliːkə leːkʰəkə ɑː ɦɪn̪d̪iːkə pəʈɾəkɑːɾəkə beːɪmɑːn̪iːkə t͡ʃəɾt͡ʃə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː s̪ɑːɦɪʈjə əkɑːd̪eːmiːkə goːʂʈʰiːmeː məɪʈʰɪliː pəʈɾəkɑːɾɪʈɑːkə ʃɾeːjə d̪eːs̪əkoːs̪ə ɑː ʋɪn̪oːd̪ə kumɑːɾə d͡ʒʰɑː kẽː d̪eːlən̪ɪ ɑː mɪʈʰɪlɑː d̪əɪn̪ɪkəkə beːɾəmeː 'd͡ʒə̃ oːkəɾɑː d̪əɪn̪ɪkə mɑːn̪ɪ leːlə d͡ʒɑːjə' kəɦɪ oːkəɾə upələbd̪ʰɪkẽː ɲjuːn̪ə kəə/ d̪eːləʈʰɪn̪ə. pɑːkʰəɳɖiː jugəkə pɾəʈɪn̪ɪd̪ʰɪ ɾət͡ʃən̪ɑːkɑːɾəkə ɾuːpəmeː bəɪd̪jən̪ɑːʈʰə ʋɪmələ keːɾə t͡ʃəɾt͡ʃɑː ət͡ʃʰɪ ɑː koːn̪oː n̪eː koːn̪oː s̪õːgəɾəpəɾə t͡ʃəʈəɾəjəʋəlɑː ɑːloːt͡ʃəkə/ s̪əmpɑːd̪əkəkə ɾuːpəmeː ɾəmɑːn̪ən̪d̪ə d͡ʒʰɑː 'ɾəmən̪ə'kə.

3

ɦəməɾə əbʰɑːgəː ɦun̪əkə n̪əɦɪ d̪oːʂə (bɑːʈə-bɑːʈəpəɾə bɑːʈə-3)

'bʰuːmɪkɑː- ʃjɑːməpəkʂə oː ɦəməɾə leːkʰən̪ə' meː oː lɪkʰəɪʈə t͡ʃʰəʈʰɪ "ɦəmə d͡ʒeː lɪkʰəɪʈə t͡ʃʰiː s̪eː pɾɑːjəɦə̆ kjoː n̪əɦɪ lɪkʰəɪʈə t͡ʃʰəʈʰɪ. ɦə̃ kəɦɪjoː kɑːlə ləkʂməɳə d͡ʒʰɑː 's̪ɑːgəɾə' kə kɪt͡ʃʰu-kɪt͡ʃʰu eːɦiː ʈəɾəɦəkə ɑːleːkʰə pəɽʰəbɑːkə s̪əubʰɑːgjə bʰeːʈəɪʈə ət͡ʃʰɪ." "ɦəməɾə əbʰɑːgəː ɦun̪əkə n̪əɦɪ d̪oːʂə" meː 'məɪʈʰɪliːpuʈɾə pɾəd̪iːpə pɾəbʰun̪ɑːɾɑːjəɳə d͡ʒʰɑː ' pəɾə n̪ɪkələlə məɪʈʰɪliː əkɑːd̪əmiː pəʈɾɪkɑː ʋɪʃeːʂɑ̃ːkəkə t͡ʃəɾt͡ʃɑː ət͡ʃʰɪ, kɑːd͡ʒə s̪əbʰəʈɑː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiː keːlən̪ɦɪ s̪əmpɑːd̪əkəmeː n̪ɑːmə d̪ɪn̪eːʃət͡ʃən̪d̪ɾə d͡ʒʰɑː keːɾə t͡ʃʰəpələn̪ɪ

ɑː meːɦən̪ət̪ɪ keːrə moːlə 280 ʈɑːkɑː ʃərəd̪ɪn̪d̪ud͡ʒiːkẽː bʰeːʈələn̪ɦɪ. "s̪əmpɑːd̪əkiːjə ɑː pɑːʈʰəkiːjə pət̪rə"meː bɪn̪u n̪ɑːmə leːn̪eː rəmeːʃəkə t͡ʃərt͡ʃɑː ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː əboːd̪ʰə ɑː d̪urboːd̪ʰə mɪʃrəkə n̪ɑːməs̪ə̃ pɑːʈʰəkiːjə pət̪rə pəʈʰɑːbət̪ʰɪn̪ə ɑː ʃərəd̪ɪn̪d̪u ɑː ɦun̪əkərə pɪt̪ɑːkə ʋɪʂəjəmeː ən̪ɑːpə-ʃən̪ɑːpə lɪkʰəɪt̪ə t͡ʃʰəlɑːɦə kɑːrəɳə ʃəʃɪ boːd̪ʰə mɪʃrə 'ʃəʃɪ'kə rət͡ʃən̪ɑː s̪əməjə-s̪ɑːləmeː t͡ʃʰəpəlɑːs̪ə̃ oː ɑːɦət̪ə t͡ʃʰəlɑːɦə. bɑːd̪əmeː koːn̪ɑː oː keːd̪ɑːrə kɑːn̪ən̪əkə pəɪrəʋiːs̪ə̃ puːrʋoːt̪t̪ərə məɪt̪ʰɪləmeː (d͡ʒəkʰən̪ə ʃərəd̪ɪn̪d̪u oːt̪ə/ s̪əmpɑːd̪əkə bən̪əlɑːɦə) t͡ʃʰɑːpələ geːlɑːɦə, ".. ɑːbə.. oː d͡ʒəmiːn̪əpərə t͡ʃʰət̪ʰɪ. n̪iːkə lɪkʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ." məd̪ʰukɑːn̪t̪ə d͡ʒʰɑːs̪ə̃ prɑːpt̪ə pəɪrəʋiːkə ɑːd̪ʰɑːrəpərə koːn̪oː proːpʰeːs̪ərə s̪ɑːɦeːbəkə kəʋɪt̪ɑː s̪əməjə-s̪ɑːləmeː t͡ʃʰɑːpələkʰɪn̪ɦə mud̪ɑː iː rəmeːʃə s̪ən̪ə n̪iːkə n̪əɪ lɪkʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ, bəɖɖə d̪əbə kəʋɪt̪ɑː lɪkʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ mud̪ɑː s̪ɑːɦɪt̪jə əkɑːd̪eːmiːkə purəs̪kɑːrəkə ən̪t̪ɪmə rɑːuɳɖə d̪ʰərɪ t̪iːn̪ə beːrə pəɦũt͡ʃəlɑːɦə- ʃərəd̪ɪn̪d̪u s̪mərəɳə kərəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. "məɪt̪ʰɪliːkə bəd̪ələɪt̪ə s̪ʋəruːpə"meː ʃjɑːmə d̪ərɪɦəreːkə pəɦɪn̪eː əpən̪eː, pʰeːrə poːt̪ʰiː ɑː ən̪t̪əmeː məɪt̪ʰɪliːkẽː s̪t̪ʰɑːn̪ə d̪eːbɑːkə t͡ʃərt͡ʃɑː ət͡ʃʰɪ. "pəɪgʰət̪ʋəkə əkɑːrəɳə prəd̪ərʃən̪ə kɪeːkə"meː kiːrt̪ɪn̪ɑːrɑːjəɳə mɪʃrə d̪ʋɑːrɑː 'ərt̪ʰɑːn̪t̪ərə' poːt̪ʰiː t͡ʃʰəpəjəbɑːkə ɑː moːɦən̪ə bʰɑːrəd̪ʋɑːd͡ʒəkə s̪oːd͡ʒʰɑ̃ːmeː mɑːt̪rə 9000 ʈɑːkɑː d̪eːbɑːkə ɑː ʃeːʂə 3500 ʈɑːkɑː n̪əɪ d̪eːbɑːkə t͡ʃərt͡ʃɑː ət͡ʃʰɪ d͡ʒəkʰən̪ɪ kɪ s̪əbʰəʈɑː poːt̪ʰiː ɦun̪əkɑː gʰərəpərə pəɦũt͡ʃəbɑː d̪eːlə geːlən̪ɦɪ. əɦiːmeː s̪ɑːɦɪt̪jə əkɑːd̪eːmiːkə 'miːʈə d̪ə ət̪ʰərs̪ə' keːrə t͡ʃərt͡ʃɑː ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː oːkərɑː d̪ʋɑːrɑː mɑːn̪jət̪ɑː prɑːpt̪ə kət̪ʰɪt̪ə lɪʈeːreːriː eːs̪oːʃijeːs̪ən̪ə t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmɪt̪ɪkə preːkʂɑːgrɨɦəmeː ɑːjoːd͡ʒɪt̪ə bʰeːlə. "kiːrt̪ɪ bɑːbuː s̪eːɦoː ɦɪn̪d̪iː-məɪt̪ʰɪliːmeː bəd͡ʒəlɑːɦə. d̪ɑːʋiː d͡ʒeː ɦɪn̪d̪iː-məɪt̪ʰɪliː d̪un̪uːkə ɦəmə leːkʰəkə t͡ʃʰiː mud̪ɑː rɑːd͡ʒəkəmələ-jɑːt̪riː t͡ʃʰoːɽɪ kəkərə ɦɪn̪d̪iːmeː koːn̪ə s̪t̪ʰɑːn̪ə rəɦələɪkə s̪eː d̪eːkʰələ-buːd͡ʒʰələ ət͡ʃʰɪ. ... ɦəmərə beːd̪ʰəkə ɑː s̪əʈiːkə prəʃn̪ə t͡ʃʰələ- əpən̪eː eːt̪eːkə ʃreːʂʈʰə s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːrə t͡ʃʰiː d͡ʒeː ɑːɪ əpən̪eːpərə s̪ɑːɦɪt̪jə əkɑːd̪eːmiː s̪ən̪ə ʃiːrʂə s̪ə̃s̪t̪ʰɑː iː kɑːrjəkrəmə ɑːjoːd͡ʒɪt̪ə kəjələkə ət͡ʃʰɪ t̪əkʰən̪ə əɦɑ̃ː əpən̪ə n̪ɑːməpərə d͡ʒiːʋɪt̪eː kɪeː 'kiːrt̪ɪn̪ɑːrɑːjəɳə mɪʃrə

s̪əmmaːn̪ə' prɑːrəmbʰə kərəuləɦũ, kiː əpən̪eːkẽː bʰəjə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː mərəɳoːpərɑːn̪t̪ə kjoː s̪mərəɳə n̪əɦɪ kərət̪ə t̪ẽː d͡ʒiːʋɪt̪eː əpən̪ə prət͡ʃɑːrə-prəs̪ɑːrə d̪eːkʰəbɑːkə s̪eːɦən̪t̪ɑː t͡ʃʰələ? ɦəmərə eːɦɪ prəʃn̪əpərə oː ʋɪt͡ʃəlɪt̪ə bʰəə/ uʈʰəlɑːɦə ɑː bəd͡ʒəlɑːɦə- ɦəmərə pɑːrɪʋɑːrɪkə s̪əd̪əs̪jəkə ɪt͡ʃt͡ʃʰɑː rəɦən̪ɪ. .. t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmɪt̪ɪkə s̪əmpuːrɳə pəd̪ɑːd̪ʰɪkɑːriː eːkərə ʋɪroːd̪ʰə kərəjə ləgəlɑːɦə ɑː oːt̪əə/ s̪ʋərə gũːd͡ʒəjə lɑːgələ- iː s̪əmmɑːn̪ə koːn̪oː ɦɑːlət̪ɪmeː n̪ɪrən̪t̪ərə t͡ʃələɪt̪ə rəɦət̪ə. eːkərə kɑːrəɳə rəɦəɪkə oː t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmɪt̪ɪkẽː pun̪əhə̃ ɖeːʈʰə lɑːkʰə ʈɑːkɑː purəs̪kɑːrə rɑːʃɪ bəʈʰəjəbɑː leːlə ʈɑːkɑː ləə/ kəə/ ɑːjələ rəɦət̪ʰɪn̪ə." t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmɪt̪ɪ d̪ʋɑːrɑː purəs̪kɑːrəkə n̪ɑːməpərə, purəs̪kɑːrə d͡ʒɪn̪əkɑː n̪ɑːməpərə d̪eːlə d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ ɦun̪əkɑː ɑː ɦun̪əkə pərɪʋɑːrəs̪ə̃ pɑːɪ d̪oːɦən̪əkə iː eːkəʈɑː pʰərs̪ʈə ɦəɪɳɖə əkɑːuɳʈə ət͡ʃʰɪ, eːɦeːn̪ə ɑːrə s̪ə̃s̪mərəɳə s̪oːd͡ʒʰɑ̃ː eːbɑːkə t͡ʃɑːɦiː.

"bə_ɪmɑːn̪ə ɦoːjəbɑːkə gʰoːʂəɳɑː"meː 's̪ɑːɦɪt̪jɪkiː ' (s̪ərɪs̪əʋəpɑːɦiː)pɑːɦiːkə koːn̪oː d͡ʒəgəd̪iːʃə mɪʃrəkə t͡ʃərt͡ʃɑː ət͡ʃʰɪ, d͡ʒeː kʰjɑːt̪ə s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːrə əʃoːkəkẽː 10 ʈɑː poːt̪ʰiː ʃərəd̪ɪn̪d̪ud͡ʒiːkẽː d̪eːbɑː leːlə kəɦən̪eː rəɦət̪ʰɪn̪ɦə mud̪ɑː oː ʋɪd̪jɑːpət̪ɪ bʰəʋən̪əmeː ʃɪʋə kumɑːrə ʈʰɑːkurəkẽː d̪əə/ d̪eːlən̪ɦɪ ɑː oː poːt̪ʰiː beːt͡ʃɪkəə/ pɑːɪ ɦun̪əkɑː d̪əə/ d̪eːlət̪ʰɪn̪ɦə. mud̪ɑː iː d͡ʒəgəd̪iːʃə mɪʃrə mɑːɪkə pərə gʰoːʂɪt̪ə keːlən̪ɦɪ d͡ʒeː ʃərəd̪ɪn̪d̪u poːt̪ʰiː beːt͡ʃɪ kəə/ pɑːɪ n̪əɦɪ d̪eːlən̪ɪ ɑː iː s̪uːt͡ʃən̪ɑː rəmɑːn̪ən̪d̪ə d͡ʒʰɑː 'rəmənə' ʃərəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiːkẽː d̪eːlən̪ɦɪ. eːkə goːʈə gʰəʈən̪ɑː moːn̪ə pəɽəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː eːkə goːʈə rət͡ʃən̪ɑːkɑːrə ə_ɪ s̪ə̃s̪t̪ʰɑːkẽː 's̪oːɪt̪ɪkiː' kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰəlɑːɦə ɑː d͡ʒəkʰən̪ə ɦun̪əkərə poːt̪ʰiː iː s̪ə̃s̪t̪ʰɑː t͡ʃʰɑːpɪ d̪eːləkən̪ɦɪ t̪əkʰən̪eː oːkərɑː 's̪ɑːɦɪt̪jɪkiː ' kəɦələn̪ɦɪ. 'ɦəmərə əbʰɑːgə ɦun̪əkə s̪əubʰɑːgjə"meː bʰiːmən̪ɑːt̪ʰə d͡ʒʰɑː d̪ʋɑːrɑː pʰuːlət͡ʃən̪d̪rə mɪʃrə 'rəmənə'kẽː leːs̪ɪ d̪eːbɑːkə t͡ʃərt͡ʃɑː ət͡ʃʰɪ, kət̪ʰɪt̪ə lɪʈəreːriː əs̪oːʃɪjeːʃən̪ə t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmɪt̪ɪ d̪ʋɑːrɑː koːn̪oː s̪mɑːrɪkɑːmeː (s̪mɑːrɪkɑːkə rɑːd͡ʒən̪iːt̪ɪ!) s̪ət̪jən̪ɑːrɑːjəɳə meːɦət̪ɑː d͡ʒiː ɦun̪əkərə rət͡ʃən̪ɑː t͡ʃʰɑ̃ːʈɪ d̪eːn̪eː rəɦət̪ʰɪn̪ɦə. "məɪt̪ʰɪliːkə rɑːd͡ʒən̪iːt̪ɪkə krɨpɑː"meː bʰɑːrət̪iːjə bʰɑːʂɑː s̪ə̃s̪t̪ʰɑːn̪əkə əd͡ʒɪt̪ə mɪʃrə ɑː əd̪ɪt̪ɪ

mukʰəɾd͡ʒiːkə ʋəɾɳən̪ə ət͡ʃʰɪ. bʰɑːɾət̪iːjə bʰɑːʂɑː s̪ə̃s̪t̪ʰɑːn̪əkə 's̪eːmiːn̪ɑːɾə s̪əɦə ʋəɾkəʃɑːpə' meː ɦɪn̪əkɑː ɑː məd̪ʰukɑːn̪t̪ə d͡ʒʰɑːkə n̪ɑːməpəɾə d̪oːs̪əɾə goːʈeː d̪ʊɑːɾɑː pɑːɪ uʈʰɑː leːbɑːkə t͡ʃəɾt͡ʃɑː ət͡ʃʰɪ ɑː ɦeːt̪ukəɾə d͡ʒʰɑːkə put̪ɾə t̪eːd͡ʒəkəɾə d͡ʒʰɑː keːɾə s̪uːt͡ʃən̪ɑː d͡ʒeː ʃeːkʰəɾə pɾəkɑːʃən̪əkẽː bʰɑːɾət̪iːjə bʰɑːʂɑː s̪ə̃s̪t̪ʰɑːn̪əkə ən̪uʋɑːd̪ə mɪʃən̪əkə kɑːd͡ʒə n̪əɪ bʰeːʈəukə s̪eː məɪt̪ʰɪliːkə 2 ʈɑː ʋɪd̪ʊɑːn̪ə s̪ə̃s̪t̪ʰɑːn̪əkə miːʈĩgəmeː kəɦələn̪ɦɪ. 9 ʈɑː poːt̪ʰiːkə ən̪uʋɑːd̪ə, pɾuːpʰəɾiːɖĩgə, pɾəkɑːʃən̪ə ɑː ʋɪt̪əɾəɳəkə bʰɑːɾə ʃeːkʰəɾə pɾəkɑːʃən̪əkẽː bʰeːʈələ ɾəɦəɪ, mud̪ɑː s̪ə̃s̪t̪ʰɑːn̪ə eːkə-d̪uːʈɑː t͡ʃəmət͡ʃɑːkə kəɦəlɑːpəɾə s̪əmpɑːd̪əkəkə t͡ʃəjən̪ə bɪn̪ɑː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪us̪ə̃ ɾɑːjə leːn̪eː t͡ʃun̪ɪ leːləkə, ɑː oːɪ pɾəkɑːʃəkə-s̪əmpɑːd̪əkəkə miːʈĩgəmeː ɦun̪əkɑː n̪əɪ bəd͡ʒɑːoːlə geːlə. bɑːd̪əmeː kɪt͡ʃʰu kɑːd͡ʒə n̪oːʋeːlʈiːkə n̪əɾeːn̪d̪ɾə kumɑːɾə d͡ʒʰɑː kẽː bʰeːʈələn̪ɦɪ, pʰeːɾə pə̃ s̪iːt̪ɑːɾɑːmə d͡ʒʰɑːd͡ʒiːkə pəut̪ɾə ʃɾiː t͡ʃən̪d̪ɾən̪ɑːt̪ʰə d͡ʒʰɑː d͡ʒiː ɦɪn̪əkɑː kəɦələkʰɪn̪ɦə d͡ʒeː ɦun̪əkɑːs̪ə̃ oː ən̪uʋɑːd̪ə kəɾɑː leːləkʰɪn̪ɦə ɑː kən̪iː-mən̪iː d̪əə/ kəə/ ʈɑːɾɪ d̪eːləkʰɪn̪ɦə. "iːɾʂjɑː d̪ʋeːʂə n̪əɦɪ- s̪əmən̪ʋəjə t͡ʃɑːɦiː"meː pəɾəmeːʃʋəɾə kɑːpəʈɪ d̪ʊɑːɾɑː 5 ɦəd͡ʒɑːɾə ʈɑːkɑːkə kɪʈɑːbəkə ləə/kəə/ɾɑːmə bʰəɾoːs̪ə kɑːpəʈɪ bʰɾəməɾəkə kəɦəloː ut̪t̪əɾə pɑːɪ n̪əɪ d̪eːbə keːɾə t͡ʃəɾt͡ʃɑː ət͡ʃʰɪ. keːd̪ɑːɾə kɑːn̪ən̪əkə kəeːkəʈɑː ʃɪʂjə s̪eːɦoː eːɦɪn̪ɑː keːləkʰɪn̪ɦə. t̪ɑːɾɑːn̪ən̪d̪ə ʋɪjoːgiːkə t͡ʃəɾt͡ʃɑː ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː pʰeːs̪əbukəpəɾə d͡ʒɑːt̪ɪ ʋɪʃeːʂə (bɾɑːɦmən̪ə) leːlə 's̪əbʰə bɑːpuːt̪ə' ʃəbd̪əkə pɾəjoːgə kʰulɪ kəə/kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. " .. oː d͡ʒɑːɦɪ pəɾɪt͡ʃəɾt͡ʃɑːmeː bʰɑːgə ləɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ oːɦuːmeː 70 pɾət̪ɪʃət̪ə ʋəɪɦə loːkə bʰɑːgə ləɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ (bɾɑːɦmən̪ə) d͡ʒəkəɾə puɾukʰɑːkẽː oː ukəʈəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ə... ɦəmə loːɦɑː mɑːn̪əbən̪ɪ ʃɾiː ʋɪjoːgiːd͡ʒiːkə t̪əkʰən̪ə d͡ʒəkʰən̪ə əpən̪ɑː s̪əd̪ɾɨʃə biːs̪oː ʈɑː ʋjəkt̪ɪt̪ʋəkə n̪ɪɾmɑːɳə oː əpən̪ɑː s̪əmɑːd͡ʒəs̪ə̃ ʈʰɑːɾʰə kəə/ d̪eːkʰɑːbət̪ʰu. mɑːt̪ɾə ukəʈɑː pəĩt͡ʃiː kəjəlɑːs̪ə̃...." mud̪ɑː ɦun̪əkəɾə iː lɪkʰəbə d͡ʒeː oː pəɾəmeːʃʋəɾə kɑːpəʈɪ d͡ʒiːkẽː kəɦələn̪ɪ- "əɦɑ̃ːkẽː eːɦɪʈʰɑːmə bɑ̃ːs̪əmeː bɑːn̪ɦɪ kəə/ piːʈiː t̪ə̃ koːn̪oː ɦəɾd͡ʒə n̪əɦɪ n̪eː. oːt̪əə/ s̪əɾəkɑːɾə (ʋɪn̪oːd̪ə kumɑːɾə d͡ʒʰɑː, ɑːbə kəʋɪ s̪əmɾɑːʈə- ʋjə̃gjɑːt̪məkə pɾəjoːgə) ɑː juʋɑː kəʋɪ

ba:ləmukuṉḏəd͡ʒi: s̪e:ɦo: t͡ʃʰəla:ɦə. "- muḏa: bã:s̪əme: ba:ṉɦɪ kəə/ pi:ʈi: t̪ə̃ ko:ṉo: ɦərd͡ʒə ṉəɦɪ ṉe:- e:kərə ko:ṉo: t̪ərəɦẽ: s̪əmərt̪ʰəṉə ɦəmə ṉəɪ kəə/ s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰi:.

4

s̪a:ks̪a:t̪ (ba:t̪ə-ba:t̪əpərə ba:t̪ə-4)

əɪme: ʃərəḏɪṉḏud͡ʒi: s̪mərəɳə kərəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒe: ke:ṉa: ".. e:kə go:ʈa: ɦəməra: purəs̪ka:rə prəkrɪja:kə s̪t̪ərəɦi:ṉət̪a:kə gəppəkə krəməme: e:ɦɪme: la:gələ lo:kə s̪əbʰəkẽ: ma:jə-bəɦɪṉəkẽ: ga:rɪ-pəɽʰəɪt̪ə kəɦələṉɪ d͡ʒe: ko:ṉo: ɦa:lət̪ɪme: s̪a:ɦɪt̪jə əka:ḏəmɪje: ʋa: ko:ṉo: purəs̪ka:rə ɦəmə ṉəɦɪ le:bə, muḏa: ləgəle: t͡ʃʰəo: ma:s̪əkə əbʰjə̃t̪ərə purəs̪ka:rə grəɦəɳə kəə/ gəḏəgəḏə bʰəə/ ge:la:ɦə. ɦəmə pu:t͡ʃʰəɪt̪ə t͡ʃʰi: e:ɦɪs̪ə̃ ɦuṉəkərə ks̪əmət̪a:, ʋɪḏʋət̪a:me: kət̪e:kə əbʰɪʋrɨḏḏʰɪ bʰe:ləṉɪ. t̪əkʰəṉə əṉe:re: ərrə-ḏərrə bəd͡ʒəṉe: ki: la:bʰə! s̪e:ʈĩgə kərəɪt̪ə rəɦu: a: ga:rɪjo: pəɽʰəɪt̪ə t͡ʃəlu:." məɪt̪ʰɪli: s̪a:ɦɪt̪jəme: ɦɪṉəka: kɪrəɳə, məḏʰupə, s̪uməṉə, məɳɪpəḏmə, d͡ʒəjəka:ṉt̪ə mɪʃrə, prəbʰa:s̪ə, gũd͡ʒəṉə, məṉt̪re:ʃʋərə, əmərə, d͡ʒi:ʋəka:ṉt ə, go:ʋɪṉḏə ba:bu:, ba:s̪uki: ba:bu:, prəʋa:s̪i:, ra:d͡ʒəmo:ɦəṉə, bət͡ʃt͡ʃa: ʈʰa:kurə, bʰi:mə ba:bu:, ra:məḏe:ʋə ba:bu:,ʃe:kʰərəd͡ʒi:, ɦe:t̪ukərə ba:bu:, əʃo:kə, ʃɪʋəʃə̃kərə ʃri:ṉɪʋa:s̪ə, us̪a:kɪrəɳə kʰa:ṉə, ʃe:pʰa:lɪka: ʋərma:, ʃja:ma:ṉəṉḏə t͡ʃəuḏʰəri:, rə̃gəṉa:t̪ʰə ḏɪʋa:kərə, kəmələmo:ɦəṉə t͡ʃuṉṉu:, əd͡ʒɪt̪ə a:d͡ʒa:ḏə, əʃo:kə me:ɦət̪a:, s̪ure:ṉḏrə ra:ut̪ə, rəməɳə kuma:rə d͡ʒʰa:, mukuṉḏə məjə̃kə a: ba:ləmukuṉḏə prəbʰa:ʋɪt̪ə ke:ləkəṉɦɪ. o: i:ɦo: kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒe: ".. pət̪rəka:rɪt̪a: ma:ṉe: a:bə bəlɪḏa:ṉə bu:d͡ʒʰələ d͡ʒa:jə ləgələɪkə ət͡ʃʰɪ. kjo: kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ- ɦəməra: pət̪rɪka:

n̪ɪkaːləbaːmeː aːʈʰə-d̪əs̪ə laːkʰə kʰərt͡ʃə bʰəə̯ geːlə. juʊaː ləlɪt̪ə n̪aːɾaːjəɳə (mɪt̪ʰɪlaː mɪɾəɾə) eːɦiː ʊəjəs̪əmeː ɾɪpoːɾʈĩgəkə kɾəməmeː kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ- ɦəmə ɦəɖɖiː gəlaː ɾəɦələ t͡ʃʰiː. d͡ʒəkʰən̪ə kɪ ɦəməɾaː ɦɪs̪aːbẽː eːkʰən̪eːs̪ə̃ pɾoːpʰeːʃən̪ələ pət̪ɾəkaːɾə bʰəə̯ geːlaːɦə ət͡ʃʰɪ oː."

oː kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ "d͡ʒeː pɾəkaːʃəkə oːkəɾaː kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə d͡ʒeː əpən̪ə paːɪs̪ə̃ ən̪əkəɾə kɪt̪aːbə t͡ʃʰaːpəjə aː mud̪ɾəkə oːkəɾaː kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə d͡ʒeː paːɪ ləə̯ kəə̯ kaːd͡ʒə kəɾəjə. aː d͡ʒeː iː d̪un̪uː kaːd͡ʒə kəɾəjə s̪eː əpən̪aːkẽː mud̪ɾəkə aː pɾəkaːʃəkə d̪un̪uː kəɦəbəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ... ʃeːkʰəɾə pɾəkaːʃən̪ə iː d̪un̪uː kaːd͡ʒə d̪un̪uː s̪t̪əɾəpəɾə kəjələkə ət͡ʃʰɪ. ɦəməɾaː d͡ʒən̪əɪt̪ə jəɪɦə kaːd͡ʒə puːɾʊəmeː pus̪t̪əkə bʰəɳɖaːɾə aː gɾən̪t̪ʰaːləjə s̪eːɦoː kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰələ.... kulə 52 poːt̪ʰiː əpən̪ə d̪əməpəɾə t͡ʃʰəpən̪eː t͡ʃʰiː. aːd̪ʰaː-aːd̪ʰiː kʰərt͡ʃəpəɾə s̪eːɦoː ləgəbʰəgə t̪iːn̪ə d̪əɾd͡ʒən̪əs̪ə̃ beːs̪iː poːt̪ʰiː t͡ʃʰəpən̪eː t͡ʃʰiː...."

əpən̪ə mə̃t̪əʊjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pəɾə pəʈʰaːu.**

2.18.gəd͡ʒeːn̪d̪rə
t̪ʰɑːkuɾə- ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiːkə s̪ə̃s̪mərəɳɑːt̪məkə ɦɑːs̪jə -ʋjə̃gjə s̪ə̃grəɦə- 'd͡ʒə̃ ɦəmə d͡ʒən̪ɪt̪əɦũ'



gəd͡ʒeːn̪d̪rə t̪ʰɑːkuɾə

ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiːkə s̪ə̃s̪mərəɳɑːt̪məkə ɦɑːs̪jə-ʋjə̃gjə s̪ə̃grəɦə- 'd͡ʒə̃ ɦəmə d͡ʒən̪ɪt̪əɦũ'

ɦɑːs̪jə-
ʋjə̃gjə s̪ə̃grəɦə t̪ə̃ pʰeːɾə iː s̪ə̃s̪mərəɳə s̪ɑːɦɪt̪jə keːn̪ɑː bʰeːlə?
eːkəɾə ut̪t̪ərə ʃərəd̪ɪn̪d̪u s̪ʋəjə̃ d̪əɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ-
"d͡ʒə̃ ɦəmə d͡ʒən̪ɪt̪əɦũ d͡ʒeː s̪ɑːɦɪt̪jɪkə ks̪eːt̪rəmeː s̪eːɦoː ɾɑːd͡ʒən̪iːt̪jeː d͡ʒəkɑ̃ː kʰeːlə ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə t̪ə̃ kət̪ʰəməpɪ eːɦɪ ks̪eːt̪rə meː pəɪɾə ɾəkʰəbɑːkə d̪us̪s̪ɑːɦəs̪ə n̪əɦɪ kəɾɪt̪əɦũ mud̪ɑː ɑːbə t̪

ə̃ pʰə̃s̪ɪ geːlə t͡ʃʰiː ɑː d̪uːd̪ʰə-
mɑːt͡ʃʰə d̪un̪uː bɑ̃ːt̪ərəʋəlɑː pərɪ s̪ən̪ə bʰəə⁄ geːlə ət͡ʃʰɪ. n̪eː ugɪl ət̪eː bən̪əɪt͡ʃʰə ɑː n̪eː gʰõːʈɪʈeː." ɑː ɑːgɑ̃ː oː lɪkʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ-
"... d͡ʒən̪ɪkə t͡ʃərɪʈrə, ɦəmərɑː ɦɑːs̪jə-
ʋjə̃gjəmeː pʰəɾkə t͡ʃʰəɪkə s̪eː n̪əɦɪ bud͡ʒʰəjə d̪eːləkə ɑː d͡ʒən̪ɪk ə s̪əmbʰɑːʂəɳə ɦəmərə leːkʰən̪əkə kət̪ʰjə bən̪ələ.... ɦəmərə p ət̪rəkɑːrə prəʋrɨt̪t̪ɪ d͡ʒəɦɪjɑː d͡ʒeː d̪eːkʰələkə s̪eː lɪkʰələkə." s̪eː s̪ɪd̪d̪ʰə bʰeːlə d͡ʒeː iː s̪ə̃s̪mərəɳəkə poːt̪ʰiː t̪ʰɪkə ɑː kəmɑːkə bʰ iːt̪ərə d̪eːlə ʋəkt̪əʋjəmeː koːn̪oː n̪oːn̪ə mɪrt͡ʃə n̪əɪ-
t͡ʃʰəɪ, ɦə̃ s̪ə̃s̪mərəɳəkə ɦeːɖĩgəmeː ɑː ɪn̪əʋərʈeːɖə kəmɑːkə bɑ ːɦərə n̪oːn̪ə-mɪrt͡ʃə t͡ʃʰəɪ mud̪ɑː s̪eːɦoː kən̪eː mən̪eː.

əɪ poːt̪ʰiːmeː 11 ʈɑː s̪ə̃s̪mərəɳə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː purəs̪kɑːrə loːlupə məɪt̪ʰɪliːkə muːlə d̪ʰɑːrɑːkə s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːrə, d͡ʒə_ɪmeː s̪əbʰə d͡ʒ ɑːʈɪkə s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːrə t͡ʃʰət̪ʰɪ, keːrə kɪrəd̪ɑːn̪iːkə kɑːrəɳə ɦɑːs̪jə-
ʋjə̃gjə s̪ə̃grəɦə bən̪ɪ geːlə ət͡ʃʰɪ. s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːrə s̪əbʰəkə əs̪əliː s̪ ɑːɦɪt̪jɪkə n̪ɑːmə əɪ s̪ə̃grəɦəmeː d̪eːlə geːlə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː eːkərə pr ɑːmɑːɳɪkət̪ɑːkẽː bəɽʰəbəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, iː poːt̪ʰiː 2002 meː prəkɑːʃɪt̪ ə bʰeːlə mud̪ɑː 2022meː s̪eːɦoː oːɪ ʋərɳɪt̪ə s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːrə s̪əbʰəkə oːɦən̪eː t͡ʃʰɪt͡ʃt͡ʃʰɑː t͡ʃʰən̪ɦɪ.

1

ət̪ʰə ɔpəreːʃən̪ə s̪ɑːɦɪt̪jə əkɑːd̪eːmiː

əɪ s̪ə̃s̪mərəɳəmeː mɑːt̪rə s̪əmʋɑːd̪ə ət͡ʃʰɪ, ɪn̪əʋərʈeːɖə kəmɑːk ə bʰiːt̪ərə. s̪eː koːn̪oː n̪oːn̪ə mɪrt͡ʃə n̪əɪ, ɦeːɖĩgə s̪eːɦoː kəmə n̪ oːn̪ə-mɪrt͡ʃəkə,
'ət̪ʰə' s̪ə̃s̪krɨt̪əkə ʃəbd̪ə t͡ʃʰɪəɪ, bɪs̪mmɪllɑːɦəkə pərjɑːjə, s̪eː 'ət̪ʰ ə ɔpəreːʃən̪ə s̪ɑːɦɪt̪jə əkɑːd̪eːmiː'meː keː s̪əbʰə kəlɑːkɑːrə t͡ʃʰ ət̪ʰɪ? ʋɪʋərəɳə n̪iːt͡ʃɑ̃ː ət͡ʃʰɪ-

mukʰjə kəlɑːkɑːrə- moːɦən̪ə bʰɑːrəd̪ʋɑːd͡ʒə (ɑːbə s̪ʋərgiːjə) ɑː rəmɑːn̪ən̪d̪ə d͡ʒʰɑː 'rəməɳə'

kɪrəd̪ɑːn̪iː- loːkəkə (s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːɾəkə s̪ɑːɦɪt̪jəkə kuɳɖəliː bɑːt͡ʃəbə) mud̪ɑː beːs̪iː kɑːlə ɑːpəs̪eːmeː ʈɑːlə-gulliː kʰeːlɑːjəbə.

s̪əɦɑːjəkə kəlɑːkɑːɾə- eːkəʈɑː 's̪ɑːʈʰɑː t̪əbə pɑːʈʰɑː' kəʊɪ, eːk əʈɑː s̪əs̪uɾə-d͡ʒəmɑːjəkə d͡ʒoːɽiː.

kɪrəd̪ɑːn̪iː- pəɦɪluke: poːt̪ʰiːs̪ə̃ puɾɑːɳə kəʊɪ s̪əbʰəkẽː muːɾt͡ʃt͡ʃʰɪt̪ə kəɾəbə, s̪ɑːɦɪt̪jə əkɑːd̪eːmiːkə əkɑːs̪əmeː ʋɪt͡ʃəɾəɳə.

ʈeːkn̪ɪkə- eːkə d̪oːs̪ɑːɾɑːkə poːt̪ʰiːkə ɖʰɪləɦoː, t͡ʃeːt̪ən̪eː s̪əmɪt̪ɪ d͡ʒəkɑ̃ː kət̪əboː kəʈɑːud͡ʒʰə ɦoːu, ɾɑːd͡ʒə kəkkeːkə ɑːkɪ bʰɑːt̪ɪ d͡ʒeːkə.

2

əpiːlə

mukʰjə kəlɑːkɑːɾə- moːɦən̪ə bʰɑːɾəd̪ʋɑːd͡ʒə (ɑːbə s̪ʋəɾgiːjə) , bɑːs̪ukiːn̪ɑːt̪ʰə d͡ʒʰɑː ɑː ɾəmɑːn̪ən̪d̪ə d͡ʒʰɑː 'ɾəməɳə'

kɪrəd̪ɑːn̪iː- məɪʈʰɪliː əkɑːd̪əmiː ɑː t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmɪt̪ɪkə prəkɑːʃən̪ə gət̪ɪʋɪd̪ʰɪpəɾə kəbd͡ʒɑː.

s̪əɦɑːjəkə kəlɑːkɑːɾə- pɑːʈʰəkəd͡ʒiː, d̪ɪn̪eːʃəd͡ʒiː, ɪn̪d̪ɾəkɑːn̪t̪ə d͡ʒiː.

kɪrəd̪ɑːn̪iː- kɾəməs̪ə̃ kɾoːd̪ʰiː, bʰoːgiː ɑː loːbʰiː.

ʈeːkn̪ɪkə- ʋɪd̪ʋəʈɑːkə ɖʰeːkɑːɾə kəɾəɪt̪ə kəʈʰəɦə̃s̪iː.

3

iːɦoː puɾuʂə ələbət̪t̪eː

mukʰjə kəlɑːkɑːɾə- eːkəʈɑː s̪ə̃s̪t̪ʰɑːkə ut͡ʃt͡ʃɑːd̪ʰɪkɑːɾiː

kɪrəd̪ɑːn̪iː- kɑːd͡ʒə beːɾəmeː ɦɑːt̪ʰə t̪ʰəɾət̪ʰəɾeːn̪ɑːɪ.

s̪əɦɑːjəkə kəlɑːkɑːɾə- ɾɪkt̪ə.

ʈeːkn̪ɪkə- kən̪əpʰus̪əkiːs̪ə̃ pɾeːɾɪt̪ə bʰəə/ s̪əmɑːd͡ʒə-s̪ud̪ʰɑːɾə ɑː bʰɑːʂɑːkə ud̪d̪ʰɑːɾəkə s̪ʊɑ̃ːgə.

4

d̪eːkʰələ eːkəʈɑː ʃuːʈĩgə

mukʰjə kəlɑːkɑːɾə- upeːn̪d̪ɾən̪ɑːt̪ʰə d͡ʒʰɑː 'ʊjɑːs̪ə', məd̪ʰukɑːn̪t̪ə d͡ʒʰɑː, moːɦən̪ə bʰɑːɾəd̪ʊɑːd͡ʒə, ɾəmɑːn̪ən̪d̪ə d͡ʒʰɑː 'ɾəmən̪ə', ɾɑːməd̪eːʊə d͡ʒʰɑː, puɾɳeːn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː, t͡ʃən̪d̪ɾən̪ɑːt̪ʰə mɪʃɾə 'əməɾə'.

kɪɾəd̪ɑːn̪iː- məɪʈʰɪliː əkɑːd̪əmiː ɑː t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmɪt̪ɪkə s̪ɑːɦɪt̪jə kə gət̪ɪʊɪd̪ʰɪpəɾə kəbd͡ʒɑː. 'ə̃gɾeːd͡ʒiː pʰuːləkə t͡ʃɪʈʈʰiː' pɾəs̪ə̃gə. s̪oːməd̪eːʊə, ɾəmɑːn̪ən̪d̪ə ɾeːɳu ɑː ɦə̃s̪əɾɑːd͡ʒəkẽː bɑːlɪgə n̪əɪ ɦoːməə/ d̪eːbə. t͡ʃəʈɪs̪ɑːɾəkə t͡ʃeːlɑː bʰiːmən̪ɑːt̪ʰə, d͡ʒəjəmən̪t̪ə ɑː məd̪ən̪eːʃʊəɾə.

s̪əɦɑːjəkə kəlɑːkɑːɾə- d͡ʒəjəkɑːn̪t̪ə mɪʃɾə, d̪eːʊəkɑːn̪t̪ə d͡ʒʰɑː, kulɑːn̪ən̪d̪ə mɪʃɾə, ɾɑːd͡ʒəmoːɦən̪ə d͡ʒʰɑː, ud̪əjə t͡ʃən̪d̪ɾə d͡ʒʰɑː 'ʊɪn̪oːd̪ə', əʃoːkə, əgn̪ɪpuʂpə, keːd̪ɑːɾə, t̪ɑːɾɑːn̪ən̪d̪ə ʊɪjoːgiː, ɾəmeːʃə, ʃɪʊəʃə̃kəɾə.

kɪɾəd̪ɑːn̪iː- ɾɑːd͡ʒəmoːɦən̪ə d͡ʒʰɑː d̪ʊɑːɾɑː bʰiːmə bʰɑːɪs̪ə̃ pəɦɪn̪eː puɾəs̪kɑːɾə pɾɑːpt̪ɪ leːlə əpən̪ə koːɾəpət͡ʃt͡ʃʰu əʃoːkə, əgn̪ɪpuʂpə, keːd̪ɑːɾəkẽː ɑːgɑ̃ː kəɾəbə. ʃəɾəd̪uːkə eːkkeː boːləpəɾə ʊɪd͡ʒəjə kumɑːɾə mɪʃɾə ɑː ʊɪʊeːkɑːn̪ən̪d̪ə məɪd̪ɑːn̪əs̪ə̃ bɑːɦəɾə, ʊiːɾeːn̪d̪ɾə d͡ʒʰɑː d̪ʊɑːɾɑː əməɾeːʃə pɑːʈʰəkəkẽː pɑːn̪ɪ pɪɑːjəbə. goːkulən̪ɑːt̪ʰə d̪ʊɑːɾɑː pɾəʊɑːs̪iːkẽː luʈʰəkɑːjəbə.

məd̪ɑːɾiː- t͡ʃʰəʈɾɑːn̪ən̪d̪ə s̪ĩɦə d͡ʒʰɑː (bəʈukə bʰɑːɪ), goːpeːʃəd͡ʒiː.

n̪eːpət̪ʰjəmeː (s̪ə̃rəks̪əkə)- us̪ɑːkɪrəɳə kʰɑːn̪ə ɑː mə̃t̪reːʃʊərə d͡ʒʰɑː.

ən̪t̪ɪmə prəs̪t̪oːt̪ɑː- gũd͡ʒən̪əd͡ʒiː.

ʈeːkn̪ɪkə- moːɦən̪ə bʰɑːrəd̪ʊɑːd͡ʒə d̪ʊɑːrɑː bʰiːmə bʰɑːɪ ɑː rɑː məd̪eːʊə d͡ʒʰɑːkẽː ləʈɑːjəbə ɑː s̪ʊəjə̃ s̪ɑːɦɪt̪jə əkɑːd̪eːmiː pərɑ ːmərʃəd̪ɑːt̪rɨ s̪əmɪt̪ɪmeː gʰus̪əbə, rəmən̪əd͡ʒiː d̪ʊɑːrɑː goːʊɪn̪d̪ ə d͡ʒʰɑː əbʰɪn̪ən̪d̪ən̪ə grə̃t̪ʰə s̪əɦɪt̪ə ɑːn̪ə-
ɑːn̪ə ʈʰɑːmə əɪ koːʈʰiːkə d̪ʰɑːn̪ə oːɪ koːʈʰiːmeː kərəbə ɑː t͡ʃeːt̪ə n̪ɑː s̪əmɪt̪ɪkẽː s̪oːd̪ʰəbə.

purəs̪kɑːrə loːlupəkə t̪iːrt̪ʰə s̪t̪ʰələ (s̪ən̪ə 2002 d̪ʰərɪ)- pəʈən̪ ɑːkə gurud̪ʊɑːrɑː (ɑːrə-
bləkə), d̪ərəbʰə̃gɑːkə ʃjɑːmɑː mən̪d̪ɪrə (rɑːd͡ʒəkumɑːrə gə̃d͡ʒ ə) ɑː prəjɑːgə (piː.s̪iː. bən̪ərd͡ʒiː roːɖə).

5

s̪ʊɑːs̪t̪ʰjə-rəks̪ɑː purəs̪kɑːrə

kɑːrjəkrəməkə preːrəɳɑː- bɪn̪ɑːkɑː giːt̪əmɑːlɑː.

ud̪gʰoːs̪əkə- məɪt̪ʰɪliːkə əmiːn̪ə s̪əjɑːn̪iː t͡ʃʰəʈrɑːn̪ən̪d̪ə mud̪ɑː ɦun̪əkərə bəʈukə ɦeːbɑːkə kɑːrəɳə iː bʰɑːrə əʃoːkəkẽː d̪eːlə g eːlə.

prəʃn̪ə- goːʊɪn̪d̪ə d͡ʒʰɑːkẽː s̪ɑːɦɪt̪jə əkɑːd̪eːmiː purəs̪kɑːrə kɪ eː?

prəʃn̪əmə̃t͡ʃəmeː keː s̪əbʰə ʃɑːmɪlə n̪əɪ?- rəmɑːn̪ən̪d̪ə reːɳu, ɦə̃s̪ərɑːd͡ʒə, puːrɳeːn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriː, ɑː rəɦɪkɑːkə d̪uləɦɑː ud̪əj ət͡ʃən̪d̪rə d͡ʒʰɑː 'ʊɪn̪oːd̪ə'.

eːkə s̪əd̪əs̪jiːjə n̪ɪrɳɑːjəkə mən̪ɖələ- s̪umən̪əd͡ʒiː.

keː s̪əbʰə bəɦɪʂkaːrə keːlən̪ɦɪ?- upeːn̪d̪rən̪aːt̪ʰə d͡ʒʰaː ʋjaːs̪ə , ɖɔ. əməreːʃə paːʈʰəkə aː aːn̪ən̪d̪ə mɪʃrə (eːkə s̪əd̪əs̪jiːjə n̪ɪrɳ aːjəkə mənɖəlomeː n̪əɪ rəkʰəbaːkə kaːrəɳəs̪ə̃).

s̪umən̪əd͡ʒiː d̪ʋaːraː d͡ʒaːriː 16 s̪əd̪əs̪jiːjə prət̪ɪjoːgiːkə s̪uːt͡ʃiː- s̪ureːʃʋərə d͡ʒʰaː, raːd͡ʒəmoːɦən̪ə d͡ʒʰaː, maːrkəɳɖeːjə prəʋaːs̪iː, moːɦən̪ə bʰaːrəd̪ʋaːd͡ʒə, bʰiːmən̪aːt̪ʰə d͡ʒʰaː, prəbʰaːs̪ə kumaːrə t͡ʃəud̪ʰəriː, d͡ʒiːʋəkaːn̪t̪ə, ʃeːpʰaːlɪkaː ʋərmaː, kiːrt̪ɪ n̪aːraːjəɳə mɪʃrə, mən̪t̪reːʃʋərə d͡ʒʰaː, əgn̪ɪpuʂpə, s̪ubʰaːʂət͡ʃən̪d̪rə jaːd̪əʋə, maːjaːn̪ən̪d̪ə mɪʃrə, ɖɔ d̪ʰiːreːn̪d̪rə, s̪oːməd̪eːʋə aː keːd̪aːrə kaːn̪ən̪ə.

s̪ʋaːgət̪ə giːt̪ə- bud̪d̪ʰɪn̪aːt̪ʰə mɪʃrə aː ʃaːn̪t̪ɪ s̪umən̪ə.

ut̪t̪ərə- raːd͡ʒəmoːɦən̪ə d͡ʒʰaː- goːʋɪn̪d̪ə d͡ʒʰaː d̪ʋaːraː ɦɪn̪d̪iː meː lɪkʰələ d͡ʒəjəbaːkə aːʃə̃kaːkə (d̪ʰəməkiːkə) kaːrəɳə.

gʰoːʂəɳaːkə upəraːn̪t̪ə- ʋɪn̪oːd̪ə kumaːrə d͡ʒʰaː, əgn̪ɪpuʂpə aː ʋɪjoːgiːkə raːd͡ʒəmoːɦən̪ə d͡ʒʰaːkə kən̪əɦaːpərə kʰuʃiːs̪ə̃ d͡ʒʰuːməbə. s̪ureːʃʋərə d͡ʒʰaː- d͡ʒẽː ɦəmə prət̪ɪn̪ɪd̪ʰɪ t̪ẽː goːʋɪn̪d̪ə d͡ʒʰaːkẽː purəs̪kaːrə. rəʋiːn̪d̪rən̪aːt̪ʰə ʈʰaːkurə d̪ʋaːraː məɦeːn̪d̪rəkẽː t̪əlaːkə d̪əə/əʃoːkə s̪ə̃gə d͡ʒʰuːməbə. prəbʰaːs̪ə kumaːrə t͡ʃəud̪ʰəriː- d͡ʒẽː goːʋɪn̪d̪ə baːbuː mən̪ɪ leːlən̪ɪ d͡ʒeː ɦun̪əkərə kət̪ʰaː ɦəmərə aː maːmaː (gũd͡ʒən̪ə) s̪ə̃ gʰəʈɪjaː t͡ʃʰən̪ɪ, t̪ẽː. ək kuːkə bləɖə-
preːs̪ərəkə ɦaːɪ ɦoːjəbə, ləʈuaː kəə/kʰəs̪əbə. ʋɪbʰaːraːn̪iːkə ãː t͡ʃərəs̪ə̃ ɦəʋaː kərəbə, kɪʃoːrə, rəmeːʃə aː kumaːrə ʃəɪleːn̪d̪rək ə iːrʂjaː. əʃoːkə lə̃guːrəbʰəkt̪ə bʰiːmən̪aːt̪ʰəkẽː aːkrɨʂʈə kərəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ.

s̪umən̪əd͡ʒiː d̪ʋaːraː əʃoːkəkẽː kəɦəbə- d͡ʒəjəkaːn̪t̪ə baːbuːkə d͡ʒəmaːn̪aː n̪əɦɪ t͡ʃʰən̪ɪ d͡ʒeː s̪əbə kaːd͡ʒə paːɪjeːpərə ɦeːt̪əɪ, aːbə kɪt͡ʃʰu pəɪrəbiːjoːpərə ɦeːt̪əɪ.

əʃoːkə- umaːn̪aːt̪ʰə baːbuː, t͡ʃeːt̪əkərə baːbuː, s̪ubʰəd̪rə baːbuːkẽː d̪eːkʰɪkẽː ɖəraː d͡ʒaːjəbə aː s̪ʋaːs̪t̪ʰjə rəkʂaː purəs̪kaːrək

ə gəpə kəɦəbə. iː ut̪t̪əɾə kəkəɾə s̪eː leːkʰən̪ɑːt̪ʰə mɪʃɾə ɑː ɖɔ. bɑːs̪ukiːn̪ɑːt̪ʰə d͡ʒʰɑː d̪ʊɑːɾɑː puːt͡ʃʰəbə. moːɦən̪ə bʰɑːɾəd̪ʊɑːd͡ʒə d̪ʊɑːɾɑː ɑːt̪məpɾəʃə̃s̪ɑː ɑː s̪umən̪əd͡ʒiː s̪ə̃ pʰəguɑː ʃɪɾoːmən̪ɪkə puɾəs̪kɑːɾə. kulɑːn̪ən̪d̪ə mɪʃɾə pɾət̪ɪd͡ʒɲɑː puːɾɑː bʰeːlɑːpəɾə əpən̪ə d̪ɑːɽʰiː t͡ʃʰəʈəjəbɑːkə leːlə upeːn̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾəkə gʰəɾə d̪ɪs̪ə bɪd̪ɑː ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ.

6

d̪ʰən̪jə lɑːluːd͡ʒiː d͡ʒeː ɑːɪ..

pə̃. t̪ɑːɾɑːkɑːn̪t̪ə d͡ʒʰɑː d̪ʊɑːɾɑː məɪt̪ʰɪliːkẽː bɪɦɑːɾə loːkə s̪eːʊɑː ɑːjoːgəmeː pʰeːɾə s̪ə̃ ʃɑːmɪlə kəɾəbɑːbəɪleː pəʈən̪ɑː ut͡ʃt͡ʃən̪jɑːjɑːləjəmeː d͡ʒiːt̪ə mud̪ɑː lɑːluːd͡ʒiː d̪ʊɑːɾɑː t̪əkəɾɑː s̪əɾʊoːt͡ʃt͡ʃɑː n̪jɑːjɑːləjəmeː ləs̪əkɑːjəbə.

7

s̪əmpɑːd̪əkəkə n̪ɑːmə...

pʰət͡ʃɑ̃ːɽɪ mɪs̪əɾəkə pət̪ɾə

8

eːkɑːlɑːpə

moːɦən̪ə bʰɑːɾəd̪ʊɑːd͡ʒəkə s̪ɑːɦɪt̪jə əkɑːd̪eːmiː puɾəs̪kɑːɾə n̪əɪ bʰeːʈəlɑːpəɾə ɑːɾt̪t̪ən̪ɑːd̪ə- ɾɑːd͡ʒəmoːɦən̪ə d͡ʒʰɑː əɦɑ̃ːkə ɾəks̪ɑː n̪eː gəuɾiːn̪ɑːt̪ʰə n̪eː əgn̪ɪpus̪pə n̪eː s̪ubʰɑːs̪ət͡ʃən̪d̪ɾə jɑːd̪əʊə kə⁄ s̪əkət̪ə.

bʰɑ̃ːgə pɪbəɪt̪ə ʃɪs̪jə s̪əbʰə: əʃoːkəkə n̪eːt̪ɾɨt̪ʊəmeː ɾəmeːʃə, ʊɪjoːgiː ɑː ʃɾiːn̪ɪʊɑːs̪ə.

t̪ɑːɾɑːn̪ən̪d̪ə ʊɪjoːgiː (əʃoːkəkẽː)- ləɽɑːɪjeː d̪eːlɪə_ɪ əʃoːkə bʰɑːɪ əɦɑ̃ː d̪un̪uː piːʈʰɑːt͡ʃɑːɾjəkẽː (moːɦən̪ə bʰɑːɾəd̪ʊɑːd͡ʒə ɑː ɾɑːd͡ʒəmoːɦən̪ə d͡ʒʰɑː).

pun̪əʃt͡ʃə: bɑːd̪əmeː ʋɪd̪jɑːn̪ɑːt̪ʰə d͡ʒʰɑː 'ʋɪd̪ɪt̪ə'kə upən̪jɑːs̪ə 'ʋɪpləʋiː beːs̪ərɑː'kə kələmət̪oːɽə (gəd̪əgəd̪iː ɑː pəl ə̃gət̪oːɽə s̪əmiːkʂɑːkə pəɾjɑːjə) s̪əmiːkʂɑːkə bɑːd̪oː oː ɦun̪ək ɑː puɾəs̪kɑːɾə n̪əɪ d̪ɪjeːləkʰɪn̪ɦə.

9

s̪əpʰeːd̪əpoːʃəkə bʰət̪ɑːɾə

ɦəʋɑːlɑː, juːɾɪjɑː, ʋəɾd̪iːkɑːɳɖə, pəʃupɑːlən̪ə, ələkət̪əɾɑː ɑːd̪ɪ gʰoːʈɑːlɑːkə ʋəɾɳən̪ə.

10

d͡ʒə̃ ɦəmə d͡ʒən̪ɪt̪əɦũ

muːləd̪ʰɑːɾɑːkə məɪt̪ʰɪliːkə s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːɾəkẽː d̪eːkʰəbɑːkə, t͡ʃɪn̪ ɦəbɑːkə ɑː bʰəd͡ʒɑːɾəbɑːkə əʋəs̪əɾə.

11

pleːʈoːkə s̪əpən̪ɑː, bʰɑːɾət̪ə ɑː kəumɑːɾjə-ɾɑːd͡ʒən̪iːt̪ɪ

pleːʈoːkə ɾɪpəblɪkəkə pʰɪlɑːs̪pʰəɾə kĩgə ɑː ɑːɪ-kɑːlɦɪkə əʋɪʋɑːɦɪt̪ə ʋjəkt̪ɪkə ɑːt͡ʃəɾəɳəpəɾə mən̪ən̪ə.

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pəɾə pəʈʰɑːu.**

2.19.gəd͡ʒeːn̪d̪rə ʈʰɑːkurə- ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriːkə t̪iːn̪əʈɑː ʋjə̃gjə s̪ə̃grəɦə- 'bəʈə əd͡ʒəgut̪ə d̪eːkʰələ..', 'goːbərəgəɳeːʃə' ɑː 'kərɪjɑː kəkkɑːkə koːrɑːmɪn̪ə'



gəd͡ʒeːn̪d̪rə ʈʰɑːkurə

ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriːkə t̪iːn̪ət̨ɑː ʋjə̃gjə s̪ə̃grəɦə- 'bəʈə ədʒəgut̪ə d̪eːkʰələ..', 'goːbərəgəɳeːʃə' ɑː 'kərɪjɑː kəkkɑːkə koːrɑːmɪn̪ə'

'bəʈə əd͡ʒəgut̪ə d̪eːkʰələ..' prəkɑːʃɪt̪ə bʰeːlə 2005 meː, 'goːbərəgəɳeːʃə' prəkɑːʃɪt̪ə bʰeːlə 2011 meː ɑː 'kərɪjɑː kəkkɑːkə koːrɑːmɪn̪ə' prəkɑːʃɪt̪ə bʰeːlə 2016 meː. t̪iːn̪uː poːt̪ʰiː kərɪjɑː kəkkɑː ʃrĩkʰəlɑːkə ʋjə̃gjə poːt̪ʰiː t̪ʰɪ kə ɑː ɦun̪əkərə s̪ə̃s̪mərəɳə s̪ɑːɦɪt̪jəs̪ə̃ iː d̪uː t̪ərəɦẽː bʰɪn̪n̪ə ət͡ʃʰɪ. kərɪjɑː kəkkɑː oːɪ loːlupət̪ɑːkə prət̪iːkə t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒəkərɑː əɦɑ̃ː t͡ʃiːn̪ɦɪ s̪əkəɪ t͡ʃʰɪjən̪ɦɪ mud̪ɑː oː koːn̪oː əs̪əliː n̪ɑːmə n̪əɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ, mud̪ɑː kɪt͡ʃʰu ɑːleːkʰəmeː kərɪjɑː kəkkɑː n̪ɪpət̪t̪ɑː t͡ʃʰət̪ʰɪ ɑː kɪt͡ʃʰumeː əs̪əliː n̪ɑːməbəlɑː bʰuːpə s̪əbʰə s̪ɑːjɑːs̪ə prəjən̪t̪oːkə bɑːd̪oː d͡ʒəbərəd̪əs̪t̪iː ɑːbɪjeː d͡ʒɑːɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ. mud̪ɑː leːkʰəkə əɪ t̪iːn̪uː poːt̪ʰiːmeː s̪ə̃ 'bəʈə əd͡ʒəgut̪ə d̪eːkʰələ..'kẽː s̪pəs̪ʈəruːpẽː s̪ə̃s̪mərəɳeː kəɦəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ. 'bəʈə əd͡ʒəgut̪ə d̪eːkʰələ..'meː 'mukt̪ɪ pəjəbɑːkə prəjət̪n̪ə' ɑːmukʰəmeː oː lɪkʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ-
"ɦəmə d͡ʒeː n̪əɪ kəə/pəuləɦũ, d͡ʒeː n̪əɦɪ s̪oːt͡ʃɪ pəuləɦũ mud̪ɑː d̪eːkʰəbɑːmeː ɑːjələ- s̪əɪɦə ət͡ʃʰɪ- bəʈə əd͡ʒəgut̪ə d̪eːkʰələmeː. "

1

'bəʈə əd͡ʒəgut̪ə d̪eːkʰələ..'

<u>kiː mət̪ʰəɪ t͡ʃʰiː?</u>

"... ɦəmərə məɪt̪ʰɪliː.. d͡ʒəmɑːjə-s̪əs̪urəkə bəɦɪkɪrən̪iː bən̪əbɑː leːlə ʋɪʋəʃə ət͡ʃʰɪ... kɪt͡ʃʰu s̪ɑːmɑːd͡ʒɪkə kɑːrjəkərt̪ɑːkə ɑːməd̪ən̪iːkə s̪ɑːd̪ʰən̪ə bən̪ələ ət͡ʃʰɪ."

<u>d̪ərʃən̪ə-s̪ud̪ərʃən̪ə</u>

"...t͡ʃəluː məɦaːkəʊɪ ʋɪd̪jaːpət̪ɪkə t͡ʃeːt̪ən̪aː s̪əmɪt̪ɪ s̪t̪ʰɪt̪ə ʋaːs̪aː ...

.. 'əjə̃ jəu keː t͡ʃʰət̪ʰɪ n̪eːpaːləʋəlaː n̪aːʈəkəkaːɾə?'

'məɦeːn̪d̪ɾə mələ̃gɪjaː d̪ɪjaː puːt͡ʃʰəɪ t͡ʃʰiː s̪əɾə.'

..'d̪əə̯ d̪ɪjəu oːɦiː n̪aːʈəkəkaːɾəkẽː eːɦɪ beːɾukə t͡ʃeːt̪ən̪aː puɾəs̪ kaːɾə.'

..'mud̪aː ɦun̪əkaːs̪ə̃ s̪iːn̪ɪjəɾə...'

'kəkəɾoː t̪ə̃ d̪eːbeː kəɾəbəɪ, t͡ʃʰoːʈə ɦoːɪ kiː pəɪgʰə...'

'kəʊɪ-
s̪əmmeːlən̪eː bən̪n̪ə bʰəə̯ d͡ʒəjəbaːkə t͡ʃaːɦiː. loːkə ɾəɦɪʈeː n̪eː t͡ʃʰəɪkə oːɦɪkaːləmeː. ... ɦoːjəbaːkə t͡ʃaːɦiː t̪ə̃ ʈaːkaː d͡ʒuʈəbɪjə u n̪eː.... məɪt̪ʰɪliː əkaːd̪əmiː.. kəʊɪ-
s̪əmmeːlən̪əkə n̪aːməpəɾə pãːt͡ʃə ɦəd͡ʒaːɾə gət͡ʃʰələkə mud̪aː d̪eːləkə d̪uɪjeː ɦəd͡ʒaːɾə. bãːt͡ʃət̪ə kət̪əə̯ s̪ə̃ d̪ãːɾeːs̪ə̃ gʰaːʈaː laː gɪ geːlə t͡ʃʰələ... t͡ʃʰəpəlaːɦaː kɪt̪aːbə s̪əbʰəmeː d̪iːʋaːɾə laːgəl ə t͡ʃʰəɪ..."

.. n̪əɦɪ bʰaːguː jəu, jaːt̪ɾiːd͡ʒiː eːkəɾə s̪t̪ʰaːpən̪aː kəə̯ bʰaːgɪ ge ːlaːɦə. aːɪ ɦun̪əkəɾə pʰoːʈoː ʈãːgələ t͡ʃʰən̪ɪ mud̪aː s̪ə̃s̪t̪ʰaːpəkə kə d̪aːʋeːd̪aːɾə kəɪkə goːʈeː bʰəə̯ geːlaːɦə...

2

'goːbəɾəgəɳeːʃə'

<u>boːɾd̪ə laːgələ ʈaːʈəpəɾə, s̪uːt̪ələ t͡ʃʰiː kʰaːʈəpəɾə</u>

məɪt̪ʰɪliː əkaːd̪əmiːkə d̪əlaːn̪əpəɾə. oːɦoː ʋəɪɦə pʰəguaː gaːbɪ ɾəɦələ t͡ʃʰəɦə. d̪un̪uːʈaː bʰaːʂəɳəmaːlaːmeː əpən̪ə pəɾaːməɾʃi

:je:kẽ: bʰɑ:ʂənəbɑ:d͡ʒə bən̪ɑ: d̪e:ləkəuɦə ɑ: kəɦɑ̃:d̪ən̪ə t̪e:s̪ər əs̪ə̃ s̪əbʰət̪ɑ: po:t̪ʰi:kə s̪əmpɑ:d̪ən̪ə kərɑ: rəɦələ ət͡ʃʰɪ (əʃo:kə, t̪ɑ:rɑ:n̪ən̪d̪ə ʋɪjo:gi: ɑ: mo:ɦən̪ə bʰɑ:rəd̪ʋɑ:d͡ʒəkẽ: ləkʂjə kəə/).

t̪ɑ:ʋət̪ə kɑ:lə

'e:ɦən̪e: s̪ən̪ə prəjo:gə s̪ɑ:ɦɪt̪jə əkɑ:d̪e:mi: s̪e:ɦo: kəjələkə d͡ʒe: d͡ʒəkərɑ: ɦo:t̪ələ rəɦət̪əɪkə s̪e:ɦo: pərɑ:mərʃəd̪ɑ:t̪rɨ s̪əmɪt̪ɪkə s̪əd̪əs̪jə bən̪ɪ s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ... pət̪ən̪o:me: kʰu:bə kət͡ʃərəmə ku:t̪ə ɦo:ɪt̪ə. le:kʰəkə s̪ ə̃gʰəkẽ: s̪əmmɑ:n̪əkə t̪ɑ:t̪əkə n̪əɦɪ kərəjə pət̪ɪt̪əɪkə... məɪt̪ʰɪli: le:kʰəkə s̪ə̃gʰə.. kʰɑ:li: əbʰɪn̪ən̪d̪ən̪ə-ʋən̪d̪ən̪ə, n̪e: ko:n̪o: s̪pən̪d̪ən̪ə ɑ: n̪e: ko:n̪o: gərd͡ʒən̪ə. mɑ:t̪r ə kələɦə̃t̪ə d͡ʒəkɑ̃: əbʰɑ:ʋəkə ərəɲjə-ro:d̪ən̪ə."

go:ləɪs̪i:- 'ərt̪ʰɑ:t̪'

d͡ʒɑ:ɦɪ ɑ:lo:t͡ʃən̪ɑ:kə po:t̪ʰi:kẽ: lo:ko:kt̪ɪkə bəɪs̪ɑ:kʰi: n̪əɦɪ t͡ʃə lɑ: s̪əkələ, d͡ʒɑ:ɦɪ ɑ:lo:t͡ʃən̪ɑ:kẽ: 'əkʰɪjɑ:s̪ələ ', 'be:s̪ɑ:ɦələ ', 'bʰəd͡ʒɑ:rələ ' (rəmɑ:n̪ən̪d̪ə d͡ʒʰɑ: 'rəmən̪ə'kə ərd̪d̪ʰə-s̪əmɑ:lo:t͡ʃən̪ɑ:kə po:t̪ʰi: s̪əbʰə) n̪əɦɪ bʰəd͡ʒɑ: s̪əkələ t̪əkərɑ: g o:ləɪs̪i:kə prət̪ɪmɑ:n̪e: t̪ɑ: mɑ:n̪ələ d͡ʒɑ: s̪əkəɪt͡ʃʰə n̪e:!

s̪i:d̪i: s̪əmi:kʂɑ:

'rəmən̪ə'd͡ʒi: o:t̪əə/d͡ʒɑ:jəbə d͡ʒəru:ri: ət͡ʃʰɪ, o: əs̪əkə t͡ʃʰət̪ʰɪ... b ʰɑ:rəd̪ʋɑ:d͡ʒəd͡ʒi:kə le:kʰən̪i:kẽ: s̪əkrɪjə kərəbɑ: le:lə pə̃t͡ʃəli:t̪ ərɑ: mo:bɪlə le:bəə/le:lə gʰẽ:t̪ɑ:d͡ʒo:t̪i: kəjən̪e: əʃo:kə ɑ: t̪ɑ:r ɑ:n̪ən̪d̪ə ʋɪjo:gi: n̪ət͡ʃɪke:t̪ɑ: mɑ:lɪkəs̪ə̃ n̪e:ɦo:rɑ: kəə/rəɦələ t͡ʃ ʰəlɑ:ɦə mud̪ɑ: mũʃi: rɑ:məlo:t͡ʃən̪ə kəɦɪ d̪e:lət̪ʰɪn̪ə d͡ʒe: e:kə be:rə d̪e:lɪjən̪ɪ *(mo:ɦən̪ə bʰɑ:rəd̪ʋɑ:d͡ʒəkẽ: prəbo:d̪ʰə s̪əmmɑ: n̪ə t͡ʃəjən̪ə s̪əmɪt̪ɪme: rəɦɪt̪o: prəbo:d̪ʰə s̪əmmɑ:n̪ə le:bɑ:/ d̪e:b ɑ:kẽ: ləkʂjə kərəɪt̪ə)* t̪ə̃ ut̪pʰɑ:lə mət͡ʃɪ ge:lə t͡ʃʰələ ɑ:bə d̪e:bən̪ ɪ t̪ə̃ mɪt̪ʰɪlo: d̪ərʃən̪ə lo:kəkẽ: n̪əɦɪ kərɑ: s̪əkəbəɪkə... d͡ʒi:ʋək ɑ:n̪t̪əkə d͡ʒo:gi:rɑ: ɑ: əmərəkə ʋɪrəɦɑ:kə mɪks̪ərə ɦo:jət̪ə, bʰi

ːmən̪n̪aːt̪ʰəkə guləgullaː aː ɾaːməd̪eːʋəkə ʋaːɪpɾoːɖəkʈəkə liːl
aː ɦoːjət̪ə aː ɦoːjət̪ə pən̪n̪aː-ɪn̪d̪ɪɾaː-n̪iːt̪aː-
s̪uʃiːlaː aː ʋiːɳaːkə d͡ʒʰə̃kaːɾə.. mən̪t̪ɾeːʃʋəɾəd͡ʒiːkə bə̃ːɦɪ pək
əɽələ- pʰəɾəbə-pʰulaːjəbə. mud̪aː s̪əkʰə-
s̪eːɦən̪t̪aː n̪əɦɪ puːɾələ. .. n̪əɾə ɪn̪d̪ɾə ləgə geːləɦũ .. mud̪aː oː
t̪ə̃ aːɾə kɪd̪ən̪ə n̪ɪkələlaːɦə.... ɦun̪əkaː ɦiːɾaː-
pən̪n̪aːs̪ə̃ pʰuɾəʂəʈɪeː n̪əɦɪ. .. iː əgn̪ɪpuʂpə t̪ʰɪkə, eːkəɾeːs̪ə̃ ʃɾɨ̃g
aːɾə kəɾuː.. kuɳaːlə, s̪ukaːn̪t̪ə aː s̪aːkeːt̪aːn̪ən̪d̪ə.. oː s̪əbʰə s̪ə
mələĩgɪkə t͡ʃʰət̪ʰɪ.. ʋɪd̪ɪt̪əd͡ʒiː.... oː t̪ə̃ s̪ʋəjə̃ ɾəs̪ɪjaː t͡ʃʰət̪ʰɪ.
pɾəʋaːs̪iːd͡ʒiː s̪ə̃gə s̪ə̃d̪ʰjaːʋə̃d̪ən̪ə kəɾət̪aːɦə, ʈʰəkuɾaːɪn̪ə s̪ə̃gə
jugələbə̃d̪iː kəɾət̪aːɦə...'.

paːɦun̪ə ɪn̪d̪ɾəkaːn̪t̪ə d͡ʒʰaː.. d͡ʒʰaːd͡ʒiː ʋiːɾeːn̪d̪ɾə.. t̪aːɾə n̪eːpa
ːləkə upəɾaːʂʈɾəpət̪ɪs̪ə̃ s̪oːd͡ʒʰeː s̪oːd͡ʒʰə d͡ʒuɽələ.. pə̃. joːgaːn̪ə
n̪d̪ə d͡ʒʰaː.. ʋəɪd̪jən̪aːt̪ʰə mɪʃɾə, gəɳeːʃə d͡ʒʰaː.. ɦəməɾə maːn̪ə
-məɾd̪ən̪ə kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ..

bət͡ʃt͡ʃaː ʈʰaːkuɾəkə n̪eːt̪ɾɨt̪ʋəmeː s̪uɾeːn̪d̪ɾən̪aːt̪ʰə, keːd̪aːɾə ka
ːn̪ən̪ə, ɾəmeːʃə t͡ʃɪt͡ʃɪaːɪt̪ə...pʰeːɾə əd͡ʒɪt̪ə (aːd͡ʒaːd̪ə) baːd͡ʒəjə l
əgəlaːɦə-
.. d͡ʒət̪əə/ ɦoːɪ t̪ət̪əɦɪs̪ə̃ eːs̪ə.eːmə.eːs̪ə. kəə/ eːɦɪ s̪əɾəkaːɾəkə oː
ɦɪn̪aː məd̪əʈɪ kəɾɪjən̪ɪ d͡ʒeːn̪aː ɾaːd͡ʒəmoːɦən̪ə d͡ʒʰaː aː pɾeːm
əʃə̃kəɾə s̪ĩɦəkẽː eːs̪ə.eːmə.eːs̪ə. kə bələpəɾə s̪əɾəkaːɾəkə d̪əɾd͡
ʒaː d̪əɪt̪ə ɾəɦəlɪjən̪ɪ.

3

'kəɾɪjaː kəkkaːkə koːɾaːmɪn̪ə'

<u>bud̪d̪ʰɪkə bəkʰaːɾiːkə ʋəɾgiːkəɾəɳə</u>

maːt̪ɾə d̪uː goːt̪ɾə (bʰaːɾəd̪ʋaːd͡ʒə-
ɾəməɳə) pə̃ːd͡ʒɪkə leːkʰəkə t͡ʃʰoːɽɪ kəə/, kaːɾəɳə iː məɪt̪ʰɪliːkə
pəɪt̪ʰɪləd͡ʒɪs̪t̪ə ʃɾeːɳiːmeː əbəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ.

<u>'liːʋə ɪn̪ə ɾɪleːʃən̪ə's̪ə̃ d͡ʒən̪əmələ sun̪n̪əɾə n̪eːn̪aː</u>

pət̪ən̪ɑːkə ʋɪkʰjɑːt̪ə s̪əmɪt̪ɪkə ʋɪʂəpɪpəʈiː piː.ɑːɾə.oː. s̪ɑːɦɪt̪jək ɑːɾə eːɦuː s̪əmɑːɾoːɦəmeː ʃɑːmɪlə bʰəə̯ n̪eːpɑːliː s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːɾ ə-
s̪əmɑːd͡ʒə s̪ə̃gə t̪eːɦən̪ə n̪eː ɾɑːd͡ʒən̪iːt̪ɪ kəjələn̪ɪ d͡ʒeː kʂubd̪ʰə bʰəə̯ oː loːkən̪ɪ bəʈuɑːmeː ɑːn̪ələ 'n̪eːɾuː'
(n̪eːpɑːliː ɾupəjɑː) s̪əɦəjoːgə ɾɑːʃɪ oːɦɪn̪ɑː ɑːpəs̪ə əpən̪ɑː s̪ə̃g eː ləə̯ geːlɑːɦə.

's̪əɾəkɑːɾə'kə lĩgə pəɾiːkʂəɳə

məɪt̪ʰɪləkə eːkə puɾuʂəʋeːʃə d̪ʰɑːɾiːkẽː əpən̪ə 's̪əɾəkɑːɾə' (ʋɪn̪oːd̪ə kumɑːɾə d͡ʒʰɑː kẽː ləkʂjə kəɾəɪt̪ə) bən̪əuləɦə mud̪ɑː eːkkoːʈɑː kɑːd͡ʒə oː puɾuʂəʋəlɑː kəə̯ s̪əkələt̪ʰun̪ə. kəɦɪjoː ɑːt͡ʃ ɑːɾjə əɾɪʂʈən̪eːmiːkə bəɦɪkɪɾən̪iː bən̪ɪ d̪ɪn̪ə kəʈələn̪ɪ t̪ə̃ ɑːbə eː kəʈɑː s̪ə̃gʰəmeː d̪ɾoːpəd̪iː bən̪ɪ s̪əubʰɑːgjəʋət̪iː bən̪ələ t͡ʃʰət̪ʰun̪ ə.

ʋjə̃gjə lɪkʰəbɑːkə ʋjõːt̪ə

ɑːt͡ʃɑːɾjə əɾɪʂʈən̪eːmiːkə t͡ʃəɾt͡ʃə eːt̪əɦu bʰeːlə ət͡ʃʰɪ.

luʈən̪ə... ɑːt͡ʃɑːɾjə əɾɪʂʈən̪eːmiː (t͡ʃən̪d̪ɾə n̪ɑːt̪ʰə mɪʃɾə 'əməɾə') kə d̪əɾəbɑːɾiː bən̪ɪ mə̃t͡ʃə s̪əbʰəkə t̪ɪɾəpeːt͡ʃt͡ʃʰən̪ə kəjələɦə....

<u>koːɾɑːmeː n̪eːn̪ɑː, n̪əgəɾəmeː s̪oːɾə</u>

'iː goːləɪs̪ɪjeː n̪eː t͡ʃʰəɪ ɦəu d͡ʒeː puɾən̪ɑː s̪əɾəkɑːɾə ʈʰəkəɪt̪ə-ʈʰəkəɪt̪ə s̪ət̪t̪ɑː ɾuːpiː gɑːt͡ʃʰəs̪ə̃ t̪ubɪ kəə̯ n̪iːt͡ʃɑ̃ː kʰəs̪ɪ pəʈələ m ud̪ɑː bʰeːd̪ə n̪əɦɪ kʰoːlələkə ɑː ɑːbə d̪eːkʰəɦə d͡ʒeː n̪əʋəkoː s̪ə ɾəkɑːɾə ʋəɪɦə d̪ʰun̪ə gɑːbɪ ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ.

<u>puɾəs̪kɑːɾə ʋɪd͡ʒɲɑːn̪əkə pʰəlɑːpʰələ</u>

joːgɑːn̪ən̪d̪ə t͡ʃuʈəkiː ləɪt̪ə bəd͡ʒəlɑːɦə-
'əɦɑ̃ː ɖɑːkʈəɾə s̪ɑːɦeːbəs̪ə̃ poːt̪ʰiː ʋɪmoːt͡ʃən̪ə kəɾeːbəɪ ɑː mɪʃɾ əʈoːlɑːkə ʃɾiːmɑːn̪ ɑː ɦun̪əkəɾə oːd͡ʒʰɑːd͡ʒiːkə ʋəɾt͡ʃəs̪ʋə s̪ʋiːk

ɑːɾə n̪əɦɪ kəɾəbəɪkə t̪ə̃ gɑːt͡ʃʰəs̪ə̃ s̪eːʋə n̪iːt͡ʃeː mũɦeː kɪeː kʰəs̪ əɪʈ̪ə t͡ʃʰəɪkə s̪eː koːn̪ɑː bud͡ʒʰəbəɪ.'...

ʋiːɳɑː-
ʋɑːd̪ən̪əkə əbʰjɑːs̪əkə s̪ə̃gəɦɪ 'ɪd̪ə̃ ɾəs̪eː, ɪd̪ə̃ gud̪d̪eː'kə s̪əmbo ːd̪ʰən̪əs̪ə̃ mɪʃɾəd͡ʒiː ɑː oːd͡ʒʰɑːd͡ʒiːkẽː pɾəs̪ən̪n̪ə kəɾəbɑːkə pɾəj ɑːs̪ə kəɾət̪ʰu...

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pəɾə pəʈʰɑːu.**

2.20. ləks̪məɳə d͡ʒʰɑː s̪ɑːgəɾə- kʰɑ̃ːʈiː məɪt̪ʰɪliːs̪ʈə ʃəɾəd̪uː d͡ʒiː



ləkʂmən̺ə d͡ʒʰɑː s̪ɑːgərə

kʰɑ̃ːʈiː məɪt̪ʰɪliːs̪ʈə ʃərəd̪uː d͡ʒiː

ɑːɪ ɦəmə eːɦən̪ə oːd͡ʒʰərəuʈəmeː pəɽələ t͡ʃʰiː d͡ʒeː kiː kəɦuː. ɦəmərɑː ʃriː ʃərəd̪ĩd̪u t͡ʃəud̪ʰəriːd͡ʒiːpərə lɪkʰəbaːkə ət͡ʃʰɪ. kiː lɪkʰəbaːkə ət͡ʃʰɪ s̪eː moːn̪əmeː s̪ərɪjaː n̪əɪ rəɦələ ət͡ʃʰɪ. eːɦən̪ə s̪ən̪ə s̪t̪ʰɪt̪ɪ ɦəmərɑː eːɦɪs̪ə̃ pəɦɪn̪eː kɪn̪əkoːpərə lɪkʰəbaːkə beːrəmeː n̪əɪ bʰeːlə t͡ʃʰələ. ɦɪn̪əkaːpərə eːn̪aː kɪjəɪ bʰəə/ rəɦələ ət͡ʃʰɪ? kaːrəɳə ɦəmərɑː d͡ʒən̪əɪt̪ə iː bʰəə/ s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ʃərəd̪uː d͡ʒiːs̪ə̃ ɦəmərə d͡ʒaːn̪ə pəɦət͡ʃaːn̪ə kəɦɪjaː bʰeːlə, koːn̪ɑː bʰeːlə ɑː kɪjəɪ bʰeːlə s̪eː ɦəmərɑː s̪mərəɳə ʃəkt̪ɪmeː krəməʋaːrə s̪əĩt̪ələ n̪əɪ ət͡ʃʰɪ. t̪ẽː kiː ɦəmə ɦun̪əkaːpərə lɪkʰəbə t͡ʃʰoːɽɪ d̪eːbə? n̪əɪ, ɦəmə lɪkʰəbə. lɪkʰəbaːkə t͡ʃeːʂʈɑː kərəbə. d͡ʒəɦɪn̪ɑː ɦəɪt̪ə t̪əɦɪn̪ɑː lɪkʰəbə. d͡ʒeːn̪ɑː-d͡ʒeːn̪ɑː d͡ʒeː-d͡ʒeː pʰurət̪ə s̪eː-s̪eː lɪkʰəbə.

məɪt̪ʰɪliːmeː bəɦut̪ə eːɦən̪ə s̪ɑːɦɪt̪jəkaːrə s̪əbʰə t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒeː baːbɑː bəleː pʰəud̪aːriː kərəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. ʃərəd̪uː d͡ʒiː s̪eː n̪əɪ kərəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. iː baːt̪ə s̪ət̪jə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ɦɪn̪əkaː ʃəriːrəkə rəkt̪ə n̪əlɪkaːmeː əpən̪ə pɪt̪aː s̪ʋə s̪ud̪ʰɑ̃ːs̪u ʃeːkʰərə t͡ʃəud̪ʰəriː d͡ʒiːkə ləɦuː bəɦəɪt̪ə rəɦəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. s̪əmpaːd̪əkə d͡ʒiːkə n̪aːməs̪ə̃ ʋɪkʰjaːt̪ə mɪt̪ʰɪlaːkə məɦaːn̪ə ʋjəkt̪ɪt̪ʋə ʃeːkʰərə d͡ʒiː mɪt̪ʰɪlɑː mɪɦɪrə , pəʈən̪aːkə s̪əmpaːd̪ən̪əs̪ə̃ ɑːd̪ʰun̪ɪkə məɪt̪ʰɪliː s̪ɑːɦɪt̪jəkə ʋərt̪ən̪iːkə eːkəʈɑː eːɦən̪ə ɖəʈiːrə paːrɪ d̪eːlən̪ɪ d͡ʒeː məɪt̪ʰɪliː s̪ɑːɦɪt̪jəkə maːn̪əkə ʋərt̪ən̪iː bən̪ɪ geːlə. ɑː məɪt̪ʰɪliː s̪ɑːɦɪt̪jəkə rət͡ʃən̪ɑː t̪aːɦɪ s̪ʋəruːpəmeː ɑːɪ d̪ʰərɪ bʰəə/ rəɦələ ət͡ʃʰɪ. s̪eː n̪əɦɪjoː bʰəə/ s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰələ d͡ʒə̃ ɦun̪əkaː eːkəmaːt̪rə put̪rə rət̪n̪ə ʃərəd̪uː d͡ʒiː s̪ən̪ə ut̪t̪əraːd̪ʰɪkaːriː n̪əɪ bʰeːlə rəɦəɪt̪ə. ʃərəd̪uː d͡ʒiːkə d͡ʒiːʋən̪əkə s̪əbəs̪ə̃ pəɪgʰə upələbd̪ʰɪ iː t͡ʃʰən̪ɪ d͡ʒeː əpən̪ə pɪt̪aːkə əd̪ʰɪkɑ̃ːʃə s̪ɑːɦɪt̪jɪkə rət͡ʃən̪aːkə poːt̪ʰiː prəkaːʃɪt̪ə keːlən̪ɪ. eːkʰən̪oː t̪aːkɪ-ɦeːrə kə_ɪeː rəɦəlaːɦə ət͡ʃʰɪ. eːɦɪ poːt̪ʰiː s̪əbəkẽː eːlaːkə baːd̪eː məɪt̪ʰɪliːkə s̪ɑːɦɪt̪jəkaːrə s̪əbʰə kẽː ʃeːkʰərə d͡ʒiːkə bəɦuaːjaːmiː prət̪ɪbʰaːkə maːd̪eː ʋɪʃeːʂə pərɪt͡ʃəjə bʰeːlən̪ɪ. eːɦɪ krɨt̪jə leːlə

ʃərəd̪uːd͡ʒiːkẽː d͡ʒə̃ ɑːd̪ʰun̪ɪkə mɪt̪ʰɪlɑːkə ʃrəʋəɳə kumɑːɾə kəɦələ d͡ʒɑːjə t̪ə̃ koːn̪oː ʋɪs̪məjə n̪əɪ ɦeːbɑːkə t͡ʃɑːɦiː.

mɑːt̪rə t̪ət̪əbeː n̪əɪ. pɪt̪ɑːkə eːɦəɳə ɑːd͡ʒɲɑːkɑːɾiː put̪ə ɦəɪbə d̪uɾləbʰə n̪əɪ t̪ə̃ muʃkɪlə d͡ʒəɾuːɾə ət͡ʃʰɪ. ɾɑːd͡ʒən̪iːt̪ɪ ʃɑːs̪t̪rəs̪ə̃ eːmə.eː keːlən̪ɪ. s̪ət͡ʃɪʋɑːləjəmeː s̪əɾəkɑːɾiː n̪oːkəɾiː bʰəə̸ ɾəɦələ t͡ʃʰələn̪ɪ. pɪt̪ɑː kəɦələkʰɪn̪ə d͡ʒeː iː n̪oːkəɾiː n̪əɪ kəɾuː. s̪ət̪jə n̪əɪ bɑːd͡ʒɪ s̪əkəbə. n̪ɪɾbʰiːkə bən̪ələ n̪əɪ ɾəɦɪ ɦəɪt̪ə. ɦɪn̪d̪iː lɪkʰəjə-bɑːd͡ʒəjə pəɽət̪ə. n̪əɪ keːlən̪ɪ s̪eː n̪oːkəɾiː. əpən̪ə ɦɾɨd̪əjəpəɾə ɦɑːt̪ʰə ɾɑːkʰɪ s̪əbə goːʈeː s̪oːt͡ʃuː d͡ʒeː kəɪ goːʈeː t͡ʃʰiː ɦəmə s̪əbə d͡ʒeː məɪt̪ʰɪliː leːlə əpən̪ə d͡ʒiːʋən̪ə keː d̪ɑ̃ːʋəpəɾə ləgeːn̪eː t͡ʃʰiː. ʃəɾəd̪uː d͡ʒiː s̪eː ləgeːn̪eː t͡ʃʰət̪ʰɪ. mɪt̪ʰɪlɑː-mɪɦɪɾə, pəʈən̪ɑːkə s̪əmpɑːd̪ən̪ə ʋɪbʰɑːgəmeː əpən̪ə joːgəd̪ɑːn̪ə d̪eːlən̪ɪ. əpən̪ə d͡ʒiːʋən̪ə-jɑːpən̪ə leːlə əlpə d̪əɾəmɑːɦɑːkẽː əpən̪ə boːɪn̪ɪ buːd͡ʒʰɪ kʰuːbə moːn̪ə ləgɑː kəə̸ s̪əmpɑːd̪ən̪ə ʋɪbʰɑːgəmeː pəɦɪn̪eː pɾəʃɪks̪əɳə ɑː pət͡ʃʰɑːt̪ɪ n̪oːkəɾiː kəɾəjə ləgəlɑːɦə s̪eː t̪ɑːd̪ʰəɾɪ keːlən̪ɪ d͡ʒɑː d̪ʰəɾɪ ɪn̪ɖɪjən̪ə n̪eːʃən̪ə pɾeːs̪ə t͡ʃələɪt̪ə ɾəɦələ. ɦəməɾə pəɾɪt͡ʃəjə ʃəɾəd̪uː d͡ʒiːs̪ə̃ t̪əɦɪjeːs̪ə̃ ət͡ʃʰɪ. d̪un̪uː goːʈeːkə biːt͡ʃə kʰuːbə pət̪ɾɑːt͡ʃɑːɾə ɦoːɪt̪ə ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰələ.

pɪt̪ɑː ɦɪn̪əkə d̪əɾəbʰə̃gɑːkə d͡ʒeː əpən̪ə məɾəus̪iː d͡ʒəmiːn̪ə-d͡ʒɑːjəd̪ɑːd̪ə t͡ʃʰələn̪ɪ t̪əkəɾɑː beːt͡ʃə-bɪkən̪ɪ kəə̸ pəʈən̪ɑːmeː gʰəɾə bən̪eːlən̪ɪ. pɪt̪ɑːkə d̪eːɦɑ̃ːt̪ə keː bɑːd̪ə ʃəɾəd̪uː d͡ʒiː əpən̪ə gʰəɾəkə mukʰɪjɑː bʰeːlɑːɦə. ɦɪn̪əkoː eːkəmɑːt̪ɾə put̪ɾə ɑːjus̪mɑːn̪ə ɾɑːd͡ʒɑːʃeːkʰəɾə t͡ʃəud̪ʰəɾiː eːkʰən̪ə bẽːguluɾuːmeː kɑːɾjəɾət̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. t͡ʃɑːɾɪ ʈɑː put̪ɾiːmeː t͡ʃʰoːʈəkiː eːkʰən̪ə ut͡ʃt͡ʃə ʃɪks̪ɑː gɾəɦəɳə kəə̸ ɾəɦələ t͡ʃʰən̪ɪ pəʈən̪eːmeː. ləgəmeː ʋəɪɦə beːʈiː ɑː pət̪n̪iː ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ə. eːkəʈɑː beːʈiːkə bɪjɑːɦə məɪt̪ʰɪliːkə s̪ʋən̪ɑːməd̪ʰən̪jə gəd͡ʒələkɑːɾə ʃɾiː d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃən̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾə ən̪ɪlə d͡ʒiːkə put̪ɾəs̪ə̃ bʰeːlə t͡ʃʰən̪ɪ. d̪oːs̪əɾə beːʈiːkə ʋɪjɑːɦə məɪt̪ʰɪliːkə d̪ɪʋə̃gət̪ə kəʋɪ s̪ukɑ̃ːt̪ə s̪oːməkə bɑːləkəs̪ə̃ bʰeːlə t͡ʃʰən̪ɪ. s̪əbʰə goːʈeː s̪ukʰiː ɑː s̪əmpən̪n̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ə. ɑːməd̪ən̪iːkə d͡ʒəɾɪjɑː gʰəɾəkə kɪɾɑːjɑː ɑː ʃeːkʰəɾə pɾəkɑːʃən̪əs̪ə̃ pɾɑːpt̪ə ɑːjə t͡ʃʰən̪ɪ. n̪eː bəɽə s̪ukʰiː ɑː n̪eː t̪eːɦeːn̪ə

d̪əɪn̪jə s̪t̪ʰɪt̪ɪ t͡ʃʰən̪ɪ. əpən̪ə s̪əbə ɑːʋəʃjəkə kʰərt͡ʃə d͡ʒumɪ d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ. ʃəriːrə ɑː s̪ʋɑːs̪t̪ʰjəs̪ə̃ s̪əbə d̪ɪn̪ə kəməd͡ʒoːrə ɾəɦəɪt̪ə ɑːjələ t͡ʃʰət̪ʰɪ. t̪iːn̪ə beːɾə ɦɾɨd̪əjəpərə ɑːgʰɑːt̪ə bʰeːlə t͡ʃʰən̪ɪ. əs̪pət̪ɑːləmeː bʰərt̪iː ɦuəjə pəɽələ t͡ʃʰən̪ɪ. mud̪ɑː,əpən̪ə ɑːt̪məbələ ɑː d͡ʒiːd͡ʒɪʋɪʂɑːkə d͡ʒoːɾəpərə s̪əbə beːɾə s̪ʋəs̪t̪ʰə bʰəə/kəə/gʰərə ɑːbɪ d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. bəɦut̪ə s̪ɑːɦəs̪iː loːkə t͡ʃʰət̪ʰɪ ʃərəd̪uː d͡ʒiː.

n̪əbbeːkə d̪əʃəkəmeː ɦəmə əpən̪ə kəmpən̪iːkə kɑːd͡ʒəs̪ə̃ pəʈən̪ɑː geːlə ɾəɦiː. ɦoːʈələmeː ɾuːkələ ɾəɦiː. ʃərəd̪uːd͡ʒiːkẽː pʰoːn̪əpərə kʰəbərɪ keːlɪjən̪ɪ d͡ʒeː bʰẽːʈə kərəjə t͡ʃɑːɦəɪt̪ə t͡ʃʰiː. ɦəmərɑː kəɦələn̪ɪ d͡ʒeː 4 bəd͡ʒeː d͡ʒəmɑːlə ɾoːɖəmeː ʃriː ʋɪn̪oːd̪ə kumɑːɾə d͡ʒʰɑː d͡ʒiːkə (d̪eːs̪əkoːs̪ə ʋɑːlɑː) koːɾɪjərəkə d̪ukɑːn̪əmeː ɑːbɪ d͡ʒɑːu. ɦəmə s̪əməjəpərə t͡ʃələ geːlə ɾəɦiː. ʋɪn̪oːd̪ə d͡ʒiːs̪ə̃ (kələkət̪t̪eːs̪ə̃ pərɪt͡ʃəjə ɾəɦəjə) gəpə-s̪əpə kərɪt̪eː ɾəɦiː kɪ d̪eːkʰəɪt̪ə t͡ʃʰiː d̪uː goːʈeː ɑːbɪ geːlɑːɦə. d̪un̪uː ɦəmərɑː leːlə ən̪əd͡ʒɑːn̪ə. ʋɪn̪oːd̪ə d͡ʒiː pərɪt͡ʃəjə kəreːlən̪ɪ. ud͡ʒd͡ʒərə d̪əpə-d̪əpə keːʃə ɑː d͡ʒʰun̪əkuʈə pɑːkələ d̪ɑːɽʰiː ʋɑːlɑː ləkə-ləkə pɑːt̪ərə ʃərəd̪uː d͡ʒiː ɾəɦət̪ʰɪ. s̪ə̃gəmeː ɾəɦət̪ʰɪn̪ə juʋɑː pət̪ɾəkɑːrə əd͡ʒɪt̪ə ɑːd͡ʒɑːd̪ə. goːɾə-n̪ɑːrə,ʃubʰɾə- ʃɑːbʰə ɑː ɑːkərʂəkə ʋjəkt̪ɪt̪ʋə bəlɑː t͡ʃʰəʋɪ. pərɪt͡ʃəjə pɑːt̪əkə bɑːd̪ə ʃərəd̪uː d͡ʒiː ɦəmərɑː (ɑːgrəɦə ɑː əd̪ʰɪkɑːrəkə mud̪ɾɑːmeː) kəɦələn̪ɪ d͡ʒeː əd͡ʒɪt̪əkẽː kət̪əɦu n̪iːkə n̪oːkəriː ləgɑː d̪ɪjən̪u. ɦəmə ən̪ubʰəʋə kəɪlə d͡ʒeː ʃərəd̪uː d͡ʒiː məɪt̪ʰɪliːkə n̪əʋə loːkə leːlə kət̪eːkə upəkɑːriː t͡ʃʰət̪ʰɪ. ɑː ɦun̪əkə iː s̪ʋəbʰɑːʋə eːkʰən̪oː bəd̪əs̪t̪uːrə kɑːjəmə ət͡ʃʰɪ.

ʃriː ud̪əjə t͡ʃən̪d̪ɾə d͡ʒʰɑː ʋɪn̪oːd̪əd͡ʒiːkẽː əpən̪ə poːt̪ʰiː pɾəkɑːʃɪt̪ə kəreːbɑːkə ɾəɦən̪ɪ. pɑːɪkə əbʰɑːʋə ɾəɦən̪ɪ. ʃərəd̪uː d͡ʒiː ləgə geːlɑːɦə. ʃərəd̪uː d͡ʒiː ud̪ʰɑːriː poːt̪ʰiː t͡ʃʰɑːpɪ d̪eːləkʰɪn̪ə. eːkʰən̪oː d̪ʰərɪ ɦɪs̪ɑːbə n̪əɪ pʰərɪjeːlən̪ɪ ət͡ʃʰɪ. ʃriː keːd̪ɑːrə kɑːn̪ən̪ə koːn̪oː mus̪iːbət̪əmeː pʰə̃s̪ɪ geːlə t͡ʃʰəlɑːɦə. ʃərəd̪uːd͡ʒiːkẽː pət̪ɑː ləgələn̪ɪ. t̪urət̪ə ʃriː mə̃t̪ɾeːʃʋərə d͡ʒʰɑːd͡ʒiːkẽː ləə/ d͡ʒɑː kəə/ n̪jɑːjɑːd̪ʰiːʃə ʃriː mət̪ɪ mrɨd̪ulɑː mɪʃrɑːd͡ʒiːs̪ə̃ pəɪrəʋiː kərəbeːlən̪ɪ. mɑːmɪlɑː ɾəpʰɑː-d̪əpʰɑː

bʰe:lə. ke:d̪ɑ:ɾəd͡ʒi:kẽ: pʰɑ:ɾəkət̪i: bʰe:ʈələn̪ɪ. e:ʋə̃ pɾəkɑ:ɾẽ: ʃəɾəd̪u:d͡ʒi: məɪʈʰɪli:kə bəɦut̪o: s̪ɑ:ɦɪt̪jəkɑ:ɾəkəkẽ: upəkɑ:ɾə kəɾəɪt̪ə ɾəɦəlɑ:ɦə ət͡ʃʰɪ. mud̪ɑ:, ɦun̪əkə ɦəs̪t̪ə ɾe:kʰɑ:me: jəʃə n̪əɪ lɪkʰələ t͡ʃʰən̪ɪ. ɦun̪əkɑ: ləgə e:ɦən̪ə kəɾi:bə 150 ʈɑ: s̪ɑ:ɦɪt̪jəkɑ:ɾəkə lɪs̪ʈə t͡ʃʰən̪ɪ d͡ʒɪn̪əkɑ: ləgə ɦɪn̪əkə pɑ:ɪ bɑ̃:ki: t͡ʃʰən̪ɪ. e:kə d̪ɪn̪ə kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰəlɑ:ɦə d͡ʒe: ɦəmə e:kəʈɑ: pət̪ɾɪkɑ: n̪ɪkɑ:ləbə. n̪ɑ:mə ɾəkʰəbəɪ po:lə-kʰo:lə. s̪əbəɦəkə n̪ɑ:mə t͡ʃʰɑ:pɪ d̪e:bəɪkə. ɑ:ɪ d͡ʒe: s̪əbə go:ʈe: əpən̪ɑ:kẽ: məɪʈʰɪli:kə məɦən̪t̪ʰə kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ s̪e: s̪əbə kət̪əjə bʰəə̸ ke: ɾəɦət̪ɑ:ɦə? mud̪ɑ:, s̪e: ʃəɾəd̪u: d͡ʒi: kəɾət̪ɑ:ɦə n̪əɪ. kɪjəɪkə t̪ə̃ ɦun̪əkəɾə ɦɾɨd̪əjə d͡ʒəɦɪn̪ɑ: ud̪ɑ:ɾə t͡ʃʰən̪ɪ t̪əɦɪn̪ɑ: s̪ɑ:pʰə s̪e:ɦo: t͡ʃʰən̪ɪ.

ʃəɾəd̪u:d͡ʒi:kẽ: ɦəmə mu:lət̪ə: pət̪ɾəkɑ:ɾə mɑ:n̪əɪt̪ə t͡ʃʰɪjən̪ɪ. s̪e: ko:n̪o: ɪɖɖi:-guɖɖi: ʋɑ:lɑ: pət̪ɾəkɑ:ɾə n̪əɪ. e:kəd̪əməs̪ə̃ n̪ɪʂpəkʂə,n̪ɪɾbʰi:kə,s̪ət͡ʃe:t̪ən̪ə ɑ: pɾəkʰəɾə t͡ʃʰəʋɪ ʋɑ:lɑ: pət̪ɾəkɑ:ɾə. d͡ʒe: kɪjo: ɦɪn̪əkə s̪ə̃pɑ:d̪ən̪əme: pɾəkɑ:ʃɪt̪ə s̪əməjə-s̪ɑ:lə, puɾʋo:t̪t̪əɾə məɪʈʰɪlə (guʋɑ:ɦɑ:ʈi:), t͡ʃe:t̪ən̪ɑ: s̪əmɪt̪ɪ, pəʈən̪ɑ:kə s̪mɑ:ɾɪkɑ: d̪e:kʰən̪e: ɑ: pəɽʰən̪e: ɦəɪbə s̪e: d͡ʒən̪əɪt̪ə ɦəɪbə ɦɪn̪əkə s̪əmpɑ:d̪ən̪əkə ʋəɪʃɪʂʈjə. ɦɪn̪əkə s̪əmpɑ:d̪əki:jə ke:ɾə d̪ʰɑ:ɾə. ɦɪn̪əkə mɑ:n̪əkə məɪʈʰɪli:kə t͡ʃʰəʈɑ:. ɾət͡ʃən̪ɑ:kə s̪ə̃ɾət͡ʃən̪ɑ:. s̪ɑ:məjɪkə ʈɪppəɳi: d͡ʒe: ɾɑ:d͡ʒəʃe:kʰəɾəkə n̪ɑ:məs̪ə̃ ʈɪpəɪt̪ə ɾəɦət̪ʰɪ. mud̪d̪ɑ: ɾɑ:d͡ʒən̪əɪt̪ɪkə ɦo:, məɪʈʰɪli:kə ʋɪkɑ:s̪əkə ɦo:, gɑ:mə-gʰəɾəkə kʰe:t̪i:kə s̪əməs̪jɑ: ɦo:, ʃəɦəɾəkə ʋɪd̪ɾu:pət̪ɑ: ɦo: ʃəɾəd̪u: d͡ʒi:kə be:bɑ:kə le:kʰən̪i:s̪ə̃ s̪əbə go:ʈe: pəɾɪt͡ʃɪt̪ə t͡ʃʰi:ɦe:. ɦɪn̪əkə mɑ:ɾukʰə kəʈɑ:kʂə s̪ət̪t̪ɑ:kə gəlɪjɑ:ɾi:me: gũd͡ʒəɪt̪ə ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ. ʃəɾəd̪u: d͡ʒi: ko:n̪o: ɾɑ:d͡ʒən̪əɪt̪ɪkə d̪ələkə lo:kə n̪əɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ. e:kəʈɑ: t̪əʈəs̪t̪ʰə ʋɪt͡ʃɑ:ɾəd̪ʰɑ:ɾɑ:kə ɦəs̪t̪i: t͡ʃʰət̪ʰɪ. ɦun̪əkɑ: kɪjo: əpən̪ə s̪ɪd̪d̪ʰɑ̃:t̪əs̪ə̃ d͡ʒʰukɑ: n̪əɪ s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. ɑ: n̪e: o: kɪn̪əko: lɑ:d̪ələ ʋɪt͡ʃɑ:ɾəs̪ə̃ pɾəbʰɑ:ʋɪt̪ə ɦo:ɪ ʋɑ:lɑ: d͡ʒi:ʋə t͡ʃʰət̪ʰɪ. jəd̪ɪ ʃəɾəd̪u: d͡ʒi:kə s̪ʋəbʰɑ:ʋəme: kən̪ɪjõ: lət͡ʃi:lɑ:pən̪ə ɾəɦɪt̪ən̪ɪ t̪ə ɑ:ɪ o: pəʈən̪ɑ:me: məɪʈʰɪli:kə d̪ʰɑ:ɾe: d͡ʒʰɑ: ɾəɦɪt̪ət̪ʰɪ. məɪʈʰɪli:kə s̪ɑ:ɦɪt̪jəkɑ:ɾə s̪əbʰəkə d̪əɾəbɑ:ɾə ɦo:ɪt̪ə ɦɪn̪əkɑ: ləgə. məɪʈʰɪli: s̪e:ʋi: s̪ə̃s̪t̪ʰɑ:kə əd̪ʰɪkɑ:ɾi: s̪əbʰə ɦɪn̪əkə t͡ʃɑ:ɾəɳə

ɾəɦɪt̪ən̪ɪ. t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪əmɪt̪ɪ, pəʈən̪ɑːmeː d͡ʒeː t͡ʃɑːɦɪt̪ət̪ʰɪ s̪eː kəɾəbɑː s̪əkəɪt̪ə ɾəɦət̪ʰɪ. gʰəɾə-bɑːɦəɾə pət̪ɾɪkɑːkə s̪əmpɑːd̪əkə bən̪ɪ geːlə ɾəɦɪt̪ət̪ʰɪ. kəɪkə ʈɑː s̪əmmɑːn̪ə ɑː pɾəʃəs̪t̪ɪ pət̪ɾə gʰəɾəmeː d͡ʒəmɑː bʰeːlə ɾəɦɪt̪ən̪ɪ. mud̪ɑː, s̪eː s̪əbə kɪt͡ʃʰu n̪əɪ bʰeːlən̪ɪ. pəʈən̪ɑːkə ɦən̪umɑːn̪ə d͡ʒiː mə̃d̪ɪɾə ləgə eːkəʈɑː s̪ɑːd̪ʰɑːɾəɳə poːt̪ʰɪkə d̪oːkɑːn̪ə t͡ʃʰən̪ɪ. t̪ɑːɦɪ ʈʰɑːmə bəɪs̪ələ ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. məɪt̪ʰɪliːkə gət̪ɪʋɪd̪ʰɪkẽː əkɑːn̪əɪt̪ə ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. pəʈən̪ɑːkə s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːɾəkə n̪əd͡ʒəɾɪmeː upʰɑ̃ːʈɪ bən̪ələ eːkoːɾə bʰeːlə ɾəɦɪ ɾəɦələ t͡ʃʰət̪ʰɪ ʃəɾəd̪uː d͡ʒiː.

ʃəɾəd̪uː d͡ʒiː bən̪əbə s̪əbʰəkə ʋəʃəkə bɑːt̪ə n̪əɪ ət͡ʃʰɪ. s̪əməkɑːliːn̪ə s̪ɑːɦɪt̪jəmeː əpən̪ə ʋjə̃gjə ʋɪd̪ʰɑːkə məulɪkə poːt̪ʰiː s̪əbʰə lɪkʰɪ eːkəʈɑː s̪t̪əɾiːjə s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːɾəkə ʃɾeːɳiːmeː ɦɪn̪əkə n̪ɑːmə ulleːkʰən̪iːjə ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ. kəɾɪjɑː kɑːkɑːkə koːɾɑːmɪn̪ə, d͡ʒə̃ ɦəmə d͡ʒən̪ɪt̪əɦũ, s̪ɑːkʂɑːt̪kɑːɾəkə d̪əɾpəɳəmeː ɑːd̪ɪ-ɑːd̪ɪ ɦɪn̪əkə poːt̪ʰiː pɾəkɑːʃɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ. s̪əbʰəʈɑː pəɽʰəbɑːkə pɾəjoːd͡ʒən̪ə ət͡ʃʰɪ, ɦɪn̪əkə leːkʰən̪əkə ʋɪʃeːʂət̪ɑː keː d͡ʒən̪əbɑːkə leːlə. ɦɪn̪əkə ʃəɪliː, ʃɪlpə ɑː bɪmbə-ʋɪd̪ʰɑːn̪ə ɦɪn̪əkə əppən̪ə t͡ʃʰən̪ɪ. ɾəd͡ʒən̪iː-s̪əd͡ʒən̪iː ɑː ɦəllukə-ut̪t̪ʰəɾə bɑːt̪ə n̪əɪ lɪkʰələn̪ɪ kəɦɪjoː. d͡ʒeː lɪkʰələn̪ɪ d͡ʒət̪əbɑː lɪkʰələn̪ɪ s̪eː s̪əməjə s̪ɑːkʂeːpə lɪkʰələn̪ɪ. s̪əmɑːd͡ʒoːpəjoːgiː lɪkʰələn̪ɪ. əpən̪ə s̪əmpɑːd̪ən̪əmeː d̪uː ʈɑː poːt̪ʰiː pɾəkɑːʃɪt̪ə keːlən̪ɪ d͡ʒeː bəɦut̪ə məɦət̪ʋəpuːɾɳə kɑːd͡ʒə bʰeːlə ət͡ʃʰɪ. eːkə t̪ə̃ pət̪ɾəkɑːɾɪt̪ɑːkə d̪əʃɑː ɑː d̪ɪʃɑː d͡ʒeː loːkə s̪eːʋɑː ɑːjoːgəkə pəɾiːkʂɑː leːlə s̪əɦəjoːgiː poːt̪ʰiː ət͡ʃʰɪ. d̪oːs̪əɾə mɪt̪ʰɪlɑːkə d͡ʒʋələn̪t̪ə s̪əməs̪jɑː mɪt̪ʰɪlɑː ɾɑːd͡ʒjə leːlə pəkʂə ɑː ʋɪpəkʂəpəɾə bʰeːlə pəɾɪt͡ʃəɾt͡ʃɑːkə s̪ə̃kələn̪ə. mɪt̪ʰɪlɑː ɾɑːd͡ʒjə əbʰɪjɑːn̪iː loːkən̪ɪ leːlə miːləkə pɑːt̪ʰəɾə ət͡ʃʰɪ.

ɦəmə əd̪ʰɪkɑːɾəpuːɾʋəkə iː bɑːt̪ə kəɦəbɑː leː bɑːd̪ʰjə bʰeːlə t͡ʃʰiː d͡ʒeː ʃəɾəd̪uː d͡ʒiː koːn̪oː puɾəs̪kɑːɾə ɑː s̪əmmɑːn̪ə leːlə kəɦɪjoː ɾeːs̪əmeː n̪əɪ ɾəɦəlɑːɦə. s̪əbə d̪ɪn̪ə məɪt̪ʰɪliːkə s̪eːʋɑːmeː əpəs̪jɑ̃ːt̪ə ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. s̪ə̃gʰiːjə loːkə s̪eːʋɑː ɑːjoːgə ɑː bɪɦɑːɾə loːkə s̪eːʋɑː ɑːjoːgəkə pəɾiːkʂɑːɾt̪ʰiː s̪əbʰə leːlə t͡ʃəjən̪ɪt̪ə poːt̪ʰiː s̪əbʰəkə d͡ʒoːgɑːɾə kəɾeːbɑːmeː d̪ɪn̪ə bʰəɾɪ

lɑːgələ ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. eːkə d̪ɪn̪ə ɾɑːt̪ukə 12 bəd͡ʒeː ɦəməɾɑː pʰoːn̪ə keːlən̪ɪ d͡ʒeː məɳɪpəd̪mə d͡ʒiːkə loːɾɪkə ʋɪd͡ʒəjə bəd͡ʒɑːɾəmeː upələbd̪ʰə n̪əɪ ət͡ʃʰɪ. ʋɪd̪jɑːɾt̪ʰiː s̪əbʰə pəɾeːʃɑːn̪ə ɑː t͡ʃĩt̪ɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. koːɾs̪əmeː lɑːgələ t͡ʃʰəɪkə. eːɦɪ poːt̪ʰɪkə pɾəkɑːʃəkə kələkət̪t̪eːkə mɪt̪ʰɪlɑː s̪ãːs̪kɾɨt̪ɪkə pəɾɪʂəd̪ə ət͡ʃʰɪ. əɦãːkə məd̪ət̪ɪ t͡ʃɑːɦiːː. t̪ɑːʋət̪ə ɦəmə əpən̪ɑː ləgə d͡ʒeː eːkə pɾət̪ɪ bãːt͡ʃələ ət͡ʃʰɪ t̪əkəɾeː d͡ʒeːɾəks̪ə kəɾɑː kəə̯ ɦəmə bɪd̪jɑːɾt̪ʰiː s̪əbʰəkẽː ʋɪt̪əɾɪt̪ə kəjə ɾəɦələ t͡ʃʰiːː. s̪eː s̪əɦiːmeː əpən̪ə kʰəɾt͡ʃə kəə̯ kəə̯ n̪ɪːʃulkə ʋɪd̪jɑːɾt̪ʰiː s̪əbʰəkẽː bə̃ʈəɪt̪ə t͡ʃʰələt̪ʰɪ. eːn̪ɑː ɦəmə s̪ʋə kɪʃoːɾiːkãːt̪ə mɪʃɾəd͡ʒiːkẽː ɑːgɾəɦə kəjə poːt̪ʰɪkə d̪oːs̪əɾə s̪ə̃s̪kəɾəɳə pɾəkɑːʃɪt̪ə kəɾəbɑːjə d̪oːs̪əɾə s̪ɑːləkə leːlə upələbd̪ʰə kəɾəbɑː d̪eːn̪eː ɾəɦɪjən̪ɪ. mɑːʈɪpəɾəkə kɑːd͡ʒə kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ ʃəɾəd̪uː d͡ʒiːː. eːkə d̪ɪn̪ə kəɦələn̪ɪ d͡ʒeː ɦəməɾɑː eːɦɪs̪ə̃ pəɪgʰə upələbd̪ʰɪ ɑːɾə kiː ɦəɪt̪ə d͡ʒeː ɦəməɾɑː s̪əɦəjoːgəs̪ə̃ d̪eːʃə ʋɪd̪eːʃəmeː ɾəɦən̪ɪɦɑːɾə ɑːɪ.eː.eːs̪ə, ɑːɪ.eːpʰə.eːs̪ə ɑː ɑːɪ.ɑːɾə.eːs̪ə kəɾiːbə 150s̪ə̃ uːpəɾeː. oː s̪əbʰə pʰoːn̪əpəɾə ɦəməɾɑː s̪əɾə kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ ɑː ɦəməɾə ɦɑːlə s̪əmɑːt͡ʃɑːɾə put͡ʃʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. biː.d̪iː.oː, s̪iː.oː ,kələkʈəɾə ɑː eːs̪ə.piː t̪ə̃ buːd͡ʒʰuː d͡ʒeː ɦəməɾə d̪ɑːs̪oː-d̪ɑːs̪ə bən̪ələ ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. keː t͡ʃʰət̪ʰɪ məɪt̪ʰɪliːmeː eːɦən̪ə kəlɑːmiː s̪eː ɦəməɾɑː d̪eːkʰɑːu t̪ə̃.

eːkəʈɑː ɑːɾə bɑːt̪ə kəɦɪ kəə̯ ɦəmə ʋɪɾɑːmə leːbə. ʃəɾəd̪uː d͡ʒiː pəɾɑːkɑːʂʈʰɑːkə ɪmɑːn̪əd̪ɑːɾə loːkə t͡ʃʰət̪ʰɪ. eːkə beːɾə puːɾʋoːt̪t̪əɾə məɪt̪ʰɪlə pət̪ɾɪkɑːkə bɪkɾiː muːljə s̪əbə mɪlɑː kəə̯ ɦəmə ɦun̪əkɑː 500 ɾupəɪjɑːkə t͡ʃeːkə koːɾiːjəɾəs̪ə̃ pəʈʰeːlɪjən̪ɪ. ɦun̪əkɑː bʰeːʈə geːlən̪ɪ s̪eː n̪ɪs̪t̪ukiː ɾuːpẽː ɦəmə n̪ɪt͡ʃəɪn̪ə bʰəə̯ geːlə ɾəɦiː kɪjəɪkə t̪ə̃ pɑːʋət̪iːmeː ɦun̪əkə put̪ɾə ɾɑːd͡ʒɑː ʃeːkʰəɾə d̪əs̪t̪əkʰət̪ə keːn̪eː t͡ʃʰələ. ɦəmə s̪əməjə-s̪əməjəpəɾə əpən̪ə bəĩkə bəɪlẽːs̪ə mɪləbəɪt̪ə ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰələɦũ. ɦəməɾə bəɪlẽːs̪ə gʰəʈɪ n̪əɪ ɾəɦələ t͡ʃʰələ. d͡ʒəɦən̪ə t͡ʃʰəɦə mɑːs̪ə biːt̪ə geːləɪ t̪əkʰən̪ə ɦəmə pʰoːn̪ə kəə̯ ɦun̪əkɑː put͡ʃʰəlɪjən̪ɪ d͡ʒeː t͡ʃeːkə ɦəməɾə ʋɑːlɑː bəĩkəmeː d͡ʒəmɑː n̪əɪ keːlɪjəɪ t̪ə̃ pʰəʈəs̪ə̃ ɦəməɾɑː kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒeː pɾeːməkãːt̪ə t͡ʃəud̪ʰəɾiː d͡ʒiː

ɦəmərɑːs̪ə̃ mə̃gəbeː n̪əɪ keːlən̪ɪ t̪ə̃ ɦəmə koːn̪ɑː ɑː kɪjəɪ d͡ʒəmɑː kərɪt̪əɦũ. bʰeːʈət̪ə eːɦən̪ə loːkə mɪt̪ʰɪlɑːmeː?

ə̃t̪əmeː ɦəmə əpən̪ə ən̪ud͡ʒə t̪uljə ʃərəd̪uː d͡ʒiːkə ut̪t̪əmə s̪ʋɑːs̪t̪ʰjə leːlə mɑ̃ː məɪt̪ʰɪliːs̪ə̃ mə̃gələ kɑːmən̪ɑː kərəɪt̪ə t͡ʃʰɪjən̪ɪ ɑː ʋɪd̪eːɦəkə s̪əməs̪t̪ə ʈiːməkẽː ɦɑːɾd̪ɪkə ɑːbʰɑːɾə ʋjəkt̪ə kərəɪt̪ə t͡ʃʰiː d͡ʒeː məɪt̪ʰɪliːkə eːkɑ̃ːt̪ə s̪ɑːd̪ʰəkə ʃɾiː ʃərəd̪ĩd̪u t͡ʃəud̪ʰəriː d͡ʒiːpərə ʋɪʃeːʃɑ̃ːkə bəɦɑːɾə kəə̸ əɦɑ̃ː loːkən̪ɪ məɪt̪ʰɪliːkə bəɽə pəɪgʰə upəkɑːɾə kəɪlə ət͡ʃʰɪ.

-s̪ə̃pəɾkə-ləkʂməɳə d͡ʒʰɑː s̪ɑːgərə, koːləkɑːt̪ɑː/ 13.11.2022 9903879117

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pəʈʰɑːu.**

2.21.d͡ʒəgəd̪ɑːn̪ən̪d̪ə d͡ʒʰɑː 'mən̪u'- s̪əʈjə d̪eːkʰələ



d͡ʒəgəd̪ɑːn̪ən̪d̪ə d͡ʒʰɑː 'mən̪u'

s̪ət̪jə d̪eːkʰələ

ʃɾiː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː d͡ʒiːkə d͡ʒiːʋən̪ə eːkəʈɑː pət̪ɾəkɑːɾɪt̪ɑː ʋə s̪ɑːɦɪt̪jə keːɾə ʋɪd̪jɑːɾt̪ʰɪkə leːlə miːləkə pɑːʈʰəɾə s̪ɑːbɪt̪ə bʰəjə s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. ʃɾiː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː eːkə goːʈə ʃɾeːʂʈʰə pət̪ɾəkɑːɾə, s̪əmɾɨd̪d̪ʰə leːkʰəkə ɑː s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːɾə t̪ə̃ t͡ʃʰət̪ʰɪeː s̪ə̃geː s̪ə̃gə oː t͡ʃʰət̪ʰɪ eːkəʈɑː koːmələ kəɾeːd͡ʒɑːkə s̪ʋɑːmiː. d͡ʒəkʰən̪ə oː d̪eːkʰət̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ s̪əmɑːd͡ʒəmeː d̪ʰəɾmə ɑː ɾɑːd͡ʒən̪iːt̪ɪkẽː oːʈəmeː loːkə pʰəɾeːbə ɑː kɑːɾiː ʋjɑːpɑːɾə kəjə ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ t̪ə̃ oː d̪ukʰə pʰẽːʈələ ɑːʃt͡ʃəɾjə s̪ə̃geː t̪əməs̪ɑː s̪eːɦoː d͡ʒɑːeːt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ ɑː iː s̪əbə ɦun̪əkə moːn̪əkə bʰɑːʋə ɦun̪əkə leːkʰən̪iːs̪ə̃ s̪ɑːkʂɑːt̪kɑːɾə ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.

ɦun̪əkə bʰɑːʂɑː ɑː bʰɑːʂɑːʃəɪliː t͡ʃɑːɦeː oː pət̪ɾəkɑːɾəkə ɾuːpeː ɦueːt̪ʰɪ ʋjə̃gjəkɑːɾə bɑː s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːɾə ɾuːpeː s̪əɦəd͡ʒə ɑː məd̪ʰuɾə ət͡ʃʰɪ. ɦəməɾɑː eːɦeːn̪ə d͡ʒiːʋən̪ə bʰəɾɪ mɪt̪ʰɪlɑː məɪt̪ʰɪliːs̪ə̃ d̪uːɾoː ɾəɦəɪ bəlɑː ʋɪd̪jɑːɾt̪ʰɪkẽː kəɾeːd͡ʒɑːmeː ɦun̪əkə eːkə eːkəʈɑː ɑːkʰəɾə mə_ud̪ʰə d͡ʒəkɑ̃ː miːʈʰə gʰoːləɪt̪ə pəs̪əɾɪ d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. oː d͡ʒət̪əeː d͡ʒeː kəɦəɪ t͡ʃɑːɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ oː kɪjoː s̪əɦəd͡ʒət̪ɑːs̪ə̃ bud͡ʒʰɪ s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. eːɦɪ guɳəkə kɑːɾəɳə bʰəjə s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ ɦun̪əkə ʋɪt̪ɑːeːlə t̪iːn̪ə d̪əʃəkəs̪ə̃ beːs̪iː s̪əməjə d͡ʒeː pət̪ɾəkɑːɾɪt̪ɑːkə mɑːt̪ɾə s̪eːʋeːʈɑː n̪əɦɪ ɾəɦələ ʋəɾən̪ə oː məɪt̪ʰɪliː pət̪ɾəkɑːɾɪt̪ɑːkə leːlə eːkəʈɑː s̪ɑːkʂɑːt̪kɑːɾə ɾəɦəlɑː.

ɾəɦələ d͡ʒəs̪ə əpəd͡ʒəs̪əkə gəppə t̪ə̃ iː əppən̪ə ɦɑːt̪ʰəmeː n̪əɦɪ t͡ʃʰəɪkə. ɦəmə s̪əbʰə oːn̪ɑːɦɪt̪oː bud͡ʒʰəɪ t͡ʃʰiːjəɪkə d͡ʒeː məɪt̪ʰɪliː s̪ɑːɦɪt̪jəmeː guɳəs̪ə̃ beːs̪iː gɑːləbəd͡ʒɑːun̪ə, guʈəbə̃d̪iː ɑː t̪ũː ɦəməɾɑː d̪ẽː ɦəmə t̪oːɾɑː d̪eːbəukẽː t͡ʃələn̪ə beːs̪iː t͡ʃʰəɪkə. mɪt̪ʰɪlɑː məɪt̪ʰɪliːkə s̪əmɑːd͡ʒəkə eːɦən̪eːs̪ən̪ə ɾə̃gə d̪eːkʰə kəjə ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiːkə mũɦəs̪ə̃ n̪ɪkələlə ɦoːeːt̪ə "bəɽə əd͡ʒəgut̪ə d̪eːkʰələ". ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiːkə poːt̪ʰiː "bəɽə əd͡ʒəgut̪ə d̪eːkʰələ" kəɦəɪ leːlə iː ʋjə̃gjə s̪ə̃gɾəɦə ət͡ʃʰɪ mud̪ɑː

ʋɑːs̪t̪əʋəmeː iː kɑːməd̪eːʋəkə ʋɑːɳə s̪ən̪əkə ət͡ʃʰɪ. d͡ʒɑːɦiː ʋɑːɳəkə gʰɑːʋəs̪ə̃ s̪oːn̪iːt̪ə bəɦəɪt̪ə kɪjəu n̪əɦɪ d̪eːkʰəɪ t͡ʃʰəɪkə mud̪ɑː mən̪əkẽː t̪ɑːɾə t̪ɑːɾə kəjə d̪əɪ t͡ʃʰəɪkə. ɑːoːɾə ɪɦeː ɦɑːlə ɦoːeːt̪ə ət͡ʃʰɪ eːkəʈɑː s̪ud̪ʰɪ ɑː n̪ɪʂpəkʂə pɑːʈʰəkəkə d͡ʒəkʰən̪ə oː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː d͡ʒiːkə ʋjə̃gjə s̪ə̃gɾəɦə "bəɽə əd͡ʒəgut̪ə d̪eːkʰələ" pəɽʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. əs̪ələmeː kəɦiː t̪ə̃ "bəɽə əd͡ʒəgut̪ə d̪eːkʰələ" pəɽʰəlɑː bɑːd̪ə bud͡ʒʰən̪ɑː d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeːn̪ɑː s̪ət̪jə d̪eːkʰən̪eː ɦoːiː ʋɑː s̪ət̪jəs̪ə̃ s̪ɑːkʂɑːt̪kɑːɾə bʰeːlə ɦueː. leːkʰəkə s̪ʋəjə̃ poːt̪ʰiːkə bʰuːmɪkɑː "mukt̪ɪ pɑːjəbɑːkə pɾəjət̪n̪ə"meː kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ, "iː n̪eː ɦɑːs̪jə ət͡ʃʰɪ, n̪ẽː ʋjə̃gjə ət͡ʃʰɪ, ɦəməɾə kəɦəbɑːkə eːkəʈɑː ɖʰə̃gə ət͡ʃʰɪ."

ɑː d͡ʒə̃ ɦəmə kəɦiː t̪ə̃, "iː n̪eː ɦɑːs̪jə ət͡ʃʰɪ, n̪ẽː ʋjə̃gjə ət͡ʃʰɪ, ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiːkə kəɦəbɑːkə eːkəʈɑː ɖʰə̃gə ət͡ʃʰɪ. d͡ʒɑːɦɪmeː d̪eːkʰɑːɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə s̪əbʰəkẽː əpən̪ə kəɾt̪əʋjə ɑː kɑːd͡ʒə mud̪ɑː pəɾət͡ʃəʈʈə d͡ʒəkɑ̃ː s̪əbʰəkɪjoː ɑ̃ːkʰɪ kɑːn̪ə keːn̪eː əpən̪ə bə̃d̪ə ət͡ʃʰɪ.

eːɦiː ʋjə̃gjə s̪ə̃gɾəɦəkẽː t̪əɾəkəʃəmeː kulə biːs̪ə goːʈə ʋjə̃gjə ɾuːpiː ʋɑːɳə ɾɑːkʰələ ət͡ʃʰɪ, d͡ʒeː s̪əmɑːd͡ʒəkə əguɑː, n̪eːt̪ɑː, məʈʰɑːd̪ʰiːʃə, s̪ə̃gəʈʰɑːd̪ʰiːʃə, s̪əbʰəkə kɾɨt̪əkẽː d̪eːkʰɑːɾə kəjə ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ ɑː eːɦɪmẽː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː d͡ʒiːkə kəɦəɪkə ʈʰə̃gə ɑː leːkʰən̪iːkə d͡ʒət̪eːkə pɾəs̪ə̃ʃɑː kəeːlə d͡ʒeːeː s̪eː kəmə.

pəɦiːlə ʋjə̃gjə, "d͡ʒən̪əɦɪt̪ə"meː koːn̪ɑː kəɾɪjɑː kəkkɑː bɑːɽʰɪ s̪əɦɑːjə kɑːd͡ʒəmeː ɑːjələ kəɾoːɽoː ɾuːpəjɑː s̪ə̃t̪oːʂə d͡ʒʰɑːkə d̪ʋɑːɾɑː gəʋən̪ə kəjə leːlɑːkə kɑːɾəɳeː t̪əməs̪ɑːeːlə loːkəs̪əbʰəkẽː koːn̪ɑː ʃɑ̃ːt̪eːʈɑː n̪əɦɪ kəeːlɑː, s̪ə̃t̪oːʂə d͡ʒʰɑːkə kukəɾməkẽː d͡ʒʰə̃pəɪt̪ə əpən̪ə əpən̪ə d̪ʰəɾəkẽː bʰəɾəɪkẽː puɾɑː ĩt̪əzɑːmə kəjə s̪eːlɑː. ɑːd͡ʒukə s̪əməjəmeː s̪əgəɾoː eːɦɪn̪ɑː bʰəjə ɾəɦələ t͡ʃʰəɪkə. t̪uːɦũ kʰoː ɦəməɦũ kʰɑːɪ t͡ʃʰiː, d͡ʒən̪ət̪ɑː d͡ʒeːeː t͡ʃulɦiː t̪əəɾə.

d̪oːs̪əɾə ʋjə̃gjə "d̪ʰən̪jəʋɑːd̪ə d͡ʒɲɑːpən̪ə" koːn̪ɑː d̪uɾgɑː puːd͡ʒɑːkə ut̪s̪əbə d̪ʰuːmə d̪ʰɑːməs̪ə̃ mən̪ɑːeːlə geːlə.

bʰɑ̃ːgəʈɑː, d̪ɑ̃ːd̪ɪjɑː, gərəbɑː, bɪɦuː, pəɦɑːʈiː n̪ɑːt͡ʃə s̪əɦɪt̪ə d̪eːʃə ʋɪd̪eːʃəkə s̪ɑ̃ːs̪kɾɨt̪ɪkə kɑːɾjəkɾəmə bəɦut̪ə n̪iːkəs̪ə̃ pɾəs̪t̪ut̪ə keːeːlə geːlə. n̪əɦɪ pɾəs̪t̪ut̪ə ɾəɦeːeː t̪ə̃ mɪt̪ʰɪlɑː məɪt̪ʰɪliːkə giːt̪ə s̪ə̃giːt̪ə kəlɑː loːkəkət̪ʰɑː ɑː s̪ɑ̃ːs̪kɾɨt̪ɪkə koːn̪oː kɑːɾjəkɾəmə. s̪əbə kɑːɾjəkəɾt̪ɑː s̪ə̃joːd͡ʒəkə ɑː kəlɑːkɑːɾə s̪əbʰəkẽː d̪ʰən̪jəʋɑːd̪ə d͡ʒɲɑːpən̪ə d̪əɪ kɑːlə eːkəɾɑː s̪ʋiːkɑːɾə kəɾəɪt̪ə koːn̪ɑː kəɾɪjɑː kəkkɑːkə gəlɑː əʋəɾud̪d̪ʰə bʰə geːlən̪ɪ .

"moːɑːbəd͡ʒɑːkə kʰoːd͡ʒəmeː" ʋəs̪t̪ut̪əɦə̆ mɪt̪ʰɪlɑːkə bɑːʈʰɪ ɑː mɑːoːʋɑːd̪iːkə s̪ə̃kət̪ə ɑː s̪əɾəkɑːɾə d̪ʋɑːɾɑː koːn̪oː n̪ɪʋɑːɾən̪ə n̪ẽː kəjə koːn̪ɑː t͡ʃʰuːt͡ʃt͡ʃʰeː moːɑːbəd͡ʒɑː d̪ə kə əpən̪ə ɪt̪iːʃɾiː bud͡ʒʰəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. moːɑːbəd͡ʒɑː s̪eːɦoː kiː t̪ə̃ pɑ̃ːt͡ʃə ʃeːɾə ən̪ɑːd͡ʒə ʋɑː kɪt͡ʃʰu s̪əjə ʈɑːkɑː. eːɦɪ bəɦɑːn̪eː eːɦiːʈʰɑːmə mɪt̪ʰɪlɑːkə d̪ʰəɾət̪iː pəɾəkə loːkəkə muːljə ləgɑːeːlə geːlə ət͡ʃʰɪ. ʋəs̪t̪ut̪əɦə̆ ɾoːt͡ʃəkə s̪ət̪jə, əkəlpən̪iːjə ɑː t͡ʃɪn̪t̪ɑːd͡ʒən̪əkə. ʋɑːs̪t̪əʋəmeː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː d͡ʒiːkə kəɦəbɑːkə ɖʰə̃gə zəbəɾəd̪əs̪t̪ə ət͡ʃʰɪ.

'kiː mət̪ʰəɪ t͡ʃʰiː.'

'mɪt̪ʰɪlɑː.'

'kiː t̪əkəɪ t͡ʃʰiː.'

'məɪt̪ʰɪliː.'

'bʰeːʈələ ?'

'n̪ə_ĩ.'

iː ut̪kɾɨs̪ʈə s̪ə̃ʋɑːd̪ə t̪ʰɪkə "kiː mət̪ʰəɪ t͡ʃʰiː ?"s̪ə̃ zəbəɾəd̪əs̪t̪ə. pɾət̪eːkə bəɾkʰə ʋɪd̪jɑːpət̪ɪ pəɾʋəmeː mɪt̪ʰɪlɑː məɪt̪ʰɪliː ʋɪkɑːs̪əkə n̪ɪmɪt̪t̪ə kɑːd͡ʒə ɑː oːkəɾə ʋɪbʰɪn̪n̪ə pəks̪əkẽː d̪eːkʰɑːbəɪt̪ə "kiː mət̪ʰəɪ t͡ʃʰiː?" ʋjə̃gjə ʋjə̃gjə n̪əɦɪ bʰəjə kə/ ʋɑːs̪t̪əʋɪkə t͡ʃɪt̪ɾən̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeːkəɾɑː leːkʰəkə əpən̪ə ʃəʋd̪əmeː kəɦɪ ɦəməɾɑː s̪əbəɦəkə gɑːləpəɾə eːkəʈɑː d͡ʒoːɾəgəɾə t̪ʰɑːpəɾə

maːrəɪt̪ə sut̪ələ mɪt̪ʰɪlaːbaːsiːkə ãːkʰɪ kʰoːləɪkə puːraː prəjaːsə keːn̪eː t͡ʃʰət̪ʰɪ.

"d̪ɪʋjə d͡ʒɲaːn̪əkə praːpt̪ɪ"meː st̪ən̪əpaːn̪ə səpt̪aːɦəkẽː keːn̪d̪rɪt̪ə kərəɪt̪ə kət̪eːkə aːsaːn̪ə ʃəʋd̪əmeː leːkʰəkə səbəɦəkə saːmən̪eː gəppə raːkʰəɪmeː səpʰələ t͡ʃʰət̪ʰɪ. sə̃geː t͡ʃɪn̪t̪ɪt̪ə seːɦoː. səmaːd͡ʒəmeː st̪riːkẽː koːn̪aː eːkət̪aː ʋəst̪u bud͡ʒʰələ d͡ʒaː rəɦələ ət͡ʃʰɪ. st̪riː seːɦoː oːɦɪmeː kʰusə bʰə əpən̪aːkẽː ʋəst̪u maːn̪ɪ, ɦun̪əkə ʋəst̪u n̪əɦɪ kʰəraːpə bʰə d͡ʒaːɪn̪ə t̪ẽː d̪əreː koːn̪aː bət͡ʃt͡ʃaːkẽː iːʃʋərə prəd̪ət̪ə əmrɨt̪əsə̃ d̪uːrə raːkʰɪ əpən̪ə eːkət̪aː n̪əʋə prəʋrɨt̪t̪ɪkə n̪ɪrmaːɳə kəjə rəɦələ t͡ʃʰət̪ʰɪ.

"d̪ərʃən̪ə sud̪ərʃən̪ə"meː d̪ukaːn̪ə d͡ʒəkãː mɪt̪ʰɪlaː məɪt̪ʰɪliːkə sə̃st̪ʰaːn̪ə/ ʋɪd̪jaːpət̪ɪ pərʋəkə sə̃st̪ʰaː, purəskaːrə ʋɪt̪ərəɳə, kəʋɪ səmmeːlən̪əkə ʋaːst̪əʋɪkət̪aːkẽː ud͡ʒaːgərə keːeːlə geːlə ət͡ʃʰɪ. xaːsə kəjə pət̪ən̪aːkə t͡ʃeːt̪ən̪aː səmɪt̪ɪkə kaːrjə prəɳaːliː aː əʋəruddʰə mɪt̪ʰɪlaː məɪt̪ʰɪliːkə ʋɪkaːsə kaːrjəkẽː kət̪aːkʂə kərəɪt̪ə səmpuːrɳə ʋjəʋəst̪ʰaːkẽː n̪ãːgət̪ə kəjə d̪eːn̪eː ət͡ʃʰɪ. ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriː d͡ʒiːkə ʃəʋd̪eːmeː eːkət̪aː n̪ɪʂpəkʂə aː n̪ɪrəguːt̪ə saːɦɪt̪jəkaːrəkə leːlə" d͡ʒaːɪt̪ə t͡ʃʰiː t̪ə̃ d͡ʒaːu, mud̪aː iː d͡ʒaːn̪ɪ lɪə d͡ʒeː kət̪əboː lɪkʰəbə, kət̪əboː pəɽʰəbə əɦũːkə ʋəɪɦə gət̪ɪ ɦoːeːt̪ə d͡ʒeː ʋɪd̪jaːpət̪ɪkẽː bʰeːlən̪ɪɦẽː. əɦũː oːɦɪn̪aː koːn̪oː koːn̪ət̪aːmeː mũɦə n̪ukoːn̪eː n̪ukaːjələ rəɦəbə. n̪aːmə səbʰə əʋəʃjə leːt̪ə, səppət̪ə bʰən̪eː əɦãːkə kʰaːjət̪ə, sə̃kəlpoː əɦĩːkə n̪aːməpərə leːt̪ə, mud̪aː kərət̪ə ʋəɪɦə d͡ʒeː oːkəraː moːn̪ə ɦoːjət̪əɪkə. pət̪aːɪt̪ə rəɦəbə t̪ə̃ eːɦɪn̪aː pət̪aːɪt̪eː rəɦɪ d͡ʒaːjəbə."

"ɦəmə məɪt̪ʰɪlə t͡ʃʰiː" meː ud͡ʒaːgərə keːn̪eː t͡ʃʰət̪ʰɪ d̪eːʃə səɦɪt̪ə mɪt̪ʰɪlaː aː kʰaːsəkəjə mɪt̪ʰɪlaːkə gaːməkə beːroːzəgaːriːkə maːrmɪkə d̪rɨʃjə. sə̃geː d͡ʒaːɦɪ kaːd͡ʒəmeː məɪt̪ʰɪlə səbəsə̃ ãːgaː ət͡ʃʰɪ oːkərə d͡ʒɲaːn̪ə kərəbəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ, aː oː kaːd͡ʒə ət͡ʃʰɪ raːjə d̪eːn̪aːiː.

t͡ʃun̪aːʋiː t̪ukkaːmẽː aːd͡ʒukə səməjəkẽː raːd͡ʒən̪iːt̪ɪ, t͡ʃun̪aːʋə aː t͡ʃun̪aːʋə ʋjəʋəst̪ʰaː, n̪eːt̪aː aː d͡ʒən̪ət̪aːkə biːt͡ʃəkə səmbə̃d̪ʰə

eːkə eːkə ʈaːkə kʰõːɪt͡ʃaː t͡ʃʰoːɾaː kəjə oːkəɾə ʋaːs̪t̪əʋɪkət̪aːkẽː d̪eːkʰaːɾə keːeːlə geːlə ət͡ʃʰɪ. koːn̪aː n̪eːt̪aː loːkən̪ɪ bʰoːʈəɾəkẽː bʰẽːɽaː bud͡ʒʰɪ oːkəɾaː əpən̪aː pəkʂəmeː kəɾəbaː leːlə d͡ʒaːt̪ɪ paːt̪ɪkə pʰuːʈəʋaːɾə kəjə əppən̪ə ləkʂə s̪aːd̪ʰəɪmeː n̪ɪpuɳə t͡ʃʰət̪ʰɪ. oːt̪əjə d͡ʒən̪ət̪aː s̪eːɦoː aːbə buːd͡ʒʰən̪ukə ɦoːjəbaːkə t͡ʃeːʂʈaːmeː laːgələ ət͡ʃʰɪ. d͡ʒaːt̪ɪ paːt̪ɪs̪ə̃ upəɾə bʰə d͡ʒiːʋən̪ə ɾəkʂaːkə baːt̪əpəɾə, baːt̪ə kəɾəɪkə leːlə t̪əɪjaːɾə bʰə ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ.

koːn̪aː n̪eːt̪aːs̪əbʰə kaːd͡ʒəkə bələpəɾə n̪əɦɪ ʈaːkaːkə bələpəɾə d͡ʒən̪ət̪aːkẽː kɪn̪əɪkə t͡ʃeːʂʈaː kəɾəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. koːn̪aː paːɾʈiː s̪əbʰəkə pɾəd̪eːʃə kaːɾjaːləjəmeː ʈɪkəʈəkə bɪkɾiː aː oːkəɾə baːd̪oː əs̪əpʰələ bʰeːlaːpəɾə koːn̪aː paːɾʈiːkə əd̪əlaː-bəd̪əliː ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə.

ɾəud̪iː d̪aːɦiːkə kaːɾəɳəkə s̪ə̃geː koːn̪oː ud̪joːgə d̪ʰə̃d̪ʰaːkə n̪əɦɪ ɾəɦən̪eː koːn̪aː mɪt̪ʰɪlaː s̪əmaːd͡ʒəkə juʋaːʃəkt̪ɪ ɾoːzəgaːɾəkə kʰoːd͡ʒəmeː pə̃d͡ʒaːbə ɦəɾɪjaːɳaː oːgəɾən̪eː t͡ʃʰət̪ʰɪ, aː gaːməme bət͡ʃələ loːgə aːʋəjəbəlaː mən̪iːaːɾɖəɾə pəɾə ʋəkoːd̪ʰjaːn̪ə ləgoːn̪eː ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. koːn̪ə mũɦeː n̪eːt̪aːs̪əbʰə eːɦɪ muːləbʰuːt̪ə aːʋəʃjəkət̪aːkẽː n̪əɦɪ d̪eːkʰə pəbəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. n̪eːt̪aː kiː n̪eːt̪aː d͡ʒən̪ət̪oː s̪əbə əpən̪ə əpən̪ə ʋaːs̪t̪əʋɪkət̪aː ʋə muːləbʰuːt̪ə s̪əməs̪jaːkẽː n̪əɦɪ d̪eːkʰɪ d͡ʒaːt̪ɪpaːt̪ɪkẽː ɾaːd͡ʒən̪iːt̪ɪmeː oːd͡ʒʰəɾaː əpən̪ə ʋɪkaːs̪əs̪ə̃ d̪uːɾə pəɽeːlə d͡ʒaːeːt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. ɾaːd͡ʒən̪iːt̪ɪ paːɾʈiːmeː t͡ʃoːɾə bən̪oːləkə əd̪ʰɪkət̪aː aː d͡ʒʰəgəɽaːkə eːt̪eːkə n̪iːkəs̪ə̃ leːkʰəkə ud͡ʒaːgəɾə keːn̪eː t͡ʃʰət̪ʰɪ s̪eː ʋaːs̪t̪əʋɪkət̪aːs̪ə̃ s̪aːkʂaːt̪kaːɾə kəɾəbəɪt̪ə, ɦəməɾaː s̪əbʰəkẽː əpən̪ə ɾaːd͡ʒən̪iːt̪ɪ aː s̪əmaːd͡ʒiːkə ʋjəʋəs̪t̪ʰaːpəɾə eːkəbeːɾə pʰeːɾəs̪ə̃ s̪oːt͡ʃəɪ leːlə ʋɪʋəʃə kəjə d̪əɪeːː.

"ɦəmə kiː kəɾəbəɪ s̪əɾəkaːɾə" meː d͡ʒən̪ət̪aːkə s̪ə̃geː s̪ə̃gə ʋjaːpaːɾiː ʋəɾgəkə ʋjət̪ʰaːkẽː bəɦut̪ə n̪iːkəs̪ə̃ ud͡ʒaːgəɾə kəeːlə geːlə ət͡ʃʰɪ. koːn̪aː ʋjaːpaːɾiː s̪əbʰə məɦə̃gaːiː s̪ə̃geː ɦaːʈəkə t͡ʃũgĩː, baːd͡ʒaːɾəkə ɾə̃gəd̪aːɾiː s̪ə̃geː s̪ə̃gə t͡ʃun̪aːʋə ʈeːks̪ə

s̪eːɦoː s̪əɦəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. t͡ʃun̪ɑːʋə t̪eːks̪ə n̪əɦɪ d̪eːlɑːpərə d͡ʒɑːn̪əmɑːləkẽː s̪eː ɦɑːn̪ɪ, ɑː iː kəkəroːs̪ə̃ t͡ʃʰuːpələ n̪əɦɪ t͡ʃʰəɪkə. upərəs̪ə̃ grɑːɦəkəkə t͡ʃɪkʰən̪ɑːpərə t͡ʃɪkʰən̪ɑːkə mɑ̃ːgə.

s̪əmɑːd͡ʒəkə s̪əbə pəkʂəkə əʋjəʋəs̪t̪ʰɑːpərə eːt̪eːkə s̪əʈiːkə ɑː s̪uːkʂmə d̪ʰjɑːn̪ə d̪eːn̪ɑːiː iː ʃərəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəriː d͡ʒiːkə kələməkẽː əlɑːʋeː ɑːn̪ə ʈʰɑːmə n̪əɦɪ d̪eːkʰɑː s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ oːɦoː eːt̪eːkə s̪əɦəd͡ʒə ɑː ʋjə̃gjəkə ruːpəmeː.

mɪt̪ʰɪlɑːkə gʰuːrət̪ərə bəɪs̪ələ loːkəs̪əbʰə s̪eːɦoː ɑːɪ kɑːlɦɪ ɑːrt̪ʰɪkə ɑː rɑːd͡ʒən̪iːt̪ɪkə ʋjəʋəs̪t̪ʰɑːs̪ə̃ ʋjət̪ʰɪt̪ə bʰəjə eːɦən̪eː gəppəs̪əppə kərəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. mɪt̪ʰɪlɑːkə ɑːməloːkẽː eːkʰən̪ə d̪ʰərɪ t͡ʃun̪ɑːʋəkə gərəmiː oːt̪eːkə n̪əɦɪ gərəmɑː s̪əkələɪ d͡ʒeː oː gʰuːrə t͡ʃʰoːʈɪ t͡ʃun̪ɑːʋəkə məɪd̪ɑːn̪əmeː ut̪ərɪ, s̪əmɑːd͡ʒəkə ʋɪkɑːs̪ə leːlə kɑːd͡ʒə kə s̪əkəɪ. oː t̪ə̃ pət͡ʃɑːs̪ə ʋərʂəs̪ə̃ t͡ʃun̪ɑːʋə ɑː oːkərə kɑːrjəkrəməkə ɑːd̪ɪ bʰə t͡ʃukələ ət͡ʃʰɪ. koːn̪oː n̪eːt̪ɑː ɑːbəɪt̪ə ɦun̪əkɑː leːlə s̪əbə eːkəs̪əmɑːn̪ə d͡ʒeːɦən̪eː n̪ɑːgən̪ɑːt̪ʰə, t̪eːɦən̪eː s̪ɑ̃ːpən̪ɑːt̪ʰə. ɑː eːɦɪ n̪ɑːgən̪ɑːt̪ʰə s̪ɑ̃ːpən̪ɑːt̪ʰəkẽː d͡ʒʰəgəɽɑː ɑː t̪ulən̪ɑːt̪məkə əd̪ʰjəjən̪ə kərəɪt̪ə ɦəmə s̪əbə ʃərəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiːkə eːɦeːn̪ə ɦiːrɑːkə t͡ʃəməkəkẽː n̪əɦɪ d̪eːkʰəɪt̪ə ɦun̪əkɑː oː mɑːn̪ə s̪əmmɑːn̪ə n̪əɦɪ d̪ə peːeːlɪən̪ɪ d͡ʒɪn̪əkərə oː ɦəqəd̪ɑːrə t͡ʃʰət̪ʰɪ. iːɦeː ʋɪd̪əmbən̪ɑː ət͡ʃʰɪ mɪt̪ʰɪlɑː məɪt̪ʰɪliːkə s̪ɑːɦɪt̪jə, s̪əmɑːd͡ʒə ɑː rɑːd͡ʒən̪iːt̪ɪkə, n̪ɑːgərɑːd͡ʒə s̪ɑ̃ːpərɑːd͡ʒəmeː oːd͡ʒʰərɑːeːlə, oːɦɪs̪ə̃ bɑːɦərə n̪ɪkəɪlə ɑːguː d̪eːkʰəɪkə ɑːʋəʃjəkət̪ɑː ɦəmərɑː s̪əbəkẽː ət͡ʃʰɪ.

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pəʈʰɑːu.**

2.22.ʃriːd̪ʰərəmə- ʃərəd̪ɪn̪d̪u kumaːrə t͡ʃəud̪ʰəriːkə s̪aːɦɪt̪jə : 's̪ʋaːrət̪ʰə laːgɪ kərəɦĩ s̪əbə priːt̪iː'



ʃriːd̪ʰərəmə

ʃərəd̪ɪn̪d̪u kumaːrə t͡ʃəud̪ʰəriːkə s̪aːɦɪt̪jə : 's̪ʋaːrət̪ʰə laːgɪ kərəɦĩ s̪əbə priːt̪iː'

aːd̪ɪkaːlə s̪ə̃ mukʰjə ɾuːpẽː d̪uː prəkaːrəkə s̪aːɦɪt̪jəkaːɾə ɦoːɪt̪ə ɾəɦəlaːɦə ət͡ʃʰɪ. pəɦɪlə ɾaːd͡ʒaː-məɦaːɾaːd͡ʒaː aːkɪ s̪ət̪t̪aːkə leːlə t͡ʃaːɾəɳə koːʈɪkə s̪aːɦɪt̪jə lɪkʰən̪ɪɦaːɾə aː d̪oːs̪əɾə s̪əmaːd͡ʒəkə leːlə d͡ʒən̪əs̪aːɦɪt̪jə lɪkʰən̪ɪɦaːɾə. oːn̪aː kəlaːʋaːd̪iː ləlɪt̪ə-s̪aːɦɪt̪jəkaːɾəkə s̪eːɦoː əpən̪ə kʰjaːt̪ə pəɾə̃pəɾaː ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ. ɾaːd͡ʒaː-məɦaːɾaːd͡ʒaː s̪ə̃ bʰeːʈəjə bəlaː əʃərpʰiː-t̪əməgaːkə s̪t̪ʰaːn̪ə aːbə loːkət̪ə̃t̪riː s̪əɾəkaːriː puɾəs̪kaːɾə lə' leːləkə ət͡ʃʰɪ. ʋərt̪əmaːn̪ə meː eːɦən̪ə 'əd̪ʰəs̪əɾə'

leːkʰəkə-kəʊɪ s̪əbʰəkə pəɪgʰə s̪ə̃kʰjɑː ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː s̪ɑːmɑːd͡ʒɪkə jət̪ʰɑːɾt̪ʰə ɑː d͡ʒən̪ə-s̪ɑːɦɪt̪jə lɪkʰəbɑːkə s̪ʊɑ̃ːgə mɑːt̪ɾə kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ, mud̪ɑː bʰiːt̪əɾə-bʰiːt̪əɾə puɾəs̪kɑːɾə-t̪əməgɑː pəjəbɑːkə leːlə kut͡ʃəkɾəkə n̪ɑːliː meː ɖubəkiː ləgəbəɪt̪ə ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. oːn̪ɑː s̪əbʰə kɑːlə meː eːɦən̪ə leːkʰəkə-bud̪d̪ʰɪd͡ʒiːʋiː ɦoːɪt̪ə ɾəɦəlɑːɦə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː 's̪ə̃t̪ən̪ə koː kəɦɑ̃ː s̪iːkəɾiː s̪õː kɑːmə ?...' kəɦɪ s̪ət̪t̪ɑːkə əbʰɪmɑːn̪ə kẽː məɾd̪ɪt̪ə kəɾəɪt̪ə ɾəɦəlɑːɦə. s̪ɑːɦɪt̪jəkə ɪt̪ɪɦɑːs̪ə meː d̪un̪uː pɾəkɑːɾəkə ud̪əɦɑːɾəɳə upələbd̪ʰə ət͡ʃʰɪ. məɪt̪ʰɪliː s̪ɑːɦɪt̪jə s̪eːɦoː eːɦɪ pɾəʋɾɨt̪t̪ɪ s̪ə̃ ʋɪləgə n̪ə_ĩ ət͡ʃʰɪ. məɪt̪ʰɪliːkə-s̪ɑːɦɪt̪jəkə d̪uɾbʰɑːgjə iː t͡ʃʰəɪ d͡ʒeː d͡ʒeːn̪ɑː-d͡ʒeːn̪ɑː iː bʰɑːʋukət̪ɑːkə ʃikɑːɾə bʰə' 'mɑ̃ː-məɪt̪ʰɪliː' bən̪ɪ kɪt͡ʃʰu kʰɑːs̪ə ʋəɾgə ɑː d͡ʒɑːt̪ɪkə t͡ʃɑ̃ːguɾə meː pʰə̃s̪əɪt̪ə geːlə, t̪eːn̪ɑː-t̪eːn̪ɑː eːkəɾɑː s̪ə̃ pɑːʈʰəkə t͡ʃʰɪʈəkəɪt̪ə t͡ʃəlɪ geːlə. ɑːloːt͡ʃən̪ɑː pəɾə puɾəs̪kɑːɾəkə goːləɪs̪iː ɦɑːʋiː ɦoːɪt̪ə t͡ʃəlɪ geːlə ɑː s̪ɑːɦɪt̪jə-leːkʰən̪əkə ud̪d̪jeːʃjə əkɑːd̪eːmiː ɑː ən̪jə puɾəs̪kɑːɾə pəjəbɑː leːlə t̪oːɽə-d͡ʒoːɽə d̪ʰəɾɪ s̪ɪməʈɪ kə' ɾəɦɪ geːlə. eːɦən̪ɑː meː ɪmɑːn̪əd̪ɑːɾə s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːɾə leːlə kũʈʰɪt̪ə ɦoːjəbə s̪eːɦoː s̪ʊɑːbʰɑːʋɪkə ət͡ʃʰɪ.

s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːɾəkə leːlə kət̪ʰən̪iː ɑː kəɾən̪iː meː eːkəɾuːpət̪ɑː ɦoːjəbə pəɾəmə ɑːʋəʃjəkə. oːn̪ɑː eːɦən̪ə s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːɾə kẽː ɑ̃ːguɾə pəɾə gɑːn̪ələ d͡ʒɑː s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. poːt̪ʰiːkə s̪ə̃kʰjɑː kĩʊɑː oːkəɾə oːd͡ʒən̪ə s̪ə̃ koːn̪oː s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːɾəkə leːkʰən̪əkə guɳəʋət̪t̪ɑːkə n̪ə_ĩ muːljɑːŋkən̪ə kəjələ d͡ʒɑː s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u kumɑːɾə t͡ʃəud̪ʰəɾiː eːɦən̪eː leːkʰəkə-pət̪ɾəkɑːɾə t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒɪn̪əkəɾə leːkʰən̪əkə pən̪n̪ɑː t͡ʃɑːɦeː kəmə t͡ʃʰən̪ɪ, poːt̪ʰiːkə oːd͡ʒən̪ə t͡ʃɑːɦeː bəɦut̪ə kəmə t͡ʃʰən̪ɪ mud̪ɑː ɦun̪əkəɾə ʃəbd̪əkə oːd͡ʒən̪ə eːt̪eːkə bʰɑːɾiː t͡ʃʰən̪ɪ d͡ʒeː kəɦɪjoː oːkəɾɑː məɪt̪ʰɪliː s̪ɑːɦɪt̪jə s̪ə̃ mɪʈɑːjələ n̪ə_ĩ d͡ʒɑː s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiːkə leːkʰən̪əkə ɑːt̪mɑː ʋjə̃gjə t͡ʃʰən̪ɪ d͡ʒɑːɦɪ meː ɦɑːs̪jə ʈʰoːɾə pəɾə əbəɪ s̪ə̃ pəɦɪn̪eː bɪlɑː d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. t̪ɑːɦuː meː oː ʋjə̃gjə kẽː s̪ə̃s̪məɾəɳə ɑː ɾɪpoːɾt̪ɑːd͡ʒə s̪ə̃geː gũt̪ʰɪ d̪əɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. ʋjə̃gjə liːkʰəbə əpən̪ɑː ɑːpə meː t̪ələʋɑːɾə keːɾə d̪ʰɑːɾə pəɾə t͡ʃələbə ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰəɪ. d͡ʒəkəɾɑː ʋjəkt̪ɪt̪ʊə meː iːmɑːn̪əd̪ɑːɾiː n̪ə_ĩ t͡ʃʰəɪ, kət̪ʰən̪iː ɑː kəɾən̪iː meː pʰɑ̃ːkə

t͡ʃʰəɪ, t̪əkəɾɑː leːlə ʋjə̃gjə lɪkʰəbə əs̪ə̃bʰəʋə ət͡ʃʰɪ. ʋjə̃gjəkɑːɾə kẽː s̪əbə s̪ə̃ pəɦɪn̪eː əpən̪ə leːkʰən̪ə keː kiːmət̪ə gəmɑːbə' pəʈəɪt̪ə t͡ʃʰəɪ. s̪eː kiːmət̪ə n̪ɪhĭs̪ə̃d̪eːɦə iː leːkʰəkə s̪eːɦoː gəmeːn̪eː ɦeːt̪ɑːɦə, t̪ɑːɦɪ meː koːn̪oː ʃə̃kɑː n̪ə_ĩ. ʋjə̃gjə muːlət̪əhə̆ pɾəʋɾɨt̪ɪgət̪ə ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, ʋjəkt̪ɪgət̪ə n̪ə_ĩ. ʋjə̃gjə meː ʋjəkt̪ɪ-t͡ʃəɾɪt̪ɾə ə̃t̪ət̪əhə̆ pɾəʋɾɨt̪t̪ɪ bən̪ɪ d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. iː ələgə bɑːt̪ə d͡ʒeː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiːkə ʋjə̃gjə meː kəeːkə ʈʰɑːmə ʋjəkt̪ɪ, t͡ʃəɾɪt̪ɾə ɑː pɾəʋɾɨt̪t̪ɪ pəɾə bʰɑːɾiː pəʈɪ d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.

ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u kumɑːɾə t͡ʃəud̪ʰəɾiːkə t͡ʃɑːɾɪ ʈɑː ʋjə̃gjə-s̪ə̃gɾəɦə pɾəkɑːʃɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ- 'd͡ʒə̃ ɦəmə d͡ʒən̪ɪt̪əɦũ', 'bəʈə əd͡ʒəgut̪ə d̪eːkʰələ', 'goːbəɾə gəɳeːʃə' ɑː 'kəɾɪjɑː kəkkɑːkə koːɾɑːmɪn̪ə'. eːɦɪ ʋjə̃gjə s̪əbʰə meː s̪ɑːɦɪt̪jə s̪ə̃ s̪əmɑːd͡ʒə d̪ʰəɾɪkə ʋɪd̪ɾuːpət̪ɑː pəs̪əɾələ ət͡ʃʰɪ. leːkʰəkə 'd͡ʒə̃ ɦəmə d͡ʒən̪ɪt̪əɦũ' keː bʰuːmɪkɑː meː lɪkʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒeː oː məɪt̪ʰɪliːkə d͡ʒɑːɦɪ ʋjəkt̪ɪ s̪əbʰəkə s̪ə̃pəɾkə meː əjəlɑːɦə s̪əɪɦə ɦun̪əkəɾə ʋjə̃gjəkə ɑːlə̃bən̪ə bən̪əɪt̪ə geːlɑːɦə. ɦun̪əkeː ʃəbd̪ẽː- "ɦun̪əkɑː loːkən̪ɪkə (ʋjəkt̪ɪt̪ʋəkə) ɑːkələn̪ə kəɾəbə d͡ʒət̪eːkə kəʈʰɪn̪ə bud͡ʒʰɑːjələ ət͡ʃʰɪ t̪ɑːɦɪ s̪ə̃ s̪əɾələ pʰuːs̪ɪ bɑːd͡ʒəbə bud͡ʒʰɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. d̪oːɦəɾiː t͡ʃəɾɪt̪ɾəkə n̪ɪɾʋɑːɦə kəɾəbə d͡ʒət̪eːkə s̪əɾələ bud͡ʒʰɑːjələ t̪ɑːɦɪs̪ə̃ beːs̪iː kəʈʰɪn̪ə ɦɑːs̪jə ɑː ʋjə̃gjə kẽː pʰəɾɪt͡ʃʰɑːjəbə bud͡ʒʰɑːjələ." jəɪɦə kɑːɾəɳə t̪ʰɪkə d͡ʒeː ɦɪn̪əkəɾə ʋjə̃gjə meː eːkə s̪ə̃ eːkə ʋjəkt̪ɪt͡ʃɪt̪ɾə bʰeːʈəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ s̪eː pɾət̪iːkə ət̪ʰəʋɑː t͡ʃʰəd̪mə ɾuːpẽː n̪ə_ĩ əpɪt̪u əpən̪ə muːlə n̪ɑːməkə s̪ə̃gə mud̪ɑː əs̪əliː t͡ʃəɾɪt̪ɾə meː beːn̪əkɑːbə ɦoːɪt̪ə. d͡ʒəɦɪjɑː s̪ə̃ s̪ɑːɦɪt̪jə əkɑːd̪eːmiːkə t̪oːʈɑː məɪt̪ʰɪliː kẽː bʰeːʈə' lɑːgələ t̪əɦɪjɑː s̪ə̃ pɾɑːjəhə̆ əd̪ʰɪkɑ̃ːʃə pɑːʈʰəkə uɾpʰə leːkʰəkə keːɾə kɾɑ̃ːt̪ɪ eːɦiː 't̪oːʈɑː' d̪ʰəɾɪ pəɦũt͡ʃəbɑː leːlə s̪iːmɪt̪ə ɦoːɪt̪ə geːlə. eːɦɪ kɾəmə meː eːkə s̪ə̃ eːkə pɾət̪ɪbʰɑː kẽː kət̪ɪjɑːbəɪt̪ə eːɦɪ puɾəs̪kɑːɾəkə bən̪d̪əɾəbɑ̃ːʈə ɦoːɪt̪ə ɾəɦələ. ʃəɾəd̪ĩd̪u d͡ʒiːkə eːɦɪ poːt̪ʰiːkə pɑːɦɪleː ʃiːɾʂəkə t̪ʰɪkə 'ət̪ʰə ɔpəɾeːʃən̪ə s̪ɑːɦɪt̪jə əkɑːd̪əmiː'. iː ʋjə̃gjə d̪uː ʃət̪ɑːbd̪iːkə muɦɑ̃ːn̪ə pəɾə lɪkʰələ geːlə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː 's̪ɑːɦɪt̪jə əkɑːd̪əmiː' puɾəs̪kɑːɾəkə t̪oːʈə-d͡ʒoːʈə ɑː goːləɪs̪iː kẽː ɾeːkʰɑ̃ːkɪt̪ə kəɾəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. məɪt̪ʰɪliː meː d͡ʒeː ʋjəkt̪ɪ s̪ɑːɦɪt̪jə əkəd̪eːmiːkə pɾət̪ɪn̪ɪd̪ʰɪ ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ s̪eː koːn̪ɑː oːkəɾɑː əpən̪ə

bəpəut̪i: mɑ:n̪ɪ əpən̪ə s̪ə̃t̪ət̪ɪ ət̪ʰəʋɑ: kulə-kʰɑ:n̪əd̪ɑ:n̪ə kẽ: əkɑ:d̪əmɪjɑ:-le:kʰəkə bən̪ɑ: d̪əɪt̪ə ət͡ʃʰɪ t̪əkərə prəmɑ:ɳə ət͡ʃʰɪ i: ʋjə̃gjə. e:ɦɪ me: d̪u: ʋjəkt̪ɪ le:kʰəkə bən̪əbɑ:kə ɑ: əkɑ:d̪e:mi: ɦət̪ʰɪje:bɑ:kə plɑ:n̪ə bən̪ɑ: ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ- "ɦəmə ɑ: t̪õ:, bʰo:lɑ: ɑ: bəməbʰo:lɑ: mɪlɪ kə' t̪e:ɦən̪ə-t̪e:ɦən̪ə n̪e: go:lɑ: t͡ʃʰo:ɽəbə d͡ʒe: bəɽəkɑ:-bəɽəkɑ: pɑ:gəd̪ʰɑ:ɾi:kə mũɦə t̪əulɑ: d͡ʒəkɑ̃: kʰud͡ʒəle: ɾəɦɪ d͡ʒəjət̪ən̪ɪ ɑ: ɦəmə ɑ: t̪õ: s̪əɾɾə d̪ə' ɑ:kɑ:ʃə t͡ʃəɽʰɪ d͡ʒɑ:jəbə d͡ʒe:n̪ɑ: e:kʰən̪ə e:kəɽɑ: s̪əs̪uɾə-d͡ʒəmɑ:jəkə d͡ʒo:ɽi: s̪ɑ:ɦɪt̪jə əkɑ:d̪əmi:kə əkɑ:ʃəme: ʋɪt͡ʃəɾəɳə kə' ɾəɦələ t͡ʃʰət̪ʰɪ."

məɪt̪ʰɪli:kə n̪ɑ:mə pəɾə d͡ʒət̪e:kə s̪əɾəkɑ:ɾi: ət̪ʰəʋɑ: gəɪɾə s̪əɾəkɑ:ɾi: s̪ə̃s̪t̪ʰɑ: s̪əbʰə əs̪t̪ɪt̪ʋə me: ɑ:jələ t̪əkərə kəɾt̪ɑ:-d̪ʰəɾt̪ɑ: d̪ɪn̪ɑ:n̪ud̪ɪn̪ə ʋəɾɳə-ʋjəʋəs̪t̪ʰɑ: d͡ʒəkɑ̃: d͡ʒən̪mən̪ɑ: ɑ: məd͡ʒəgu:t̪ə ɦo:ɪt̪ə ge:lə. ʋəɾɳəʋjəʋəs̪t̪ʰɑ: bʰəle: kən̪e:mən̪e: ɖʰi:lə bʰe:lə ɦo: mud̪ɑ: e:ɦɪ s̪ə̃s̪t̪ʰɑ: s̪əbʰəkə ʋjəʋəs̪t̪ʰɑ: pəɾə e:kʰən̪o: kʰɑ:n̪əd̪ɑ:n̪i: ɾɑ:d͡ʒə kɑ:jəmə t͡ʃʰəɪ- "d͡ʒe:n̪ɑ: t͡ʃe:t̪ən̪ɑ:-s̪əmɪt̪ɪme: kət̪əbo: kəɽɑ:ud͡ʒʰə ɦo:ɪ t͡ʃʰəɪ, t̪əɪjo: o:kəɾə bɑ:gəɖo:ɾə e:kke: (kɑ:kɑ:-bʰɑ:t̪ɪd͡ʒə) gʰəɾəme: ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰəɪ t̪əɦɪn̪ɑ: ɦəmɑ:ɾɑ: bʰe:ɽəjə ki: t̪o:ɾɑ:, ɾəɦət̪ə t̪ə̃ əpən̪e: gʰəɾəme: n̪e:." əkɑ:d̪e:mi: puɾəs̪kɑ:ɾəkə ə̃t̪əɾʋju:ɦə ɾət͡ʃən̪ɑ: pəɾə d͡ʒə̃ ʃo:d̪ʰə kəɪlə d͡ʒɑ:e: t̪ə' e:kərə mɑ:ɽʰɑ:d̪ʰi:s̪i: pəɾə̃pəɾɑ:kə kət̪e:ko: gu:ɽʰə ɾəɦəs̪jə pəɾə s̪ə̃ pəɾd̪ɑ: uɽʰɪ s̪əkət̪ə. i: ələgə bɑ:t̪ə d͡ʒe: kət̪e:ko: ulle:kʰən̪i:jə po:t̪ʰi: kẽ: i: puɾəs̪kɑ:ɾə bʰe:ɽələ ət͡ʃʰɪ mud̪ɑ: pɾəʃn̪ə i: ət͡ʃʰɪ d͡ʒe: ki: o: puɾəs̪kɑ:ɾə ut͡ʃɪt̪ə ɑ: i:mɑ:n̪əd̪ɑ:ɾə pɾəkɾɪjɑ: s̪ə̃ bʰe:ɽələ ɑ:kɪ mɑ:ɽʰɑ:d̪ʰi:s̪əkə s̪ɑ:mən̪e: d̪ə̃ɖəpɾəɳɑ:mi: s̪ə̃, s̪e: ulle:kʰən̪i:jə ət͡ʃʰɪ. pəɦɪn̪e: e:ɦɪ puɾəs̪kɑ:ɾəkə ɑ:kəɾʂəɳə n̪əkəd̪i: t͡ʃʰələ mud̪ɑ: ɑ:bə məɪt̪ʰɪli:kə le:kʰəkə-kəʋɪ s̪əbʰə t̪ə' əjɑ:t͡ʃi:, jɑ:t̪ɾi:, t͡ʃə̃d̪ɾəbʰɑ:n̪u ɽɑ:ɪpə t̪ə' ɾəɦəlɑ:ɦə n̪ə_ĩ, t̪ẽ: kəɪkə be:ɾə s̪un̪əbɑ: me: i:ɦo: əbəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒe: əbʰjəɾt̪ʰi: puɾəs̪kɑ:ɾəkə mu:lə ɾɑ:ʃikə t̪jɑ:gə kəɾəɪt̪ə s̪u:d̪ə me: ɦo:ɽələ-bo:t̪ələ ɑ:d̪ɪkə bəlẽ: əkɑ:d̪əmi:kə mo:mẽ:ɽo: ɑ: pɾəʃəs̪t̪ɪpət̪ɾə pəjəbɑ: me: s̪əpʰələ ɦo:ɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. e:məɦəɾə t̪ə' i:ɦo: s̪un̪ələ ge:lə d͡ʒe: puɾəs̪kɑ:ɾə pəjəbɑ: le:lə mɾɨt̪əkə s̪e:ɦo: uɽʰɪ bəɪs̪ələ ɑ: po:t̪ʰi: lɪkʰɪ kə' əpən̪ə d͡ʒʰə̃ɖɑ: bulə̃d̪ə ke:ləkə. ɑ:bə e:ɦɪ s̪ə̃ əd̪ʰɪkə mɑ̃: məɪt̪ʰɪli:kə s̪e:ʋɑ: ki: bʰə' s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ? əs̪ələ me:

ʃərəd̪ɪn̪d̪u kumaːrə t͡ʃəud̪ʰəriːkə leːkʰən̪ə bʰən̪eː uːpərə s̪ə̃ prət̪ɪgaːmiː bud͡ʒʰaːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ mud̪aː kən̪eː ʋɪləmɪ kə' s̪oːt͡ʃuː t̪ə' ɦun̪əkaː bʰiːt̪ərəkə maːt̪rɨbʰaːʂaː preːməkə s̪oːt̪aː d̪eːkʰaː pəɽət̪ə d͡ʒeː eːkəʈaː n̪əɪt̪ɪkə aː iːmaːn̪əd̪aːrə kələmeː ʈaː s̪ə̃ s̪ə̃bʰəʋə ət͡ʃʰɪ.

ʃərəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiːkə t͡ʃĩt̪aːkə kẽːd̪rə meː ət͡ʃʰɪ məɪt̪ʰɪlə s̪əmaːd͡ʒə, məɪt̪ʰɪlə paːʈʰəkə, t̪ẽː oː məɪt̪ʰɪliː ud̪d̪ʰaːrəkə n̪aːmə pərə məɪt̪ʰɪliː kẽː əɦɪt̪ə kərə' bəlaː ʋjəkt̪ɪ aː prəʋrɨt̪t̪ɪ pərə beːrə-beːrə t͡ʃoːʈə maːrəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ aː eːɦɪ krəmə meː oː koːn̪oː t͡ʃʰəd̪mə aːʋərəɳə aːkɪ prət̪iːkə keː s̪əɦaːraː n̪ə_ĩ ləɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. məɪt̪ʰɪliːkə s̪ə̃s̪t̪ʰaː ɦoː aːkɪ məɪt̪ʰɪliːkə pət̪rəkaːrɪt̪aː, əd̪ʰjaːpən̪ə ɦoː aːkɪ leːkʰən̪ə-s̪əbə ʈʰaːmə laːlət͡ʃiː aː bʰrəʂʈə loːkən̪ɪkə d͡ʒuʈaːn̪ə ət͡ʃʰɪ. eːkə-d̪oːs̪əraːkə rət͡ʃən̪aː kẽː əpən̪ə mərəus̪iː bən̪eːbaːkə leːlə ut̪aːɦulə. aː s̪əbʰə s̪ə̃ bət̪t̪ərə s̪t̪ʰɪt̪ɪ t̪ə̃ məɪt̪ʰɪliːkə əd̪ʰjaːpəkə-əkaːd̪əmɪkə d̪un̪ɪjaː keː ət͡ʃʰɪ d͡ʒət̪ə' kɪt͡ʃʰu əpəʋaːd̪ə kẽː t͡ʃʰoːɽɪ kə' eːkə s̪ə̃ eːkə põːgaːpə̃t̪ʰiː s̪əbʰə bʰərələ ət͡ʃʰɪ. 'əpiːlə' ʃiːrʂəkə ʋjə̃gjəkə iː pə̃kt̪ɪ eːɦɪ kʂeːt̪rəkə bəkʰɪjaː t͡ʃʰoːɽeːbaːkə leːlə kaːpʰiː ət͡ʃʰɪ- "d͡ʒəɦɪjaː məɪt̪ʰɪliː pəɽʰəbaː leːlə pəʈən̪aː ʋɪʃʋəʋɪd̪jaːləjəmeː n̪aːmə lɪkʰəuləɦũ t̪əɦɪjeː ʃriːmaːn̪ paːʈʰəkəd͡ʒiː s̪ən̪ə kroːd̪ʰiː, ʃriːmaːn̪ d̪ɪn̪eːʃəd͡ʒiː s̪ən̪ə bʰoːgiː aː ʃriːmaːn̪ ɪn̪d̪rəkãːt̪ə d͡ʒiː s̪ən̪ə loːbʰiː gurud͡ʒiːs̪ə̃ bʰẽːʈə bʰeːlə t͡ʃʰələ. pərɪɳaːmə iː bʰeːlə d͡ʒeː məɪt̪ʰɪliːkə pəɽʰəun̪iːs̪ə̃ mən̪ə ut͡ʃəʈɪ geːlə aː məɪt̪ʰɪliː s̪ə̃ preːmə bʰə' geːlə." ʃərəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiː məɪt̪ʰɪliːkə s̪ʋən̪aːməd̪ʰən̪jə rət͡ʃən̪aːkaːrə aː s̪əmpaːd̪əkə s̪ud̪ʰãːʃu ʃeːkʰərə t͡ʃəud̪ʰəriːkə put̪rə t͡ʃʰət̪ʰɪ. s̪aːɦɪt̪jə aː məɪt̪ʰɪliː preːmə ɦun̪əkaː ʋɪraːs̪ət̪ə meː bʰeːʈələn̪ɪ. aː jəɪɦə ɦun̪əkərə kəməd͡ʒoːriː s̪eːɦoː bən̪ɪ geːlən̪ɪ. oː raːd͡ʒən̪iːt̪ɪʃaːs̪t̪rə meː s̪n̪aːt̪əkoːt̪t̪ərəkə s̪ə̃gə eːləeːləbiːkə ɖɪgriː s̪eːɦoː leːn̪eː t͡ʃʰət̪ʰɪ. oː d͡ʒə̃ t͡ʃaːɦɪt̪ət̪ʰɪ t̪ə' koːn̪oː ʋɪʃʋəʋɪd̪jaːləjə meː proːpʰeːs̪əriː kə' s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰəlaːɦə, koːn̪oː koːrʈə meː ʋəkiːlə bən̪ɪ t̪iːn̪ə-pãːt͡ʃə kə' s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰəlaːɦə. s̪eː s̪əbə kɪt͡ʃʰu t͡ʃʰoːɽɪ kə' məɪt̪ʰɪliː prəkaːʃən̪əkə mərus̪t̪ʰələ meː aːbɪ, d͡ʒiːʋən̪ə jaːpən̪ə kərəbaːkə ɦun̪əkə d͡ʒɪd̪ə n̪ɪhĭs̪ə̃d̪eːɦə məɪt̪ʰɪliː bʰaːʂaːkə prət̪ɪ əʈuːʈə preːməkə pərɪɳaːmə rəɦələ ɦoːjət̪ə. mud̪aː eːt̪ə' aːbɪ

d͡ʒəkʰən̪ə eːɦɪ d̪un̪ɪjɑːkə kʰurəpəĩt͡ʃiː s̪ə̃ oː əʋəgət̪ə bʰeːlə ɦoːjət̪ɑːɦə t̪ə' moːɦəbʰə̃gəkə s̪t̪ʰɪt̪ɪ s̪ʋɑːbʰɑːʋɪkə ət͡ʃʰɪ. jəɪɦə kɑːrəɳə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ɦun̪əkə ʋjə̃gjə ət̪ʰəʋɑː s̪ə̃s̪mərəɳə jət̪ʰɑːrt̪ʰəkə d̪ʰɑːrə s̪ə̃ mɑ̃ːd͡ʒələ eːt̪eːkə n̪əgn̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː kəɪkə beːrə pɑːʈʰəkoː kẽː ən̪əs̪oːɦɑ̃ːt̪ə s̪ən̪ə bud͡ʒʰɑː s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰəɪ.

əs̪ələ meː pɑːʈʰəkə d͡ʒɑːɦɪ rət͡ʃən̪ɑːkɑːrəkə rət͡ʃən̪ɑː pəɽʰɪ ɦun̪əkɑː əpən̪ə prɪjə bən̪ɑː ləɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, bʰɑːʋən̪ɑːt̪məkə ruːpẽː ɦun̪əkɑː s̪ə̃ d͡ʒuɽɪ d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, ɦun̪əkərə ʋjəkt̪ɪt̪ʋə pərə koːn̪oː d̪ɑːgə ləgɪt̪eː oː ɖʰɑːlə bən̪ɪ ʈʰɑːɽʰə bʰə' d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. ɑː eːt̪ə' t̪ə' eːkkoː gʰərə n̪ə_ĩ bɑːrələ geːlə ət͡ʃʰɪ. ɦəmərɑː d͡ʒən̪əɪt̪ə jəɪɦə kɑːrəɳə rəɦələ ɦoːjət̪ə d͡ʒeː ʃərəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiːkə rət͡ʃən̪ɑːkə d͡ʒeː muːljɑːŋkən̪ə ɦeːbɑːkə t͡ʃɑːɦiː t͡ʃʰələ s̪eː n̪ə_ĩ bʰə' s̪əkələ. s̪əbʰə kjoː t͡ʃərt͡ʃɑː kərə' s̪ə̃ kət̪ərɑːɪt̪ə rəɦələ ɦoːjət̪ɑːɦə. koːn̪oː s̪əmɑːd͡ʒə ət̪ʰəʋɑː rɑːʂʈrəkə d͡ʒən̪ət̪ɑː bʰrəʂʈə bʰə' d͡ʒɑːjə t̪ə' oːkərɑː leːkʰəkə ɑː bud̪d̪ʰɪd͡ʒiːʋiː ʋərgə rəs̪t̪ɑː pərə ən̪əɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, mud̪ɑː d͡ʒə̃ leːkʰəkeː bud̪d̪ʰɪd͡ʒiːʋiː bʰrəʂʈə bʰə' d͡ʒɑːjə t̪ə' oːɦɪ s̪əmɑːd͡ʒəkə keːɦən̪ə ərɑːd͡ʒəkə s̪t̪ʰɪt̪ɪ bʰə' s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰəɪ, t̪əkərə kəlpən̪ɑː kəɪlə d͡ʒɑː s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. jəɪɦə kɑːrəɳə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ʃərəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiːkə kələmə keːrə n̪oːkə pərə s̪əbə s̪ə̃ pəɦɪn̪eː leːkʰəkə-bɪd̪d̪ʰɪd͡ʒiːʋiː ʋərgə əbəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ- "gũɖɑː-bəd̪əmɑːʃə kẽː ɦəllɑː-gullɑː, mɑːrɪ-piːʈɪ kərəɪt̪ə d̪eːkʰəɪt̪ə t͡ʃʰɪəɪkə t̪ə̃ iː ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː d͡ʒə̃ bud̪d̪ʰɪ rəɦɪt̪əɪkə t̪ə̃ əɪn̪ɑː n̪ə_ĩ kərɪt̪əjə. mud̪ɑː pəɽʰələ-liːkʰələ s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːrə, oːkiːlə, n̪eːt̪ɑː-əbʰɪn̪eːt̪ɑː, ɖɔkʈərə, ĩd͡ʒiːn̪ɪjərə, əd̪ʰɪkɑːriː-pəd̪ɑːd̪ʰɪkɑːriː ɑːd̪ɪ bud̪d̪ʰɪd͡ʒiːʋiː kẽː d͡ʒəkʰən̪ə ɑːpəs̪əmeː kəʈɑːud͡ʒʰə kərəɪt̪ə, t̪uː-t̪uː, meː-meː kərəɪt̪ə d̪eːkʰəɪt̪ə t͡ʃʰɪəɪkə t̪ə̃ ɦəʈʰɑːt̪ə kukurəkə ɦẽːd͡ʒə moːn̪ə pəɽɪ d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ." ɑː pʰeːrə eːɦɪ pə̃kt̪ɪ pərə d̪ʰjɑːn̪ə d̪iː- "eːɦən̪ə-eːɦən̪ə n̪eːt̪ɑːd͡ʒiːkẽː ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ d͡ʒeː d͡ʒẽː ɦəmə t͡ʃʰiː t̪ẽː məɪt̪ʰɪliː ʈɪkələ ət͡ʃʰɪ ɑː s̪ə̃s̪t̪ʰɑː t͡ʃəlɪ rəɦələ ət͡ʃʰɪ mud̪ɑː ɦun̪əkɑː iː n̪ə_ĩ s̪uːd͡ʒʰəɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ d͡ʒeː d͡ʒɑːɦɪ pəd̪əpərə oː t͡ʃʰət̪ʰɪ t̪ət̪ə' s̪ə̃ eːkoːrət̪t̪iː d͡ʒə̃ d͡ʒoːrə ləgɑː d̪eːt̪ʰɪn̪ə t̪ə̃ eːkəʈɑː s̪ə̃s̪t̪ʰɑː kẽː keː puːt͡ʃʰəjə kəɪkəʈɑː s̪ə̃s̪t̪ʰɑː kẽː us̪ɑːɦɪ d̪eːt̪ʰɪn̪ə. s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːrəkə biːt͡ʃə ut̪ərɑːt͡ʃəuriː ɑː pət͡ʃʰɑːɽə-s̪əmɦɑːrə ɑːd̪ɪ prəʋrɨt̪t̪ɪkə s̪əmjəkə ʋɪʋeːt͡ʃən̪ə pʰəguɑːkə bəɦən̪n̪eː 'd̪eːkʰələ eːkə ʃuːrʈĩgə' ɑː 's̪ʋɑːs̪t̪ʰjə rəkʂɑː

puɾəs̪kɑːɾə' meː bʰeːlə ət͡ʃʰɪ. 'eːkɑːlɑːpə' ʃiːɾʂəkə ʋjə̃gjə s̪eːɦoː əɦiː kəɽiːkə ʋɪs̪t̪ɑːɾə t̪ʰɪkə. əs̪ələ meː iː leːkʰəkə, bud̪d̪ʰɪd͡ʒiːʋiː t͡ʃɑːɾɪt̪ɾɪkə ɑː n̪əɪt̪ɪkə pət̪ən̪ə s̪əbə s̪ə̃ əd̪ʰɪkə kʰɪn̪n̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ s̪eː ʋəɾt̪t̪əmɑːn̪ə meː bəɦut̪ə pɾɑːs̪ə̃gɪkə ət͡ʃʰɪ. ɑːɪ d͡ʒɑːɦɪ t̪əɾəɦẽː bud̪d̪ʰɪd͡ʒiːʋiː-leːkʰəkə-pət̪ɾəkɑːɾə s̪əbʰə s̪ət̪t̪ɑːkə pɑːt͡ʃʰɑ̃ː piːkəd̪ɑːn̪ə lə' t͡ʃɑːɾəɳə pəɾə̃pəɾɑː kẽː t͡ʃəɾəmə d̪ʰəɾɪ pəɦũt͡ʃɑː kə' loːkət̪ə̃t̪ɾəkə t͡ʃəʈən̪iː bən̪ɑː ɾəɦələ t͡ʃʰət̪ʰɪ, eːɦən̪ɑː meː ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiːkə t͡ʃĩt̪ɑː pɾɑːs̪ə̃gɪkə bʰə' uʈʰəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ- "ɑː ɑːbə t̪ə̃ iː bud̪d̪ʰɪd͡ʒiːʋiː ʋəɾgə t͡ʃɑːɾɪmə kʰə̃bʰɑː bən̪ɪkə' s̪əbʰə ɦələkɑːn̪ə meː 'ɾə̃bʰɑː ɦoː, ɾə̃bʰɑː ɦoː' kə t̪ɑːlə pəɾə n̪ɾɨt̪jə kəɾəɪt̪ə 't̪əɦələkɑː' mət͡ʃɑː ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ."

ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u kumɑːɾə t͡ʃəud̪ʰəɾiːkə ɾɑːd͡ʒən̪iːt̪ɪkə t͡ʃeːt̪ən̪ɑː s̪pəʂʈə t͡ʃʰən̪ɪ. iː ələgə bɑːt̪ə d͡ʒeː əs̪mɪt̪ɑːʋɑːd̪iː ʋɪməɾʃəkə eːɦɪ s̪əməjə meː ɦun̪əkə kɪt͡ʃʰu ʋəkt̪əʋjə ɑːkɪ 'ʈoːn̪ə' eːɦən̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒəkəɾə pəkʂə meː n̪ə_ĩ geːlə d͡ʒɑː s̪əkəɪ ət͡ʃʰɪ. ɦun̪əkəɾə eːkə ʈɑː ʋjə̃gjə t͡ʃʰən̪ɪ 'pleːʈoːkə s̪əpən̪ɑː, bʰɑːɾət̪ə ɑː kəumɑːɾjə-ɾɑːd͡ʒən̪iːt̪ɪ'. iː n̪ɪbə̃d̪ʰə bʰəleː ləgəbʰəgə biːs̪ə s̪ɑːlə puɾɑːn̪ə ɦoː mud̪ɑː eːkəɾə ən̪ugũːd͡ʒə eːkʰən̪oː s̪uːn̪ələ d͡ʒɑː s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. eːɦɪ ɑːleːkʰə s̪ə̃ s̪ɑːmpɾəd̪ɑːjɪkət̪ɑːkə pɾət̪ɪ leːkʰəkəkə ɑːloːt͡ʃən̪ɑːt̪məkə d̪ɾɨʂʈɪkoːɳə s̪pəʂʈə ɾuːpẽː s̪ɑːmən̪eː ɑːbɪ d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. eːɦɪn̪ɑː leːkʰəkəkə s̪t̪ɾiːkə pɾət̪ɪ s̪ə̃ʋeːd̪ən̪əʃiːlə d̪ɾɨʂʈɪkoːɳə 'əɦɑ̃ː kiː kəɾəbəɪ?' ʃiːɾʂəkə ʋjə̃gjə meː d̪eːkʰələ d͡ʒɑː s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒət̪ə' ɑːd̪ʰun̪ɪkə s̪ɑːmɑːd͡ʒɪkə pəɾɪʋəɾt̪ən̪əkə n̪əd͡ʒəɾɪeː d̪ɑːmpət̪jə d͡ʒiːʋən̪əkə ɦɑːs̪ə-pəɾɪɦɑːs̪əkə biːt͡ʃə eːkə ʈɑː giːt̪əkə mɑːd̪eː s̪t̪ɾiː-t͡ʃeːt̪ən̪ɑː kẽː ɾeːkʰɑ̃ːkɪt̪ə kəɪlə geːlə ət͡ʃʰɪ. kəɾɪjɑː kəkkɑː kẽː kɑːkiːkə iː d͡ʒəʋɑːbə d̪ʰjɑːt̪əʋjə ət͡ʃʰɪ- "kəɦələɦũ iː d͡ʒeː s̪t̪ɾiːgən̪ə meː d͡ʒeː d̪ʰəɪɾjə, kɑːd͡ʒəkə pɾət̪ɪ n̪ɪʂʈʰɑː ɑː ləgɑːʋə ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə s̪eː puɾuʂə meː kət̪ə' s̪ə̃ ɦeːt̪əɪkə oː t̪ə̃ eːkeː t͡ʃʰəɽəpɑːn̪ə meː d͡ʒʰə̃ɖɑː gɑːɽəjə d͡ʒən̪əɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə ɑː s̪eː d͡ʒə̃ n̪əɦɪ bʰeːləɪkə t̪ə̃ eːɦɪn̪ɑː koːn̪oː gəppə ut͡ʃʰɑːɦə' ləgəɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə." məɪt̪ʰɪliː meː 'goːləɪs̪iː' ʃəbd̪ə ɑːloːt͡ʃən̪ɑːkə pɑːɾɪbʰɑːʂɪkə ʃəbd̪ɑːʋəliː bən̪ɪ geːlə ət͡ʃʰɪ. bɪn̪ɑː goːləɪs̪iː keː məɪt̪ʰɪliːkə puɾəs̪kɑːɾə ət̪ʰəʋɑː s̪əmiːkʂɑː ɑːkɪ pət̪ɾəkɑːɾɪt̪ɑːkə kəlpən̪eː n̪ə_ĩ kəɪlə d͡ʒɑː s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. əpən̪ə eːɦiː ʃiːɾʂəkə n̪ɪbə̃d̪ʰə mẽː ʃəɾəd̪ĩd̪u d͡ʒiː

eːɦɪ ʃəbd̪ə kẽː eːɦɪ ɾuːpẽː pərɪbʰɑːʂɪt̪ə kərəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ- "oːn̪ɑː ʃɑːbd̪ɪkə ərt̪ʰə kẽː t͡ʃʰoːʈɪ d͡ʒə̃ ʈʰẽːʈʰə ərt̪ʰə bʰəd͡ʒɪɑːoːlə d͡ʒɑːjə t̪ə̃ 'goːləɪs̪iː oːɦɪ n̪ɪt̪ɪ kẽː kəɦələ d͡ʒɑːɪt͡ʃʰə d͡ʒɑːɦɪmeː eːkəʈɑː ʋjəkt̪ɪ ʋɑː guʈə d̪oːs̪ərə ʋjəkt̪ɪ, guʈə, s̪əmuːɦə ʋɑː ʋjəkt̪ɪkə n̪ĩd̪ɑː kərəɪt̪ə əpən̪ə guʈə ət̪ʰəʋɑː əpən̪ə s̪ʋɑːɾt̪ʰə puːɾt̪ɪ leːlə n̪ɪɾləd͡ʒd͡ʒə bʰə' oːɦɪ ʋjəkt̪ɪ ət̪ʰəʋɑː s̪əmɑːd͡ʒəkə əɦɪt̪ə kɑːɾəbɑːmeː ɑːn̪ə̃d̪ə ən̪ubʰəʋə kərəjə." goːləɪs̪iːkə eːɦɪ pərɪbʰɑːʂɑː meː d͡ʒeː ʋjə̃gjə n̪ɪɦɪt̪ə ət͡ʃʰɪ t̪əkərə gũːd͡ʒə məɪt̪ʰɪliː s̪ɑːɦɪt̪jə meː 'ən̪urəɳən̪ə d̪ʰʋən̪ɪ' d͡ʒəkɑ̃ː s̪un̪ələ d͡ʒɑː s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.

'bɑːt̪ə bɑːt̪ə pərə bɑːt̪ə' t͡ʃɑːɾɪ s̪iːɾɪd͡ʒə meː t͡ʃʰəpələ ʃərəd̪ĩd̪ud͡ʒiːkə s̪ə̃s̪mərəɳə t͡ʃʰən̪ɪ. mud̪ɑː iː s̪ə̃s̪mərəɳə s̪əbʰə pɑːɾə̃pərɪkə ʋɪd̪ʰɑː s̪ə̃ ələgə ʈɪppəɳiː t͡ʃʰən̪ɪ. eːɦɪ ʈɪppəɳiː s̪əbʰə leːlə oː kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒeː 'd͡ʒət̪ə' pɾəʋɾɨt̪t̪ɪ d̪uʂpɾəʋɾɨt̪t̪ɪ bən̪ɪ pɾəgəʈə bʰeːlə ɦoː oːt̪ə' ɦəmərə bɑːt̪ə kən̪eː kəʈu əʋəʃjə bʰə' geːlə ət͡ʃʰɪ. oː bʰuːmɪkɑː meː əɦuː bɑːt̪ə kẽː ɾeːkʰɑ̃ːkɪt̪ə kərəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒeː "ɦəmərə bɑːt̪ə s̪əbʰə mukʰjət̪əjɑː ət̪ʰəʋɑː puːɾɳət̪əjɑː s̪ət̪jə pərə ɑːd̪ʰɑːɾɪt̪ə ət͡ʃʰɪ t̪ẽː kɪt͡ʃʰu goːʈeː kẽː əpɾɪjə əʋəʃjə ləgət̪ən̪ɪ mud̪ɑː iː s̪ət̪jə kɪt͡ʃʰu goːʈeːkẽː pɾɪjə s̪eːɦoː ləgət̪ən̪ɪ. ɦə̃ d͡ʒɪn̪əkɑː əpɾɪjə lɑːgən̪ɪ s̪eː əʋəʃjeː əpən̪ə t͡ʃʰɑːt̪iː pərə ɦɑːt̪ʰə ɾɑːkʰɪ s̪oːt͡ʃət̪ʰɪ d͡ʒeː ɦəmə kət̪əɦu s̪ət̪jə s̪ə̃ d̪uːɾə t̪ə' n̪əɦɪ bʰeːlə t͡ʃʰiː." ʃərəd̪ĩd̪ud͡ʒiːkə eːɦɪ s̪ə̃s̪mərəɳə s̪əbʰə kẽː d̪ʰjɑːn̪ə s̪ə̃ pəʈʰəlɑː s̪ə̃ s̪pəʂʈə ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː məɪt̪ʰɪliː ɑːn̪d̪oːlən̪ə, pɾəkɑːʃən̪ə, ʃɪkʂəɳə, s̪ɑːɦɪt̪jə ɑː s̪əmɑːd͡ʒə kẽː lə' kə' ɦun̪əkə t͡ʃĩt̪ɑː ɑː s̪əɾoːkɑːɾə d͡ʒəmiːn̪iː ɑː t̪əʈəs̪t̪ʰə t͡ʃʰən̪ɪ. oː pət̪ɾəkɑːɾə t͡ʃʰət̪ʰɪ t̪ẽː eːɦɪ s̪əməs̪jɑː s̪əbʰəkə pɾət̪ɪ bʰɑːʋukət̪ɑːkə ʃɪkɑːɾə n̪ə_ĩ ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ ɑː məɪt̪ʰɪliːkə n̪ɑːmə pərə pəs̪ərələ goːləɪs̪iː, bʰɑːiː-bʰət̪iːd͡ʒɑːʋɑːd̪ə ɑː ʋjəkt̪ɪkə gɪɾəgɪʈɪjɑː-t͡ʃəɾɪt̪ɾə kẽː s̪pəʂʈə ɾuːpẽː ɾeːkʰɑ̃ːkɪt̪ə kərəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. ɦun̪əkərə t͡ʃĩt̪ɑːkə kẽːd̪ɾə meː məɪt̪ʰɪliːkə pɑːʈʰəkə ɑː ʋɪd̪jɑːɾt̪ʰiː s̪əbʰə ət͡ʃʰɪ d͡ʒɑːɦɪ pərə bəɦut̪ə kəmə d̪ʰjɑːn̪ə d̪eːlə d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. pɑːʈʰəkə n̪ɪɾmɑːɳəkə leːlə pɾɑːt̪ʰəmɪkə s̪t̪ərə pərə məɪt̪ʰɪliːkə ʃɪkʂəɳə ɑː pət̪ɾə-pət̪ɾɪkɑːkə pɾəkɑːʃən̪ə pəɦɪlə ʃərt̪ə d͡ʒəkɑ̃ː t͡ʃʰəɪ, d͡ʒɑːɦɪ leːlə ʋərt̪əmɑːn̪ə meː bəɦut̪ə kəmə pɾəjɑːs̪ə bʰeːlə

ɑː bʰə' ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ. d͡ʒeː ʋjəkt̪ɪgət̪ə pɾəjaːs̪ə eːɦɪ kʂeːt̪ɾə meː bʰeːlə t̪əkəɾoː əpən̪ə s̪iːmɑː t͡ʃʰəɪ. məɪt̪ʰɪliː pət̪ɾəkaːɾɪt̪ɑː keː s̪ən̪d̪əɾbʰə meː ʃəɾəd̪ĩd̪u d͡ʒiːkə t͡ʃĩt̪ɑː bəɦut̪ə d͡ʒeːn̪uɪn̪ə ət͡ʃʰɪ- "d̪uɾbʰɑːgjə məɪt̪ʰɪliːkə t͡ʃʰəɪ d͡ʒeː pət̪ɾəkaːɾɪt̪ɑː d͡ʒəgət̪ə mẽː pət͡ʃɑːs̪ə pɾət̪ɪʃət̪ə s̪ə̃ beːs̪iː məɪt̪ʰɪlə kaːɾjəɾət̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ mud̪ɑː oː məɪt̪ʰɪliː bʰɑːʂɑː meː kɪt͡ʃʰu n̪ə_ĩ lɪkʰət̪ɑːɦə. mɑːn̪əɦɑːn̪ɪ ət̪ʰəʋɑː s̪t̪əɾəɦiːn̪ət̪ɑːkə boːd̪ʰə ɦun̪əkɑː ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ. xɑːs̪əkə' oː məɪt̪ʰɪliː leːkʰən̪əkẽː ɦiːn̪ə bud͡ʒʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. t̪ẽː ɑːɪ s̪t̪ʰɪt̪ɪ iː t͡ʃʰən̪ɪ d͡ʒeː oː d̪oːs̪əɾəkə kʰeːt̪ə t̪ɑːməɪt̪ə-koːɽəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ ɑː d̪oːs̪əɾə ɦun̪əkəɾə kʰeːt̪əkẽː t͡ʃəɾɪkẽː t͡ʃəlɪ d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ." ʃəɾəd̪ĩd̪u d͡ʒiːkə eːɦɪ t͡ʃĩt̪ɑː s̪ə̃gə iːɦoː d͡ʒoːɽəbə ut͡ʃɪt̪ə d͡ʒeː iː pət̪ɾəkaːɾə s̪əbʰə məɪt̪ʰɪliː mẽː kɪeːkə n̪ə_ĩ lɪkʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. d͡ʒɑː d̪ʰəɾɪ ɑːɾt̪ʰɪkə upɑːɾd͡ʒən̪əkə s̪ɑːd̪ʰən̪ə məɪt̪ʰɪliː pət̪ɾəkaːɾɪt̪ɑː n̪ə_ĩ bən̪ət̪ə, t̪ɑːd̪ʰəɾɪ iː t͡ʃĩt̪ɑː bən̪əleː ɾəɦət̪ə. d͡ʒiːʋən̪ə jaːpən̪ə leːlə pɾeːmə s̪ə̃ pəɦɪn̪eː əɾt̪ʰəkə ɑːʋəʃjəkət̪ɑː ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰəɪ.

"məɪt̪ʰɪlə s̪ə̃s̪t̪ʰɑː : 't͡ʃʰiː t͡ʃʰɑː' s̪ə̃ 'd̪uːɾə-d̪uːɾə t͡ʃʰɪjɑː-t͡ʃʰɪjɑː' d̪ʰəɾɪ" meː leːkʰəkə məɪt̪ʰɪliː s̪ə̃s̪t̪ʰɑː s̪əbʰəkə poːs̪ʈəmɑːɾʈəmə kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. oː s̪uːt͡ʃən̪ɑː d̪əɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒeː bʰɑːɾət̪ə bʰəɾɪ meː ləgəbʰəgə ɖeːɽʰə s̪əu məɪt̪ʰɪliː s̪ə̃s̪t̪ʰɑː ət͡ʃʰɪ mud̪ɑː s̪əbʰə əpən̪ə-əpən̪ə ɖəpoːɾəʃə̃kʰə pʰuːkəbɑː meː ʋjəs̪t̪ə ɑː məs̪t̪ə. ʋɪd̪jaːpət̪ɪ pəɾʋəkə n̪ɑːmə pəɾə giːt̪ə-n̪ɑːd̪ə, n̪ɑːt͡ʃə-gɑːn̪ə d̪ʰəɾɪ s̪iːmɪt̪ə eːɦɪ s̪ə̃s̪t̪ʰɑː s̪əbʰə d̪ʋɑːɾɑː s̪əməʋeːt̪ə ɾuːpẽː d͡ʒə̃ poːt̪ʰiː ɑː pət̪ɾɪkɑː leːlə ʈʰoːs̪ə pəɦələ ɦoːɪ t̪ə' n̪ɪhĩs̪ə̃d̪eːɦə məɪt̪ʰɪliːkə kəljaːɳə bʰə' s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰəɪ. mɪt̪ʰɪlɑː meː lɑːkʰoː ɾupəɪjɑː ləgɑː kə' eːkə s̪ə̃ eːkə jəd͡ʒɲə ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, ʃɾɑːd̪d̪ʰəkə n̪ɑːmə pəɾə lɑːkʰoː bukɪ d̪eːlə d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ mud̪ɑː eːkə ʈɑː pət̪ɾɪkɑː ət̪ʰəʋɑː poːt̪ʰiː kiːn̪əbɑːkə ɪt͡ʃt͡ʃʰɑː kət̪eːkə loːkə meː ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰəɪ? əs̪ələ meː mɪt̪ʰɪlɑːkə ʋɾɨɦət̪t̪əɾə s̪əmud̪ɑːjəkə biːt͡ʃə 'məɪt̪ʰɪlə d͡ʒɑːt̪iːjət̪ɑː'kə ʋɪkɑːs̪əkə leːlə koːn̪oː pɾəjaːs̪ə n̪ə_ĩ bʰeːlə, d͡ʒəkəɾə pəɾɪɳɑːmə ɑːɪ s̪oːd͡ʒʰɑ̃ː ət͡ʃʰɪ.

'məɾmɑːn̪t̪əkə' meː kɪt͡ʃʰu ʋjəkt̪ɪgət̪ə ɑː pɑːɾɪʋɑːɾɪkə s̪ə̃s̪məɾəɳəkə s̪ə̃gə s̪ɑːmɑːd͡ʒɪkə-s̪ɑ̃ːs̪kɾɨt̪əkə ʋɪʂəjə s̪əbʰə pəɾə ʈɪppəɳiː kəɪlə geːlə ət͡ʃʰɪ d͡ʒɑːɦɪ meː ʃəɾəd̪ĩd̪u d͡ʒiːkə ʋɾɨɦət̪t̪t̪əɾə s̪ɑːmɑːd͡ʒɪkə-s̪ɑ̃ːs̪kɾɨt̪ɪkə s̪əɾoːkɑːɾəkə d̪ɪgd̪əɾʃən̪ə ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. bʰɑːʋə ət̪ʰəʋɑː mən̪oːbʰɑːʋə pəɾə lɪkʰəbə ət̪jə̃t̪ə kəʈʰɪn̪ə ɦoːɪt̪ə

ət͡ʃʰɪ. mɑːn̪əʋə s̪ʋəbʰɑːʋə s̪ə̃ ə̃t̪əɾmukʰiː ɑː əpən̪ɑː pɾət̪ɪ ʋjɑːmoːɦə s̪ə̃ gɾəs̪t̪ə ɾəɦəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ t̪ẽː oː d̪oːs̪əɾɑːkə bʰiːt̪əɾə beːs̪iː d͡ʒʰɑ̃ːkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. leːkʰəkə eːɦɪ s̪ə̃kələn̪ə meː ɑːs̪t̪ʰɑː, bʰəjə, t͡ʃɪt̪t̪əʋɾɨt̪t̪ɪ, s̪ukʰə-ʃɑ̃ːt̪ɪ, gʰɾɨɳɑː, piːɽɑː, ɪt͡ʃt͡ʃʰɑː, t̪ən̪ɑːʋə ɑːd̪ɪ ʋɪʂəjə pəɾə d͡ʒeː ʈɪppəɳiː kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ s̪eː d̪ɑːɾʃən̪ɪkət̪ɑː, mən̪oːʋəɪd͡ʒɲɑːn̪ɪkət̪ɑːkə s̪ə̃gə-s̪ə̃gə ən̪ubʰəʋə ɑː mɑːn̪əʋət̪ɑː s̪ə̃ oːt̪əpɾoːt̪ə ət͡ʃʰɪ. koːn̪oː ɾət͡ʃən̪ɑːkɑːɾə leːlə əpən̪ə d͡ʒɑːt̪iːjə-d̪ʰɑːɾmɪkə s̪iːmɑː s̪ə̃ uːpəɾə uʈʰɪ mən̪uʂjə bən̪əbə pəɦɪlə ʃəɾt̪ə t̪ʰɪkə. koːɾoːn̪ɑː məɦɑːmɑːɾiː s̪əmpuːɾɳə d̪un̪ɪjɑː kẽː ʈʰəməkɑː d̪eːləkə. mə̃d̪ɪɾə, məs̪d͡ʒɪd̪ə, gɪɾɪd͡ʒɑː ɑː guɾud̪ʋɑːɾɑː s̪əbʰə pəɾə t̪ɑːlɑː ləgɑː d̪eːləkə. mud̪ɑː kiː ɑːs̪t̪ʰɑːkə n̪ɑːmə pəɾə s̪əmɑːd͡ʒə meː pəs̪əɾələ kəʈʈəɾət̪ɑː kẽː koːɾoːn̪ɑː kəmə kə' s̪əkələ? ʃəɾəd̪ɪ̃d̪u d͡ʒiː əpən̪ə ɑːs̪t̪ʰɑː ʃiːɾʂəkə ʈɪppəɳiː meː lɪkʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ- "kiː ɑːs̪t̪ʰɑː məɾɪ d͡ʒɑːjət̪ə. kiː ɑːs̪t̪ʰɑːkə ɾuːpə mẽː pəɾɪʋəɾt̪ən̪ə ɦoːjət̪ə! kiː ɑːs̪t̪ʰɑːkə pɾət̪ɪ kəʈʈəɾət̪ɑːmeː kəmiː ɑːoːt̪ə! kiː ɑːgɑ̃ː ʋɪbʰɪn̪n̪ə s̪əmpɾəd̪ɑːjəmeː ɑːs̪t̪ʰɑːkə ʈəkəɾɑːɦəʈɪ kəmə ɦoːjət̪ə. koːɾoːn̪ɑː ɑːgɑ̃ː d͡ʒeː kəɾəjə, ɑːs̪t̪ʰɑːkẽː gʰəɾə-gʰəɾə pəs̪ɑːɾɪ d̪ɪəjə ʋɑː s̪əmeːʈɪ kə' eːkəʈʰɑːmə kə' d̪ɪəjə eːkʰən̪ə t̪ə̃ ɑːs̪t̪ʰɑː eːkeːʈʰɑːmə keːn̪d̪ɾɪt̪ə ət͡ʃʰɪ- kəɦun̪ɑː ɦəməɾə pɾɑːɳə bɑ̃ːt͡ʃɪ d͡ʒɑːjə bɑːd̪əmeː s̪oːt͡ʃələ d͡ʒɑːjət̪ə d͡ʒeː kət̪əjə mɑːt̪ʰə d͡ʒʰukɑːbiː." mud̪ɑː iː d̪eːkʰələ geːlə d͡ʒeː d͡ʒeːn̪ɑː-d͡ʒeːn̪ɑː koːɾoːn̪ɑː gʰəʈəɪt̪ə geːlə t̪eːn̪ɑː-t̪eːn̪ɑː ɑːs̪t̪ʰɑːkə n̪ɑːmə pəɾə gʰɾɨɳɑː ɑː t̪əkəɾɑːɾəkə kʰeːt̪iː pun̪əhə̆ ʃuɾuː bʰə' geːlə. eːɦɪ s̪ə̃ iːɦoː s̪pəʂʈə ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ɑːbə loːkə 'ɑːs̪t̪ɪkə' s̪ə̃ beːs̪iː 'd̪ʰɑːɾmɪkə' bʰə' geːlə ət͡ʃʰɪ.

'ɦəməɾə əbʰɑːgə ɦun̪əkə n̪ə_ĩ d̪oːʂə' meː kɪt͡ʃʰu eːɦən̪ə ʋjəkt̪ɪgət̪ə pɾəs̪ə̃gəkə t͡ʃəɾt͡ʃɑː ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ʋjəkt̪ɪkə d̪oːɦəɾɑːpən̪əkə s̪ə̃gə, loːlupət̪ɑː ɑː 'ʋɪʂəkumbʰəmə pəjoːmukʰəmə' bəlɑː t͡ʃəɾɪt̪ɾə kẽː s̪oːd͡ʒʰɑ̃ː ən̪əɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. bɪt͡ʃt͡ʃʰuː kəkʰən̪oː pɑːt͡ʃʰɑ̃ː s̪ə̃ n̪ə_ĩ ɖə̃kə mɑːɾəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, ɑːkɪ s̪ɑ̃ːpə kəkʰən̪oː piːʈʰə pəɾə n̪ə_ĩ ɖəs̪əɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, kɪeːkə t̪ə' eːkəɾɑː s̪əbʰə ləgə mɑːn̪əʋə d͡ʒəkɑ̃ː ʋɪkəs̪ɪt̪ə d̪ɪmɑːgə n̪ə_ĩ ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰəɪ. iː s̪əubʰɑːgjə mən̪uʂjeː kẽː bʰeːʈələ t͡ʃʰəɪ. ɑː bud̪d̪ʰɪd͡ʒiːʋiː

loːkən̪ɪkə d̪ɪmɑːgə t̪ə' s̪ɑːmɑːn̪jə s̪ə̃ kɪt͡ʃʰu beːs̪ɪeː ʋɪkəs̪ɪt̪ə ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ t̪ẽː ɦun̪əkəɾə 'ʋɪʂə' ən̪t̪əɦə̆s̪əlɪlɑː ɾəɦəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. ʋəɾʂə 2021 meː məɪt̪ʰɪliː əkɑːd̪eːmiː əpən̪ə pət̪ɾɪkɑːkə pɾuːpʰə pəɽʰəbɑː leːlə 280/- ɾupəɪjɑː d̪əɪt̪ə ət͡ʃʰɪ s̪eːɦoː kət̪eːkə t̪ɑːgeːd̪ɑːkə bɑːd̪ə. d͡ʒə̃ s̪əɾəkɑːɾiː s̪ə̃s̪t̪ʰɑːkə iː ɑːɾt̪ʰɪkə ɦɑːlət̪ə t͡ʃʰəɪ, t̪əkʰən̪ə bɪɦɑːɾəkə n̪eːt̪ɑː s̪əbʰə kẽː məɪt̪ʰɪliːkə s̪ə̃s̪t̪ʰɑː s̪əbʰə koːn̪ə muɦẽː pɑːgə-ɖoːpəʈɑː pəɦɪɾɑː kə' mə̃t͡ʃə pəɾə bəɪs̪ɑː t͡ʃɑːɾəɳə-gɑːn̪ə kəɾəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ s̪eː ʋɪt͡ʃɑːɾəɳiːjə ət͡ʃʰɪ. eːɦən̪eː kɪt͡ʃʰu pɾəs̪ə̃gə s̪əbʰəkə t͡ʃəɾt͡ʃɑː eːɦɪ kʰə̃ɖə meː bʰeːlə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː leːkʰəkiːjə ɪmɑːn̪əd̪ɑːɾiː ɑː t̪əʈəs̪t̪ʰət̪ɑːkə pɾəmɑːɳə t̪ʰɪkə. eːɦɪn̪ɑː 's̪ɑːkʂɑːt̪' meː s̪ʋəjə̃ d̪ʋɑːɾɑː leːlə geːlə əpən̪ə s̪ɑːkʂɑːt̪kɑːɾə ət͡ʃʰɪ. d͡ʒɑːɦɪ meː eːkə ʈɑː pɾəs̪ə̃gə eːɦən̪ə mɑːɾmɪkə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː eːɦɪ bɑːt̪ə d̪ɪs̪ə ɪʃɑːɾɑː kəɾəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː koːn̪oː ʋjəkt̪ɪ d͡ʒə̃ məɪt̪ʰɪliː s̪eːʋɑːkə (pɾəkɑːʃən̪ə, pət̪ɾəkɑːɾɪt̪ɑː ɑːkɪ leːkʰən̪ə) bəlẽː əpən̪ə d͡ʒiːʋən̪ə jɑːpən̪ə kəɾə' t͡ʃɑːɦət̪ə t̪ə' iː s̪əmɑːd͡ʒə oːkəɾɑː kət̪eːkə ɾɪʈəɾn̪ə d̪eːt̪əɪ. əpən̪ə d͡ʒiːʋən̪əkə s̪əbə s̪ə̃ pəɪgʰə gələt̪iː ɑː kət͡ʃoːʈə kẽː əbʰɪʋjəkt̪ə kəɾəɪt̪ə oː lɪkʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ- "ɦəmə əpən̪ə eːkəmɑːt̪ɾə put̪ɾə ɾɑːd͡ʒəʃeːkʰəɾə kẽː ĩd͡ʒiːn̪ɪjəɾĩgəkə pəɽʰɑːɪkə kʰəɾt͡ʃə n̪ə_ĩ d̪ə' s̪əkəlɪjən̪ɪ d͡ʒeː kɪ ɦun̪əkəɾə s̪əbʰə s̪ə̃ pəɪgʰə ləkʂjə ɾəɦən̪ɪ. oː ĩʈəɾəkə bɑːd̪ə oːɦɪ ɦeːt̪u t͡ʃəjən̪ɪt̪ə s̪eːɦoː bʰə' geːlə t͡ʃʰəlɑːɦə mud̪ɑː.... ɑː eːt̪əɦɪeː s̪ə̃ ɦəməɾə d͡ʒiːʋən̪əkə d̪ɪʃɑː oː d̪əʃɑː bəd̪əlɪ geːlə, ɦəmə n̪ɪɾd͡ʒiːʋə-n̪ɪɾɑːkɑːɾə mən̪uʂjəkə ɾuːpə meː əpən̪ə kɑːjɑː lə' kə' pɾɨt̪ʰʋiːkə bʰɑːɾə bən̪ələ d͡ʒiːʋə ɾəɦələ t͡ʃʰiː. əɦɑ̃ː eːkəɾɑː put̪ɾə-moːɦə kəɦɪ s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰiː, s̪eː t̪ə̃ t͡ʃʰəɪkeː, mud̪ɑː eːɦɪ 'keːs̪ə' meː ɦəmə d̪ɑːjɪt̪ʋə ɑː kəɾt̪əʋjə s̪ə̃ t͡ʃjut̪ə bʰeːlə t͡ʃʰiː."

əs̪ələ meː 'bɑːt̪ə bɑːt̪ə pəɾə bɑːt̪ə' t͡ʃɑːɾɪ kʰə̃ɖə meː pɾəkɑːʃɪt̪ə ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiːkə s̪ə̃s̪məɾəɳɑːt̪məkə ɑːt̪məkət̪ʰɑː t̪ʰɪkə d͡ʒəkəɾɑː pəɽʰəɪt̪ə ɦɾəd̪əjə meː eːkə ʈɑː ʈiːs̪ə uʈʰəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː məɪt̪ʰɪliː ɑː mɪt̪ʰɪlɑːkə leːlə eːkə ʈɑː d͡ʒeːn̪uiːn̪ə t͡ʃĩt̪ɑː kəɾə' bəlɑː ʋjəkt̪ɪ kẽː iː s̪əmɑːd͡ʒə kət̪eːkə pɾət̪ɪd̪ɑːn̪ə kəɾəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.

'ʋɪd̪eːɦə' iː ə̃kə n̪ɪkɑːlɪ kə' ʃəɾəd̪ĩd̪u kumɑːɾə t͡ʃəud̪ʰəɾiːkə leːkʰən̪əkə muːljɑːŋkən̪ə kəɾəbɑːkə ɑːɾəmbʰə

keːləkə ət͡ʃʰɪ, t̪aːɦɪ leːlə ɦun̪əkə kərt̪aː-d̪ʰərt̪aː loːkən̪ɪ kẽː bəɦut̪ə bəɦut̪ə aːbʰaːɾə aː d̪ʰən̪jəʋaːd̪ə.

ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u d͡ʒiːkə ɾət͡ʃən̪aː s̪əbʰə kẽː pəɽʰəɪt̪ə t̪uləs̪iːd̪aːs̪əkə iː pə̃kt̪ɪ beːɾə beːɾə mən̪ə pəɽəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ kɪeːkə t̪ə' t̪uləs̪iː d̪eːʋət̪oː loːkən̪ɪkə t͡ʃaːɾɪt̪ɾɪkə d̪uɾgun̪ə pəɾə ʋjə̃gjə kəɾə' s̪ə̃ n̪ə_ĩ t͡ʃukəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ-

"s̪uɾə n̪əɾə mun̪ɪ s̪əbə kəɪ jəɦə ɾiːt̪iː.
s̪ʋaːɾət̪ʰə laːgɪ kəɾəɦĩ s̪əbə pɾiːt̪iː..

s̪əmpərkə- ɖɔ ʃɾiːd̪ʰərəmə, əs̪ɪs̪əʈeːɳʈə pɾoːpʰeːs̪əɾə, ɦɪn̪d̪iː ʋɪbʰaːgə, aːt̪maː ɾaːmə s̪ən̪aːt̪ən̪ə d̪ʰərmə kəleːd͡ʒə,
d̪ʰəulaːkũaː (d̪ɪlliː ʋɪʃʋəʋɪd̪jaːləjə), n̪ɪʋaːs̪ə- biː-277-
eː, ʋəs̪ə̃t̪ə kũd͡ʒə eːn̪əkleːʋə, n̪əiː d̪ɪlliː 110070,
moː. 9869325811

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhěa@gmail.com **pəɾə pəʈʰaːu.**

əɪ ə̃kəkə ən̪jaːn̪jə rət͡ʃən̪aː

3.gəd̪jə kʰəɳɖə

3.1.ɾaːmə ʋɪlaːs̪ə s̪aːɦukə 5 t̪aː kət̪ʰaː- kət̪ʰaː-1 d͡ʒə ɪpəɾə s̪əmpaːd̪əkiːjə s̪əmiːks̪aː ə̃gɾeːd͡ʒiːmeː s̪əmpaːd̪əkiːjə pɾɨs̪ʈʰə pəɾə

3.2.ɾaːmə ʋɪlaːs̪ə s̪aːɦukə 5 t̪aː kət̪ʰaː- kət̪ʰaː-2 d͡ʒə ɪpəɾə s̪əmpaːd̪əkiːjə s̪əmiːks̪aː ə̃gɾeːd͡ʒiːmeː s̪əmpaːd̪əkiːjə pɾɨs̪ʈʰə pəɾə

3.3.ɾaːmə ʋɪlaːs̪ə s̪aːɦukə 5 t̪aː kət̪ʰaː- kət̪ʰaː-3 d͡ʒə ɪpəɾə s̪əmpaːd̪əkiːjə s̪əmiːks̪aː ə̃gɾeːd͡ʒiːmeː s̪əmpaːd̪əkiːjə pɾɨs̪ʈʰə pəɾə

3.4.ɾaːmə ʋɪlaːs̪ə s̪aːɦukə 5 t̪aː kət̪ʰaː- kət̪ʰaː-4 d͡ʒə ɪpəɾə s̪əmpaːd̪əkiːjə s̪əmiːks̪aː ə̃gɾeːd͡ʒiːmeː s̪əmpaːd̪əkiːjə pɾɨs̪ʈʰə pəɾə

3.5.ɾaːmə ʋɪlaːs̪ə s̪aːɦukə 5 t̪aː kət̪ʰaː- kət̪ʰaː-5 d͡ʒə ɪpəɾə s̪əmpaːd̪əkiːjə s̪əmiːks̪aː ə̃gɾeːd͡ʒiːmeː s̪əmpaːd̪əkiːjə pɾɨs̪ʈʰə pəɾə

3.6.kumaːɾə mən̪oːd͡ʒə kəʃjəpə- 1 t̪aː ləgʰukət̪ʰaː- pəɾɪs̪t̪ʰɪt̪ɪd͡ʒən̪jə

3.7.d͡ʒəgəd̪iːʃə pɾəs̪aːd̪ə məɳɖələ- t̪ʰaːɦələ s̪ə̃gə

3.8.d͡ʒəgəd̪iːʃə pɾəs̪aːd̪ə məɳɖələ- moːɽəpəɾə (d̪ʰaːɾaːʋaːɦɪkə upən̪jaːs̪ə)

3.9.ɾəmaːkəɾə t͡ʃəud̪ʰəɾiː- məd̪ʰumeːɦə

3.10.ɾəbiːn̪d̪ɾə n̪aːɾaːjəɳə mɪʃɾə- maːt̪ɾɨbʰuːmɪ (upən̪jaːs̪ə)- 15mə kʰeːpə

3.11.d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃən̪d̪rə t̪ʰɑːkurə 'ən̪ɪlə'- bɪn̪ɑː bəɦərə ɑː kɑːpʰɪjɑː gəd͡ʒələ koːn̪ɑː bʰeːləɪ

3.12.n̪ɪrməlɑː kərɳə- əgn̪ɪ ʃɪkʰɑː (bʰɑːgə- 9)

3.13.ɖɑː. bɪpɪn̪ə kumɑːrə d͡ʒʰɑː- məɦɑːkəʋɪ bʰɑːs̪ə prəɳiːt̪ə kərɳəbʰɑːrəm məɪt̪ʰɪliː ən̪uʋɑːd̪ə (bʰɑːgə-6)

4.pəd̪jə kʰəɳɖə

4.1.rɑːd͡ʒə kɪʃoːrə mɪʃrə- kəɦəkə' əɦə

5.s̪ə̃s̪krɨt̪ə kʰəɳɖə

5.1.ɖɑː. d̪iːpɪkɑː- t͡ʃəmpuːs̪ɑːɦɪt̪jəjəʃoː ʋɪlɑːs̪əhə̆ (pəɲt͡ʃəmoːt͡ʃt͡ʃʰəʋɑːs̪əhə̆)

6. ʋɪd̪eːɦə s̪uːt͡ʃən̪ɑː s̪ə̃pərkə ən̪ʋeːʂəɳə

3.1.ɾɑːmə ʋɪlɑːs̪ə s̪ɑːɦukə 5 ʈɑː kət̪ʰɑː- kət̪ʰɑː-1 d͡ʒə_ɪpərə s̪əmpɑːd̪əkiːjə s̪əmiːkʂɑː ə̃gɾeːd͡ʒiːmeː s̪əmpɑːd̪əkiːjə pɾɨʂʈʰə pəɾə

ʋɪd̪eːɦəkə leːkʰəkəkə ɑːmə̃t̪ɾɪt̪ə ɾət͡ʃən̪ɑː ɑː oːɪpərə ɑːmə̃t̪ɾɪt̪ə s̪əmiːkʂəkəkə s̪əmiːkʂɑː s̪iːɾiːd͡ʒə meː əkʰən̪ə d̪ʰəɾɪ əɦə̃ː pəɽʰələ̃ũ-

1. kɑːmɪɳiːkə pɑ̃ːt͡ʃə ʈɑː kəʋɪt̪ɑː ɑː oːɪpərə məd̪ʰukɑːn̪t̪ə d͡ʒʰɑːkə ʈɪppəɳiː

Videhĕa_01_09_2016

2. d͡ʒəgəd̪ɑːn̪ən̪d̪ə d͡ʒʰɑː "mən̪u"kə "mɑːʈɪkə bɑːs̪ən̪ə"pəɾə gəd͡ʒeːn̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾəkə ʈɪppəɳiː

VIDEHA_353

3. mun̪n̪iː kɑːmət̪əkə eːkɑ̃ːkiː "d͡ʒɪn̪d̪əgiːkə moːlə" ɑː oːɪpəɾə gəd͡ʒeːn̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾəkə ʈɪppəɳiː

VIDEHA_354

əɪ ʃɾɨ̃kʰəlɑːmeː ɑːgɑ̃ː s̪əmɑːn̪ɑːn̪t̪əɾə d̪ʰɑːɾɑːkə kɪt͡ʃʰu gəɳəmɑːn̪jə kət̪ʰɑːkəɾəs̪ə̃ ɦun̪əkɑː n̪əd͡ʒəɾɪmeː ɦun̪əkəɾə əpən̪ə s̪əɾʋəʃɾeːʂʈʰə 5-5 ʈɑː kət̪ʰɑː ɑːmə̃t̪ɾɪt̪ə kəeːlə geːlə ət͡ʃʰɪ. kət̪ʰɑːkɑːɾə loːkən̪ɪ t͡ʃʰət̪ʰɪː-

1.kəpɪleːʃʋəɾə ɾɑːut̪ə
2.umeːʃə mən̪ɖələ
3.ɾɑːmə ʋɪlɑːs̪ə s̪ɑːɦu
4.ɾɑːd͡ʒəd̪eːʋə mən̪ɖələ
5.n̪ən̪d̪ə ʋɪlɑːs̪ə ɾɑːjə
6.d͡ʒəgəd̪iːʃə pɾəs̪ɑːd̪ə mən̪ɖələ
7.d̪uɾgɑːn̪ən̪d̪ə mən̪ɖələ
8.ɾɑːmɑːn̪ən̪d̪ə mən̪ɖələ

əɪ ə̃kəmeː prəs̪t̪ut̪ə ət͡ʃʰɪ ɾaːmə ʋɪlaːs̪ə s̪aːɦukə 5 ʈaː kət̪ʰaː, d͡ʒə_ɪpəɾə ɦəməɾə s̪əmiːkʂaː ə̃gɾeːd͡ʒiːmeː s̪əmpaːd̪əkiːjə pɾɨʂʈʰə pəɾə ət͡ʃʰɪ.- s̪əmpaːd̪əkə



ɾaːmə ʋɪlaːs̪ə s̪aːɦu keːɾə pãːt͡ʃəʈaː kət̪ʰaː

kət̪ʰaː 1

kəmət̪ɪjaː ɦəbeːliː

d͡ʒaːn̪əkiː gʰoːlaːʈɪ aː_məd̪ʰumaːt͡ʃʰiː d͡ʒəkãː bʰən̪əbʰən̪aːɪʈə ɾəs̪t̪aː d̪ʰeːn̪eː gʰəɾə d͡ʒaːɪ t͡ʃʰeːliː. ɾəs̪t̪eː kaːt̪əmeː məd̪iːn̪aː d̪aːd̪iː bəɪs̪ə kɪn̪əkoː baːʈə d͡ʒoːɦɪ ɾəɦələ t͡ʃʰeːliː. məd̪iːn̪aː d̪aːd̪iː d͡ʒʰun̪əkuʈə_buɽʰə, s̪əũs̪eː gaːməkə loːkə d̪aːd̪iː kəɦɪ ud̪boːd̪ʰən̪ə kəɾəɪ t͡ʃʰəɪn̪ə. n̪əd͡ʒəɪɾə pəɽɪt̪eː məd̪iːn̪aː d̪aːd̪iː d͡ʒaːn̪əkiːs̪ə̃ put͡ʃʰɪ d̪eːləkʰɪn̪ə-

"d͡ʒaːn̪əkiː keːt̪əeː-s̪ə̃ əbəɪ t͡ʃʰəɦəkə. eːkəʈaː kaːd͡ʒə kəә d̪aːeː t̪əkʰən̪ə d͡ʒə_ɪɦəɦə."

d͡ʒaːn̪əkiː bəd͡ʒəliː-

"d̪aːd̪iː eːkəʈaː kiː d̪uː-t͡ʃaːɾɪʈaː_kəә d̪eːbə mud̪aː gʰəɾəpəɾə kɪjoː n̪ə_ɪeː aː oːs̪əɾaːpəɾə t͡ʃɪlɦəkaːkẽː s̪ut̪aː kəә geːlə t͡ʃʰeːləũ. bəɦut̪ə əbeːɾə bʰəә geːlə, kən̪əɪt̪ə ɦəeːt̪ə."

məd̪iːn̪aː d̪aːd̪iː bəd͡ʒəliː-

"ɦə_ɪ, t̪ũː bəɽə ɦəɽəbəɽɪjɑː t͡ʃʰəɦə, eːt̪eːkə d̪eːrə t̪oːrɑː koːn̪oː t͡ʃɪn̪t̪eː n̪eː t͡ʃʰeːləɦə ɑː ɦəmə ʈoːkɪ d̪eːlɪjəɦə t̪ə̃ ɦəɽəbəɽiː ləgɪ geːləɦə! ɦəməroː gʰərəpərə kɪjoː n̪ə_ɪeː, ɦəmərɑː t͡ʃɑːɦə piːbəɪkə mən̪ə bʰəə/ geːlə. t͡ʃulɦɪpərə pɑːn̪ɪ kʰoːlɑː d̪uːd̪ʰə d̪əə/ t͡ʃɑːɦəkə pət̪t̪iː d̪eːlɪəɪ, t͡ʃiːn̪iːkə ɖɪbbɑː kʰoːlɪ d͡ʒəkʰən̪ə t͡ʃiːn̪iː d̪əɪt̪ɪəɪ t̪ə̃ t͡ʃiːn̪iːeː n̪əɦɪ. leːd̪ʰurɪjɑː s̪əbʰə ɖɪbbɑː kʰoːlɪ s̪əbʰəʈɑː t͡ʃiːn̪iː kʰɑː geːlə. t̪ũː kən̪iː t͡ʃulɦəbɑː d̪oːkɑːn̪əs̪ə̃ d̪uː ʈəkɑːkə t͡ʃiːn̪iː lɑːbɪ d̪ɑːeːɦə. t͡ʃɑːɦə bən̪ɪt̪eː ət͡ʃʰɪ ɦəməɦũː piːbə ɑː t̪oːɦuː piːbɪ lɪɦəɦə."

d͡ʒɑːn̪əkiː bəd͡ʒəliː-

"d̪ɑːd̪iː, d̪oːkɑːn̪ə d̪uːrə ət͡ʃʰɪ ɦəmə əpən̪eː əɪt̪ʰiːmə d͡ʒɑːɪ t͡ʃʰiː t͡ʃɪlɦəkoː ləə/ leːbə ɑː t͡ʃiːn̪iːõː n̪eːn̪eː əbəɪ t͡ʃʰiː, t̪əkʰən̪eː bəɪs̪ə gəppoː kərəbə ɑː t͡ʃɑːɦoː piːbə."

məd̪iːn̪ɑː d̪ɑːd̪iː n̪ɪrɑːʃə n̪ə_ɪ bʰəə/ ɑːʃə bʰərələ n̪əd͡ʒəɪrəs̪ə̃ n̪ɪɦɑːrəɪt̪ə bəd͡ʒəliː-

"d͡ʒɑː t̪ũː koːn̪oː kəmə gəɦĩːrəgərə t͡ʃʰəɦə.eːkeː t̪iːreː d̪uːʈɑː ʃɪkɑːrə kərəeː t͡ʃɑːɦəɪ t͡ʃʰəɦə."

d͡ʒɑːn̪əkiː rəməkəɪt̪ə-d̪əməkəɪt̪ə gʰərə d̪ɪʃə ʋɪd̪ɑː bʰeːliː. gʰərəs̪ə̃ d̪uːreː t͡ʃʰeːliː kɪ t͡ʃɪlɦəkɑːkẽː kən̪əɪkə əʋɑːd͡ʒə s̪un̪əliː. əʋɑːd͡ʒə əkɑːn̪ɪt̪eː d̪uləkiː d̪əɪt̪ə ɑ̃ːgən̪ə d͡ʒɑːd̪ʰəɪrə pəɦũːt͡ʃəliː t̪ɑːd̪ʰəɪrə t͡ʃɪlɦəkɑː kən̪əɪt̪ə pʰəpʰət͡ʃiːɦɑːrɪ kɑːʈɪ, un̪əɪʈə-pun̪əɪʈə oːs̪ɑːrəs̪ə̃ n̪ɪt͡ʃt͡ʃɑː ɑ̃ːgən̪əmeː gɪrə geːlə t͡ʃʰələ. ɦɑ̃ːɪ-ɦɑ̃ːɪ n̪uːn̪uː bəuɑː kəɦɪ d͡ʒɑːn̪əkiː koːrɑːmeː ləə/ t͡ʃʰɑːt̪iːs̪ə̃ s̪əʈɑː d̪uːd̪ʰə piːbəeː ləgəliː. t͡ʃɪlɦəkɑː d̪uːd̪ʰə piːbɪt̪eː əlɪs̪ɑː geːlə. kɑːgət̪əkə ʈukəɽiːmeː t͡ʃiːn̪iːkə puɽɪjɑː bən̪ɑː eːkə ɦɑːt̪ʰəmeː ləə/ t͡ʃɪlɦəkɑːkẽː koːrɑːmeː s̪əmɦɑːrɪ-pəkəɪɽə məd̪iːn̪ɑː d̪ɑːd̪iːkə gʰərə d̪ɪʃə ʋɪd̪ɑː bʰeːliː.

məd̪iːn̪ɑː d̪ɑːd̪iː t͡ʃulɦɪpərə kəkʰən̪oː t͡ʃɑːɦoː n̪ɪɦɑːrəɪt̪ə ɑː kəkʰən̪oː rəs̪t̪oːpərə n̪əd͡ʒəɪrə d̪əuɽəbəɪt̪ə rəɦəɪt̪ʰə d͡ʒeː d͡ʒɑːn̪əkiː kəkʰən̪iː t͡ʃiːn̪iː ləə/ kəə/ ɑːeːt̪ə d͡ʒeː t͡ʃɑːɦə bən̪ət̪ə.

d͡ʒɑːn̪əkiːkẽː kən̪iː d̪eːɾiː bʰeːlɑːs̪ə̃ t͡ʃulɦɪpərə t͡ʃɑːɦoː ud̪ʰɪjɑː-ud̪ʰɪjɑː əd̪ʰəd͡ʒəruː bʰəə̸ geːlə. məd̪iːn̪ɑː d̪ɑːd̪iː ɑːʃə ləgəun̪eː n̪eː əgut̪eːliː ɑː n̪eː gʰəbəʈeːliː. oː d͡ʒən̪əɪ t͡ʃʰeːliː d͡ʒeː d͡ʒɑːn̪əkiː t͡ʃɪlɦəkəurə t͡ʃʰiː t͡ʃɪlɦəkɑːkə ləʈɑːrəməmeː ləgɪ geːliː.

məd̪iːn̪ɑː d̪ɑːd̪iːkə mən̪ə kʰud̪ə-bud̪ə ɦoːɪt̪eː t͡ʃʰeːləɪn̪ə kɪ d͡ʒɑːn̪əkiː ɦəɦɑːɪt̪eː pəɦũt͡ʃəliː ɑː bəd͡ʒəliː-

"d̪ɑːd̪iː kiː kəɦuː, kən̪ɪjõː ə̃gən̪ɑː d͡ʒɑːɪmeː d̪eːɾiː ɦoːɪt̪əeː t̪ə̃ ɦəmərə t͡ʃɪlɦəkɑː pɾɑːɳə t̪ɪjɑːgɪ d̪ə_ɪt̪əeː. oːkəreː s̪əmɦɑːɾəɪmeː ləʈɑːrəmə bʰəə̸ geːlə, t̪ə̃eː d̪eːɾiː ləgələ."

məd̪iːn̪ɑː d̪ɑːd̪iː bəd͡ʒəliː-

"s̪eː t̪ə̃ t̪ũː bəʈə ɦoːʃɪjɑːɾɪ-s̪ut̪ɪɦɑːɾən̪iː t͡ʃʰəɦə. d͡ʒeː mən̪əmeː ʈʰɑːn̪əɪ t͡ʃʰəɦə s̪eː kəeː kəə̸ d̪əmə mɑːɾəɪ t͡ʃʰəɦə. lɑːbəɦə t͡ʃɪlɦəkɑːkẽː ɦəmə pəkəʈəɪ t͡ʃʰiː, t̪ũː t͡ʃɑːɦəmeː t͡ʃiːn̪iː d̪əə̸ t͡ʃʰɑːn̪ɪ d̪uːʈɑː gɪlɑːs̪əmeː n̪eːn̪eː ɑːbəɦə. t͡ʃɑːɦoː piːəbə ɑː gəppoː kərəbə."

d͡ʒɑːn̪əkiː t͡ʃulɦɪpərə t͡ʃɑːɦə d̪eːkʰələkə t̪ə̃ oː kʰəd̪əɪkə-kʰəd̪əɪkə kəə̸ əd̪ʰəd͡ʒəruː bʰəə̸ geːlə t͡ʃʰələ. s̪ugən̪d̪ʰoː t͡ʃəɦɑːɪn̪ə-t͡ʃəɦɑːɪn̪ə, d͡ʒəld̪iːs̪ə̃ t̪iːn̪ə-t͡ʃɑːɾɪ t͡ʃuʈəkiː t͡ʃiːn̪iː d̪əə̸ ɦɪlɑː-mɪlɑː kəə̸ ut̪ɑːɪrə d̪uːʈɑː gɪlɑːs̪əmeː ləə̸ məd̪iːn̪ɑː d̪ɑːd̪iː ləgə eːliː.

eːkə gɪlɑːs̪ə məd̪iːn̪ɑː d̪ɑːd̪iːkẽː ɑː d̪oːs̪ərə gɪlɑːs̪ə əpən̪eː leːliː. t͡ʃɑːɦə t̪ə̃ d͡ʒəɾɪ kəə̸ d͡ʒərɑːɪn̪ə bʰəə̸ geːlə t͡ʃʰələ mud̪ɑː piːbəɪmeː s̪uəd̪əgərə ɾəɦə_ɪ. d̪uː-t͡ʃɑːɾɪ gʰõːʈə ləɪt̪ə məd̪iːn̪ɑː d̪ɑːd̪iː d͡ʒɑːn̪əkiːkẽː ʈoːkələkʰɪn̪ə-

"d͡ʒɑːn̪əkiː t̪ũː t̪əkʰən̪iː keːt̪əeː-s̪ə̃ əbəɪ t͡ʃʰeːləɦəkə s̪eː t̪ə̃ n̪əɪ bəd͡ʒələɦə?"

d͡ʒɑːn̪əkiː bəd͡ʒəliː-

"d̪ɑːd̪iː, kiː kəɦuː! əpən̪ə ɦɑːrələ, ɦɑːt̪ʰət̪ərə geːn̪eː kəɦəɪmeː

əpən̪eː s̪ə̃koːt͡ʃə ɦoːɪeː. mud̪ɑː ɦɪn̪əkɑː n̪əɪ kəɦəbəɪn̪ə s̪eː ut͡ʃɪt̪ə ɦəeːt̪ə. d͡ʒɑː kəɦəbə n̪əɪ t̪ɑː s̪əmɑːd̪ʰɑːn̪oː keːn̪ɑː ɦəeːt̪ə. bəɦut̪ə d̪ɪn̪əkə bɑːd̪ə mɑːlɪkəkə ɦəbeːliː geːlə t͡ʃʰeːləũ."

bɪt͡ʃt͡ʃeːmeː məd̪iːn̪ɑː d̪ɑːd̪iː bəd͡ʒəliː-

"kiː koːn̪oː pəɪgʰə bɑːt̪ə ʋɑː kɑːd͡ʒə t͡ʃʰeːləeː kiː?"

d͡ʒɑːn̪əkiː bəd͡ʒəliː-

"d̪ɑːd̪iː, ɦəməɾɑːs̪ə̃ t̪ə̃ beːs̪iː ən̪ubʰəʋə ɦəbeːliːkə əɦĩːkẽː ɦəeːt̪ə."

məd̪iːn̪ɑː d̪ɑːd̪iː bəd͡ʒəliː-

"ɦəbeːliːkẽː t̪ə̃ ɦəmə ɑːbə n̪ɑːõː t͡ʃəɾt͡ʃə n̪əɪ kəɾəɪ t͡ʃʰiː. oːkəɾeː mɑːɾələ t̪ə̃ t̪iːn̪ə piːɽʰiːs̪ə̃ d̪ukʰə kɑːʈɪ ɾəɦələ t͡ʃʰiː. pəɦɪn̪eː t̪ũː kəɦəə̸n̪eː d͡ʒeː ɦəbeːliː kɪeː geːlə t͡ʃʰeːləɦə?"

d͡ʒɑːn̪əkiː bəd͡ʒəliː-

"d̪ɑːd̪iː, əɦũː kʰəɪn̪ə-kʰɑː kəə̸ ɦəməɾeːpəɾə ləgələ t͡ʃʰiː. kəɦun̪ɑː t͡ʃʰiː t̪ə̃ gɑːməkə mɑːlɪkəkə ɦəbeːliː t͡ʃʰiː kɪn̪eː, d͡ʒə̃ kən̪ɪjõː bɑːd͡ʒəbəmeː ɦus̪ɪ d͡ʒɑːeːbə t̪ə̃ gɑːmoːmeː n̪eː bɑːs̪ə ɦuə d̪eːt̪ə."

məd̪iːn̪ɑː d̪ɑːd̪iː bəd͡ʒəliː-

"t̪oːɾɑː n̪eː ɖəɾə ɦoːɪ t͡ʃʰəɦə, ɦəmə t̪ə̃ ɦəbeːliː kəɦɪjoː n̪eː mɑːn̪əlɪəɪ ɑː n̪eː mɑːn̪əɪ t͡ʃʰɪəɪ. oːɪs̪ə̃ n̪iːkə t̪ə̃ gɑːməkə gəɾiːbə-d̪ukʰɪjɑː d͡ʒeː d͡ʒɑːɪt̪eː mɑːt̪əɾə ʈuʈəloːɦoː oːt͡ʃʰɑːɪn̪ə bɪt͡ʃʰɑː ɑːd̪əɾəs̪ə̃ bəɪs̪ɑː kəə̸ ɦɑːlə-t͡ʃɑːlə put͡ʃʰəboː kəɾəɪeː ɑː eːkə gɪlɑːs̪ə pɑːn̪ɪ-t͡ʃɑːɦə piːɑː kəə̸ ʋɪd̪ɑː kəɾəɪeː. d̪ukʰoː-s̪ukʰəkə d̪ʰəɽiːmeː s̪oːd͡ʒʰəɦɑː ɑːbɪ məd̪əɪt̪ə kəɾəɪeː. mud̪ɑː d͡ʒeːkəɾɑː t̪ũː ɦəbeːliː kəɦəɪ t͡ʃʰəɦəkə ɑː ɑːn̪oː s̪əbʰə kəɦəɪ t͡ʃʰəɪ t̪eːkəɾɑː ɦəmə kəmət̪ɪjɑː bud͡ʒʰəɪ t͡ʃʰiː."

d͡ʒɑːn̪əkiː bəd͡ʒəliː-

"s̪eː keːn̪ɑː d̪ɑːd̪iː! d͡ʒeː gɑːməkə mɑːlɪkə d͡ʒəmiːn̪d̪ɑːɾə t͡ʃʰəɪʈ̪ʰə oː kəmət̪ɪjɑː keːn̪ɑː bʰeːlə?"

məd̪iːn̪ɑː d̪ɑːd̪iː bəd͡ʒəliː-

"t̪ũː bud͡ʒʰəbəɦəkə keːn̪ɑː, t̪oːɦəɾə umeːɾeː kiː bʰeːləɦə ɦeːn̪ə. oː kiː gɑːməkə ɖiːɦəbɑːs̪uː t͡ʃʰiː. oː t̪ə̃ bɑːɦəɾəs̪ə̃ ɑːbɪ gɑːməmeː bəs̪ɪ kəə⁄ s̪əbəɦəkə d͡ʒəmiːn̪ə ɦəɾəɪpə d͡ʒəmiːn̪əd̪ɑːɾə bən̪ɪ geːlə ɑː gɑːməkə loːkəkẽː gulɑːmə d͡ʒəkɑ̃ː d̪ɪn̪ə-ɾɑːt̪ɪ kʰəʈəbəeː ləgələ. d͡ʒeːt̪eːkə ʃoːʂəɳə ɑː d̪ukʰə n̪eː kəmət̪ɪjɑː s̪əbʰə s̪əmɑːd͡ʒəkə loːkəkẽː d̪eːləkəɪ d͡ʒeː s̪əmɑːd͡ʒə ʈuʈɪ t͡ʃʰɪʈɪjɑː geːlə. t̪eːkəɾə n̪ɑːmə t̪õː ũːt͡ʃəgəɾə kəɾəɪ t͡ʃʰəɦə, t̪oːɾɑː əkʰən̪iː pəɾɪt͡ʃəjə n̪əɪ ləgələɦə ɦeːn̪ə."

d͡ʒɑːn̪əkiːkə moːn̪əmeː d͡ʒɪd͡ʒɲɑːs̪ɑː bəɽʰələɪ ɑː ət͡ʃəɾəd͡ʒə s̪eːɦoː bʰeːləɪ t̪əkʰən̪eː məd̪iːn̪ɑː d̪ɑːd̪iːs̪ə̃ put͡ʃʰɪ pəɽəliː-

"d̪ɑːd̪iː n̪əɪ bud͡ʒʰələũ kəmət̪ɪjɑː ɦəbeːliːkə kɪɾəd̪ɑːn̪iː. kən̪iː pʰəɾɪt͡ʃʰɑː kəə⁄ bət̪ɑː d̪ɪə."

məd̪iːn̪ɑː d̪ɑːd̪iːkə mən̪əmeː d͡ʒeːn̪ɑː uməkiː eːləɪn̪ə t̪əɦɪn̪ɑː uməkəɪt̪eː bəd͡ʒəliː-

"t̪ũː bud͡ʒʰəbəɦəkə keːn̪ɑː! bʰəɾɪ d̪ɪn̪ə t̪ə̃ əpən̪ə d̪ukʰə-d̪ʰən̪d̪ʰɑːmeː ləgələ ɾəɦəɪ t͡ʃʰəɦəkə, oːɪs̪ə̃ d͡ʒeː s̪əməjə bʰeːʈəɪ t͡ʃʰəɦə t̪ə̃ pʰəɦəɾəd̪əʋɑːlə mɑːɾɪ əɪ ə̃gən̪ɑːs̪ə̃ oːɪ ə̃gən̪ɑː gɑːlə bəd͡ʒəbəɪ t͡ʃʰəɦəkə. kəɦɪjoː iː bʰeːləɦə d͡ʒeː gɑːməkə buɽʰə-bud͡ʒuɾgəkə ləgəmeː bəs̪ɪ gɑːməkə bɪt̪əlɑːɦɑː d̪ɪn̪əkə t͡ʃəɾt͡ʃə kəɾiː ɑː oːɦən̪ə-oːɦən̪ə bɑːt̪əkə kɑːn̪ə d̪ʰəɾiː d͡ʒeː ɑːguː kɑːd͡ʒə d̪eːt̪ə."

d͡ʒɑːn̪əkiː bəd͡ʒəliː-

"d̪ɑːd̪iː, d͡ʒəɦɪjeːs̪ə̃ ɦoːʃə ɑː boːd̪ʰə ɦəeːt̪ə t̪əɦɪjeːs̪ə̃ n̪eː

s̪iːkʰəbə-bud͡ʒʰəbə. eːt̪eːkə d̪ɪn̪ə t̪ə̃ gəriːbiːeː-meː d̪ɪn̪ə kɑːʈələũ, əkʰəɪn̪ə d̪ʰiːeː-put̪ɑːmeː oːd͡ʒʰərɑːeːlə ɾəɦəɪ t͡ʃʰiː. d͡ʒəɦɪjɑːs̪ə̃ ɦəbeːliː t͡ʃʰoːɽɪ d̪un̪uː pərɑːn̪iː əpən̪ə kɑːd͡ʒəkẽː gəɦɪ kəə/ pəkəʈələũ t̪əɦɪjɑːs̪ə̃ məɦəɽɑː bʰɑːd̪oːkẽː kʰɑːɪ t͡ʃʰiː. gʰərəbəlɑː t͡ʃʰəɦə mɑːs̪ə gʰərəkə kɑːd͡ʒə kərəɪeː ɑː t͡ʃʰəɦə mɑːs̪ə pərəd̪eːʃə kəmɑː ləbəɪeː, t̪ə̃eː d̪uː s̪eːɾə ən̪n̪oː d̪eːkʰəɪ t͡ʃʰiː ɑː d̪uːʈɑː ɾuːpəɪoː."

məd̪iːn̪ɑː d̪ɑːd̪iː bəd͡ʒəliː-

"ɦəbeːliːkə kɑːd͡ʒə kɪeː t͡ʃʰoːɽɪ pəɽeːləɦə?"

d͡ʒɑːn̪əkiː bəd͡ʒəliː-

"kiː kəɦəbəɪn̪ə d̪ɑːd̪iː, d͡ʒɑːbeː ɦəbeːliːkə kɑːd͡ʒə kərəɪ t͡ʃʰeːləũ t̪ɑːbeː peːʈoː n̪eː bʰərəeː. kɑːd͡ʒəkə məd͡ʒuːɾiːbəlɑː kɑːd͡ʒə kəmə, beːgɑːɾiːeː beːs̪iː kʰət̪əɪ t͡ʃʰeːləũ. d̪upəɦərɪjɑː ləgɑː kəə/ d̪un̪uː pərɑːn̪iː kʰəʈəɪ t͡ʃʰeːləũ ɑː boːɪn̪ə t̪ə̃ d̪uːɾə ɾəɦəeː, pən̪əpɪɑːɪjoː n̪eː bʰərɪ but̪t̪ɑː bʰeːʈəɪ t͡ʃʰeːləeː. kʰeːt̪iːkə kɑːd͡ʒə kərəɪ t͡ʃʰeːləũ t̪ə̃ boːɪn̪oː əɪ s̪ɑːləkə pəũɾukɑː, pəũɾukɑːbəlɑː boːɪn̪ə t̪ẽːs̪ərɑː d͡ʒʰəd͡ʒʰəməd͡ʒʰeːs̪ə̃ d̪ə_ɪ t͡ʃʰeːləeː. kəɦɪjoː bʰɑːbʰə̃s̪ə n̪əɪ bʰeːlə d͡ʒeː d̪un̪uː s̪ɑ̃ːd͡ʒʰə t͡ʃulɦɪ pəd͡ʒɑːɾɪt̪əũ."

məd̪iːn̪ɑː d̪ɑːd̪iː bəd͡ʒəliː-

"ɑːɪ kɪeː, kət̪ʰiː-leː kəmət̪ɪjɑː əɪʈʰiːmə geːlə t͡ʃʰeːləɦəkə s̪eː n̪eː kəɦəɦə."

d͡ʒɑːn̪əkiː bəd͡ʒəliː-

"d̪ɑːd̪iː, əɦɑ̃ːs̪ə̃ t͡ʃʰɑːmə kiː. ɦəmərɑː t̪ə̃ mən̪ə d͡ʒərəɪeː. d͡ʒə̃ əɦɑ̃ːkẽː kəɦəbə t̪ə̃ s̪un̪ɪt̪eː əɦũːkẽː d̪eːɦəmeː ɑːgɪ n̪eːs̪ɪ d̪eːt̪ə."

məd̪iːn̪ɑː d̪ɑːd̪iː bəd͡ʒəliː-

"t̪ũː kiː kəɦəbəɦə kəmət̪ɪjɑːkə kɪɾəd̪ɑːn̪iː, ɦəmə t̪ə̃ s̪əbʰə

kʰeːlə-beːlə d̪eːkʰən̪eː-bʰoːgən̪eː t͡ʃʰiː ɑː d̪eːɦə ləgɑː mɑːɾən̪eː t͡ʃʰiː. mud̪ɑː bət̪ɑːbəɦə n̪eː t̪oːɾɑː kiː bʰeːləɦə."

d͡ʒɑːn̪əkiː bəd͡ʒəliː-

"d̪ɑːd̪iː, pəũɾukɑː s̪ɑːlə əkʰɑːɽʰə-s̪əun̪əmeː ɦəbeːliːbəlɑː mɑːlɪkə d̪uɦɑːɾɪkə mɑːʈɪ bud͡ʒʰuː kʰɑːeː geːlə. bʰoːɾəmeː ən̪ɦəɾəukʰeː ɑːbɪ n̪ɪɦoːɾɑː kəɾəɪt̪ə kəɦəɪ ləgələ d͡ʒeː ɦəməɾə kʰeːt̪ə əpʰɑːɾeː ɾəɦɪ d͡ʒɑːeːt̪ə. goːɾəɦɑː kʰeːt̪ə t͡ʃʰiː kəɦun̪ɑː d̪ʰən̪əɾoːpən̪iː kəə̯ d̪əeːɦə. t͡ʃɑːs̪ə n̪əɦɪ ləgət̪ə t̪ə̃ bɑːs̪ə keːn̪ɑː ɦəeːt̪ə. s̪un̪ɪ ɦəməɾoː mən̪ə ɖʰəlɪ geːlə. ɦəməɾə gʰəɾəbəlɑː ɦəɾə d͡ʒoːt̪ɪ gəd͡ʒɑːɾə-kɑːd̪oː kəɾəeː ɑː ɦəmə kɪt͡ʃʰu boːn̪ɪɦɑːɾəkə s̪ə̃geː d̪ʰən̪əɾoːpən̪iː kəə̯ d̪eːlɪəɪ. eːkə d̪uː d̪ɪn̪ə n̪əɪ d̪un̪uː pəɾɑːn̪iː biːs̪ə d̪ɪn̪ə kʰəʈɪ d̪eːlɪəɪ. biːs̪ə d̪un̪iː t͡ʃɑːliːs̪ə peːs̪əɾiː boːɪn̪ə bʰeːlə. mɑːn̪eː pɑ̃ːt͡ʃə mən̪ə bʰeːlə. pɑ̃ːt͡ʃə mən̪əmeː t̪iːn̪ə mən̪ə t̪ə̃ kəɦun̪ɑː kəɦɪ-s̪un̪ɪ d̪eːləɪn̪ə mud̪ɑː d̪uː mən̪ə d̪ʰɑːn̪ə əkʰən̪ə d̪ʰəɾɪ n̪əɪ d̪eːləkə. s̪ɑːləs̪ə̃ beːs̪iː bʰəə̯ geːlə. eːkə t̪ə̃ ɑːs̪iːn̪ə-kɑːt̪ɪkə mɑːs̪ə əɦun̪ɑː s̪ɑːləkə t̪eːɾəɦəmə mɑːs̪ə ɦoːɪeː, t̪əɦumeː eːt̪eːkə ɾɑːs̪ə pɑːbəɪn̪ə-t̪ɪɦɑːɾə.... kʰəɾt͡ʃeː-kʰəɾt͡ʃə....

gʰəɾəbəlɑː bɑːɦəɾə kəmɑːɪleː d͡ʒɑːeːt̪ə. s̪oːt͡ʃələũ ɦəbeːliːmeː d̪uː mən̪ə d̪ʰɑːn̪ə kəmɑːeːlə boːn̪ɪ ət͡ʃʰɪeː, ɑːn̪ɪ kəə̯ eːkə pəs̪eːɾiː d̪ʰɑːn̪ə t͡ʃuːɽɑː-leː t̪ɑːɽɪ d̪eːbəɪ ɑː eːkə pəs̪eːɾiː d̪ʰɑːn̪ə bʰɑːɽɪ-t̪ɑːɽɪ kəə̯ muɾəɦiːkə t͡ʃɑːuɾə bən̪ɑː leːbə. ɦɑːt̪ʰeː mus̪əɾeː t͡ʃuːɽɑː kuʈɪ leːbə d̪oːs̪əɾə d̪ɪn̪ə muɾəɦiː bʰud͡ʒɪ d̪eːbəɪ d͡ʒeː gʰəɾəbəlɑːkə bəʈəkʰəɾt͡ʃɑː d̪əə̯ d̪eːbə_ɪ. d͡ʒeː d̪ʰɑːn̪ə bə̃t͡ʃət̪ə t̪eːkəɾɑː us̪əɪn̪ə s̪ukʰɑː kuʈɪ leːbə. oːɪ t͡ʃɑːuɾəs̪ə̃ kɑːt̪ɪkə kʰeːpə d͡ʒɑːeːt̪ə."

məd̪ɪn̪ɑː d̪ɑːd̪iː bəd͡ʒəliː-

"kiː bʰeːləɦə, d̪eːləkəɦə ɑːkɪ n̪əɪ d̪eːləkəɦə?"

d͡ʒɑːn̪əkiː bəd͡ʒəliː-

"kiː kəɦũː d̪ɑːd̪iː, koːn̪oː kiː eːkə d̪ɪn̪ə boːɪn̪ə-leː ɦəbeːliː geːləũ ɦeːn̪ə. d͡ʒɑːɪt̪ə-d͡ʒɑːɪt̪ə ʈɔ̃gə ʈuʈɪ geːlə. boːɪn̪ə d͡ʒoːkʰəɪmeː gʰɪgʰəriː kəʈəbəɪeː. əkʰəɪn̪ə t̪əkə n̪əɪ d̪eːləkə. d͡ʒəkʰən̪ə d͡ʒɑːɪ t͡ʃʰiː t̪ə̃ beːgɑːɾiːeː kɑːd͡ʒə əɽʰɑː d̪ə_ɪeː. kəɦu n̪eː ɦəmə əpən̪eː t͡ʃɪlɦəkəuɾə t͡ʃʰiː. s̪əkə-but̪t̪ɑː ləgəbeː n̪eː kəɾəɪeː, keːn̪ɑː bʰɪɾəgəɾə kɑːd͡ʒə kəə/ d̪eːbə_ɪ. əɦiː kʰɑːt̪ɪɾə ɦəməɾə gʰəɾəbəlɑː ɑːn̪əʈʰɑːmə kɑːd͡ʒə kəɾəɪeː mud̪ɑː ɦəbeːliːkə kɑːd͡ʒə n̪əɪ kəɾəɪleː d͡ʒɑːeː t͡ʃɑːɦəɪeː."

məd̪iːn̪ɑː d̪ɑːd̪iː bəd͡ʒəliː-

"ɑːbə t̪ũː bud͡ʒʰɪ geːləɦə, boːɪn̪ə ɑːn̪əɪmeː t̪eːɾəɦə ɖɪbɪjɑː t̪eːlə d͡ʒəɾɪ d͡ʒeːt̪əɦə. ɦəməɾoː gʰəɾəbəlɑː əɪ kəmət̪ɪjɑː ɦəbeːliːkə əɽʰəut̪iː ɑː beːgɑːɾiː kʰəʈəɪt̪ə-kʰəʈəɪt̪ə d̪un̪ɪjɑ̃ːs̪ə̃ t͡ʃəlɪ geːlɑː. eːkə mən̪ə məɾuːɑː ɑː d̪uː mən̪ə d̪ʰɑːn̪ə kəɾd͡ʒɑːmeː n̪eːn̪eː ɾəɦiː t̪eːkəɾə s̪ud̪ɪkə s̪ud̪ɪ d͡ʒoːʈɪ kəə/ kəɾd͡ʒeː t̪əɾəmeː d̪əs̪ə kəʈʈʰɑː t͡ʃəumɑːs̪ə ɑː d̪uː kəʈʈʰɑː bɑːs̪əɖiːɦoː lɪkʰɑː ɦəɾəɪpə leːləkə. iː d͡ʒeː ɦəməɾə ɖiːɦəbɑːs̪ə d̪eːkʰəɪ t͡ʃʰəɦəkə s̪eː s̪əɾəkɑːɾiːeː pəɾət̪iː t͡ʃʰɪəɪ. gʰəɾəbəlɑːkə muɪlɑː pət͡ʃʰɑːɪt̪ə d͡ʒəkʰən̪ə bɑːs̪ə ɖiːɦəpəɾə s̪ə̃ bʰəgɑː d̪eːləkə t̪əkʰən̪ə ɦəməɾə d̪un̪uː beːʈɑː mɑːt̪ʰəpəɾə t͡ʃʰɪʈʈɑːmeː mɑːʈɪ ugʰɪ-ugʰɪ bʰəɾɪ kəə/ bɑ̃ːs̪ə-kʰuʈʈɑː əɪ s̪əmɑːd͡ʒəs̪ə̃ mɑ̃ːgɪ-t͡ʃɑ̃ːgɪ kəə/ gʰəɾə bən̪əuləkə ɑː ɦəməɦũː buɽʰɑːɾiːmeː ɾɑːt̪ɪ d̪ɪn̪ə s̪ə̃gə d̪eːlɪəɪ. d̪un̪uː beːʈɑː kəmət̪ɪjɑː ɦəbeːliː ɑːɪ d̪ʰəɾɪ gʰumɪ n̪əɪ geːlə. kɑːd͡ʒeː n̪eː eːt̪eːkə s̪iːkʰəun̪eː t͡ʃʰiː d͡ʒeː kəɦɪjoː bəɪs̪ə n̪əɪ kʰɑːɪeː. kɑːd͡ʒəkə luːɾɪ ɾəɦən̪eː kɑːd͡ʒeː t͡ʃəɽʰələ ɾəɦəɪeː. t̪ũː ɦəbeːliːkə pʰeːɾəmeː ləgəleː t͡ʃʰəɦə."

bɪt͡ʃt͡ʃeːmeː d͡ʒɑːn̪əkiː bəd͡ʒəliː-

"d̪ɑːd̪iː, ɦəmə kəmeːləɦɑː boːɪn̪ə n̪əɪ t͡ʃʰoːʈəbəɪ. ɦəməɾoːs̪ə̃ s̪uːd̪ɪkə s̪uːd̪ɪ d͡ʒoːʈɪ n̪eːn̪eː ət͡ʃʰɪ. ɑːɪ d͡ʒə̃ ɦəməɦũː kəɦɪjeː d̪eːlɪəɪ d͡ʒeː boːɪn̪ə ɾɑːkʰuː d̪uː mən̪əkə t̪iːn̪ə mən̪ə əs̪uːlə kəə/ leːbə, əɦɑ̃ːkə ən̪n̪oː-pɑːn̪ɪ d̪un̪ɑː-t̪ɪgun̪ɑː bəɽʰɪ d͡ʒɑːɪeː ɑː gəɾiːbəkə boːɪn̪ə d͡ʒeː t͡ʃʰəɦə mɑːs̪ə, s̪ɑːlə bʰəɾɪkə pət͡ʃʰɑːɪt̪ə

d̪eːbəɪ t̪ə̃ oːkərə s̪uːd̪ɪ n̪ə_ɪ ɦeːt̪ə_ɪ. ɦəməɦũː s̪uːd̪ɪ ləgɑː kəə̆ leːbə."

məd̪iːn̪ɑː d̪ɑːd̪iː bəd͡ʒəliː-

"s̪un̪ɑː kəə̆ kəɦələɦəkə kiː n̪əɦɪ?"

d͡ʒɑːn̪əkiː bəd͡ʒəliː-

"s̪un̪ɑː kəə̆! t͡ʃɪkəɪrə kəə̆ kəɦəlɪəɪ. d͡ʒəɦɑ̃ː n̪eː kɪ s̪un̪ələkə kɪ d͡ʒeːn̪ɑː bɪʈʰən̪iː kəʈəlɑːpərə loːkə t͡ʃʰɪʈəpɪʈɑː uʈʰəɪeː t̪əɦɪn̪ɑː t͡ʃʰɪʈəpɪʈɑː ləgələ. mud̪ɑː kɪt͡ʃʰu kəɦəɪkə s̪ɑːɦəs̪ə n̪əɪ bʰeːlə_ɪ. d͡ʒə̃ kɪt͡ʃʰu bəd͡ʒɪt̪əeː t̪ə̃ s̪əmɑːd͡ʒəs̪ə̃ d̪əs̪ə beːkət̪iːkẽː bəd͡ʒɑː pɑːn̪ɪ ut̪ɑːɪrə d̪əɪt̪ɪəɪ."

məd̪iːn̪ɑː d̪ɑːd̪iː bəd͡ʒəliː-

"s̪ɑ̃ːd͡ʒʰə pəɽɪ geːlə. t͡ʃʰoːɽəɦə əkʰəɪn̪ə ɦəbeːliːkə gəpə-s̪əppə. d͡ʒeːt̪eː kɑːlə oːd͡ʒʰərɑːeːlə rəɦəbə t̪eːt̪eː kɑːlə gʰərəkə kɑːd͡ʒə pɑːt͡ʃʰu pəɽɪ d͡ʒɑːeːt̪ə. s̪əũd͡ʒʰukɑː pəɦərə biːt̪ələ d͡ʒɑːɪeː, pəɦɪn̪eː gʰərəmeː s̪ɑ̃ːd͡ʒʰə-bɑːt̪iː d̪eːkʰɑː lə_ɪ t͡ʃʰiː."

d͡ʒɑːn̪əkiː bəd͡ʒəliː-

"d̪ɑːd̪iː, ɦəməɦũː d͡ʒɑːɪ t͡ʃʰiː s̪ɑ̃ːd͡ʒʰə-bɑːt̪iː d̪ə_ɪleː. əbeːrə bʰəə̆ geːlə. t͡ʃɪlɦəkoː s̪əmɦɑːrəbə ɑː bʰɑːn̪əs̪ə-bʰɑːt̪ə kərəbə. kɑːd͡ʒəpərə s̪ə̃ gʰərəbəlɑː əbəɪ t͡ʃʰəɪʈʰə t̪ə̃ s̪əbeːreː kʰɑː kəə̆ s̪ut̪əɪ t͡ʃʰəɪʈʰə. mud̪ɑː kəməʈɪjɑː ɦəbeːliːkə kɪrəd̪ɑːn̪iː kəɦɪjoː pʰəlɪs̪ə̃ s̪un̪ɑː d̪eːbə."

məd̪iːn̪ɑː d̪ɑːd̪iː bəd͡ʒəliː-

"kəɦɪjoː kɪeː bəd͡ʒələɦə, ɑːɪ əbeːrə bʰəə̆ geːlə ɑː əkʰən̪ə gəpəkə beːrə n̪əɪ kɑːd͡ʒəkə beːrə t͡ʃʰiː t̪ə̃eː, əkʰən̪ə t̪əɦũː d͡ʒɑː kɑːlɦɪjeː d̪upəɦərɪjɑːmeː əbɪɦəɦə pʰəlɪs̪ə̃ s̪əbʰə gəpə s̪un̪ɑː d̪eːbəɦə."

məd̪iːn̪ɑː d̪ɑːd̪iːkẽː goːɾə lɑːgɪ d͡ʒɑːn̪əkiː əpən̪ə gʰəɾə d̪ɪs̪ə ʋɪd̪ɑː bʰeːliː. kəmət̪ɪjɑː ɦəbeːliːkə kɪɾəd̪ɑːn̪iː bud͡ʒʰəɪkə d͡ʒɪd͡ʒɲɑːs̪ɑː mən̪əmeː bəɽʰɪjeː geːlə t͡ʃʰeːləɪn̪ə. mən̪əmeː ɦoːɪt̪ə ɾəɦəɪn̪ə d͡ʒeː kəkʰən̪iː ɾɑːt̪ɪ bɪt̪ət̪ə d͡ʒeː kɑːlɦɪ d̪upəɦəɾəmeː d̪ɑːd̪iː ləgə d͡ʒɑːeːbə. s̪əbʰə kɑːd͡ʒə s̪əmɦɑːɾɪ bʰɑːn̪əs̪ə-bʰɑːt̪ə kəə/pət̪ɪkẽː kʰiːɑː əpən̪oː kʰɑː kəə/s̪ut̪ɪ ɾəɦəliː. bʰɪn̪əs̪əɾeː uʈʰɪ ɦɑ̃ːɪ-ɦɑ̃ːɪ kɑːd͡ʒə kəə/ pən̪əpɪɑːɪ ɑː kʰeːn̪ɑːɪ bən̪ɑː kɑːd͡ʒəs̪ə̃ n̪ɪʋɾɨt̪t̪ə bʰəə/ geːliː. t͡ʃɪlɦəkɑː n̪eːn̪eː d̪upəɦəɾɪjeːmeː d̪ɑːd̪iː ləgə pəɦũt͡ʃəliː.

məd̪iːn̪ɑː d̪ɑːd̪iː n̪əɦɑː-kʰɑː ɦukkɑːmeː t͡ʃɪləmə boːd͡ʒʰɪ s̪õːʈə mɑːɾɪ s̪un̪əgəbəɪ t͡ʃʰeːliː. d̪ɑːd̪iː d͡ʒɑːn̪əkiːkẽː əbəɪt̪ə d̪eːkʰə bəd͡ʒəliː-

"kən̪ɪjɑ̃ː, pubəɾɪjeː oːs̪əɾɑːpəɾə bəɪs̪əɦə. kɪeː t̪ə̃ t̪oːɾɑː koːɾɑːmeː t͡ʃɪlɦəkɑː t͡ʃʰəɦə eːt̪əeː bət͡ʃt͡ʃɑːkẽː ɦukkɑːkə d̪ʰuɪjɑ̃ː ləgɪ d͡ʒeːt̪əɦə. ɦəməɦũː uʈʰɪ kəə/pubəɾɪjeː oːs̪əɾəpəɾə əbəɪ t͡ʃʰiː. əkʰəɪn̪ə koːn̪oː kɑːd͡ʒoː n̪əɦɪjẽː ət͡ʃʰɪ. n̪ɪt͡ʃeːn̪əs̪ə̃ gəpə-s̪əppə kəɾəbə."

d͡ʒɑːn̪əkiː bəd͡ʒəliː-

"d̪ɑːd̪iː, əɦɑ̃ː n̪eː kɑːd͡ʒəs̪ə̃ n̪ɪt͡ʃeːn̪ə t͡ʃʰiː mud̪ɑː ɦəmə t̪ə̃ əs̪əgəɾuːɑː t͡ʃʰiː, bəɦut̪ə kɑːd͡ʒə pət͡ʃʰuɑːeːlə ət͡ʃʰɪ. t̪oːɦuːmeː əpən̪eː pəɾəd̪eːʃə d͡ʒɑːɪbəlɑː t͡ʃʰəɪʈʰə. ɦun̪əkoː oːɾɪjɑːn̪ə kəɾəeː pəʈət̪ə. ɦəmə t̪ə̃ kəmət̪ɪjɑː ɦəbeːliːkə kɪɾəd̪ɑːn̪iː d͡ʒən̪əɪleː əɦɑ̃ː ləgə eːləũ ɦeːn̪ə. kɑːlɦɪ n̪eː ɦəməɾɑː ɑː n̪eː əɦɑ̃ːkẽː s̪əməjə ɾəɦəeː d͡ʒeː bət̪ɑː d̪ə_ɪt̪əũ."

məd̪ɪn̪ɑː d̪ɑːd̪iː bəd͡ʒəliː-

"t͡ʃəʈəpəʈə n̪əɪ kəɾəɦə kən̪ɪjɑ̃ː, pəɦɪn̪eː kən̪iː ɦukkɑː piːə d̪əeːɦə t̪əkʰən̪ə n̪ɪt͡ʃeːn̪əs̪ə̃ gəpə kəɾəbə."

məd̪iːn̪ɑː d̪ɑːd̪iː d͡ʒoːɾə-d͡ʒoːɾəs̪ə̃ s̪õːʈə mɑːɾɪ ɦukkɑː piːbəeː ləgəliː. t͡ʃɪləməkə kɑ̃kəɾə d͡ʒəɾɪ geːlə t̪əkʰən̪ə ɦukkɑː moːkʰə

ləgə gəʈə ləgaː ʈʰaːɽʰə kəə/ pubərɪjaː oːs̪aːrəpərə aːbɪ t͡ʃəʈəkun̪iː bɪt͡ʃʰaː bəɪs̪əliː.

d̪un̪uː goːɾeːmeː t͡ʃəubəgəliːkə gəpə-s̪əppə ʃuɾuː bʰeːlə. d͡ʒaːn̪əkiː t͡ʃaːɾuː kaːt̪əkə gəpəkə bʰuːmɪkaː baːn̪ɦɪ kəmət̪ɪjaː ɦəbeːliːkə keːn̪d̪rə bɪn̪d̪u bən̪aː məd̪iːn̪aː d̪aːd̪iːs̪ə̃ put͡ʃʰɪ d̪eːləkʰɪn̪ə.

məd̪iːn̪aː d̪aːd̪iː bəd͡ʒəliː:-

"d͡ʒəkʰən̪ə bʰaːgəʋət̪əkə kət̪ʰaː d͡ʒəkã: kəɦəbəɦə t̪ə̃ s̪un̪əbəɦəkə t̪ə̃ mud̪aː eːkə kaːn̪əs̪ə̃ s̪un̪əbəɦəkə aː d̪oːs̪ərə kaːn̪əs̪ə̃ boːɦɪ d͡ʒeːt̪əɦə. s̪eː n̪əɦɪ t̪ə̃ t̪əpəs̪iː d͡ʒəkã: d̪ʰɪjaːn̪ə ləgaː s̪un̪əbəɦəkə t̪əkʰən̪eː kɪt͡ʃʰu d͡ʒaːn̪əboː kərəbəɦəkə aː ɦəmərаː muɪlaː pət͡ʃʰaːɪt̪ə gaːməmeː t̪oːɦuː n̪eː d̪aːd̪iː ɦeːbəɦəkə, d͡ʒeːn̪aː aːɪ ɦəmə t͡ʃʰiː. gaːməmeː keːɦeːn̪ə-keːɦeːn̪ə kaːrən̪aːmaː s̪əbʰə bʰeːlə mud̪aː loːkə s̪əɦəɪt̪ə rəɦələ, n̪eː kɪjoː bud͡ʒʰəɪleː t̪əɪjaːrə aː n̪eː kɪjoː ʋɪroːd̪ʰə keːləkə. mud̪aː aːd͡ʒukə d̪ɪn̪ə kɪt͡ʃʰu bəd̪əɪlə geːlə aː loːkoːmeː ʋɪt͡ʃaːroː bəd̪ələləɪeː. d͡ʒeː n̪əd͡ʒaːjəd͡ʒəkẽː ʋɪroːd̪ʰə kərəeː ləgələɪeː. t̪əɪjoː s̪əmaːd͡ʒəmeː pət͡ʃʰuaːeːləkẽː məud͡ʒəreː keːt̪eːkə t͡ʃʰəɪ d͡ʒeː ʋɪroːd̪ʰə kərət̪ə. əkʰən̪eːaː gəriːbə loːkəkə ɖeːgə-ɖeːgəpərə ʃoːʂən̪ə ɦoːɪ t͡ʃʰəɪ aː oː d̪eːɦə ləgaː s̪əɦəɪt̪ə rəɦəɪeː, oːkərə s̪ə̃goː d̪ə_ɪbəlaː kɪjoː n̪eː t̪əɪjaːrə ɦoːɪ t͡ʃʰə_ɪ."

kən̪əkʰərələ d͡ʒaːn̪əkiː bɪt͡ʃt͡ʃeːmeː put͡ʃʰɪ d̪eːləkʰɪn̪ə-

"d̪aːd̪iː, kiː gəriːbəkə mũɦəmeː boːliː n̪əɪ t͡ʃʰəɪ, kiː ʋɪʋeːkəkə kəmiː t͡ʃʰəɪ d͡ʒeː eːt̪eːkə d̪ukʰə s̪əɦɪt̪oː ʃoːʂɪt̪ə ɦoːɪeː. aːkʰɪrə eːkərə kaːrən̪ə kiː ət͡ʃʰɪ?"

məd̪iːn̪aː d̪aːd̪iː d͡ʒoːrəs̪ə̃ ɦũkaːrə bʰərəɪt̪ə bəd͡ʒəliː:-

"s̪un̪əɦə t̪eːkərə kaːrən̪ə koːn̪oː eːkeːʈaː t͡ʃʰəɪ d͡ʒeː d͡ʒʰəbə-d̪eː kəɦɪ d̪eːbəɦə. bəɦut̪ə rаːs̪ə kaːrən̪ə t͡ʃʰəɪ. eːkəraː ləgə məɦaːbʰaːrət̪oː pʰeːlə ət͡ʃʰɪ. mud̪aː ɦəmərаː d͡ʒeː bud͡ʒʰələ aː

ən̪ubʰəʋə kəeːlə ət͡ʃʰɪ t̪eːkərə eːkəʈɑː ə̃ʃə kəɦəɪ t͡ʃʰɪə. pəɦɪn̪eː-ɾɑːd͡ʒɑː məɦɑːɾɑːd͡ʒɑːkə ʃɑːs̪ən̪ə t͡ʃələɪ t͡ʃʰeːləɪ ɦun̪əkɑː s̪əbəɦəkə kɑːn̪uːn̪ə bəɽə kəʈʰoːɾə! t͡ʃʰoːʈə-t͡ʃʰoːʈə gələt̪iː kəɾəɪbəlɑːkẽː n̪əməɦərə-n̪əməɦərə s̪əd͡ʒɑː bʰeːʈəɪ t͡ʃʰeːlə_ɪ. loːkə oːɪ kəʈʰoːɾə d̪əɳɖəkə ɖərəs̪ə̃ ʋɪlɑːɪ bən̪ələ ɾəɦəɪ t͡ʃʰələ. kʰeːt̪əkə mələgud͡ʒɑːɾiː bəɽə kərəgərə t͡ʃʰeːlə_ɪ. d͡ʒə_ɪ s̪ɑːlə upəd͡ʒɑː ɦoːɪ t͡ʃʰeːləɪ t̪ə_ɪ s̪ɑːlə t̪ə̃ kəɦun̪ɑː loːkə mələgud͡ʒɑːɾiː d̪ə_ɪje: d̪ə_ɪ t͡ʃʰeːləɪ mud̪ɑː d͡ʒə_ɪ s̪ɑːlə ɾəud̪iː ʋɑː d̪ɑːɦiː ɦoːɪ t͡ʃʰeːləɪ t̪ə̃ mələgud͡ʒɑːɾiː t͡ʃukət̪ɑː n̪əɪ kəə̸ pəbəɪ t͡ʃʰeːlə_ɪ. pəɦɪn̪eː kʰeːt̪iːkə əlɑːʋɑː n̪eː d̪oːs̪ərə koːn̪oː s̪ɑːd̪ʰən̪ə t͡ʃʰələ ɑː n̪eː koːn̪oː ɾoːd͡ʒəgɑːɾə, d͡ʒə_ɪs̪ə̃ loːkə kəmɑː kəə̸ peːʈə bʰərəɪt̪ə. gɑːməkə gɑːməmeː bʰukʰəməɾiː ɦoːɪ t͡ʃʰeːlə_ɪ. gəɾiːbə loːkə s̪əbʰə bɑːlə-bət͡ʃt͡ʃɑː ɑː əpən̪ə gʰərə-pərɪʋɑːɾə t͡ʃʰoːʈɪ ɖʰɑːkɑː-mũgeːɾə, moːɾə̃gə kəmɑːɪleː t͡ʃəlɪ d͡ʒɑːɪ t͡ʃʰələ. gɑːməkə d͡ʒəmiːn̪əd̪ɑːɾə kərd͡ʒeː t̪əɾəmeː gəɾiːbəkə s̪əbʰəʈɑː d͡ʒəmiːn̪ə lɪkʰɑː ɦəʈəɪpə leːləkə. mələgud͡ʒɑːɾiː n̪ə_ɪ d̪eːlɑːpərə ɾɑːd͡ʒɑː s̪eːɦoː kʰeːt̪ə s̪əbʰəkẽː n̪ɪlɑːmə kəə̸ lə_ɪ t͡ʃʰələ. oː d͡ʒəmiːn̪ə s̪əbʰə əpən̪ə ləguɑː-bʰəguɑː s̪əbʰəkẽː d̪əə̸ d̪ə_ɪ t͡ʃʰələ. oːɦiː n̪ɪlɑːmiːbəlɑː d͡ʒəmiːn̪əkə d͡ʒɑːgiːɾə bən̪ɑː keːt̪eːkoː d͡ʒəmiːn̪əd̪ɑːɾə bən̪ələ. kɪt͡ʃʰu loːkə mũʃiː-mən̪eːd͡ʒərə ɑː ʃərkələkə ɦɑːkiːməs̪ə̃ mɪlɪ kəə̸ gəɾiːbə ɑː kɪs̪ɑːn̪əkə d͡ʒəmiːn̪ə d͡ʒeː n̪ɪlɑːmə ɦoːɪ t͡ʃʰeːləɪ oː kən̪iː-mən̪iː ɾuːpəɪɑː d̪əə̸ əpən̪ɑː-n̪ɑːməs̪ə̃ d͡ʒəmiːn̪əkə pəʈʈɑː bən̪ɑː lə_ɪ t͡ʃʰeːlə_ɪ. əɪ t̪əɾəɦẽː mɪt̪ʰɪlɑːt͡ʃə̃ləkə muːləʋɑːs̪iː gəɾiːbə bʰəə̸ geːlə. bəɦut̪oː ɖiːɦəbɑːs̪u s̪əbʰə bʰuːmɪɦiːn̪ə bən̪ɪ bɪləɪʈə geːlə. d͡ʒeː d͡ʒəmiːn̪əbəlɑː t͡ʃʰeːləɪ s̪eː gəɾiːbə məd͡ʒəd̪uːɾə bʰəə̸ geːlə ɑː bɑːɦərəs̪ə̃ ɑːbɪ kəmət̪ɪjɑː s̪əbʰə d͡ʒəmiːn̪əd̪ɑːɾə bʰəə̸ geːlə. oː s̪əbʰə əpən̪ə-əpən̪ə kɑːmət̪ə bən̪ɑː ɾəɦəeː ləgələ. əɪʈʰɑːməkə bʰuːmɪɦiːn̪ə məd͡ʒəd̪uːɾə peːʈəkə kʰɑːt̪ɪɾə kəmət̪ɪjɑː s̪əbəɦəkə kʰeːt̪əmeː məd͡ʒəd̪uːɾiː, beːkɑːɾiː, n̪oːkəɾiː-t͡ʃɑːkəɾiː kərəɪ t͡ʃʰələ. kəmət̪ɪjɑː s̪əbəɦəkə d̪ʰɪjɑː-put̪ɑː pəʈʰɪ-lɪkʰə ɑːn̪əʈʰɑːmə ɦɑːkɪmə-ɦukɑːmə bən̪ɪ ʃəɦərəmeː ɾəɦəɪeː ɑː kɑːmət̪əkə d͡ʒəmiːn̪əkə upəd͡ʒɑːs̪ə̃ n̪eːɦɑːlə bʰəə̸ geːlə. t̪əɪjoː s̪ə̃t̪oːkʰə n̪əɪ bʰeːləɪ. əɪʈʰɑːməkə gəɾiːbə-məd͡ʒəd̪uːɾəkẽː kərd͡ʒeːt̪əɾeː

beːgɑːɾiː kʰəʈəɪt̪ə-kʰəʈəɪt̪ə kəɦɪjoː pəɾə n̪ə_ɪ bʰeːləɪ d͡ʒeː ʋɪɾoːd̪ʰə kəɾɪt̪əɪ. d͡ʒəkʰən̪ə d̪eːʃə əd͡ʒɑːd̪ə bʰeːlə t̪eːkəɾə kɪt͡ʃʰu bəɾkʰəkə pət͡ʃʰɑːɪt̪ə gəɾiːbə-məd͡ʒəd̪uːɾəkə juːn̪ɪjən̪ə bən̪ələɪ. kəmjun̪ɪʂʈə pɑːɾʈiːkə loːkə s̪əɦə d̪eːləkəɪ. gɑːmeː-gɑːmə kəmət̪ɪjɑː s̪əbəɦəkə d͡ʒəmiːn̪əpəɾə lɑːlə d͡ʒʰə̃ɖɑː gɑːɾɪ ɖə̃kɑː bəd͡ʒɑː-bəd͡ʒɑː t͡ʃun̪əut̪iː d̪eːləkəɪ. kʰeːt̪əkə upəd͡ʒɑːkẽː luːʈɪs̪ə kəɾəuləkə. t̪əkʰən̪ə kɪt͡ʃʰu kəmət̪ɪjɑːkẽː kəmeːd̪ɑːməmeː d͡ʒəmiːn̪ə beːt͡ʃəeː pəɽələɪ. mud̪ɑː d͡ʒeː kəmət̪ɪjɑː əpən̪ɑː s̪əbəɦəkə s̪əmɑːd͡ʒəmeː ɦɪlə-mɪlə ɾəɦəeː ləgələ oː s̪əbʰə koːʈʰɑː-s̪oːpʰɑː bən̪ɑː ɖiːɦəbɑːs̪u bʰəə̸ geːlə. mud̪ɑː t͡ʃɑːlɪ-t͡ʃələɪn̪ə puːɾɳət̪ə: n̪əɪ bəd̪ələləɪ. kəɦəbiː t͡ʃʰəɪ- t͡ʃɑːlɪ, pɾəkɾɨt̪ɪ ɑː beːmɑːeː iː t̪iːn̪uː muɪn̪eː d͡ʒɑːeː. loːkə s̪əbʰə d͡ʒeː kəɦəu mud̪ɑː ɦəmə t̪ə̃ s̪əbʰə d̪ɪn̪ə kəmət̪ɪjɑː kəɦəlɪəɪ ɑː əkʰən̪oː kəɦəɪ t͡ʃʰɪəɪ. t̪ũː s̪əbʰə n̪eː d̪ʰən̪ɪkə ɑː koːʈʰɑː-s̪oːpʰɑː d̪eːkʰə ɦəbeːliː kəɦəɪ t͡ʃʰəɦəkə."

bɪt͡ʃt͡ʃeːmeː d͡ʒɑːn̪əkiː bəd͡ʒəliː-

"d̪ɑːd̪iː, əɦɑ̃ːkə bɑːt̪ə s̪un̪ɪ bəɦut̪ə d͡ʒɑːn̪ələũ mud̪ɑː əɦɑ̃ː kəmət̪ɪjɑː kəɦəɪ t͡ʃʰɪəɪ ɑː ɦəmə ɦəbeːliː kəɦəɪ d̪ɪəɪ, t̪əkʰən̪ə d̪un̪uː d͡ʒoːɽɪ kəə̸ kəmət̪ɪjɑː ɦəbeːliː bɑːd͡ʒəbə n̪iːkə n̪əɪ ɦəeːt̪ə kiː?"

məd̪iːn̪ɑː d̪ɑːd̪iː bəd͡ʒəliː-

"bəd͡ʒəbɑːkə leːlə mũɦəkə koːn̪oː bʰɑːɽɑː-kʰəɾt͡ʃɑː ləgəɪ t͡ʃʰəɪ, d͡ʒeː mən̪ə ɦuə s̪eː bɑːd͡ʒəɦə mud̪ɑː ut͡ʃɪt̪ə bud͡ʒʰɪ bɑːd͡ʒəbəɦə t̪əkʰən̪ə n̪eː s̪əmɑːd͡ʒoːkə loːkə s̪iːkʰət̪ə. ɪeːɦə un̪əʈɑː-pun̪əʈɑː bʰeːn̪eː n̪eː ɑːɪ mɪt̪ʰɪlɑːkə loːkə ɑːn̪əʈʰɑːməs̪ə̃ beːs̪iː gəɾiːbə ət͡ʃʰɪ. d͡ʒeːkəɾə s̪ud̪ʰɪ ɑːɪ d̪ʰəɾɪ kɪjoː n̪eː leːləkə."

əɪ ɾət͡ʃəna̪ːpərə əpəna̪
mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pəʈʰɑːu.**

3.2.ɾɑːmə ʋɪlɑːs̪ə s̪ɑːɦukə 5 ʈɑː kət̪ʰɑː- kəʈʰɑː-2 d͡ʒə_ɪpərə s̪əmpɑːd̪əkiːjə s̪əmiːks̪ɑː ə̃gɾeːd͡ʒiːmeː s̪əmpɑːd̪əkiːjə pɾis̪ʈʰə pərə

ʋɪd̪eːɦəkə leːkʰəkəkə ɑːmə̃t̪ɾɪt̪ə ɾət͡ʃənɑː ɑː oːɪpərə ɑːmə̃t̪ɾɪt̪ə s̪əmiːks̪əkəkə s̪əmiːks̪ɑː s̪iːɾiːd͡ʒə meː əkʰənə d̪ʰəɾɪ əɦɑ̃ː pəʈʰələũ-
1. kɑːmɪniːkə pɑ̃ːt͡ʃə ʈɑː kəʋɪt̪ɑː ɑː oːɪpərə məd̪ʰukɑːn̪t̪ə d͡ʒʰɑːkə ʈɪppəɳiː

Videhĕa_01_09_2016

2. d͡ʒəgəd̪ɑːn̪ən̪d̪ə d͡ʒʰɑː "mən̪u"kə "mɑːʈɪkə bɑːs̪ən̪ə"pərə gəd͡ʒeːn̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾəkə ʈɪppəɳiː

VIDEHA_353

3. mun̪n̪iː kɑːmət̪əkə eːkɑ̃ːkiː "d͡ʒɪn̪d̪əgiːkə moːlə" ɑː oːɪpərə gəd͡ʒeːn̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾəkə ʈɪppəɳiː

VIDEHA_354
əɪ ʃɾɨ̃kʰəlɑːmeː ɑːgɑ̃ː s̪əmɑːn̪ɑːn̪t̪ərə d̪ʰɑːɾɑːkə kɪt͡ʃʰu gəɳəmɑːn̪jə kət̪ʰɑːkərəs̪ə̃ ɦun̪əkɑː n̪əd͡ʒəɾɪmeː ɦun̪əkərə əpən̪ə s̪əɾʋəʃreːʂʈʰə 5-5 ʈɑː kət̪ʰɑː ɑːmə̃t̪ɾɪt̪ə kəeːlə geːlə ət͡ʃʰɪ. kət̪ʰɑːkɑːɾə loːkən̪ɪ t͡ʃʰət̪ʰɪː:-
1.kəpɪleːʃʋərə ɾɑːut̪ə
2.umeːʃə mənɖələ
3.ɾɑːmə ʋɪlɑːs̪ə s̪ɑːɦu
4.ɾɑːd͡ʒəd̪eːʋə mənɖələ
5.n̪ən̪d̪ə ʋɪlɑːs̪ə ɾɑːjə
6.d͡ʒəgəd̪iːʃə prəs̪ɑːd̪ə mənɖələ
7.d̪uɾgɑːn̪ən̪d̪ə mənɖələ
8.ɾɑːmɑːn̪ən̪d̪ə mənɖələ

əɪ ə̃kəmeː prəs̪t̪ut̪ə ət͡ʃʰɪ ɾɑːmə ʋɪlɑːs̪ə s̪ɑːɦukə 5 ʈɑː kət̪ʰɑː, d͡ʒə_ɪpərə ɦəmərə s̪əmiːkʂɑː ə̃gɾeːd͡ʒiːmeː s̪əmpɑːd̪əkiːjə prɨʂʈʰə pərə ət͡ʃʰɪ.- s̪əmpɑːd̪əkə



ɾɑːmə ʋɪlɑːs̪ə s̪ɑːɦu keːɾə pɑ̃ːt͡ʃəʈɑː kət̪ʰɑː

kət̪ʰɑː 2

d̪ud̪ʰəbeːt͡ʃən̪iː

t͡ʃəlɪt̪əɾə ɑː pəʋɪt̪əɾə d̪un̪uː bʰɑ̃ːɪkə s̪əməllɪt̪eː kəməuɑː pəɾɪʋɑːɾə ət͡ʃʰɪ. mɑːeː-bɑːpə pəɦɪn̪əɦɪ s̪ʋəɾgəʋɑːs̪ə bʰəə/ geːləkʰɪn̪ə. eːkəʈɑː bəɦɪn̪ə- ɾiːt̪ɑː d͡ʒuɑːn̪ə ət͡ʃʰɪ. bəɽə luːɾɪgəɾə-kəmɑːs̪ut̪ən̪iː s̪un̪n̪əɾə ət͡ʃʰɪ. mud̪ɑː pəɽʰələ-lɪkʰələ n̪əɪ ɾəɦən̪eː bɪɑːɦəkə gəɽeː n̪eː ləgəɪeː d͡ʒeː ləgn̪ə ʈʰeːkət̪ə.

n̪ɑːɾeːd̪ɪgəɾəmeː s̪əmpən̪n̪ə pəɾɪʋɑːɾə ɦɪɾɑːlɑːləkə t͡ʃʰəɪn̪ə. ɦun̪əkɑː eːkeːʈɑː beːʈɑː- s̪oːn̪eːlɑːlə, pəɾɪʋɑːɾoː n̪iːkə guɳəgəɾə ət͡ʃʰɪ ɑː d̪ʰən̪əkə koːn̪oː kəmiːeː n̪eː. mud̪ɑː beːʈɑː mət̪ɪt͡ʃʰɪn̪n̪u, bɪɑːɦə ɦeːbeː n̪eː kəɾəeː. t͡ʃəlɪt̪əɾə-pəʋɪt̪əɾəkẽː gəɽə ləgələ, oː əpən̪ə bəɦɪn̪əkə bɪɑːɦə s̪oːn̪eːlɑːləs̪ə̃ bɪn̪u d̪əɦeːd͡ʒəkə keːləkə.

ɾiːt̪ɑː s̪ɑːs̪uɾə bəs̪əeː ləgəliː. s̪əməjə pɑːbɪ s̪ɑːs̪u-s̪əs̪uɾəkə s̪eːʋɑː ʈəɦələ s̪eːɦoː kəɾəeː. ut̪t̪əmə ʋɪt͡ʃɑːɾə mən̪əmeː ɾəkʰən̪eː ɑː kəɾɪʈoː. d̪uː bəɾkʰəkə pət͡ʃʰɑːɪt̪ə ʋəs̪ən̪t̪ə pə̃t͡ʃəmiː d̪ɪn̪ə ɾiːt̪ɑːkẽː d͡ʒəũɑ̃ː d̪uːʈɑː beːʈɑː bʰeːlə. pəɾɪʋɑːɾəmeː s̪əbʰə kɪjoː kʰuʃiːkə mɑːɦəɪlə bən̪əun̪eː.

t͡ʃʰəʈʰiːɦɑːɾə d̪ɪn̪ə bʰoːd͡ʒə-bʰəɳɖɑːɾɑːkə s̪əɾəməd͡ʒɑːn̪ə kəɾəeː ləgələ. d̪ʰuməd̪ʰɑːməs̪ə̃ t͡ʃʰəʈʰiːɦɑːɾə mən̪əulə geːlə. gəũɑ̃ː s̪əbʰə kəɦəeː d͡ʒeː bʰəgəʋɑːn̪oː d͡ʒeːkəɾɑː d̪ə_ɪ t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ə

t̪eːkəɾɑː t͡ʃʰəppəɾə pʰɑːɾɪ kəə̸.

mud̪ɑː ɾiːt̪ɑːkə pəɾɪʋɑːɾəmeː iː kʰuʃiː beːs̪iː d̪ɪn̪ə n̪əɪ ɾəɦələ. t̪iːn̪ɪjeː bəɾkʰəkə pət͡ʃʰɑːɪt̪ə s̪oːn̪eːlɑːləkə mət̪ɪ ɑːɾoː bɪgəɪɽə geːlə. ɾɑːd͡ʒə-ɾɑːd͡ʒəkə ɪlɑːd͡ʒə ɑː s̪ɪd̪d̪ʰə oːd͡ʒʰɑː-gun̪iːs̪ə̃ d͡ʒʰɑːɽə-pʰuːkə kəɾəuləkə mud̪ɑː s̪ud̪ʰəɾələ n̪əɦɪ, məɾɪ geːlə. put̪ɾəkə s̪oːgəmeː ɦɪɾɑːlɑːlə d̪un̪uː pəɾɑːn̪iː s̪eːɦoː məɾɪ geːlɑː. pət̪ɪ, s̪ɑːs̪u-s̪əs̪uɾəkə ɪlɑːd͡ʒə ʃɾɑːd̪d̪ʰə-kəɾmə ɑː bʰoːd͡ʒə-bʰɑːt̪əmeː t̪eːt̪eː n̪eː kʰəɾt͡ʃə bʰeːlə d͡ʒeː ɾiːt̪ɑːkə d̪ʰən̪ə ɦəɦəɪɾə geːlə. bəɦut̪oː gʰəɾəkə s̪əmɑːn̪ə ɑː d͡ʒəmiːn̪ə-d͡ʒət̪t̪ʰɑː biːkɪ geːlə. n̪eː gʰəɾəmeː buɽʰə-bud͡ʒuɾgə ɾəɦəlɑː ɑː n̪eː gɑːɾd͡ʒən̪ə. məs̪oːmɑːt̪iː ɾɑːd͡ʒə, n̪eː kɪjoː kəɦən̪ɪɦɑːɾə n̪eː s̪un̪ən̪ɪɦɑːɾə. t̪əɪjoː ɾiːt̪ɑː d̪ʰiːɾə-gəmbʰiːɾə bən̪ɪ əpən̪ə s̪ud͡ʒʰə-buːd͡ʒʰəs̪ə̃ pəɾɪʋɑːɾəkẽː ɑːguː muɦẽː s̪əs̪ɑːɾəɪt̪ə ɾəɦəliː.

d̪un̪uː beːʈɑːkə lɑːlən̪ə-pɑːlən̪əmeː koːn̪oː koːt̪ɑːɦiː n̪ə_ɪ ɦuə d̪eːləkə. pɑ̃ːt͡ʃə bəɾkʰəkə pət͡ʃʰɑːɪt̪ə d̪un̪uːkẽː gɑːməkə s̪kuːləmeː pəɽʰəbəeː ləgələ. gʰəɾə-gɪɾəɦəs̪t̪iː ɑː kʰeːt̪iːkə kɑːd͡ʒəkə luːɾɪ ɾiːt̪ɑː n̪əɪɦəɾeːmeː s̪iːkʰən̪eː t͡ʃʰeːliː, t̪ə̃eː gʰəɾə bʰəɾələ-puɾələ ɾəkʰən̪eː. mud̪ɑː 1954 iːs̪ʋiːmeː koːs̪iːkə bɑːɽʰɪ-pɑːn̪ɪ t̪eːt̪eːkə n̪eː ɑːeːlə d͡ʒeː s̪əmpuːɾɳə n̪ɑːɾeːd̪ɪgəɾəkẽː t̪əɦəs̪ə-n̪əɦə̃s̪ə kəə̸ d̪eːləkə.

ɾiːt̪ɑːkə d͡ʒəmiːn̪ə koːs̪iːkə peːʈəmeː s̪əmɑː geːlə ɑː d͡ʒeː bə̃t͡ʃələ s̪eː bɑːlukə buɾd͡ʒɑː bən̪ɪ geːlə. kʰəʈʈʰɑː, kɑːʃə, pəʈeːɾə ɑː d͡ʒʰəuɑːkə boːn̪əkə əlɑːbeː kɪt͡ʃʰu n̪eː d̪eːkʰə pəɽə_ɪ. ɾiːt̪ɑːkə t͡ʃɑːs̪ə bɪləɪʈə geːlə. əlɦuɑː, s̪ut̪ʰən̪iː, məɾuːɑː, kəuun̪ə ɑː koːd̪oː upəd͡ʒɑː kəə̸ ɾiːt̪ɑː d͡ʒiːʋən̪ə t͡ʃələbəeː ləgəliː. d̪ukʰə-pəɾə-d̪ukʰə bəɽʰɪt̪oː ɾiːt̪ɑː d͡ʒɪn̪əgiːs̪ə̃ ɦɑːɾɪ n̪əɪ mɑːn̪əliː. kɪt͡ʃʰu d̪ɪn̪əkə pət͡ʃʰɑːɪt̪ə d͡ʒən̪ə- məd͡ʒuːɾiː kəə̸ gʰəɾəkə kʰəɾt͡ʃə t͡ʃələbəeː ləgəliː.

ɾiːt̪ɑːkə mən̪ə moːɦɪjɑː kəə̸ gʰuɾɪjɑːeː ləgələ. moːɦɪjɑːɪt̪eː mən̪ə gʰumɪ kəɦələkəɪ- d̪uː-t͡ʃɑːɾɪʈɑː ləgəɦəɪɾə gɑːeː-məɦĩːs̪ə poːs̪əbə.

ɾiːt̪ɑː əpən̪ə gəɦən̪ɑː beːt͡ʃə d̪uːʈɑː məɦĩːs̪ə ɑː t̪iːn̪əʈɑː gɑːeː kiːn̪ɪ s̪eːʋɑː kəɾəeː ləgəliː. gʰɑːs̪əkə koːn̪oː kəmiːeː n̪eː t͡ʃʰələ. gʰɑːs̪ə kɑːʈɪ-kɑːʈɪ gɑːeː-məɦĩːs̪əkə ɑːguː oːgɑːɾəboː kəɾəeː ɑː eːkə s̪ɑ̃ːd͡ʒʰə t͡ʃəɾeːboː kəɾəeː. d̪uːd̪ʰə beːt͡ʃə kəə/gud͡ʒəɾə kəɾəeː ləgəliː. n̪iːkə ɑːməd̪ən̪iː ɦuə ləgələ. d̪uːd̪ʰəkə kɑːɾoːbɑːɾə d̪eːkʰə ɾiːt̪ɑːkẽː loːkə d̪ud̪ʰəbeːt͡ʃən̪iː kəɦəeː ləgələ. d̪ud̪ʰəbeːt͡ʃən̪iː s̪un̪ɪ ɾiːt̪ɑːkẽː kʰuʃiːeː ɦoːɪt̪ə. mən̪əmeː ɦoːɪt̪ə ɾəɦəɪn̪ə gʰuːs̪əkʰoːɾən̪iː ɑːkɪ gʰuːs̪əkʰəukɑːs̪ə̃ s̪ɑːt̪ə kət͡ʃt͡ʃʰeː n̪iːkə ət͡ʃʰɪ kɪn̪eː.

beːʈɑːkẽː pəɽʰəbəɪ kʰɑːt̪ɪɾə ɾiːt̪ɑː d̪ɪn̪ə-ɾɑːt̪ɪ əpən̪ə kɑːd͡ʒəmeː mən̪əs̪ə̃ lɑːgələ ɾəɦəɪ t͡ʃʰeːliː. d̪un̪uː beːʈɑː d͡ʒəɦɪn̪ɑː d̪eːkʰəɪ-s̪un̪əɪmeː n̪iːkə t̪əɦɪn̪ɑː pəɽʰəɪjoːmeː t͡ʃən̪s̪əgəɾə. bəpəʈugəɾə ɾəɦɪt̪oː d̪un̪uː beːʈɑːkẽː ɾiːt̪ɑː d̪əɾəbʰə̃gɑːmeː ɾɑːkʰɪ pəɽʰəbəeː ləgəliː. koːn̪oː d̪ɪkkət̪ə n̪əɪ bʰeːn̪eː pʰəs̪ʈə ɖɪʋɪd͡ʒən̪əs̪ə̃ pɑːs̪ə kəɾəɪt̪ə eːkə bʰɑ̃ːɪ biː.eːs̪ə-s̪iː ɑː d̪oːs̪əɾə biː.kɔmə kəə/ n̪oːkəɾiː t̪əlɑːʃəeː ləgələ.

n̪oːkəɾiːkə kəmpeːʈɪʃən̪ə pəɾiːkʂɑːmeː eːkə bʰɑ̃ːɪ ɾeːləbeːmeː ɑː d̪oːs̪əɾə bʰɑ̃ːɪ bəĩkəmeː kəməplɪʈə keːləkə. d̪un̪uː beːʈɑːkẽː ɑːn̪ə pɾəd̪eːʃəmeː n̪oːkəɾiː bʰeːlə. d̪un̪uː bʰɑ̃ːɪ əpən̪ə-əpən̪ə bɪɑːɦə əpən̪eː mən̪eː pəɾəd̪eːʃeːmeː kəə/ leːləkə ɑː pəɾɪʋɑːɾə bəs̪ɑː-bəs̪ɑː d̪un̪uː bʰɑ̃ːɪ s̪ukʰə-məud͡ʒəs̪ə̃ ɾəɦəeː ləgələ.

buɽʰə mɑːeːkẽː keː d̪eːkʰəɪeː. d̪un̪uː bʰɑ̃ːɪ əpən̪ə-əpən̪ə kɑːd͡ʒə ɑː pəɾɪʋɑːɾə ləə/kəə/ugəeː-ɖuməeː ləgələ. d̪ʰiːɾeː-d̪ʰiːɾeː əpən̪ə gəɾiːbiːkẽː d͡ʒəɦɪn̪ɑː bɪs̪əɾəeː ləgələ t̪əɦɪn̪ɑː mɑːɪkə kəʂʈəkẽː s̪eːɦoː bɪs̪əɪɾə geːlə.

d͡ʒʰun̪əkuʈə buɽʰə bʰeːn̪eː ɾiːt̪ɑːkə s̪əmɑ̃ːgə kʰəs̪ɪ pəɽələ. s̪əmɑ̃ːgə kʰəs̪ən̪eː ɾiːt̪ɑːkẽː n̪eː kɑːd͡ʒə kəɾəɪkə ʃəkt̪ɪ ɑː n̪eː gɑːeː-məɦĩːs̪əkə s̪eːʋɑː-ʈəɦələ kəɾəɪkə ɪt͡ʃt͡ʃʰɑː-ʃəkt̪ɪ ɾəɦələ. əpən̪ə ɑːguːkə d͡ʒɪn̪əgiː keːn̪ɑː t͡ʃələt̪ə ɑː keː s̪əɦɑːɾɑː kəɾət̪ə t̪eːkəɾə t͡ʃɪn̪t̪ɑː bəɽʰɪ geːlə.

ʃɑːɾiːɾɪkə ʃəkt̪ɪ gʰəʈən̪eː ɾiːt̪ɑː s̪oːt͡ʃəeː ləgəliː d͡ʒeː əpən̪ə

kəɾt̪əʋjə t̪ə̃ ɦəmə ɪmɑːn̪ə ɾɑːkʰɪ beːʈɑː leːlə keːləũ mud̪ɑː beːʈɑːkə d̪ʰəɾəmə n̪eː t͡ʃɑːɦiː d͡ʒeː əpən̪ə mɑːɪkə d̪uːd̪ʰəkẽː moːn̪ə ɾɑːkʰət̪ə. d͡ʒeː beːʈɑː d̪uːd̪ʰəkə kəɾd͡ʒə n̪əɪ t͡ʃukɑː s̪əkəɪeː oː....

beːʈɑː leːlə d͡ʒeːt̪eː keːləũ t̪eːt̪eː d͡ʒə̃ s̪əmɑːd͡ʒə leːlə kəɾɪt̪əu t̪ə̃ əpən̪ə kəljɑːɳə s̪ə̃geː s̪əmɑːd͡ʒoːkẽː kəljɑːɳə ɦoːɪt̪əeː. beːkət̪iː kʰəɾɑːpə bʰəə̯ s̪əkəɪeː mud̪ɑː s̪əmɑːd͡ʒə n̪əɦɪ. t̪əkʰən̪ə s̪əmɑːd͡ʒəkə ʃəɾəɳəmeː d͡ʒɑː kəs̪ɪ kəə̯ pəkəʈəbə s̪əɦiː ɦəeːt̪ə. oːn̪ɑː, s̪əmɑːd͡ʒoːmeː t̪ə̃ əpən̪ə pɾət̪ɪʂʈʰɑː ət͡ʃʰɪeː. n̪eː keːkəɾoː d̪ʰɑːɾən̪eː t͡ʃʰiː ɑː n̪eː keːkəɾoːs̪ə̃ ukəʈɑː-pukəʈiː kəɦɪjoː bʰeːlə. ɦəmə əpən̪ə d͡ʒɪn̪əgiːkẽː kɑːd͡ʒəmeː ləgəun̪eː t͡ʃʰiː t̪əkʰən̪ə keː ɦəməɾɑː əkəʈʰɑːɦə kiː ən̪əʈɑːɦə kəɦət̪ə. ɦəmə kiː koːn̪oː d͡ʒɪn̪əgiːkẽː ukʰəʈʰɑːɦə bən̪əun̪eː t͡ʃʰiː d͡ʒeː kɪjoː d͡ʒəɾət̪ə-məɾət̪ə. əpən̪ə d͡ʒɪn̪əgiː t̪ə̃ s̪əɾələ s̪əɾəs̪ə ət͡ʃʰɪeː, d͡ʒəɾuːɾə s̪əmɑːd͡ʒə s̪ə̃gə d̪eːbeː kəɾət̪ə.

ɾiːt̪ɑː s̪oːt͡ʃɪ ʋɪt͡ʃɑːɾɪ d̪oːs̪əɾə d̪ɪn̪ə s̪əmɑːd͡ʒəkə loːkə s̪əbʰəkẽː bəɪs̪ɑː bəd͡ʒəliː-

"ɦəmə s̪əmɑːd͡ʒəkə biːt͡ʃə ɾəɦɪ d͡ʒɪn̪əgiː bɪt̪eːləũ. əpən̪ə ʃəɾiːɾəs̪ə̃ kəmɑː pəɾɪʋɑːɾəkẽː ɑːguː s̪əs̪ɑːɾələũ. mud̪ɑː ɦəməɾə s̪əmɑ̃ːgə kʰəs̪ɪ pəʈələ. beːʈɑː-put̪oːɦu s̪əbʰə d͡ʒeː kəɾəɪeː s̪eː əɦɑ̃ː s̪əbʰəkə s̪oːd͡ʒʰəɦeːmeː ət͡ʃʰɪ. d͡ʒəkʰən̪ə beːʈɑː leːlə eːt̪eː keːləũ t̪ə̃ ɦəməɾə d̪ʰəɾəmə bən̪əɪeː d͡ʒeː s̪əmɑːd͡ʒəkə leːlə s̪eːɦoː kɪt͡ʃʰu kəɾiː."

t̪əɪbiːt͡ʃə beːt͡ʃən̪ə bɑːd͡ʒələ-

"əpən̪eːkə ɪt͡ʃt͡ʃʰɑː kiː ət͡ʃʰɪ s̪eː kʰoːlɪ kəə̯ ɑːguː bɑːd͡ʒuː."

ɾiːt̪ɑː bəd͡ʒəliː-

"ɦəməɾə ən̪t̪ɪmə ɪt͡ʃt͡ʃʰɑː ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː əpən̪ə kʰeːt̪ə-pəʈʰɑːɾə-ɖiːɦə-ɖɑːbəɾəkə s̪ə̃gə gɑːeː-məɦĩːs̪ə s̪əbʰə kɪt͡ʃʰu s̪əmɑːd͡ʒəkẽː s̪əũpɪ d̪iː. d͡ʒə_ɪmeː eːkəʈɑː goːʃɑːlɑː ɑː eːkəʈɑː s̪kuːlə bən̪ɑː

d̪ɪəɪ, d͡ʒeːkəɾə kaːgəd͡ʒə ɦəmə s̪əmaːd͡ʒəkẽː bən̪aː d̪eːbə."

s̪əmaːd͡ʒəkə s̪əbʰə kɪjoː s̪əɾʋə-s̪əmməɪt̪əs̪ə̃ ʋɪt͡ʃaːɾə maːn̪ɪ leːləkə. t̪əɪbiːt͡ʃəmeː ɾaːməɾiːt̪ə aːguː aːbɪ baːd͡ʒələ-

"goːʃaːlaː aː s̪kuːlə, d̪un̪uːkə kʰəgət̪aː s̪əmaːd͡ʒəmeː ət͡ʃʰɪ. goːʃaːlaːkə aːməd̪ən̪iːs̪ə̃ gəɾiːbəkə d̪ʰɪjaː-put̪aː pəɽʰəboː kəɾət̪ə aː gaːeː-məɦĩːs̪əkə s̪eːʋoː kəɾət̪ə."

bɪt͡ʃt͡ʃeːmeː eːkə beːkət̪iː t̪ʰaːɽʰə ɦoːɪt̪ə baːd͡ʒələ-

"bəɽə s̪un̪n̪əɾə ʋɪt͡ʃaːɾə. d͡ʒəkʰən̪ə eːkəɽaː d̪ud̪ʰəbeːt͡ʃən̪iː eːt̪eːkə t̪ɪjaːgə kəɾəɪleː t̪əɪjaːɾə ət͡ʃʰɪ s̪əmaːd͡ʒəkə kʰaːt̪ɪɾə t̪ə̃ ɦəmə s̪əmaːd͡ʒə mɪlɪ ɦɪn̪əkəɾə s̪əbʰə s̪eːʋaː-ɽəɦələ d͡ʒɪn̪əgiː bʰəɾɪ n̪ɪmaːɦəbə. d̪ud̪ʰəbeːt͡ʃən̪iː gaːməkə ɪd͡ʒd͡ʒət̪əkẽː bəɽʰauləkə. d̪ʰən̪ə aː d͡ʒɲaːn̪ə d̪un̪uːkẽː bəɽʰəbəɪleː d͡ʒeː pɾəɳə leːliː ət͡ʃʰɪ oː s̪aːkʂaːt̪ ləkʂmiː-s̪əɾəs̪ʋət̪iːkə d̪eːʋiː bʰeːliː kɪn̪eː."

s̪əmaːd͡ʒəkə loːkə d̪eːʋiː ɾuːpəmeː d̪ud̪ʰəbeːt͡ʃən̪iː- ɾiːt̪aːkẽː maːlaː pəɦɪɾaː s̪əmaːd͡ʒəmeː gʰuməbəeː ləgələ.

-

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pəɾə pəɽʰaːu.**

3.3.ɾɑːmə ʋɪlɑːʂ̪ə ʂ̪ɑːɦukə 5 ʈɑː kət̪ʰɑː- kət̪ʰɑː-3 d͡ʒə_ɪpəɾə ʂ̪əmpɑːd̪əkiːjə ʂ̪əmiːkʂɑː ə̃gɾeːd͡ʒiːmeː ʂ̪əmpɑːd̪əkiːjə pɾɨʂʈʰə pəɾə

ʋɪd̪eːɦəkə leːkʰəkəkə ɑːmə̃t̪ɾɪt̪ə ɾət͡ʃən̪ɑː ɑː oːɪpəɾə ɑːmə̃t̪ɾɪt̪ə ʂ̪əmiːkʂəkəkə ʂ̪əmiːkʂɑː ʂ̪iːɾiːd͡ʒə meː əkʰən̪ə d̪ʰəɾɪ əɦɑ̃ː pəɽʰələ̃u-

1. kɑːmɪn̪iːkə pɑ̃ːt͡ʃə ʈɑː kəʋɪt̪ɑː ɑː oːɪpəɾə məd̪ʰukɑːn̪t̪ə d͡ʒʰɑːkə ʈɪppəɳiː

Videhĕa_01_09_2016

2. d͡ʒəgəd̪ɑːn̪ən̪d̪ə d͡ʒʰɑː "mən̪u"kə "mɑːʈikə bɑːʂ̪ən̪ə"pəɾə gəd͡ʒeːn̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾəkə ʈɪppəɳiː

VIDEHA_353

3. mun̪n̪iː kɑːmət̪əkə eːkɑ̃ːkiː "d͡ʒɪn̪d̪əgiːkə moːlə" ɑː oːɪpəɾə gəd͡ʒeːn̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾəkə ʈɪppəɳiː

VIDEHA_354

əɪ ʃɾɨ̃kʰəlɑːmeː ɑːgɑ̃ː ʂ̪əmɑːn̪ɑːn̪t̪əɾə d̪ʰɑːɾɑːkə kɪt͡ʃʰu gəɳəmɑːn̪jə kət̪ʰɑːkəɾəʂ̪ə̃ ɦun̪əkɑː n̪əd͡ʒəɾɪmeː ɦun̪əkəɾə əpən̪ə ʂ̪əɾʋəʃɾeːʂʈʰə 5-5 ʈɑː kət̪ʰɑː ɑːmə̃t̪ɾɪt̪ə kəeːlə geːlə ət͡ʃʰɪ. kət̪ʰɑːkɑːɾə loːkən̪ɪ t͡ʃʰət̪ʰɪː-

1.kəpɪle:ʃʊərə ɾɑ:ut̪ə
2.ume:ʃə mənɖələ
3.ɾɑ:mə ʋɪlɑ:s̪ə s̪ɑ:ɦu
4.ɾɑ:d͡ʒəd̪e:ʋə mənɖələ
5.n̪ən̪d̪ə ʋɪlɑ:s̪ə ɾɑ:jə
6.d͡ʒəgəd̪i:ʃə pɾəs̪ɑ:d̪ə mənɖələ
7.d̪uɾgɑ:n̪ən̪d̪ə mənɖələ
8.ɾɑ:mɑ:n̪ən̪d̪ə mənɖələ

əɪ ə̃kəme: pɾəs̪t̪ut̪ə ət͡ʃʰɪ ɾɑ:mə ʋɪlɑ:s̪ə s̪ɑ:ɦukə 5 ʈɑ: kət̪ʰɑ:, d͡ʒə_ɪpəɾə ɦəməɾə s̪əmi:kʂɑ: ə̃gɾe:d͡ʒi:me: s̪əmpɑ:d̪əki:jə pɾɨʂʈʰə pəɾə ət͡ʃʰɪ.- s̪əmpɑ:d̪əkə



ɾɑ:mə ʋɪlɑ:s̪ə s̪ɑ:ɦu ke:ɾə pɑ̃:t͡ʃəʈɑ: kət̪ʰɑ:

kət̪ʰɑ: 3

s̪ʋəɾgəkə s̪ukʰə

ko:s̪i: n̪əd̪i:kə t͡ʃʰi:ʈəpəɾə bəuku: s̪əd̪ɑ:jə kʰo:pəʈi: bən̪ɑ: ɾəɦəɪ t͡ʃʰələ. əgələ-bəgələme: ɑ:ɾo: lo:kə s̪əbʰə kɑ:ʃə-pəʈe:ɾəkə kʰo:pəʈi: bən̪ɑ: ɾəɦəɪ t͡ʃʰələ. ko:s̪i:kə kəʈən̪ɪjɑ̃: bʰe:n̪e: mus̪əɦəɾi: ʈo:lə ud͡ʒəɪɾə ge:lə.

mɑ:gʰə mɑ:s̪əkə s̪əməe:. ʋəs̪t̪ɾəkə əbʰɑ:ʋəs̪ə̃ d͡ʒɑ:ɽəkə mɑ:ɾələ bəuku: ʈʰɪʈʰuɾəɪt̪ə gʰu:ɾə t̪əpəɪ t͡ʃʰələ. d͡ʒəkʰən̪e:

gʰuːɾəmeː ɑːgɪ d̪eːləkə ɑːkɪ bəukuːkə beːʈɑː-beːʈiː s̪əʈɪ kə ̯ bəɪs̪ə ɑːgɪ kʰoːɾɪ-kʰoːɾɪ t̪ɑːpəeː ləgələ. pət̪n̪iː bələbɑːʋɑːliː kʰoːpəʈiːs̪ə̃ bəkəriː n̪ɪkɑːləɪt̪ə d͡ʒoːɾəs̪ə̃ bəd͡ʒəliː-

"ɾɑːt̪ɪjõː s̪ɪd̪əɦɑːkə əbʰɑːʋəmeː s̪əbʰə koːɪ bʰukʰəleː s̪ut̪ɪ ɾəɦələũ, ɑːbə d̪ɪn̪oːmeː bɑːlə-bət͡ʃt͡ʃɑː kiː kʰɑːeːt̪ə. bʰuːkʰəs̪ə̃ t̪əɾəɪpə kiː bɑːlə-bət͡ʃt͡ʃɑːkə s̪ə̃geː koːs̪iːmeː ɖumɪ məɾəbə."

bəukuː s̪əd̪ɑːjə bɑːd͡ʒələ-

"bʰoːɾeː-bʰoːɾə eːɦeːn̪ə əʃubʰə bɑːt̪ə n̪ə_ɪ bɑːd͡ʒuː. ʃiːt̪ələɦəriː bʰərɪ koːn̪oː t̪əɾəɦẽː pəɾɑːn̪ə bə̃t͡ʃɑːu. pəɾɑːn̪ə bə̃t͡ʃət̪ə t̪ə̃ lɑːkʰoː upəeː kəɾəbə. kən̪ɪkkoː s̪əməeː pʰərɪt͡ʃə ɦeːt̪əɪ t̪ə̃ kʰɑːɪ-piːbəɪkə d͡ʒoːgɑːɾə kəɾəbə. eːkə t̪ə̃ koːs̪iː məɪjɑːkə mɑːɾələ t͡ʃʰiː d̪oːs̪əɾə bʰəgəʋɑːn̪oː beːmukʰə ət͡ʃʰɪ."

ʃiːt̪ələɦəriːkə koːn̪oː ʈʰeːkɑːn̪ə n̪ə_ɪ ət͡ʃʰɪ mud̪ɑː bʰuːkʰə t̪ə̃ s̪əməɪpəɾə ləgɪjeː d͡ʒɑːɪeː. beːʈɑː-beːʈiː ɾɑːt̪ɪmeː kɪt͡ʃʰu n̪eː kʰeːləkə. bʰɪn̪əs̪əɾə ɦoːɪt̪eː d͡ʒoːɾə-d͡ʒoːɾəs̪ə̃ kʰɑːɪleː mɑ̃ːgəeː ləgələ.

bələbɑːʋɑːliː pəʈoːs̪iːs̪ə̃ d̪uː s̪eːɾə əlɦuɑː pəɪ͂t͡ʃə ɑːn̪ɪ gʰuːɾəkə ɑːgɪmeː pəkɑː-pəkɑː beːʈɑː-beːʈiːkẽː d̪eːləkə. əpən̪oː d̪un̪uː pəɾɑːn̪iː kʰeːləkə. uːpəɾəs̪ə̃ pɑːn̪ɪ piːbə-piːbə bʰuːkʰə meːʈeːləkə.

kuɦeːs̪ə kəmɪt̪eː ɾəud̪əkə d̪əɾʃən̪ə bʰeːlə. bələbɑːʋɑːliː pət̪ɪkẽː kəɦələkəɪn̪ə-

"d̪uː d̪ɪn̪əs̪ə̃ s̪ukʰələ ɾoːʈiː ɑː əlɦuɑː kʰɑː kə ̯ koːn̪oː t̪əɾəɦẽː d̪ɪn̪ə kəʈələũ mud̪ɑː ɑːɪ bʰɑːt̪əkə koːn̪oː d͡ʒoːgɑːɾə kəɾuː."

bəukuː d͡ʒɑːʈəkə koːn̪oː pəɾəʋɑːɦə n̪ə_ɪ kəɾəɪt̪ə d̪ʰoːt̪iːkə t̪əɾə-uːpəɾɑː oːɽʰəɪt̪ə bɑːd͡ʒələ-

"s̪əbə mɪlɪ t͡ʃəluː pəɾəs̪ɑː t͡ʃəuɾiːmeː d̪ʰɑːn̪oː loːɽʰəbə ɑː

gʰõːgʰiː-ɖoːkɑː s̪eːɦoː biːt͡ʃʰɪ ɑːn̪əbə."

s̪ɑːbɪkeːs̪ə̃ pəɾəs̪ɑː t͡ʃəuɾiːkə s̪ĩgəɾɑː-beːləuʈə ɑː s̪ət̪əɾɑːd͡ʒə d̪ʰɑːn̪ə n̪ɑːmiː ət͡ʃʰɪ.

t͡ʃəuɾiː pəɦũt͡ʃət̪eː bəukuː beːʈɑː-beːʈiːkẽː kəɦələkə-

"t̪ũː s̪əbʰə gʰõːgʰiː-ɖoːkɑː biːt͡ʃʰɪ-biːt͡ʃʰɪ t͡ʃʰɪʈʈɑːmeː ɾɑːkʰə ɑː ɦəmə d̪un̪uː goːɾeː d̪ʰɑːn̪ə biːt͡ʃʰəɪ t͡ʃʰiː."

d̪un̪uː goːɾeː mɪlɪ kəɾiːbə pəs̪eːɾiː bʰəɾɪ d̪ʰɑːn̪ə loːʈʰələkə. beːʈɑː-beːʈiː gʰõːgʰiː-ɖoːkɑː t͡ʃʰɪʈʈɑːmeː uʈʰəuləkə.

d͡ʒəkʰən̪ə gʰəɾə t͡ʃələɪleː t̪əɪjɑːɾə bʰeːlə t̪ə̃ bəukuːkə pət̪n̪iː bəd͡ʒəliː-

"s̪ut̪əɪleː eːkeːʈɑː goːn̪əɪɾə ət͡ʃʰɪ. kɪt͡ʃʰə n̪ɑːɾə s̪eːɦoː n̪eːn̪eː t͡ʃəluː. bɪt͡ʃʰəun̪ɑː moːʈəs̪ə̃ d̪eːbəɪ. "

n̪ɑːɾə biːt͡ʃʰəɪkɑːlə bəukuː eːkəʈɑː əʈʰəɪjɑː bʰəɾɪkə kəut͡ʃʰəkẽː d̪eːkʰələkə. d̪eːkʰət̪eː bəukuː kəut͡ʃʰəkẽː un̪əʈəuləkə.

kəut͡ʃʰəkẽː un̪əʈɑː d̪eːn̪eː bʰɑːgələ n̪ə_ɪ ɦoːɪ t͡ʃʰə_ɪ. uʈʰɑː kəə/ t̪əun̪iːmeː bɑːn̪ɦələkə. d̪ʰɑːn̪ə ɑː n̪ɑːɾə pət̪n̪iːkə mɑːt̪ʰəpəɾə d̪eːləkə ɑː əpən̪eː bəukuː gʰõːgʰiː-kəut͡ʃʰə ləə/ beːʈɑː-beːʈiːkẽː s̪ə̃gə keːn̪eː ʋɪd̪ɑː bʰeːlə.

gʰəɾə pəɦũt͡ʃət̪eː d̪ʰɑːn̪ə ɾəud̪əmeː pəs̪ɑːɾələkə. pəɽoːs̪iːs̪ə̃ ukkʰəɪɾə-s̪əmɑːʈʰə ɑːn̪ɪ d̪ʰɑːn̪ə-kuʈɪ kəə/ t͡ʃɑːuɾə t̪əɪjɑːɾə keːləkə. kəut͡ʃʰəkə mɑːs̪u bən̪ɑː ɾɑːn̪ɦələkə. d̪oːs̪əɾə bəɾət̪ən̪əmeː bʰɑːt̪ə ɾɑːn̪ɦələkə. s̪əbʰə koːɪ s̪ə̃geː kʰeːn̪ɑːɪ kʰɑːɪleː bəɪs̪ələ.

d͡ʒɑːʈəkə s̪əməjəmeː s̪ĩgəɾɑː-beːləuʈə ɑː d̪eːs̪əɦəɾɪjɑː d̪ʰɑːn̪əkə t͡ʃɑːuɾəkə lɑːlə-lɑːlə bʰɑːt̪ə t̪eːləgəɾə ɑː s̪ʋɑːd̪ɪs̪ʈə ɦoːɪt̪eː ət͡ʃʰɪ. t̪əɪpəɾə s̪ə̃ kəut͡ʃʰəkə mɑːs̪u əpən̪eː t̪eːləs̪ə̃ əĩʈʰələ-əĩʈʰələ, bʰɑːt̪əpəɾə pəɽɪt̪eː bʰɑːt̪oː t̪eːləs̪ə̃ t̪əɾə-bət̪əɾə bʰəə/

geːlə. bəukuː bəmərod͡ʒjaː ɦaːt̪ʰəs̪ə̃ bʰaːt̪ə-maːs̪u bə̃ʈəboː kərəeː aː kʰeːboː kərəeː. kʰeːn̪aːɪ əd̪ʰəpeːʈaː bʰeːlə t̪ə̃ paːn̪ɪ piːbə pɪjaːs̪ə mɪd͡ʒʰaː n̪əɦəmərə s̪ãːs̪ə ləɪt̪ə baːd͡ʒələ-

"eːɦeːn̪ə kʰeːn̪aːɪ bʰaːgəʃaːliːeː loːkə kʰaːɪeː. ɾaːd͡ʒaː-məɦəɾaːd͡ʒaːkẽː n̪əʃiːʋə n̪ə_ɪ ɦoːɪ t͡ʃʰə_ɪ. iː kʰeːn̪aːɪ d̪eːkʰət̪eː keːɦeːn̪ə-keːɦeːn̪ə s̪aːd̪ʰu-bəbaːd͡ʒiːkẽː s̪eːɦoː mən̪ə ləlɪt͡ʃaː d͡ʒeːt̪ə_ɪ."

bʰoːd͡ʒən̪ə keːlaːpərə bəukuː gʰuːɾə pəd͡ʒaːɾɪ d̪eːɦə ʈən̪əkəuləkə. bələbaːʋaːliː əɾaːməs̪ə̃ s̪ut̪əɪleː ʈʰeːɦun̪ə bʰəɾɪ n̪aːɾə bɪt͡ʃʰəuləkə aː baːlə-bət͡ʃt͡ʃaːkə s̪ə̃gə oːɪpərə s̪ut̪ələ. aː uːpərəs̪ə̃ goːn̪əɪɾə oːʈʰɪ leːləkə. kən̪iːkaːləkə pət͡ʃʰaːɪt̪ə s̪əbəɦəkə d̪eːɦə gərəmaː geːlə_ɪ.

bələbaːʋaːliː ɦaːpʰiː kərəɪt̪ə pət̪ɪkẽː kəɦəliː-

"əud͡ʒʰəkaː meːɦən̪ət̪ə s̪aːpʰələ bʰeːlə. eːɦeːn̪ə bɪkəʈə s̪əməjəmeː eːɦeːn̪ə kʰeːn̪aːɪ aː eːɦeːn̪ə oːɽʰən̪aː bɪt͡ʃʰəun̪aː mɪlələ."

n̪iːkə əʋəs̪ərə d̪eːkʰə bəukuː baːd͡ʒələ-

"iː t͡ʃʰiː s̪ʋərgəkə s̪ukʰə. eːɦeːn̪ə s̪ukʰə ɾəd͡ʒoː-ɾəd͡ʒəbaːɾəkẽː s̪un̪d̪ərə məɦələ aː s̪əd͡ʒələ pələ̃gəpərə n̪ə_ɪ bʰeːʈəɪeː. əpən̪aː d̪eːkʰɪjoː t̪ərə n̪aːɾaːjəɳə aː uːpərə goːʋɪn̪d̪ə t͡ʃʰəɪ aː biːt͡ʃəmeː bəukuːkə pəɾɪʋaːɾə əɾaːməs̪ə̃ s̪ut̪ələ t͡ʃʰə_ɪ. n̪ə_ɪ koːn̪oː ɖərə-bʰərə t͡ʃʰəɪ aː bəgəleːmeː kaːs̪iː məɪjaːkə d̪ɪn̪ə-ɾaːt̪ɪ pəɦəɾaː pəɽəɪ t͡ʃʰə_ɪ."

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pəʈʰaːu.**

3.4.ɾɑːmə ʋɪlɑːs̪ə s̪ɑːɦukə 5 ʈɑː kət̪ʰɑː- kət̪ʰɑː-4 d͡ʒə_ɪpəɾə s̪əmpɑːd̪əkiːjə s̪əmiːks̪ɑː ə̃gɾeːd͡ʒiːmeː s̪əmpɑːd̪əkiːjə pɾɨs̪ʈʰə pəɾə

ʋɪd̪eːɦəkə leːkʰəkəkə ɑːmə̃t̪ɾɪt̪ə ɾət͡ʃən̪ɑː ɑː oːɪpəɾə ɑːmə̃t̪ɾɪt̪ə s̪əmiːks̪əkəkə s̪əmiːks̪ɑː s̪iːɾiːd͡ʒə meː əkʰən̪ə d̪ʰəɾɪ əɦə̃ː pəʈʰələũ-

1. kɑːmɪn̪iːkə pə̃ːt͡ʃə ʈɑː kəʋɪt̪ɑː ɑː oːɪpəɾə məd̪ʰukɑːn̪t̪ə d͡ʒʰɑːkə ʈɪppəɳiː

Videhĕa_01_09_2016

2. d͡ʒəgəd̪ɑːn̪ən̪d̪ə d͡ʒʰɑː "mən̪u"kə "mɑːʈɪkə bɑːs̪ən̪ə"pəɾə gəd͡ʒeːn̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾəkə ʈɪppəɳiː

VIDEHA_353

3. mun̪n̪iː kɑːmət̪əkə eːkɑ̃ːkiː "d͡ʒɪn̪d̪əgiːkə moːlə" ɑː oːɪpərə gəd͡ʒeːn̪d̪rə ʈʰɑːkurəkə ʈɪppəɳiː

VIDEHA_354

əɪ ʃrɨkʰəlɑːmeː ɑːgɑ̃ː s̪əmɑːn̪ɑːn̪t̪ərə d̪ʰɑːrɑːkə kɪt͡ʃʰu gəɳəmɑːn̪jə kət̪ʰɑːkərəs̪ə̃ ɦun̪əkɑː n̪əd͡ʒərɪmeː ɦun̪əkərə əpən̪ə s̪ərʋəʃreːʂʈʰə 5-5 ʈɑː kət̪ʰɑː ɑːmə̃t̪rɪt̪ə kəeːlə geːlə ət͡ʃʰɪ. kət̪ʰɑːkɑːrə loːkən̪ɪ t͡ʃʰət̪ʰɪː-

1.kəpɪleːʃʋərə rɑːut̪ə
2.umeːʃə mənɖələ
3.rɑːmə ʋɪlɑːs̪ə s̪ɑːɦu
4.rɑːd͡ʒəd̪eːʋə mənɖələ
5.n̪ən̪d̪ə ʋɪlɑːs̪ə rɑːjə
6.d͡ʒəgəd̪iːʃə prəs̪ɑːd̪ə mənɖələ
7.d̪urgɑːn̪ən̪d̪ə mənɖələ
8.rɑːmɑːn̪ən̪d̪ə mənɖələ

əɪ ə̃kəmeː prəs̪ʈut̪ə ət͡ʃʰɪ rɑːmə ʋɪlɑːs̪ə s̪ɑːɦukə 5 ʈɑː kət̪ʰɑː, d͡ʒə_ɪpərə ɦəmərə s̪əmiːkʂɑː ə̃greːd͡ʒiːmeː s̪əmpɑːd̪əkiːjə prɨʂʈʰə pərə ət͡ʃʰɪ.- s̪əmpɑːd̪əkə



rɑːmə ʋɪlɑːs̪ə s̪ɑːɦu keːrə pɑ̃ːt͡ʃəʈɑː kət̪ʰɑː

kət̪ʰɑː 4

gʰus̪əɦɑː gʰərə

mukʰɪjɑːd͡ʒiː pə̃t͡ʃɑːjət̪kə gɑːmeː-gɑːmə ɑːmə s̪əbʰɑːkə bəɪs̪ɑːɾə leːlə ɖʰoːlɦoː d̪ɪjəuləɪn̪ə. gɑːməkə loːkə s̪əbʰə eːkəd͡ʒuʈə bʰəə̯ ɑːmə s̪əbʰɑːmeː pəɦũt͡ʃəlɑː. s̪əbʰɑːkẽː s̪əmboːd̪ʰɪt̪ə kəɾəɪt̪ə mukʰɪjɑːd͡ʒiː bəd͡ʒəlɑː-

"əɪ bəɪs̪ɑːɾəmeː s̪əbʰə kɪjoː mɪlə n̪ɪɾn̪əeː lɪəeː d͡ʒeː pə̃t͡ʃɑːjət̪kə gəɾiːbə ɑː məs̪oːmɑːt̪ə, d͡ʒɪn̪əkəɾə gʰəɾə ʈuʈələ-pʰɑːʈələ ɦoːɪ ʋɑː ɾəɦəbɑː joːgə n̪əɪ ɦoːɪ, oːɪ beːkət̪iːkə s̪uːt͡ʃiː bən̪ɑːeːlə d͡ʒɑːu. ɦun̪əkɑː s̪əbʰəkẽː s̪əɾəkɑːɾə t̪əɾəpʰəs̪ə̃ gʰəɾə bən̪əbəɪleː ɪn̪d̪ɪɾɑː-ɑːʋɑːs̪ə joːd͡ʒən̪ɑːs̪ə̃ ɾuːpəɪjɑː bʰeːʈət̪əɪn̪ə."

ʋɑːɾɖə s̪əd̪əs̪jəkə s̪əɦəjoːgəs̪ə̃ mukʰɪjɑːd͡ʒiː ləgə ɪn̪d̪ɪɾɑː ɑːʋɑːs̪əbəlɑː s̪uːt͡ʃiː pəɦũt͡ʃələ. bɪɦɑːn̪eːs̪ə̃ mukʰɪjɑːd͡ʒiːkə d̪əlɑːlə s̪əbʰə s̪uːt͡ʃiːmeː n̪ɑːmɑ̃ːkɪt̪ə beːkət̪iːs̪ə̃ bʰẽːʈə kəə̯ eːkə-eːkəʈɑː pʰɑːɾmə d̪əə̯ kəɦɪ d̪eːləkə d͡ʒeː pʰɑːɾmə bʰəɾɪ kəə̯ mukʰɪjɑːd͡ʒiː ləgə d͡ʒəmɑː kəɾəɪ d͡ʒɑːu ɑː bəɪ̃kəmeː kʰɑːt̪ɑː s̪eːɦoː kʰoːləbɑː lə_ɪ d͡ʒɑːu. s̪ə̃geː s̪ə̃gə pɑ̃ːt͡ʃə ɦəd͡ʒɑːɾə ɾuːpəɪɑː s̪eːɦoː d̪ɪəeː pəɽət̪ə. t̪əkʰən̪ə ɪn̪d̪ɪɾɑː ɑːʋɑːs̪ə bʰeːʈət̪ə.bəɦut̪ə goːʈeː t̪ə̃ əpən̪ə gɑːeː-məɦĩːs̪ə-bəkəɾiː-t͡ʃʰəkəɾiː-gəɦən̪ɑː-d͡ʒeːbəɾə d͡ʒeːkəɾɑː d͡ʒeː gəɾə ləgələɪ beːt͡ʃɪ kəə̯ ɾuːpəɪɑː d̪əə̯ ɾuːpəɪɑː uʈʰeːləkə. kɪt͡ʃʰu ɑːd̪əmiː eːɦən̪oː t͡ʃʰələ d͡ʒeːkəɾɑː s̪əkəɾt̪ɑː n̪əɪ bʰeːləɪ oː ʋə̃t͡ʃɪt̪ə ɾəɦɪ geːlə. bəd̪əlɑːmeː pɑːɪbəlɑː loːkə əpən̪ɑː n̪ɑːmeː uʈʰɑː leːləkə.

kɪt͡ʃʰu d̪ɪn̪əkə bɑːd̪ə ɾəgʰɪjɑː məs̪əumɑːt̪ə ɪn̪d̪ɪɾɑː-ɑːʋɑːs̪ə leː pʰɑːɾmə bʰəɾɪ mukʰɪjɑː d͡ʒiː ləgə pəɦũt͡ʃəliː. mukʰɪjɑːd͡ʒiː pʰɑːɾmə pəɽʰɪ bəd͡ʒəlɑː-

"pəɦɪleː ɪn̪d̪ɪɾɑː ɑːʋɑːs̪əmeː pət͡ʃiːs̪ə ɦəd͡ʒɑːɾə bʰeːʈəɪ t͡ʃʰələɪ ɑːbə t͡ʃɑːlɪs̪ə ɦəd͡ʒɑːɾə bʰeːʈəɪ t͡ʃʰəɪ mud̪ɑː ɑːguːs̪ə̃ s̪ɑːɪʈʰə ɦəd͡ʒɑːɾə bʰeːʈət̪əɪ. d͡ʒə_ɪmeː pət͡ʃt͡ʃiːs̪əmeː pɑ̃ːt͡ʃə ɦəd͡ʒɑːɾə ɑː əkʰən̪ə t͡ʃɑːlɪs̪əmeː d̪əs̪ə ɦəd͡ʒɑːɾə kʰəɾt͡ʃɑː ləgəɪ t͡ʃʰəɪ mud̪ɑː ɑːguː s̪ɑːɪʈʰəmeː pən̪əɾəɦə ɦəd͡ʒɑːɾə ləgət̪əɪ."

ɾəd̪ʰɪjɑː s̪un̪ɪt̪eː kɑːn̪ɪ-kələɪpə kəə̯ əpən̪ə məd͡ʒəbuːɾiː s̪un̪əuləkəɪn̪ə. mukʰɪjɑːd͡ʒiː muɽiː ɖoːləbəɪt̪ə bəd͡ʒəlɑː-

"jə_ɪ kɑːkiː, ɦəməreː keːn̪eː n̪əɪ n̪eː ɦoːɪ t͡ʃʰəɪ, ɖeːgeː-ɖeːgə ɦɑːkɪmə-ɦukumə bəɪs̪ələ t͡ʃʰə_ɪ. oːɦoː t̪ə̃ kəʈɪjɑː s̪oːn̪ɦɑː kəə̸ ɾəkʰən̪eː ɾəɦəɪ t͡ʃʰəɪ t̪eːkərɑː kiː ɦeːt̪ə_ɪ. ɑː ɦəməɾoː koːn̪oː d̪ərəmɑːɦɑː bʰeːʈəɪ t͡ʃʰəɪ ɦəməɦũː t̪ə̃ oːɦiːmeː n̪ɪməɦəɪ t͡ʃʰɪəɪ. t̪ə̃ iː ɦeːt̪əu d͡ʒeː ɦəmə əpən̪əbəlɑː n̪əɪ leːboː."

ɾəd̪ʰɪjɑː s̪əbʰə bɑːt̪ə s̪un̪ɪ pərɪs̪t̪ʰɪt̪ɪ bud͡ʒʰɪ ɑːpəs̪ə ɑːbɪ geːliː.

budʰən̪iː buɽʰɪjɑː gɑːməmeː s̪əbʰəs̪ə̃ umeːɾəgəɾə. d͡ʒuɑːn̪ɪjeːmeː gʰəɾəbəlɑː bɑːɽʰɪmeː ɖumɪ kəə̸ məɾɪ geːləkʰɪn̪ə. d̪uːʈɑː beːʈɑːkə s̪ə̃gə bud̪ʰən̪iː kəɦɪjoː ɦɪmmət̪ə n̪əɪ ɦɑːɾəliː. s̪ə̃gʰərs̪ə kərəɪt̪ə ɑːt̪mə-n̪ɪɾbʰərət̪ɑːpərə d̪ʰɪjoː-put̪oːkẽː s̪əkkət̪ə bən̪əun̪eː t͡ʃʰəɪt̪ʰə. ɦəlɑ̃ːkɪ ɑːɾt̪ʰɪkə ɾuːpeː kəməd͡ʒoːɾeː t͡ʃʰəɪt̪ʰə.

eːkə d̪ɪn̪ə mukʰɪjɑːd͡ʒiːkə n̪əd͡ʒəɪɾə bud̪ʰən̪iː buɽʰɪjɑːpərə pəɽələɪn̪ə ɑː d̪eːkʰət̪eː put͡ʃʰələkʰɪn̪ə-

"gɑːməkə bəɦut̪oː loːkə s̪əbʰə lɑːbʰə leːləkə mud̪ɑː t̪ũː koːn̪oː pʰɑːɾəmoː n̪əɪ bʰəɾəliːɦiː? t̪oːɾɑː t̪ə̃ d̪uːʈɑː lɑːbʰə bʰeːʈət̪əũ. eːkəʈɑː ʋɾɨd̪d̪ʰɑː-pẽːs̪ən̪ə ɑː d̪oːs̪əɾə ɪn̪d̪ɪɾɑː ɑːʋɑːs̪əkə."

bəd̪ʰən̪iː bəd͡ʒəliː-

"əɪmeː koːn̪oː kʰəɾt͡ʃoː-ʋəɾt͡ʃoː ləgəɪeː?"

mukʰɪjɑːd͡ʒiː-

"ɦə̃, ʋɾɨd̪d̪ʰɑː-pẽːs̪ən̪əmeː pɑ̃ːt͡ʃə s̪ɑːeː ɑː ɪn̪d̪ɪɾɑː-ɑːʋɑːs̪əmeː pən̪əɾəɦə ɦəd͡ʒɑːɾə."

bud̪ʰən̪iː-

"ɦəmə iː lɑːbʰə n̪əɪ leːbə."

mukʰɪjɑːd͡ʒiː-

"kɪeː n̪əɪ leːbə?"

bud̪ʰən̪iː-

"gʰuːs̪ə d̪ə'/ kə'/ gʰəɾə bən̪ɑːeːbə t̪ə̃ oːɪ gʰuːs̪əɦɑː gʰəɾəmeː ɾəɦəɪbəlɑː keːɦeːn̪ə ɦeːt̪əɪ?"

mukʰɪjɑːd͡ʒiː ɑː bud̪ʰən̪iː buɽʰɪjɑːkə gəpə əpən̪ɑː gʰəɾəkə koːn̪ət͡ʃəɾə ləgəs̪ə̃ ɾəd̪ʰɪjɑː məs̪oːmɑːt̪ə s̪un̪əɪt̪ə t͡ʃʰeːliː əpən̪ɑː mən̪əkẽː bud͡ʒʰəbəɪt̪ə bəd͡ʒəliː-

"ɪn̪d̪ɪɾɑː ɑːʋɑːs̪ə kɪeː gʰuːs̪əɦɑː gʰəɾə kəɦɪjoː n̪eː."

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pəɾə pəʈʰɑːu.**

3.5.ɾɑːmə ʋɪlɑːs̪ə s̪ɑːɦukə 5 ʈɑː kət̪ʰɑː- kət̪ʰɑː-5 d͡ʒə_ɪpəɾə s̪əmpɑːd̪əkiːjə s̪əmiːks̪ɑː ə̃gɾeːd͡ʒiːmeː s̪əmpɑːd̪əkiːjə pɾɨs̪ʈʰə pəɾə

ʋɪd̪eːɦəkə leːkʰəkəkə ɑːmə̃t̪ɾɪt̪ə ɾət͡ʃən̪ɑː ɑː oːɪpəɾə ɑːmə̃t̪ɾɪt̪ə s̪əmiːks̪əkəkə s̪əmiːks̪ɑː s̪iːɾiːd͡ʒə meː əkʰən̪ə d̪ʰəɾɪ əɦə̃ː pəɽʰələ̃u-

1. kɑːmɪn̪iːkə pɑ̃ːt͡ʃə ʈɑː kəʋɪt̪ɑː ɑː oːɪpəɾə məd̪ʰukɑːn̪t̪ə d͡ʒʰɑːkə ʈɪppəɳiː

Videhĕa_01_09_2016

2. d͡ʒəgəd̪ɑːn̪ən̪d̪ə d͡ʒʰɑː "mən̪u"kə "mɑːʈɪkə bɑːs̪ən̪ə"pəɾə gəd͡ʒeːn̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾəkə ʈɪppəɳiː

VIDEHA_353

3. mun̪n̪iː kɑːmət̪əkə eːkɑ̃ːkiː "d͡ʒɪn̪d̪əgiːkə moːlə" ɑː oːɪpəɾə gəd͡ʒeːn̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾəkə ʈɪppəɳiː

VIDEHA_354
əɪ ʃɾɨ̃kʰəlɑːmeː ɑːgɑ̃ː s̪əmɑːn̪ɑːn̪t̪əɾə d̪ʰɑːɾɑːkə kɪt͡ʃʰu gəɳəmɑːn̪jə kət̪ʰɑːkəɾəs̪ə̃ ɦun̪əkɑː n̪əd͡ʒəɾɪmeː ɦun̪əkəɾə əpən̪ə s̪əɾʋəʃɾeːʂʈʰə 5-5 ʈɑː kət̪ʰɑː ɑːmə̃t̪ɾɪt̪ə kəeːlə geːlə ət͡ʃʰɪ. kət̪ʰɑːkɑːɾə loːkən̪ɪ t͡ʃʰət̪ʰɪː-
1.kəpɪleːʃʋəɾə ɾɑːut̪ə
2.umeːʃə mənɖələ
3.ɾɑːmə ʋɪlɑːs̪ə s̪ɑːɦu
4.ɾɑːd͡ʒəd̪eːʋə mənɖələ
5.n̪ən̪d̪ə ʋɪlɑːs̪ə ɾɑːjə
6.d͡ʒəgəd̪iːʃə pɾəs̪ɑːd̪ə mənɖələ
7.d̪uɾgɑːn̪ən̪d̪ə mənɖələ
8.ɾɑːmɑːn̪ən̪d̪ə mənɖələ

əɪ ə̃kəmeː pɾəs̪t̪ut̪ə ət͡ʃʰɪ ɾɑːmə ʋɪlɑːs̪ə s̪ɑːɦukə 5 ʈɑː kət̪ʰɑː, d͡ʒə_ɪpəɾə ɦəməɾə s̪əmiːkʂɑː ə̃gɾeːd͡ʒiːmeː s̪əmpɑːd̪əkiːjə pɾɨʂʈʰə pəɾə ət͡ʃʰɪ.- s̪əmpɑːd̪əkə



ɾɑːmə ʋɪlɑːsə sɑːɦu keːɾə pɑ̃ːt͡ʃət̪ɑː kət̪ʰɑː

kət̪ʰɑː 5

ʃɪkʂɑːkə məɦət̪ə

d͡ʒiːbət͡ʃʰə gʰəɾəd͡ʒəməɪjɑː t͡ʃʰələ. ɦun̪əkəɾə pət̪n̪iː ɾəd̪ʰɪjɑː, mɑːeː-bɑːpəkə eːkələut̪iː beːʈiː bəɽə d̪ulɑːɾɪ t͡ʃʰələ. ɾəd̪ʰɪjɑːkə pɪt̪ɑːkẽː t͡ʃɑːɾɪ biːgʰɑː t͡ʃɑːsə-bɑːsə, kələmə-bɑ̃ːsə ɑː gɑːeː-bəɽəd̪ə t͡ʃʰələ. kʰeːt̪iː-bɑːɽiːsə̃ d͡ʒɪn̪əgiː t͡ʃələɪ t͡ʃʰeːləɪn̪ə. soːd͡ʒʰəmət̪ɪjɑː ɾəɦən̪eː koːn̪oː t͡ʃʰələ-kəpəʈə n̪əɪ ɾəɦəɪn̪ə. pɪt̪əməɾuː t͡ʃʰəlɑː. pəɾɪʋɑːɾəmeː əkʂəɾəkə boːd̪ʰə keːkəɾoː n̪əɪ ɾəɦəɪn̪ə kʰɑːliː d͡ʒiːbət͡ʃʰə ʈə-bə kəeː kəə̯ sɑːkʂəɾə t͡ʃʰələ. ɾəd̪ʰɪjɑːkə pɪt̪ɑː d͡ʒəɾuːɾət̪ə pəɽəlɑːpəɾə d͡ʒəkʰən̪ə səmɑːd͡ʒəmeː koːn̪oː leːn̪ə-d̪eːn̪ə kəɾəɪ t͡ʃʰəlɑː t̪ə̃ əũʈʰeːkə n̪ɪʃɑːn̪ə d̪ə_ɪ t͡ʃʰəlɑː.

eːkə sɑːlə eːɦeːn̪ə səməeː bʰeːləɪ d͡ʒeː ɪlɑːkɑːkə ɪlɑːkɑː bɑːɽʰɪ-pɑːn̪ɪsə̃ d̪əɦɪ geːlə_ɪ. n̪eː n̪eːʋɑːn̪ə kəɾəɪleː ən̪n̪ə ɑː n̪eː d̪ɑ̃ːt̪ə kʰoːd̪əɦəɪleː n̪ɑːɾə-puɑːɾə bʰeːlə_ɪ. d̪oːsəɾə sɑːlə ɾəud̪iː bʰəə̯ geːlə_ɪ. eːkə t̪ə̃ bɑːɽʰɪkə mɑːɾələ, d̪oːsəɾə ɾəud̪iːkə d͡ʒəɾələ. gəɾiːbə-guɾəbɑːkẽː gud͡ʒəɾə kəʈən̪ɑːɪ pəɦɑːɽə bʰəə̯ geːlə_ɪ. keːt̪eːkoː pəɾɪʋɑːɾə t̪ə̃ ɑːn̪ə-ɑːn̪ə gɑːmə əpən̪ə-əpən̪ə kuʈuməɪt̪iː d͡ʒɑː kɪt͡ʃʰu d̪ɪn̪ə səməeː kəʈələkə. mud̪ɑː iː suʋɪd̪ʰɑː səbəɦəkə n̪əʃiːʋə n̪əɪ t͡ʃʰeːlə_ɪ. gɑːməkə n̪əməɦəɾə d͡ʒəmiːn̪əd̪ɑːɾə, mɑːlɪkə-guməst̪ɑː d͡ʒeː t͡ʃʰəlɑː ɦun̪əkɑː t̪ə̃ pəɦɪlukeː sɑːləkə puɾən̪ɑː ən̪n̪ə bəkʰɑːɾiːkə-bəkʰɑːɾiː bʰəɾələ t͡ʃʰeːləɪn̪ə. ɦun̪əkɑː səbʰəkẽː koːn̪oː t͡ʃɪn̪t̪ɑː n̪əɪ t͡ʃʰeːləɪn̪ə. ɾəd̪ʰɪjɑːkə mɑːeː-bɑːpə buɽʰə ɾəɦən̪eː ɑːn̪ə gɑːmə d͡ʒɑː keːn̪ɑː kɑːd͡ʒə kəɾət̪ə. oː d̪un̪uː gɑːmeːmeː mɑːlɪkəsə̃ kəɦɪjoː məɾuːɑː t̪ə̃ kəɦɪjoː d̪ʰɑːn̪ə t̪ə̃ kəɦɪjoː t͡ʃʰɑ̃ːʈiː t͡ʃɑːuɾə kəɾd͡ʒɑː ləə̯ səməeː kɑːʈəɪ t͡ʃʰələ. kəɾd͡ʒɑː d̪eːn̪ɪɦɑːɾə mɑːlɪkə səbʰə ʋɪpət̪ɪkə səməjəmeː gəɾiːbəkə ʃoːʂəɳə seːɦoː kəɾəɪt̪ə. eːkə mən̪ə ən̪n̪əkə bəd̪əlɑː d̪uː mən̪ə ɑː d̪oːsəɾə sɑːlə t͡ʃukeːlɑːpəɾə t̪iːn̪ə mən̪əkə kəɾɑːɾiːpəɾə kəɾd͡ʒɑː ləgəbəɪt̪ə. t̪eːkəɾə bɑːd̪oː

əũʈʰɑːkə n̪ɪʃɑːn̪ə eːkəʈɑːkẽː keː kəɦəeː d͡ʒeː t̪iːn̪ə-t̪iːn̪əʈɑː t͡ʃʰɑːpə kɑːgət̪əpərə lə_ɪ t͡ʃʰeːləkʰɪn̪ə. gəriːbə əpən̪ə pərɑːn̪ə bə̃t͡ʃɑːeːt̪ə ɑːkɪ t͡ʃʰɑːpəkə pərəbɑːɦə kərət̪ə. kərd͡ʒɑː kʰeːn̪ɪɦɑːrə t̪ʰoːɽeː bud͡ʒʰəɪ t͡ʃʰələ kɪ t͡ʃʰɑːpə d̪eːbəɪ kɑːgət̪əpərə ɑː ɦəmərə d͡ʒəmiːn̪ə d͡ʒət̪t̪ʰɑː t͡ʃəlɪ d͡ʒeːt̪əɪ t̪əkkʰɑːpərə.

eːkə d̪uː s̪ɑːlə s̪əməeː bɪt̪ələɪ. d͡ʒiːbət͡ʃʰə əpən̪ə s̪oːs̪ərɑːɪreːmeː s̪ɑːs̪u-s̪əs̪urəkə s̪eːʋɑː ɑː kʰeːt̪iː-bɑːɽiː kəə̯ gud͡ʒərə-bəs̪ərə kərəɪ t͡ʃʰələ. kɪt͡ʃʰu s̪əməeː pət͡ʃʰɑːɪt̪ə s̪ɑːs̪u-s̪əs̪urə mərɪ geːləkʰɪn̪ə. ʃrɑːd̪d̪ʰə-kərməs̪ə̃ n̪ɪʋrɨt̪ə bʰeːleː t͡ʃʰələ ɑːkɪ gɑːməkə mɑːlɪkə-guməs̪t̪ɑː loːkəɪn̪ə əpən̪ə-əpən̪ə kɑːgət̪ə ləə̯ d͡ʒiːbət͡ʃʰə əɪʈʰɑːmə pəɦũt͡ʃəeː ləgəlɑː. kərd͡ʒɑː t̪ə̃ kərɑːriːpərə d̪eːn̪eː rəɦəɪn̪ə. oː s̪əməjə biːt̪ɪ geːlə t͡ʃʰələ. kərd͡ʒɑː kʰeːn̪ɪɦɑːrə pəɦɪleː kɑːgət̪əpərə t͡ʃʰɑːpə d̪eːn̪eː rəɦəɪn̪ə. oːɪ kɑːgət̪əpərə mɑːlɪkə-d͡ʒəmiːn̪əd̪ɑːrə loːkəɪn̪ə d͡ʒəmiːn̪əkə kʰɑːt̪ɑː-kʰeːs̪ərɑː rəkəbɑː lɪkʰɪ kəə̯ əpən̪ə n̪ɑːõː kəə̯ leːləɪn̪ə. gəriːbə s̪əbəɦəkə d͡ʒəmiːn̪ə mɑːlɪkə-guməs̪t̪ɑː ɦərəɪpə leːləkəɪn̪ə. d͡ʒə_ɪmeː rəd̪ʰɪjɑːkə d͡ʒəmiːn̪ə s̪eːɦoː t͡ʃəlɪ geːlə. ɑːbə d͡ʒiːbət͡ʃʰə-rəd̪ʰɪjɑːkẽː d̪uːʈɑː beːʈiː, eːkəʈɑː beːʈɑː ɑː pərɪʋɑːrəkə bʰərən̪ə-poːʂəɳə kərən̪ɑːɪ kəʈʰɪn̪ə bʰəə̯ geːlə. d͡ʒiːbət͡ʃʰə kəmɑːɪ kʰɑːt̪iːrə bɑːɦərə t͡ʃəlɪ geːlə. bɑːɦərəmeː pəɽʰələ-lɪkʰələ ɑːd̪əmiːkẽː n̪oːkəriː d͡ʒəld̪iːeː ɦoːɪ t͡ʃʰeːləɪ ɑː beːs̪iː d̪ərəmɑːɦɑː s̪eːɦoː bʰeːʈəɪ t͡ʃʰeːlə_ɪ. d͡ʒiːbət͡ʃʰə beːs̪iː pəɽʰələ t̪ə̃ n̪əɪ mud̪ɑː s̪ɑːkʂərə t͡ʃʰələ. d͡ʒə_ɪs̪ə̃ ʃɪkʂɑːkə məɦət̪ə d͡ʒɪn̪əgiːmeː keːt̪eːkə ɦoːɪ t͡ʃʰəɪ s̪eː moːn̪eː-mən̪ə məɦəʃuːs̪ə kərəɪ t͡ʃʰələ.

d͡ʒiːbət͡ʃʰə ʈə-bə-ʈə kɑːeː kəɦun̪ɑː kəə̯ t͡ʃɪʈʈʰiː lɪkʰɪ gʰərə pəʈʰeːləkə. oːɪmeː beːʈɑː-beːʈiːkẽː pəɽʰəbəɪleː rəd̪ʰɪjɑːkẽː preːrɪt̪ə kərəɪt̪ə kəɦəɪ t͡ʃʰələ d͡ʒeː pəɽʰɑːɪmeː d͡ʒeːt̪eː kʰərət͡ʃə ləgət̪ə, ɦəmə kəmɑːeː kəə̯ pəʈʰɑːeːbə mud̪ɑː əɦɑ̃ː d̪ʰɪjɑː-put̪ɑːkẽː pəɽʰəbəɪmeː koːn̪oː koːt̪ɑːɦiː n̪əɪ kərəbə. rəd̪ʰɪjoː moːn̪eː-mən̪ə s̪oːt͡ʃəɪ t͡ʃʰeːliː d͡ʒeː n̪iːkə loːkə bən̪əbɑːkə leːlə ʃɪkʂɑːkə bəɽə məɦət̪ə t͡ʃʰə_ɪ. d͡ʒeː ɦəmə ɑː ɦəmərə mɑːeː-bɑːpə d͡ʒə̃eː n̪əɪ pəɽʰələ t͡ʃʰeːləũ t̪ə̃eː n̪eː s̪əbʰəʈɑː d͡ʒəmiːn̪ə

mɑːlɪkə-guməs̪t̪ɑː ɦərəɪpə leːləɪn̪ə. d͡ʒəkʰən̪ə pəɽʰələ ɾəɦɪt̪əũ t̪ə̃ iː mus̪ɪbət̪ə n̪əɪ əbɪt̪ɑːeːː. ɦəmə s̪əbʰə d͡ʒeː keːləũ s̪eː keːləũ mud̪ɑː d̪ʰɪjɑː-put̪ɑːkẽː d͡ʒəruːɾə pəɽʰɑːeːbə. ə_ɪleː ɦəməɾɑː d͡ʒeː pərɪʃɾəmə ɑː t̪ɪjɑːgə kəɾəeː pəɽət̪ə oː kəɾəbə. oː s̪əbʰə d̪ɪn̪ə əpən̪ə d̪ʰɪjɑː-put̪ɑːkẽː s̪əməɪpəɾə s̪ə̃geː d͡ʒɑː s̪kuːlə pəɦũt͡ʃɑːbəeː ləgəliːː.

ɾəd̪ʰɪjɑːkə ʈoːleːmeː but͡ʃt͡ʃiː bɑːbuː t͡ʃʰəlɑːː. but͡ʃt͡ʃiː bɑːbuː ə̃t͡ʃələmeː bəɽɑːbɑːbuː t͡ʃʰəɪt̪ʰə. t͡ʃʰuʈʈiːmeː gʰəɾə ɑːeːlə t͡ʃʰəɪt̪ʰə. ɦun̪əkɑː kɑːlɦɪ bʰoːɾeː ʈɾeːn̪ə pəkəɪɽə djuːʈiːpəɾə d͡ʒeːbɑːkə t͡ʃʰeːləɪn̪ə s̪eː ɾəd̪ʰɪjɑːkẽː kəɦələkʰɪn̪ə-

"ɾəd̪ʰɪjɑːː, kɪt͡ʃʰu s̪əmɑːn̪ə əd̪ʰɪkə ət͡ʃʰɪ. gɑːməmeː kəeːkə goːʈeːkẽː kəɦəlɪəɪ d͡ʒeː kɑːlɦɪ bʰoːɾəkeː ʈɾeːn̪ə pəkəɽəbə s̪eː kən̪iː s̪əmɑːn̪ə s̪ʈeːʃən̪əpəɾə pəɦũt͡ʃɑː d̪ɪə, mud̪ɑː kɪjoː t̪əɪjɑːɾə n̪əɪ bʰeːlə. t̪ũː kən̪iː pəɦũt͡ʃɑː d̪ə_ɪ. ɦəmə t̪oːɦəɾə bəɽə upəkɑːɾə mɑːn̪əboːː."

ɾəd̪ʰɪjɑː bɑːd͡ʒələ-

"ʈʰiːkə t͡ʃʰəɪ, kəəeː bəd͡ʒəɪ t͡ʃələbə. kəɦɪ d̪ɪə ɦəmə s̪əmɑːn̪ə pəɦũt͡ʃɑː d̪eːbə."

but͡ʃt͡ʃiː bɑːbuː bəd͡ʒəlɑː-

"s̪ɑːt̪ə bəd͡ʒeː bʰoːɾeːmeː t͡ʃələbə. kɪeːkə t̪ə̃ ɑːʈʰə bəd͡ʒeːmeː ʈɾeːn̪ə t͡ʃʰə_ɪ. t̪iːn̪ə-t͡ʃɑːɾɪ kɪloː mɪʈəɾə s̪ʈeːʃən̪ə d̪uːɾoː t͡ʃʰə_ɪ."

ɾəd̪ʰɪjɑː bʰoːɾeː uʈʰɪ s̪əbʰə kɑːd͡ʒə kəə/ d͡ʒələkʰəɪ bən̪ɑː d̪ʰɪjɑː-put̪ɑːkẽː kʰɑːɪleː d̪əə/ bəd͡ʒəliː-

"t̪ũː s̪əbʰə d͡ʒəld̪iːs̪ə̃ kʰoːː, ɑːɪ kən̪iː pəɦɪn̪əɦɪjeː t̪oːɾɑː s̪əbʰəkẽː s̪kuːlə pəɦũt͡ʃɑː d̪ə_ɪ t͡ʃʰɪjəu, t̪əkʰən̪ə but͡ʃt͡ʃiː bɑːbuːkə s̪əmɑːn̪ə pəɦũt͡ʃəbəɪleː ʈiːʃən̪ə d͡ʒɑːeːbə."

eːmɦəɾə but͡ʃt͡ʃiː bɑːbuː t̪əɪjɑːɾə bʰəə/ ɾəd̪ʰɪjɑːkə bɑːʈə t̪əkəɪ

t͡ʃʰəlɑː. pɑ̃ːt͡ʃə mɪn̪ət̪ə pət͡ʃʰɑːɪt̪ə ɾəd̪ʰɪjɑː pəɦũt͡ʃəliː. but͡ʃt͡ʃiː bɑːbuː t̪əməs̪ɑːɪt̪ə bəd͡ʒəlɑː-

"ɾəd̪ʰɪjɑː, t̪oːɾɑː kəɦən̪eː t͡ʃʰeːlɪjəu s̪ɑːt̪eː bəd͡ʒəɪ t͡ʃələɪleː, d̪eːɾiː bʰəə/ geːlə. ʈɾeːn̪ə t͡ʃʰuʈɪ d͡ʒɑːeːt̪ə. t̪oːɾɑː koːn̪oː t͡ʃɪn̪t̪ɑː n̪əɦɪ."

ɾəd̪ʰɪjɑː bəd͡ʒəliː-

"əpən̪eː t̪əməs̪ɑːu n̪əɦɪ. d̪ʰiːɾeː-d̪ʰiːɾeː bəɽʰuː ɦəmə s̪əmɑːn̪ə leːn̪eː ləpʰəɾələ pɪʈʈʰeːpəɾə ɑːbɪ ɾəɦələ t͡ʃʰiː. kən̪iː d̪ʰɪjɑː-put̪ɑːkẽː s̪kuːlə pəɦũt͡ʃəbəɪmeː d̪eːɾiː lɑːgɪ geːlə."

but͡ʃt͡ʃiː bɑːbuː-

"pəɦɪleː s̪əmɑːn̪ə pəɦũt͡ʃɑː d̪ə_ɪt̪əĩ, ɦəməɾɑː ʈɾeːn̪ə t͡ʃʰuʈɪ d͡ʒɑːɪt̪ə. eːkə d̪ɪn̪ə t̪oːɦəɾə beːʈɑː-beːʈiː s̪kuːlə n̪əɪ d͡ʒeːt̪əu t̪ə̃ kiː ɦeːt̪ə_ɪ. eːkkeː d̪ɪn̪ə koːn̪oː pəɽʰɪ kəə/kələkʈəɾə bən̪ɪ d͡ʒeːt̪əu?"

ɾəd̪ʰɪjɑː moːn̪eː-mən̪ə s̪oːt͡ʃəeː ləgəliː, kəɦəɪ t͡ʃʰɪəɪn̪ə ɑːguː bəɽʰəɪleː s̪eː uʈʰɪjeː n̪eː ɦoːɪ t͡ʃʰəɪn̪ə. ɦəmə t̪ə̃ ləpʰəɾələ ɦɪn̪əkɑːs̪ə̃ pəɦɪn̪əɦɪ pəɦũt͡ʃə d͡ʒɑːeːbə. ʈɾeːn̪ə t̪ʰoːɾeː t͡ʃʰuʈət̪əɪn̪ə. əpən̪eː beːgəɾət̪eː ɑːn̪ɦəɾə t͡ʃʰəɪt̪ʰə. ən̪eːɾeː gət͡ʃʰələũ.

əpən̪ə mə̃t̪əʊjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pəɾə pəʈʰɑːu.**

3.6.kumaːrə mən̪oːd͡ʒə kəʃjəpə- 1 t̪aː ləgʰukət̪ʰaː-pərɪs̪t̪ʰɪt̪ɪd͡ʒən̪jə



kumaːrə mən̪oːd͡ʒə kəʃjəpə

1 t̪aː ləgʰukət̪ʰaː

pərɪs̪t̪ʰɪt̪ɪd͡ʒən̪jə

s̪ərʋəʃreːʂʈʰə blɔgərə keː purəs̪kaːrə ləə⁄ mə̃t͡ʃə s̪əə⁄ ut̪ərɪt̪eː preːs̪əkə kəɪməraː keː əs̪ə̃kʰjə t͡ʃəməkə aː pət̪ɾəkaːrə s̪əbʰə s̪ə' gʰeːraː geːlaːɦə. prəʃn̪əkə d͡ʒʰəʈiː meː eːkəʈaː prəʃn̪ə eːləɪ - 'aːɦãː blɔgə lɪkʰəbaː leːlə koːn̪aː preːrɪt̪ə bʰeːləɦũ?' kɪt͡ʃʰu pələ gumməə ɾəɦɪ bʰəɦərələ s̪ʋərẽː baːd͡ʒəbə praːrəmbʰə keːlən̪ɪ - 's̪ət̪jə puːt͡ʃʰiː .... t̪əə⁄ ɦəmərə pərɪs̪t̪ʰɪt̪ɪ .... məd͡ʒəbuːrə kəə⁄ kəə⁄ .... d̪ʰəkeːlɪ d̪eːləkə ɦəməraː eːɦɪ d̪ɪs̪ə. ɦəmərə d͡ʒiːʋən̪ə-s̪ə̃gɪn̪iː ...... d͡ʒiːʋən̪ə bʰərɪ ɦəmərə s̪ə̃gə n̪əɦĩ d̪əə⁄ .... bɪt͡ʃt͡ʃeː meː .... əs̪əgərə t͡ʃʰoːʈɪ t͡ʃəlɪ geːliːɦə. beːʈaː-beːʈiː keː .... əpən̪ə-əpən̪ə pərɪʋaːrə; əpən̪ə-əpən̪ə d̪un̪ɪjãː! .... d͡ʒeːn̪eːreːʃən̪ə gəɪpə s̪eː

pʰərɑːkeː...... ɑː s̪ʋəbʰɑːʋɪkoː! ɦəmərə keː s̪un̪əjə? s̪eːʋɑː-n̪ɪʋɾɨt̪ɪkə pət͡ʃʰɑːt̪ɪ .... ɦəmərə s̪ə̃puːrɳə d̪un̪ɪjɑ̃ː meː ɾəɦɪ geːlə eːkəmɑːt̪ɾə bʰərət̪ʰɑː! .... oːɦoː n̪əɦĩ d͡ʒɑːn̪ɪ puːrʋə d͡ʒən̪məkə ɦəmərə ɾɨɳiː t͡ʃʰələ ʋɑː kiː....... s̪eː n̪əɦĩ kəɦɪ! ʋəɪɦə ɦəmərə mɪt̪ɾə, ɦəmərə s̪eːʋəkə, ɦəmərə s̪əɦət͡ʃə ɾə....... d͡ʒeː bud͡ʒʰiː ....s̪əbʰə kɪt͡ʃʰu! oː bʰɑːn̪əs̪ə bən̪əbəɪjəɪ .... ɑː t̪əĩ ɦəmə kʰɑːiːt̪ə t͡ʃʰiː. kɑːn̪ə s̪əə/oː ũːt͡ʃə s̪un̪əɪjəɪ .... t̪əĩ oːkərɑː s̪ə̃gə gəppə kəiːjeː n̪eː s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰiː. t̪əĩ .... d̪ɪn̪ə kəʈəbɑː leːlə blɔgə ən̪əmeːn̪ɑː bən̪ələ.........!'

gəɦĩːrə n̪ɪs̪ɑ̃ːs̪ə t͡ʃʰoːɽɪ ʃuːn̪jə meː oː kɪt͡ʃʰu t̪ɑːkəjə ləgəlɑːɦə.

ɑːbə prəʃn̪ə ɑː ut̪t̪ərə d̪uɦuː bəukə t͡ʃʰələ.

-kumɑːrə mən̪oːd͡ʒə kəʃjəpə, s̪əmprət̪ɪ: bʰɑːrət̪ə s̪ərəkɑːrə keː upə-s̪ət͡ʃɪʋə, **s̪ə̃pərkə:** s̪iː-11, ʈɑːʋərə-4, ʈɑːɪpə-5, kɪd̪əʋəiː n̪əgərə puːrʋə (d̪ɪlliː ɦɑːʈə keː s̪ɑːmən̪eː), n̪əiː d̪ɪlliː-110023 moː. 9810811850 / 8178216239 iː-meːlə : writetokmanoj@gmail.com

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pəʈʰɑːu.**

3.7.d͡ʒəgəd̺iːʃə prəs̺ɑːd̺ə mənɖələ- t̺ʰɑːɦələ s̺ə̃gə

**<u>d͡ʒəgəd̺iːʃə prəs̺ɑːd̺ə mənɖələ</u>**

<u>t̺ʰɑːɦələ s̺ə̃giː</u>

s̺ud͡ʒiːt̺ə kɑːkɑː ʋɪt͡ʃɑːɾəkə oːɪ d̺un̺ɪjɑ̃ːkə pəɦũt͡ʃələ loːkə, d͡ʒəɪʈʰɑːmə pəɦũt͡ʃəlɑː pət͡ʃʰɑːɪt̺ə n̺ə_ɪ bud͡ʒʰɪ pəɽəɪt̺ə d͡ʒeː oː d̺oːs̺t̺ə-d̺uʃmən̺əkə biːt͡ʃə t͡ʃʰəɪt̺ʰə kɪ d̺uʃmən̺eːkə biːt͡ʃə t͡ʃʰəɪt̺ʰə ɑːkɪ d̺oːs̺t̺eːkə biːt͡ʃə t͡ʃʰəɪt̺ʰə. ɑːn̺əkẽː bud͡ʒʰəɪmeː d͡ʒeː ɦoːn̺ɪ mud̺ɑː s̺ud͡ʒiːt̺ə kɑːkɑːkẽː əpən̺oː t̺ə̃ bud̺ʰɪ-ʋɪʋeːkə t͡ʃʰəɪn̺ɦeː. əpən̺eː bud̺ʰɪ-ʋɪʋeːkə n̺eː əpən̺ə d̺oːs̺t̺oː t͡ʃʰiː ɑː d̺uʃmən̺oː t͡ʃʰiːɦeː. n̺iːkəkə bɑːʈə pəkəɪɽə d̺oːs̺t̺ə bən̺əɪeː ɑː əd̺ʰəlɑː bɑːʈə pəkəɪɽə t͡ʃələn̺eː d̺uʃmən̺ə bən̺əɪeː. oːn̺ɑː, s̺ud͡ʒiːt̺ə kəkkɑːkə

əpən̪ə d͡ʒiːʋən̪oː t͡ʃʰəɪn̪ə ɑː d͡ʒəɦɑːn̪oː t͡ʃʰəɪn̪ɦeː. d͡ʒiːʋən̪oː t̪ə̃ d͡ʒiːʋən̪ə t͡ʃʰiːɦeː, əs̪əgəɾoːkə ɦoːɪeː ɑː s̪əmuːɦoːkə ɦoːɪeː. bʰəlẽː d̪un̪uː ɾə̃gəkə kɪeː n̪eː ɦuəeː mud̪ɑː d̪un̪uːkə biːt͡ʃə əpən̪ə-əpən̪ə s̪iːmɑː s̪eːɦoː ət͡ʃʰɪeː.

ɑːn̪eː d̪ɪn̪ə d͡ʒəkɑ̃ː s̪ud͡ʒiːt̪ə kəkkɑːkə d̪əɾəbəd͡ʒd͡ʒɑː loːkəs̪ə̃ bʰəɾələ ɾəɦəɪn̪ə. əpən̪eː pəɦũt͡ʃə d̪eːkʰələũ t̪ə̃ bud͡ʒʰɪ pəɽələ d͡ʒeː ɑːd̪ʰɑːs̪ə̃ beːs̪iː loːkə oːɦən̪ə t͡ʃʰəɪt̪ʰə d͡ʒeː bʰəɾɪ d̪ɪn̪ə, pəɾoːt͡ʃʰəmeː əd̪əkʰoːɪ-bəd̪əkʰoːɪ s̪ud͡ʒiːt̪ə kəkkɑːkə bəd͡ʒəɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə ɑː əɪʈʰɑːmə ʈʰəɦɑːkɑː mɑːɾɪ ɦə̃s̪əboː kəɾəɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə ɑː bʰəɾɪ mũɦə gəppoː-s̪əppə kəɾɪt̪eː t͡ʃʰəɪt̪ʰə. mən̪eː-mən̪ə s̪ud͡ʒiːt̪ə kɑːkɑːpəɾə t̪ɑːməs̪oː uʈʰɪ ɾəɦələ t͡ʃʰələ d͡ʒeː d͡ʒəɦɪn̪ɑː koːn̪oː bɑːlə-boːd̪ʰəkẽː t͡ʃeːʂʈəgəɾə s̪ɪjɑːn̪ə d͡ʒʰuːʈʰə-pʰuːs̪ə bɑːd͡ʒɪ poːlɦeːboː kəɾəɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə ɑː pɾəboːd̪ʰəʋoː t̪ə̃ kəɾɪt̪eː t͡ʃʰəɪt̪ʰə, s̪əeːɦə s̪t̪ʰɪt̪ɪ t͡ʃʰəɪn̪ə. mud̪ɑː bəd͡ʒələũ kɪt͡ʃʰu n̪eː. məɦɑːd̪eːʋə d͡ʒəkɑ̃ː mən̪eː-mən̪ə əpən̪ə biːkʰə piːbə leːləũ.

əkʰən̪ə t̪əkə ʈʰɑːɽʰeː-ʈʰɑːɽʰə s̪əbʰə t̪əmɑːs̪ɑː d̪eːkʰə ɾəɦələ t͡ʃʰeːləũ. bəd͡ʒəɪt̪ə-bəd͡ʒəɪt̪ə s̪ud͡ʒiːt̪ə kɑːkɑː muɽiː uʈʰɑː t̪əkələɪn̪ə t̪ə̃ s̪oːd͡ʒʰɑːmeː ʈʰɑːɽʰə d̪eːkʰələɪn̪ə. əppən̪ə ʋɪt͡ʃɑːɾəkə kəɽiːkẽː mũɦəkə ʃəbd̪əs̪ə̃ d͡ʒoːɽən̪əɦɪ ɾəɦəlɑː mud̪ɑː ɦɑːt̪ʰəkə ɪʃɑːɾɑːs̪ə̃ ləgəmeː ɑːbɪ bəɪs̪əɪleː kəɦələɪn̪ə. ɑːguː bəɽʰɪ s̪ud͡ʒiːt̪ə kəkkɑːkə ləgəmeː d͡ʒɑː kəə/ bəɪs̪ələũ. mud̪ɑː mən̪ə t͡ʃəkoːn̪ɑː ɦoːɪt̪eː ɾəɦəeː. n̪əd͡ʒəɪɾəkẽː d̪əuɽɑː-d̪əuɽɑː s̪əbʰəpəɾə d̪iː, mɑːn̪eː d͡ʒeːt̪eː goːɾeː s̪ud͡ʒiːt̪ə kəkkɑːkə d̪əɾəbəd͡ʒd͡ʒɑːpəɾə bəɪs̪ələ ɾəɦəɪt̪ʰə, ɾə̃gə-bɪɾə̃gəkə t͡ʃeːɦəɾɑː bud͡ʒʰɪ pəɽəeː. kɪjoː gʰən̪ɪʂʈʰə s̪ə̃giː s̪ud͡ʒiːt̪ə kəkkɑːkə bud͡ʒʰɪ pəɽəɪt̪ə t̪ə̃ kɪjoː gʰoːɾə-ʋɪɾoːd̪ʰiː. d̪eːkʰə-d̪eːkʰə mən̪ə kət͡ʃʰəmət͡ʃʰɑːɪt̪eː t͡ʃʰələ d͡ʒeː eːɦən̪ɑːʈʰɑːmə kɪt͡ʃʰu bɑːd͡ʒəbə keːn̪ɑː? d̪eːkʰət̪eː t͡ʃʰiː d͡ʒeː gɑːməmeː n̪iːkoː kɑːd͡ʒə ɦoːɪeː ɑː əd̪ʰəloː kɑːd͡ʒə ɦoːɪeː. n̪iːkəkə pʰələ n̪iːkə ɦoːɪeː ɑː əd̪ʰəlɑːkə pʰələ əd̪ʰəlɑː ɦoːɪeː. kəɦəloː geːlə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ɾoːpeː guɳə pʰələ ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. əɪʈʰɑːmə t̪ə̃ n̪iːkoː keːn̪ɪɦɑːɾə t͡ʃʰəɪt̪ʰə ɑː əd̪ʰəloː keːn̪ɪɦɑːɾə t͡ʃʰət̪ʰɪeː. n̪iːkə keːn̪ɪɦɑːɾəkẽː n̪iːkə kəɦəbeːkə ət͡ʃʰɪ mud̪ɑː 'əd̪ʰəlɑː keːn̪ɪɦɑːɾəkẽː kiː kəɦəbə? d͡ʒə̃ 'əd̪ʰəlɑː' kəɦəbəɪ t̪ə̃ ən̪eːɾeː ɾəkkɑː-ʈoːkiː ɦəeːt̪ə. ɾəkkɑː-ʈoːkiːkə kiː ɑːɽɪ-meːɽə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː keːt̪eː ɦəeːt̪ə. s̪ə̃joːgə bʰeːlə, t̪əɪbiːt͡ʃə

s̪ud͡ʒiːt̪ə kaːkaː kəbiːɾə d̪aːs̪əkə ʋɪt͡ʃaːɾəmeː pəɦũt͡ʃə bəd͡ʒəlaː- "kəbiːɾə baːbaː kəɦən̪eː t͡ʃʰəɪt̪ʰə, bɪn̪aː s̪aːbun̪əkə d̪ʰuaːɪjeːs̪ə̃, ləgəmeː ʋɪɾoːd̪ʰiːkẽː ɾəɦən̪eː mən̪əkə d̪ʰuaːɪ ɦoːɪeː."
oːn̪aː, s̪əbʰə d̪ɪn̪ə s̪ud͡ʒiːt̪ə kaːkaː ləgə ɖeːɽʰə-d̪uː gʰən̪ʈaː bəɪs̪ə, əpən̪oː d͡ʒeː n̪ə_ɪ bud͡ʒʰəɪ t͡ʃʰiː s̪eː put͡ʃʰɪ lə_ɪ t͡ʃʰɪəɪn̪ə aː aːn̪ə-aːn̪əkə s̪ə̃gə s̪ud͡ʒiːt̪ə kəkkaːkə ʋɪt͡ʃaːɾə s̪eːɦoː s̪un̪əɪ t͡ʃʰiː. s̪ud͡ʒiːt̪ə kəkkaːkə ʋɪt͡ʃaːɾə s̪un̪ɪ mən̪əmeː bʰeːlə d͡ʒeː put͡ʃʰɪəɪn̪ə, mən̪əkə d̪ʰuaːɪ bʰeːn̪eː kɾɪjaː-kəlaːpəkə s̪eːɦoː d̪ʰuaːɪ bʰəə̸ s̪əkəɪeː. d͡ʒə̃ mən̪ə s̪aːpʰeː ət͡ʃʰɪ mud̪aː kɾɪjaː-kəlaːpə gəɽəbəɽə, t̪əkʰən̪ə eːkə-d̪oːs̪əɾaːkə s̪əmbən̪d̪ʰə-s̪uːt̪ɾə keːɦeːn̪ə bən̪ət̪ə? aː d͡ʒə̃ s̪əmbən̪d̪ʰeː-s̪uːt̪ɾə ɖʰiːlə-ɖʰiːlaːɦə bən̪ət̪ə t̪əkʰən̪ə məd͡ʒəguːt̪ə d͡ʒiːʋən̪ə keːn̪aː bən̪ɪ s̪əkəɪeː? mud̪aː ləgəleː pʰeːɾə əpən̪eː mən̪əmeː bʰeːlə d͡ʒeː əpən̪eː t̪ə̃ paːt͡ʃʰuːkəə̸ eːləũ ɦeːn̪ə, d͡ʒə̃ kəɦĩː əɪgəlaː eːn̪ɪɦaːɾəkə ʋɪt͡ʃaːɾəkə kɾəməmeː s̪ud͡ʒiːt̪ə kaːkaː ɦoːt̪ʰɪ, t̪əɪbiːt͡ʃə d͡ʒə̃ əpən̪eː ɖiːləɾəkə d̪oːkaːn̪ə d͡ʒəkãː pəɪt͡ʃʰəlaː eːn̪ɪɦaːɾə pəɦɪn̪eː lɪə t͡ʃaːɦət̪ə t̪ə̃ d͡ʒʰə̃d͡ʒʰəʈə ɦeːbeː kəɾət̪ə kɪn̪eː. oːɦə! d͡ʒaːn̪ɪkəə̸ d̪oːkʰiː bən̪əbə n̪iːkə n̪əɦɪ. t͡ʃupeː ɾəɦələũ. oːn̪aː, d͡ʒaːn̪ɪ-ən̪əd͡ʒaːn̪ɪ loːkə əpən̪oː d̪oːkʰiː bən̪əɪkə əd̪ʰɪkaːɾiː ət͡ʃʰɪeː mud̪aː d̪oːkʰiː bən̪əɪs̪ə̃ pəɦɪn̪əũ bəɦut̪ə pɾəkɾɪjaː ət͡ʃʰɪ. t̪əɦuːmeː pɾaːkɾɨt̪ɪkə pɾəkoːpə t̪ə̃ aːɾoː beːs̪iː ət͡ʃʰɪ. d̪eːkʰət̪eː t͡ʃʰiː d͡ʒeː jəeːɦə d̪un̪ɪjãː t͡ʃʰiː d͡ʒəkʰən̪ə loːkə pət̪t̪ʰəɾəkẽː pət̪t̪ʰəɾəpəɾə gʰə̃s̪ɪ-gʰə̃s̪ɪ ɦət̪ʰɪjaːɾə bən̪aː ʃɪkaːɾə kəɾəɪ t͡ʃʰələ, pət͡ʃʰaːɪt̪ə laːkʰoː bəɾkʰəkə biːt͡ʃə kiː s̪əbʰə bʰeːlə aː əkʰən̪ə d̪eːkʰət̪eː t͡ʃʰiː d͡ʒeː laːʈʰiː-pʰəɾaːʈʰiː kəmɪ geːlə ət͡ʃʰɪ aː bəmə-baːɾuːd̪ə beːs̪iː bʰəə̸ geːlə ət͡ʃʰɪ. t̪əɦuːmeː oːɦən̪ə-oːɦən̪ə d͡ʒə_ɪs̪ə̃ gəũãː-gʰəɾuaː aː əɽoːs̪iː-pəɽoːs̪iːkə koːn̪ə baːt̪ə d͡ʒeː ɦəd͡ʒaːɾoː koːs̪ə ɦəʈələ d̪eːʃə d̪oːs̪əɾə d̪eːʃəkẽː gʰəɾəɪjaː ʃɪkaːɾə d͡ʒəkãː ʃɪkaːɾə kəɾɪt̪eː ət͡ʃʰɪ.
əpən̪eː biːt̪ələ eːkəʈaː baːt̪ə, maːn̪eː əpən̪eː d͡ʒeː gaːməmeː bʰeːlə, moːn̪ə pəɽɪ geːlə. bʰeːlə iː t͡ʃʰələ d͡ʒeː eːkəgoːɾeːkẽː, d̪oːs̪əɾaːkə s̪ə̃gə gələt̪iː kəɾəɪt̪ə d̪eːkʰə muɦẽːpəɾə kəɦɪ d̪eːn̪eː ɾəɦɪəɪ d͡ʒeː eːɦeːn̪ə t͡ʃʰut͡ʃʰuɽəpən̪aː kaːd͡ʒə kɪeː kəɾəɪ t͡ʃʰəɦə. əkʰən̪ə t̪əkə əpən̪eː bud͡ʒʰəbeː n̪eː kəɾəɪ t͡ʃʰeːləũ d͡ʒeː ʃəbd̪əkə mɪlaːn̪iː maːt̪ɾəs̪ə̃ s̪əmaːd͡ʒoː aː s̪ət̪t̪oː t͡ʃələɪeː. pɾiːt̪əməlaːlə

mɑːn̪eː d͡ʒeːkərɑː kəɦən̪eː rəɦɪəɪ, gɑːməkə t͡ʃʰət͡ʃəkɾiː loːkə, kɾɨʂɳə d͡ʒəkɑ̃ː s̪ud̪ərʃən̪ə t͡ʃəkɾə n̪əɦɪ, mɑːt̪ɾə oːɪmeː t͡ʃʰəbeːʈɑː ɖɑ̃ːɾɪ kʰɪ̃t͡ʃələ t͡ʃʰəɪ, s̪eː bʰeːlə t͡ʃʰəɦət͡ʃəkɾiː. t̪əreː-t̪ərə kɪ keːn̪ɑː bʰeːlə, s̪eː d͡ʒəkʰən̪ə t̪iːn̪ə mɑːs̪əkə d͡ʒəɦələ kəʈələʊ̃ t̪əkʰən̪ə bud͡ʒʰələʊ̃. əpən̪eːʈɑː bɑːt̪ə n̪ə_ɪ kəɦəɪ t͡ʃʰiː, əpən̪ɑː s̪ən̪ə-s̪ən̪ə keːt̪eːkoː goːreː keːt̪eːkoː gɑːməmeː eːɦeːn̪ə d͡ʒəɦələ kəʈən̪eː t͡ʃʰəɪʈʰə.

ɑːd͡ʒukə pərɪʋeːʃə oːɪ moːɽəpərə ɑːbɪ ʈʰɑːɽʰə bʰəə̸ geːlə ət͡ʃʰɪ, d͡ʒəɪʈʰɑːmə ʋɪn̪ɑːs̪ə-ʋɪkɑːs̪ə d̪un̪uː ət͡ʃʰɪ. mən̪ə t̪eːn̪ɑː əpən̪eː gʰurɪjɑː-muɽɪjɑː geːlə d͡ʒeː rəs̪eː-rəs̪eː d̪ɾɨɽʰə bʰəə̸ geːlə d͡ʒeː əbeːrə-s̪əbeːrəkə ʋɪt͡ʃɑːrə keːn̪eː bɪn̪ɑː s̪ud͡ʒiːt̪ə kɑːkɑː əɪʈʰɑːməs̪ə̃ n̪əɦɪ d͡ʒɑːeːbə. pɑːt͡ʃʰuː-keː eːləʊ̃, t̪ə̃eː ɦəmərə mən̪əkə pɾəʃn̪ə pət͡ʃʰuɑː geːlə, mud̪ɑː ɑːʋəʃjəkə t̪eːt̪eː ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː bɪn̪u bud͡ʒʰən̪eː ən̪n̪ə-t̪iːmən̪əkə s̪uɑːd̪ə t̪ʰoːɽeː bud͡ʒʰəbə, s̪oːd͡ʒʰeː giːrə leːbə ɦəeːt̪ə. oːn̪ɑː, mən̪ə iːɦoː kəɦəɪt̪ə rəɦəeː d͡ʒeː əkʰən̪ə ut͡ʃəkkɑː s̪əbʰə ləgəmeː ət͡ʃʰɪ, d͡ʒə̃ s̪oːd͡ʒʰɑːmeː bɑːd͡ʒiː ɑː pʰeːrə d͡ʒəɦələ kəʈəbəɪkə oːɾɪjɑːn̪ə kəə̸d̪eːt̪ə, t̪ə_ɪs̪ə̃ n̪iːkə d͡ʒeː əpən̪ə ʋɪt͡ʃɑːrə pɑːt͡ʃʰuː kɑːlə-keː rɑːkʰəbə. d͡ʒəkʰən̪eː ʋɪt͡ʃɑːrə pət͡ʃʰuɑːeːt̪ə t̪əkʰən̪eː kət͡ʃt͡ʃʰəɽə-mət͡ʃt͡ʃʰəɽə kəʈəɪbəlɑː s̪əbʰə pəɽɑːeːt̪ə. əpən̪ə ʋɪt͡ʃɑːrəkə pɾəʃn̪ə t͡ʃʰiː əpən̪eː muɦəs̪ə̃ kɑːkɑːkẽː put͡ʃʰəbəɪn̪ə, əpən̪eː kɑːn̪əs̪ə̃ ɦun̪əkə ʋɪt͡ʃɑːroː s̪un̪əbə, pət͡ʃʰɑːɪt̪ə s̪əməjɑːn̪ukuːlə ɖeːgə uʈʰɑːeːbə.

s̪ɑ̃ːd͡ʒʰəkə ɑːʈʰə bəd͡ʒɪ geːlə. s̪əʊ̃d͡ʒʰukɑː puːd͡ʒɑːkə gʰəɽiːgʰən̪ʈə keːt̪eːkoː d̪eːʋəs̪t̪ʰɑːn̪əmeː bəd͡ʒɪ geːlə. beːrukɑː məd̪əbʰəkʂiː s̪əbʰəkə məd̪əkə kʰumɑːrə s̪eːɦoː kəmɪ geːləɪn̪ə. d͡ʒə_ɪs̪ə̃ bʰoːd͡ʒən̪ə keːlɑː-pət͡ʃʰɑːt̪ɪkə ɑːrɑːmə kərəɪkə ʋɪt͡ʃɑːrə mən̪əmeː uʈʰɪ geːləɪn̪ə. gɑːməkə bəɪs̪ɑːrə kɪ koːʈə-kət͡ʃəɦəriːkə bəɪs̪ɑːrə t͡ʃʰiː d͡ʒeː n̪ɪs̪ət͡ʃɪt̪ə s̪əməjəpərə t͡ʃələt̪ə, oː t̪ə̃ gəməɪjɑː d̪ʰɑːrə d͡ʒəkɑ̃ː ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː t͡ʃʰəə mɑːs̪ə s̪ukʰələ rəɦət̪ə ɑː t͡ʃʰəə mɑːs̪ə bəɦəɪt̪ə t͡ʃələt̪ə. d̪uɪjeː goːreː rəɦələʊ̃, mɑːn̪eː əpən̪eː ɑː s̪ud͡ʒiːt̪ə kɑːkɑː rəɦəlɑː. mən̪əmeː bʰeːlə d͡ʒeː əpən̪eː t̪ə̃ d͡ʒəʋɑːn̪ə t͡ʃʰiː, t̪ə̃eː d̪eːɦoː oːt̪eː ʃəkt̪ɪ pəɪd̪ɑː kərɪt̪eː ət͡ʃʰɪ, d͡ʒə_ɪs̪ə̃ eːkɑːd̪ʰə gʰən̪ʈɑː ʋɪləɪmɪjõː s̪əkəɪ t͡ʃʰiː, t̪əɦuːmeː mən̪əkə d͡ʒɪd͡ʒɲɑːs̪ɑː pɾəbələ rəɦəbeː kərəeː. mud̪ɑː s̪ud͡ʒiːt̪ə kɑːkɑː t̪ə̃ s̪eː n̪əɦɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə. ʃɾeːʂʈʰə t͡ʃʰəɪt̪ʰə, umərəd̪ɑːrə t͡ʃʰəɪt̪ʰə,

d͡ʒə_ɪs̪ə̃ ʃɪs̪ʈəpən̪əs̪ə̃ maːn̪ɪʈeː t͡ʃʰɪəɪn̪ə, mud̪aː eːt̪eː t̪ə̃ put͡ʃʰəleː d͡ʒaː s̪əkəɪeː d͡ʒeː 'kaːkaː, bəɽiːkaːləs̪ə̃ bəɪs̪ələ t͡ʃʰiː, pɪjaːs̪ə ləgɪ geːlə ɦəeːt̪ə.' mud̪aː s̪ud͡ʒiːt̪ə kaːkaː t̪ə̃ əpən̪eː ʃikaːɾiː t͡ʃʰəɪʈʰə, oː mən̪eː-mən̪ə bud͡ʒʰɪ geːlaː d͡ʒeː kɪt͡ʃʰu eːɦeːn̪ə ʋɪt͡ʃaːɾə mən̪oːɦəɾəkə mən̪əmeː uʈʰɪ geːlə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeːkəɾə d͡ʒəʋaːbə s̪un̪əɪleː mən̪ə kət͡ʃt͡ʃʰəɽə kaːʈɪ ɾəɦələ t͡ʃʰə_ɪ. əpən̪oː mən̪ə maːn̪ɪjẽː ɾəɦələ t͡ʃʰeːləɪn̪ə d͡ʒeː d͡ʒəkʰən̪ə d͡ʒɪn̪əgiːkə koːn̪oː ʈʰeːkaːn̪eː n̪eː ət͡ʃʰɪ t̪əkʰən̪ə t̪ə̃ d͡ʒeː kəə̯leːbə t̪eːt̪eːkəkə ɦəkəd̪aːɾə t̪ə̃ ɦeːbeː kəɾəbə. s̪əbʰə d͡ʒən̪ɪt̪eː t͡ʃʰiː d͡ʒeː kɪjoː kəɾeː aːpə leː maːeː leː n̪eː baːpə leː. s̪ə̃joːgə n̪iːkə bən̪ələ, bud̪ʰɪjaːɾɪ kaːkiːkẽː d͡ʒeːn̪aː bud͡ʒʰəleː ɾəɦəɪn̪ə aːkɪ kiː, d̪uː-d̪uːʈaː bɪs̪kuʈə d̪uːʈaː pleːʈəmeː ɑ̃ːgən̪əs̪ə̃ d̪əɾəbəd͡ʒd͡ʒaːpəɾə paːn̪ɪkə s̪ə̃gə pəɦũt͡ʃaː geːliː. d͡ʒaːbeː d̪un̪uː baːpuːt̪ə bɪs̪kuʈə kʰaː paːn̪ɪ piːləũ, t̪aːbət̪ə d̪uː kəpə t͡ʃaːɦoː bud̪ʰɪjaːɾɪ kaːkiː pəɦũt͡ʃaː geːliː.

əpən̪aː bud͡ʒʰɪ pəɽələ d͡ʒeː t͡ʃaːɦə-bɪs̪kuʈə kʰeːlaː pət͡ʃʰaːɪt̪ə d̪un̪uː goːɾeːkə mən̪ə, maːn̪eː əpən̪oː aː s̪ud͡ʒiːt̪oː kəkkaːkə, eːkkeːɾə̃gə bʰəə̯ geːlə. eːkəɾə̃gə ɦoːɪt̪eː bəd͡ʒələũ-

"kaːkaː, ɦəməɾeː bʰɾəmə bʰəə̯ ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ aːkɪ əɦĩː bʰəɾəmaː geːlə t͡ʃʰiː, s̪eː bud͡ʒʰɪjeː n̪eː peːbə ɾəɦələ t͡ʃʰiː."

oːn̪aː, s̪ud͡ʒiːt̪ə kaːkaː bud͡ʒʰɪ geːlaː mud̪aː bud͡ʒʰələ baːt̪əkẽː mən̪eːmeː d̪aːbɪ bəd͡ʒəlaː- "s̪eː kiː mən̪oːɦəɾə?"

bəd͡ʒələũ- "kaːkaː, əɦɑ̃ː bʰəlẽː bɪs̪əɪɾə geːlə ɦoːɪ, mud̪aː əpən̪eː t̪ə̃ bʰukt̪əbʰoːgiː t͡ʃʰiː t̪ə̃eː d͡ʒiːʋən̪əmeː keːn̪aː bɪs̪əɾəbə."

s̪əɦə d̪əɪt̪ə s̪ud͡ʒiːt̪ə kaːkaː bəd͡ʒəlaː- "ɦə̃, s̪eː bɪs̪əɾəboːkə n̪ə_ɪ t͡ʃaːɦiː."

s̪ud͡ʒiːt̪ə kəkkaːkə ʋɪt͡ʃaːɾə s̪un̪ɪ mən̪ə aːɾoː d̪ən̪əd̪ən̪aː geːlə. d̪ən̪əd̪ən̪aːɪt̪ə bəd͡ʒələũ-

"kaːkaː, kən̪ɪjeː pəɦɪn̪eː, d͡ʒeːt̪eː goːɾeːkẽː d̪əɾəbəd͡ʒd͡ʒaːpəɾə bəɪs̪ələ d̪eːkʰələũ, t̪ə_ɪmeː aːd̪ʰaːs̪ə̃ beːs̪iː oːɦən̪ə loːkə t͡ʃʰələ d͡ʒeː d̪ʰoːkʰaːbaːd͡ʒə ət͡ʃʰɪ. eːɦeːn̪ə loːkə kəkʰən̪ə s̪ə̃gə ɾəɦət̪ə aː kəkʰən̪ə ʋəuaːkəə̯ d̪ʰoːkʰaː d̪əə̯ pəɽaː d͡ʒaːeːt̪ə, t̪eːkəɾə ʈʰeːkaːn̪ə n̪əɦɪ."

oːn̪aː, əpən̪ə ʋɪt͡ʃaːɾəkẽː s̪ud͡ʒiːt̪ə kaːkaː kəd̪ɾə keːləɪn̪ə mud̪aː

əppən̪ə d͡ʒiːʋən̪ə ɑː ʋɪt͡ʃɑːɾə t̪eːt̪eːkə uːpəɾə uʈʰɪ geːlə t͡ʃʰəɪn̪ə d͡ʒəɪʈʰɑːmə eːɦeːn̪ə-eːɦeːn̪ə ʋɪt͡ʃɑːɾoː ɑː kɑːd͡ʒoːkẽː t̪ut͡ʃt͡ʃʰə mɑːn̪ələ d͡ʒɑːɪeː. t̪ut͡ʃt͡ʃʰə mɑːn̪əbə s̪oːbʰɑːʋɪkoː ət͡ʃʰɪeː. kɪjoː eːkəd̪ɪn̪ɑː d͡ʒəɦələ d͡ʒɑːɪeː ɑː kɪjoː n̪eːləʃən̪ə mə̃ɖeːlɑː d͡ʒəkɑ̃ː t̪iːs̪ə bəɾəkʰə d͡ʒəɦələ kɑːʈəɪeː, t̪əɪʈʰɑːmə d̪un̪uː goːɾeːkə d͡ʒəɦələ kɑːʈəbə t̪ʰoːɽeː eːkəɾə̃gə ɦəeːt̪ə.
mus̪kiː mɑːɾɪ s̪ud͡ʒiːt̪ə kɑːkɑː bəd͡ʒəlɑː-
"mən̪oːɦəɾə, kɪjoː t͡ʃoːɾə ət͡ʃʰɪ kɪ ɖəkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ kɪ d͡ʒʰuʈʰeː-pʰuːs̪ə bəd͡ʒəɲɪɦɑːɾə ləbəɽɑː-lut͡ʃt͡ʃɑː ət͡ʃʰɪ ɑːkɪ t͡ʃʰələ-pɾəpə̃t͡ʃiː d̪ʰoːkʰeːbɑːd͡ʒeː kɪeː n̪eː ət͡ʃʰɪ, t̪eːkəɾə d̪ukʰə-s̪ukʰə əpən̪eː bʰoːgət̪ə kɪ ɑːn̪ə, ɦəməɾə kiː leːt̪ə."
oːn̪ɑː, ʃəbd̪əkə ʃəɪliːmeː s̪ud͡ʒiːt̪ə kəkkɑːkə ʋɪt͡ʃɑːɾə n̪iːkə lɑːgələ mud̪ɑː əppən̪ə t̪iːn̪ə mɑːs̪əkə d͡ʒəɦələ mən̪əmeː mən̪ɑːɦiː kəɾɪt̪eː ɾəɦələ d͡ʒeː əɪʈʰɑːmə s̪ud͡ʒiːt̪ə kɑːkɑː ʋɪt͡ʃɑːɾəkẽː d͡ʒʰɑ̃ːpɪkə⁄bəd͡ʒəlɑː ət͡ʃʰɪ. biːt̪ələ d̪ɪn̪əkə pɾəmɑːɳə s̪əbʰəkẽː mən̪eː-mən̪ə eːkət̪ɾɪt̪ə kəɾəɪt̪ə bəd͡ʒələʊ̃-
"kɑːkɑː, əpən̪oː mɑːn̪əɪ t͡ʃʰiː d͡ʒeː puːɾʊəd͡ʒə s̪əbʰə kəɳʈʰə pʰɑːɾɪ-pʰɑːɾɪ kəɦən̪eː t͡ʃʰəɪʈʰə d͡ʒeː d͡ʒeː d͡ʒeːɦeːn̪ə kəɾət̪ə s̪eː t̪eːɦeːn̪ə pəut̪ə. ɾoːpeː guɳə pʰələ ɦoːɪt̪eː ət͡ʃʰɪ. mud̪ɑː...."
əpən̪ə s̪əbʰə ʋɪt͡ʃɑːɾəkẽː ɦəʊ̃ɾɪ-ɦɑ̃ːɾɪ s̪ud͡ʒiːt̪ə kɑːkɑː bəd͡ʒəlɑː-
"mən̪oːɦəɾə, bʰən̪eː əkʰən̪ə d̪uɪjeː bɑːpuːt̪ə t͡ʃʰiː, t̪ə̃eː d͡ʒiːʋən̪əkə muːlə məɾməkẽː kəɦɪ d̪ə_ɪ t͡ʃʰɪə."
s̪ud͡ʒiːt̪ə kəkkɑːkə ʋɪt͡ʃɑːɾə s̪un̪ɪ mən̪əkə d͡ʒɪd͡ʒɲɑːs̪ɑː t̪eːt̪eː pʰun̪əpʰun̪ɑːkə⁄ d͡ʒəgɪ geːlə d͡ʒeː ɦuəeː kəkʰən̪ə s̪ud͡ʒiːt̪ə kəkkɑːkə mʊ̃ɦəkə bɑːt̪ə s̪un̪iː. bəd͡ʒələʊ̃-
"kiː məɾmə kəɦəlɪəɪ kɑːkɑː?"
s̪ud͡ʒiːt̪ə kɑːkɑː bəd͡ʒəlɑː-
"mən̪oːɦəɾə, əpən̪ə d͡ʒiːʋən̪əd̪ʰɑːɾə oːɦən̪ə bən̪ɑː pɾəʋɑːɦɪt̪ə kəɾiː d͡ʒeː s̪ʋəjə̃ n̪ɪɾmɪt̪ə ɦuəeː. d͡ʒəkʰən̪eː əpən̪ə pɾəʋɑːɦə əpən̪ɑː ən̪ukuːlə t͡ʃələt̪ə t̪əkʰən̪eː d̪uɲɪjɑ̃ːkə ɑːn̪ə-biːɾɑːn̪əkə bʰeːd̪ə meːʈɑː d͡ʒɑːeːt̪ə. ɾəɦət̪ə mɑːt̪ɾə əpən̪ə kəɾmə (kɑːd͡ʒə). s̪eː t̪ə̃ əpən̪ə-əpən̪ə ʋɪbʰɑːd͡ʒɪt̪ə ɾəɦəbeː kəɾət̪ə. eːkkeːʈɑː n̪əməɦəɾə kɑːd͡ʒə mɑːn̪eː eːkəs̪ə̃ əd̪ʰɪkə goːʈeːkə biːt͡ʃəkə, ɾəɦəɪeː d͡ʒeː n̪iːkoː ɦoːɪeː ɑː əd̪ʰəloː ɦoːɪeː mud̪ɑː keːɲɪɦɑːɾəkə s̪ɪɾeː kɪt͡ʃʰu n̪eː kəɦələ d͡ʒɑːɪeː, s̪eːɦoː bɑːt̪ə n̪əɦɪjẽː ət͡ʃʰɪ. s̪eːɦoː

kəɦələ d͡ʒɑːɪt̪eː ət͡ʃʰɪ."

-d͡ʒəgəd̪iːʃə prəs̪aːd̪ə məɳɖələd͡ʒiːkə d͡ʒən̪mə məd̪ʰubən̪iː d͡ʒɪlaːkə beːrəmaː gaːməmeː 5 d͡ʒulaːiː 1947 ɪs̪viːmeː bʰeːləɪn̪ə. məɳɖələd͡ʒiː ɦɪn̪d̪iː eːvə̃ raːd͡ʒən̪iːt̪ɪ ʃaːs̪t̪rəmeː eːmə.eː.kə əɦərt̪aː paːbɪ d͡ʒiːvɪkoːpaːrd͡ʒən̪ə ɦeːt̪u kr̩ʂɪ kaːrjəmeː s̪ə̃ləgn̪ə bʰəə/ ruːt͡ʃɪ puːrvəkə s̪əmaːd͡ʒə s̪eːvaːmeː laːgɪ geːlaː. s̪əmaːd͡ʒəmeː vjaːpt̪ə ruːɽʰɪvaːd̪iː eːvə̃ s̪aːmən̪t̪iː vjəvəɦaːrə s̪aːmaːd͡ʒɪkə vɪkaːs̪əmeː ɦɪn̪əkaː vaːd̪ʰəkə bud͡ʒʰɪ pəɽələɪn̪ə. pʰələt̪əː d͡ʒəmiːn̪d̪aːrə, s̪aːmən̪t̪əkə s̪ə̃gə gaːməmeː purəd͡ʒoːrə ləɽaːɪ ʈʰaːɽʰə bʰəə/ geːləɪn̪ə. pʰələt̪əː məɳɖələd͡ʒiː əpən̪ə d͡ʒiːvən̪əkə əd̪ʰɪkə̃ːʃə s̪əməjə keːs̪ə-moːkəd̪əmaː, d͡ʒəɦələ jaːt̪raːd̪ɪmeː vjət̪iːt̪ə keːlaːɦə. 2001 ɪs̪viːkə pət͡ʃʰaːɪt̪ə s̪aːɦɪt̪jə leːkʰən̪ə-kʂeːt̪rəmeː eːlaː. 2008 ɪs̪viːs̪ə̃ vɪbʰɪn̪n̪ə pət̪rə-pət̪rɪkaːd̪ɪmeː ɦɪn̪əkə rət͡ʃən̪aː prəkaːʃɪt̪ə ɦuə ləgələɪn̪ə. giːt̪ə, kaːvjə, n̪aːʈəkə, eːkə̃ːkiː, kət̪ʰaː, upən̪jaːs̪ə ɪt̪jaːd̪ɪ s̪aːɦɪt̪jəkə məulɪkə vɪd̪ʰaːmeː ɦɪn̪əkə ən̪əvərət̪ə leːkʰən̪ə əd̪vɪt̪iːjə s̪ɪd̪d̪ʰə bʰəə/ rəɦələɪn̪ə ət͡ʃʰɪ. əkʰən̪ə d̪ʰərɪ d̪ərd͡ʒən̪ə bʰərɪ n̪aːʈəkə/eːkə̃ːkiː, pə̃ːt͡ʃə s̪aːeːs̪ə̃ uːpərə giːt̪ə/kaːvjə, un̪n̪əɪs̪ə goːʈə upən̪jaːs̪ə aː s̪aːɽʰeː aːʈʰəs̪aːeː kət̪ʰaː-kəɦaːn̪iːkə s̪ə̃gə kɪt͡ʃʰu məɦət̪vəpuːrɳə vɪʂəjəkə ʃoːd̪ʰaːleːkʰə aːd̪ɪkə pus̪t̪əkaːkaːrə, s̪aːeːs̪ə̃ uːpərə grən̪t̪ʰəmeː prəkaːʃɪt̪ə t͡ʃʰəɪn̪ə.

mɪt̪ʰɪlaː-məɪt̪ʰɪliːkə vɪkaːs̪əmeː ʃriː d͡ʒəgəd̪iːʃə prəs̪aːd̪ə məɳɖələd͡ʒiːkə joːgəd̪aːn̪ə əvɪs̪mərəɳiːjə t͡ʃʰəɪn̪ə. iː əpən̪ə s̪ət̪ət̪ə krɪjaːʃiːlət̪aː oː rət͡ʃən̪aː d̪ʰərmɪt̪aːkə leːlə vɪbʰɪn̪n̪ə s̪ə̃s̪t̪ʰaːs̪əbʰəkə d̪vaːraː s̪əmmaːn̪ɪt̪ə/purəs̪kr̩t̪ə ɦoːɪt̪ə rəɦəlaː ət͡ʃʰɪ, jət̪ʰaː:- vɪd̪eːɦə s̪əmpaːd̪əkə məɳɖələ d̪vaːraː gaːməkə d͡ʒɪn̪əgiː' ləgʰu kət̪ʰaː s̪ə̃grəɦə leːlə 'vɪd̪eːɦə s̪əmmaːn̪ə- 2011', 'gaːməkə d͡ʒɪn̪əgiː və s̪əməgrə joːgəd̪aːn̪ə ɦeːt̪u s̪aːɦɪt̪jə əkaːd̪eːmiː d̪vaːraː- 'ʈəɪgoːrə lɪʈɪreːt͡ʃərə eːvaːrɖə- 2011', mɪt̪ʰɪlaː məɪt̪ʰɪliːkə un̪n̪əjən̪ə leːlə s̪aːkʂərə d̪ərəbʰə̃gaː d̪vaːraː- 'vəɪd̪eːɦə s̪əmmaːn̪ə- 2012', vɪd̪eːɦə s̪əmpaːd̪əkə məɳɖələ d̪vaːraː 'n̪əɪ d̪ʰaːrəɪeː' upən̪jaːs̪ə leːlə 'vɪd̪eːɦə baːlə s̪aːɦɪt̪jə purəs̪kaːrə- 2014', s̪aːɦɪt̪jəmeː s̪əməgrə joːd̪aːn̪ə leːlə

eːs̪ə.eːn̪ə.eːs̪ə. gloːbələ s̪eːmɪn̪əriː d̪vaːraː 'kəuʃikiː s̪aːhɪt̪jə s̪əmmaːn̪ə- 2015', mɪt̪ʰɪlaː-məɪt̪ʰɪliːkə vɪkaːs̪ə leːlə s̪ət̪ət̪ə krɪjaːʃiːlə rəɦəbaːkə ɦeːt̪u əkʰɪlə bʰaːrət̪iːjə mɪt̪ʰɪlaː s̪ə̃gʰə d̪vaːraː- 'vəɪd̪jən̪aːt̪ʰə mɪʃrə 'jaːt̪riː' s̪əmmaːn̪ə- 2016', rət͡ʃən̪aː d̪ʰərmɪt̪aːkə kʂeːt̪rəmeː əmuːljə joːgəd̪aːn̪ə ɦeːt̪u d͡ʒjoːt̪s̪n̪aː-mən̪ɖələ d̪vaːraː- 'kəumud̪iː s̪əmmaːn̪ə- 2017', mɪt̪ʰɪlaː-məɪt̪ʰɪliːkə s̪ə̃gə ən̪jə ut̪krɨʂʈə s̪eːvaː leːlə əkʰɪlə bʰaːrət̪iːjə mɪt̪ʰɪlaː s̪ə̃gʰə d̪vaːraː 's̪və. baːbuː s̪aːɦeːvə t͡ʃəud̪ʰəriː s̪əmmaːn̪ə- 2018', t͡ʃeːt̪ən̪aː s̪əmɪt̪ɪ, pəʈən̪aːkə prəs̪ɪd̪d̪ʰə 'jaːt̪riː t͡ʃeːt̪ən̪aː purəs̪kaːrə- 2020', məɪt̪ʰɪliː s̪aːhɪt̪jəkə əɦərn̪ɪʃə s̪eːvaː aː s̪rɨd͡ʒən̪ə ɦeːt̪u mɪt̪ʰɪlaː s̪ə̃ːs̪krɨt̪ɪkə s̪əmən̪vəjə s̪əmɪt̪ɪ, guvaːhaːʈiː-əs̪əmə d̪vaːraː 'raːd͡ʒəkəmələ t͡ʃəud̪ʰəriː s̪aːhɪt̪jə s̪əmmaːn̪ə- 2020', bʰaːrət̪ə s̪ərəkaːrə d̪vaːraː 's̪aːhɪt̪jə əkaːd̪eːmiː purəs̪kaːrə- 2021' t̪ət̪ʰaː s̪aːhɪt̪jə oː s̪ə̃s̪krɨt̪ɪmeː məɦət̪vəpuːrɳə əvəd̪aːn̪ə leːlə əmərə ʃəɦiːd̪ə raːməpʰələ mə̃ɖələ vɪt͡ʃaːrə mə̃t͡ʃə d̪vaːraː 'əmərə ʃəɦiːd̪ə raːməpʰələ mə̃ɖələ raːʂʈriːjə purəs̪kaːrə- 2022'

rət͡ʃən̪aː s̪ə̃s̪aːrə : 1. ɪn̪d̪rəd̪ʰən̪uʂiː əkaːs̪ə, 2. raːt̪ɪ-d̪ɪn̪ə, 3. t̪iːn̪ə d͡ʒeːʈʰə eːgaːrəɦəmə maːgʰə, 4. s̪ərɪt̪aː, 5. giːt̪ãːd͡ʒəlɪ, 6. s̪ukʰaːeːlə poːkʰərɪkə d͡ʒaːɪʈʰə, 7. s̪ət̪əbeːd̪ʰə, 8. t͡ʃun̪əut̪iː, 9. rəɦəs̪aː t͡ʃəuriː, 10. kaːməd̪ʰeːn̪u, 11. mən̪ə mət̪ʰən̪ə, 12. əkaːs̪ə gə̃gaː - kəvɪt̪aː s̪ə̃grəɦə. 13. pə̃t͡ʃəvəʈiː- eːkãːkiː s̪ə̃t͡ʃəjən̪ə. 14. mɪt̪ʰɪlaːkə beːʈiː, 15. kəmproːmaːɪd͡ʒə, 16. d͡ʒʰəmeːlɪjaː bɪaːɦə, 17. rət̪n̪aːkərə ɖəkəɪt̪ə, 18. s̪vəjə̃vərə- n̪aːʈəkə. 19. məulaːɪlə gaːt͡ʃʰəkə pʰuːlə, 20. ut̪t̪ʰaːn̪ə-pət̪ən̪ə, 21. d͡ʒɪn̪əgiːkə d͡ʒiːt̪ə, 22. d͡ʒiːvən̪ə-mərəɳə, 23. d͡ʒiːvən̪ə s̪ə̃gʰərʂə, 24. n̪əɪ d̪ʰaːɽəɪeː, 25. bəɽəkiː bəɦɪn̪ə, 26. bʰaːd̪əvəkə aːʈʰə ən̪ɦaːrə, 27. s̪əd̪ʰəvaː-vɪd̪ʰəvaː, 28. ʈʰuːʈʰə gaːt͡ʃʰə, 29. ɪd͡ʒd͡ʒət̪ə gəmaː ɪd͡ʒd͡ʒət̪ə bə̃t͡ʃeːləũ, 30. ləɦəs̪ən̪ə, 31. pə̃gu, 32. aːməkə gaːt͡ʃʰiː, 33. s̪ut͡ʃɪt̪aː, 34. moːɽəpərə, 35. s̪ə̃kəlpə, 36. ən̪t̪ɪmə kʂəɳə, 37. kuɳʈʰaː- upən̪jaːs̪ə. 38. pəjəs̪vɪn̪iː- prəbən̪d̪ʰə-n̪ɪbən̪d̪ʰə-s̪əmaːloːt͡ʃən̪aː. 39. kəljaːɳiː, 40. s̪ət̪əmaːeː, 41. s̪əməd͡ʒʰəut̪aː, 42. t̪aːməkə t̪əməgʰəɪlə, 43. biːrãːgən̪aː- eːkãːkiː. 44. t̪əreːgən̪ə, 45. bəd͡ʒən̪t̪aː-bud͡ʒʰən̪t̪aː- biːɦəɪn̪ə kət̪ʰaː s̪ə̃grəɦə.

46. ʃə̃bʰud̪a:s̪ə, 47. rəʈən̪i: kʰəɽʰə- d̪i:rgʰə kət̪ʰa: s̪ə̃grəɦə. 48. ga:məkə d͡ʒɪn̪əgi:, 49. ərd̪d̪ʰã:gɪn̪i:, 50. s̪ət̪əbʰəĩja: po:kʰəɪrə, 51. ga:məkə ʃəkələ-s̪u:rət̪ə, 52. əpən̪ə mən̪ə əpən̪ə d̪ʰən̪ə, 53. s̪əmərət̪ʰa:ɪkə bʰu:t̪ə, 54. əppən̪ə-bi:ra:n̪ə, 55. ba:lə go:pa:lə, 56. bʰəkəmo:ɽə, 57. uləba: t͡ʃa:urə, 58. pət̪əd͡ʒʰa:ɽə, 59. gəɽʰəɪn̪əgərə ɦa:t̪ʰə, 60. ləd͡ʒəbɪd͡ʒi:, 61. ukəɽu: s̪əməjə, 62. məd̪ʰuma:t͡ʃʰi:, 63. pəs̪e:n̪a:kə d̪ʰərəmə, 64. guɽa:-kʰud̪d̪i:kə ro:ʈi:, 65. pʰələɦa:rə, 66. kʰəs̪əɪt̪ə ga:t͡ʃʰə, 67. e:gət͡ʃt͡ʃʰa: a:məkə ga:t͡ʃʰə, 68. ʃubʰət͡ʃɪn̪t̪əkə, 69. ga:t͡ʃʰəpərə s̪ə̃ kʰəs̪əla:, 70. ɖəbʰɪja:e:lə ga:mə, 71. gule:t̪i: d̪a:s̪ə, 72. muɽɪja:e:lə gʰərə, 73. bi:rã:gən̪a:, 74. s̪mrɨt̪ɪ ʃe:ʂə, 75. be:ʈi:kə pəɪrukʰə, 76. kra:n̪t̪ɪjo:gə, 77. t̪rɪka:ləd̪ərʃi:, 78. pəĩt̪i:s̪ə s̪a:lə pət͡ʃʰua: ge:ləũ, 79. d̪o:ɦəri: ɦa:kə, 80. s̪ubʰɪma:n̪i: d͡ʒɪn̪əgi:, 81. d̪e:kʰələ d̪ɪn̪ə, 82. gəpəkə pɪja:ɦulə lo:kə, 83. d̪ɪʋa:li:kə d̪i:pə, 84. əppən̪ə ga:mə, 85. kʰɪlət̪o:ɽə bʰu:mɪ, 86. t͡ʃɪt̪əʋən̪əkə ʃɪka:rə, 87. t͡ʃəurəs̪ə kʰe:t̪əkə t͡ʃəurəs̪ə upəd͡ʒə, 88. s̪əməjəs̪ə̃ pəɦɪn̪e: t͡ʃe:t̪ə kɪs̪a:n̪ə, 89. bʰəukə, 90. ga:məkə a:ʃa: ʈuʈɪ ge:lə, 91. pəs̪e:n̪a:kə mo:lə, 92. krɨʂɪjo:gə, 93. ɦa:rələ t͡ʃe:ɦəra: d͡ʒi:t̪ələ ru:pə, 94. rəɦəɪ d͡ʒo:kərə pərɪʋa:rə, 95. kərt̪a:kə rə̃gə kərməkə s̪ə̃gə, 96. ga:məkə s̪u:rət̪ə bəd̪əɪlə ge:lə, 97. ən̪t̪ɪmə pəri:kʂa:, 98. gʰərəkə kʰərt͡ʃə, 99. n̪i:kə ʈʰəka:n̪ə ʈʰəke:ləũ, 100. d͡ʒi:ʋən̪əkə kərmə d͡ʒi:ʋən̪əkə mərmə, 101. s̪ə̃t͡ʃərəɳə, 102. bʰərɪ mən̪ə ka:d͡ʒə, 103. a:e:lə a:ʃa: t͡ʃəlɪ ge:lə, 104. d͡ʒi:ʋən̪ə d̪a:n̪ə t̪ət̪ʰa: 105. əppən̪ə s̪a:t̪i:- ləgʰu kət̪ʰa: s̪ə̃grəɦə.

əɪ **rət͡ʃən̪ɑ:pərə** **əpən̪ə**
mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pəʈʰɑ:u.**

3.8.d͡ʒəgəd̪iːʃə prəs̪ɑːd̪ə məɳɖələ- moːɽəpərə (d̪ʰɑːɾɑːʋɑːɦɪkə upən̪jɑːs̪ə)

d͡ʒəgəd̪iːʃə prəs̪ɑːd̪ə məɳɖələ

moːɽəpərə (d̪ʰɑːɾɑːʋɑːɦɪkə upən̪jɑːs̪ə)

t̪eːs̪əɾə pəɽaːʋə

pɪt̪aːkə ʋɪt͡ʃaːɾə s̪un̪ɪ d̪eːʋən̪əkə mən̪əmeː d͡ʒiːʋən̪əkə oːɦən̪eː pɾeːmə d͡ʒəgələ d͡ʒeːɦən̪eː əpən̪ə s̪ʋət̪ə̃t̪ɾə d͡ʒiːʋən̪ə bʰeːʈəlaːpəɾə d͡ʒəgəɪeː. əpən̪ə kəmaːɪpəɾə d͡ʒeː kəɾəbə s̪əeːɦə n̪eː bʰeːlə əpən̪ə d͡ʒiːʋən̪əkə kəɾmə. maːt̪aː-pɪt̪aːkə s̪ə̃gə baːlə-bət͡ʃt͡ʃaːkə s̪eːʋaː kəɾəbə s̪əbʰəkə uːpəɾə ət͡ʃʰɪ. kɪeː t̪ə̃ ɦəmə s̪əbʰə paːɾɪʋaːɾɪkə d͡ʒiːʋən̪ə d͡ʒiːbəɪkə əbʰjaːs̪iː t͡ʃʰiː. ʋɪt͡ʃaːɾə t̪ə̃ əs̪aːn̪ə ət͡ʃʰɪeː s̪eːʋaː kəɾəbə, kəɦəbə. mud̪aː s̪eːʋaːkə d͡ʒəkʰən̪ə ʋɪɾaːʈə ɾuːpə s̪oːd͡ʒʰãːmeː əbəɪeː t̪əkʰən̪ə mən̪əmeː t̪ʰəɾət̪ʰəɾiː əbɪt̪eː ət͡ʃʰɪ. oːn̪aː t̪ʰəɾət̪ʰəɾɪjoː d̪uː ɾə̃gəkə ɦoːɪeː, pəɦɪlə ɦoːɪeː bʰəɾəkə t̪ʰəɾət̪ʰəɾiː aː d̪oːs̪əɾə ɦoːɪeː n̪ɪɾbʰəɾəkə t̪ʰəɾət̪ʰəɾiː. n̪ɪɾbʰəɾəkə t̪ʰəɾət̪ʰəɾiːkə ʋɪkəlpə jəeːɦə n̪eː bʰəə̸ s̪əkəɪeː d͡ʒeː əpən̪ə d͡ʒeːt̪eː ʃəkt̪ɪ ət͡ʃʰɪ t̪ə_ɪ ən̪ukuːlə s̪eːʋaː kəɾəbə. maːn̪ɪ lɪə d͡ʒəɦɪn̪aː jugə-jugaːn̪t̪əɾəs̪ə̃ gulaːmiː ʃaːs̪ən̪əkə s̪ə̃gə gulaːmiː beːʋəs̪t̪ʰaːmeː pəɾɪʋaːɾəkə pəɾəʋəɾɪs̪ə bʰeːlə ət͡ʃʰɪ, t̪əɦiː ən̪ukuːlə n̪eː s̪əbʰəkə d͡ʒiːʋən̪ə bən̪ələ ət͡ʃʰɪ. oːɦiː s̪iːmaːkə d̪aːjəɾaːmeː n̪eː əpən̪ə d͡ʒiːʋən̪əkə s̪ə̃t͡ʃaːlən̪ə kəɾəbə. d̪eːʋən̪əkə mən̪əmeː uʈʰələ d͡ʒeː baːbuː kəɦəlaː ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː d͡ʒaːbeː t̪əkə mən̪ukkʰəkẽː əpən̪ə ɦaːt̪ʰə-pəeːɾə t͡ʃələbəɪ-d͡ʒoːkəɾə s̪aːd̪ʰən̪ə n̪ə_ɪ bʰəə̸ d͡ʒaːɪeː, t̪aːbeː d̪ʰəɾɪ oːkəɾə ɦaːt̪ʰə-pəeːɾə oːɦɪn̪aː t͡ʃʰəʈəpəʈaːɪeː d͡ʒeːn̪aː paːn̪ɪ bɪn̪u maːt͡ʃʰə. eːkaːeːkə d̪eːʋən̪əkə mən̪əmeː kələkət̪t̪aːkə pɾət̪ɪ ɾaːgə d͡ʒəgələ d͡ʒə_ɪs̪ə̃ pəɾɪʋaːɾəs̪ə̃ ʋɪɾaːgə bʰeːlə. ʋɪɾaːgə d͡ʒəgɪt̪eː d̪eːʋən̪əkə mən̪ə mən̪eː-mən̪ə kəɦələkə- 'baːbuːkẽː d̪eːkʰaː d̪eːbəɪn̪ə d͡ʒeː d̪eːʋən̪ə keːɦeːn̪ə ɖʰəɦəleːlə-bəkəleːlə ət͡ʃʰɪ. d͡ʒəkʰən̪ə d̪eːɦə d̪ʰun̪ən̪eː s̪əbʰə kət̪ʰukə pɾaːpt̪ɪ loːkə kəɾɪt̪eː ət͡ʃʰɪ t̪əkʰən̪ə d̪eːʋən̪oː kɪeː n̪eː kəɾət̪ə. kəmaːɪleː d͡ʒəkʰən̪ə gʰəɾəs̪ə̃ n̪ɪkəɪlə ɾəɦələ t͡ʃʰiː, t̪əkʰən̪ə kəmaː kəə̸ gaːməbəlaː s̪əbʰəkẽː d̪eːkʰaː d̪eːbəɪn̪ə d͡ʒeː d̪eːʋən̪oː s̪ən̪ə loːkə gaːməmeː ət͡ʃʰɪ.'

oːn̪aː, ʋəɪt͡ʃaːɾɪkə ɾuːpəmeː d̪eːʋən̪ə pət͡ʃʰuaːeːlə ət͡ʃʰɪ, mud̪aː kələkət̪t̪aː d͡ʒaː kəmeːbaːkə ʋɪt͡ʃaːɾə d͡ʒəɦɪjaːs̪ə̃ mən̪əmeː d͡ʒəgələɪ aː ɾəs̪eː-ɾəs̪eː bəɽʰəeː ləgələɪ t̪əɦɪjaːs̪ə̃ d͡ʒeːn̪aː d̪eːʋən̪əkə mən̪ə t͡ʃʰəlãːgə maːɾɪ d̪əuɽəɪkə koːʃɪʃə kəɾəeː

ləgələ.
prɑːt̪əː kɑːlə, mɑːn̪eː d̪oːs̪ərə d̪ɪn̪ə, s̪uːrjəkə d̪ərʃən̪ə ɦoːɪt̪eː d̪eːʋən̪əkə mən̪ə oːɦɪn̪ɑː ləloun̪ə bʰə∂ geːlə d͡ʒəɦɪn̪ɑː d̪urɑːgəmən̪ə d̪ɪn̪ə kən̪ɪjɑ̃ːkẽː ɦoːɪeː. bʰɑːjə, mən̪ə ləloun̪ə ɦeːbeː n̪eː kərət̪əɪn̪ə, pərɪʋɑːrə gəʈʰəɪkə bʰɑːrə n̪eː kən̪ɦɑːpərə lə∂ n̪ɪkəɪlə rəɦələ t͡ʃʰəɪt̪ʰə. oːn̪ɑː, d͡ʒəleːs̪əriː mɑːn̪eː mɑːeː, beːʈɑːkẽː ləgəleː bɪs̪əɪrə geːliː d͡ʒeː d̪eːʋən̪ə ɑːɪ gʰərəs̪ə̃ n̪ɪkəɪlə kələkət̪t̪ɑː d͡ʒɑːeːt̪ə. bɪs̪ərəɪkə kɑːrəɳə bʰeːləɪn̪ə d͡ʒeː d͡ʒəɦɪn̪ɑː uʈən̪t̪iː s̪un̪ən̪eː t͡ʃʰeːliː d͡ʒeː d̪eːʋən̪ə kələkət̪t̪ɑː d͡ʒɑːeːt̪ə t̪əɦɪn̪ɑː pət̪ɪkə muɦəs̪ə̃ s̪un̪ɪ purən̪t̪iː s̪eːɦoː bʰə_ɪjeː geːlə t͡ʃʰeːləɪn̪ə mud̪ɑː d̪eːʋən̪əkẽː ləgəmeː d̪eːkʰə bɪs̪əɪrə geːliː. d͡ʒə̃ mən̪ə rəɦɪt̪əɪn̪ə t̪ə̃ bʰoːreːs̪ə̃ d͡ʒəɦɪn̪ɑː ʋɪd̪ɑːgəriː kən̪ɪjɑ̃ːkə bʰoːd͡ʒən̪əkə oːrɪjɑːn̪əmeː mɑːeː ləgɪ d͡ʒɑːɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə t̪əɦɪn̪ɑː n̪eː d͡ʒəleːs̪ərɪjoː lɑːgɪ geːlə rəɦɪt̪əɪt̪ʰə, mud̪ɑː s̪eː n̪əɦɪ bʰeːləɪn̪ə. d͡ʒələkʰəɪ beːrəmeː d̪eːʋən̪ə bɑːd͡ʒələ-
"mɑːeː, ɑːɪ ɦəmə t͡ʃəlɪ d͡ʒeːbəu."
d̪eːʋən̪əkə muɦəs̪ə̃ 'd͡ʒɑːeːbə' s̪un̪ɪ d͡ʒəleːs̪əriːkə mən̪ə eːkɑːeːkə t͡ʃəũkələɪn̪ə d͡ʒeː ɦɑːɪ reː ʋɑː! d̪eːʋən̪əkẽː t̪eː ʋəeːɦə d͡ʒələkʰəɪ d̪eːlɪəɪ d͡ʒeː s̪əbʰə d̪ɪn̪ə d̪ə_ɪ t͡ʃʰeːlɪəɪ..! əpən̪ə bɪs̪ərəbəpərə d͡ʒəleːs̪əriːkə n̪əd͡ʒərɪjeː n̪eː pəʈələɪn̪ə. n̪əd͡ʒəɪrə pəʈɪ geːləɪn̪ə s̪oːd͡ʒʰɑːmeː bəɪs̪ələ d̪eːʋən̪əpərə. bəd͡ʒəliː-
"s̪eː d͡ʒeː t̪oːrɑː d͡ʒɑːɪ-keː t͡ʃʰeːləɦə t̪eː bʰoːreː kəɦɪ d̪ə_ɪt̪əɦə n̪eː?"
bʰɑːʋukə mɑːɪkə ʋɪt͡ʃɑːrə s̪un̪ɪ d̪eːʋən̪əkə mən̪əmeː uʈʰələ d͡ʒeː mũɦət̪oːrə t͡ʃɑːbukə mɑːrəbə ut͡ʃɪt̪ə n̪əɦɪ, bɑːd͡ʒələ-
"bɪs̪əɪrə geːlə t͡ʃʰeːləũ, t̪ə̃eː n̪əɪ kəɦəlɪjəu."
upəd̪eːʃəkə bən̪ɪ d͡ʒəleːs̪əriː bəd͡ʒəliː-
"eːn̪ɑː kɪjoː bɪs̪ərəɪ. eːɦən̪eː bɪs̪ərən̪ɪɦɑːrəkẽː n̪eː loːkə bʰus̪əkəulə kəɦəɪeː."
upəd̪eːʃiː mɑːeːkẽː d̪eːʋən̪ə ut̪t̪ərə d̪eːləkəɪn̪ə-
"mɑːeː, gʰərə-ɑ̃ːgən̪əmeː kɪjoː t̪ʰoːʈeː bʰus̪əkəulə ɦoːɪeː, iː t̪ə̃ kɑːd͡ʒə kərəɪkə d͡ʒəgəɦə t͡ʃʰiː. bʰus̪əkəulə ɦoːɪeː loːkə ɪs̪əkuːlə-kəuleːd͡ʒəmeː."
d̪eːʋən̪əkə ʋɪt͡ʃɑːrə n̪iːkə d͡ʒəkɑ̃ː d͡ʒəleːs̪əriː n̪əɦɪ s̪un̪əliː. kɪeː t̪ə̃ mən̪əmeː n̪ət͡ʃəɪ t͡ʃʰeːləɪn̪ə d͡ʒeː d͡ʒələkʰəɪ beːrəmeː d͡ʒeː

d̪eːʋən̪əkẽː bʰeːlə, s̪eː bʰeːlə mud̪ɑː kələu kʰɑːɪ beːɾəmeː pɑ̃ːt͡ʃəʈɑː t̪əɽuɑː beːʈɑːkẽː kʰɑːɪleː n̪əɦɪ d̪eːbə, eːɦeːn̪ə əd̪ət̪t̪ə mɑːeː kiː ɦəməɦĩː t͡ʃʰiː. əpən̪ə t͡ʃuːkə meːʈəbəɪt̪ə d͡ʒəleːs̪əriː bəd͡ʒəliː-

"bəuɑː, kiː ɦeːt̪ə_ɪ əpən̪ə gʰəɾə t͡ʃʰɪə. d͡ʒeː kɪt͡ʃʰu kʰɑːɪleː d̪eːlɪjəɦə oː bɪs̪əɪɾə d͡ʒə_ɪɦəɦə d͡ʒeː mɑːeː ɦəməɾɑː gʰəɾəs̪ə̃ ʋɪd̪ɑː ɦeːbɑː d̪ɪn̪ə eːɦeːn̪ə kʰɑːɪleː d̪eːn̪eː t͡ʃʰələ. bʰəgəʋɑːn̪ə n̪iːkə kəɾət̪ʰun̪ə d͡ʒeː d͡ʒəɦɪn̪ɑː ɦə̃s̪əɪt̪ə gʰəɾəs̪ə̃ d͡ʒɑːɪ t͡ʃʰəɦə t̪əɦɪn̪ɑː d̪un̪ɪjɑ̃ːmeː keːt̪əu ɾəɦɪɦəɦə, əɦɪn̪ɑː ɦə̃s̪əɪt̪ə ɾəɦɪɦəɦə."

mɑːɪkə ʋɪt͡ʃɑːɾəkẽː əs̪ɪɾəʋɑːd̪ə bud͡ʒʰɪ d̪eːʋən̪ə kɪt͡ʃʰu n̪eː bɑːd͡ʒələ. bɑːd͡ʒələ t̪ə̃ kɪt͡ʃʰu n̪eː d̪eːʋən̪ə, mud̪ɑː bʰuːkʰələ gɑːɪjəkə bət͡ʃt͡ʃɑː d͡ʒəkɑ̃ː gɑːeː d̪ɪs̪ə mɑːn̪eː mɑːeː d̪ɪs̪ə, d͡ʒəɾuːɾə t̪əkələkə. beːʈɑːkə d̪eːkʰəbəkẽː d͡ʒəleːs̪əriː d̪eːʋiː d͡ʒəkɑ̃ː bɪt͡ʃəʈəeː ləgəliː-

"bəuɑː, ɦəmə d̪un̪uː pəɾɑːn̪iː t̪ə̃ buɽʰə bʰeːləjəɦə. buɽʰəkə ʈʰeːkɑːn̪eː koːn̪ə.! kəɦɪjoː ɑ̃ːkʰɪ d̪eːkʰəbə t͡ʃʰoːɽɪ d̪eːt̪ə, t̪ə̃ kəɦɪjoː kɑːn̪ə s̪un̪əbə, mud̪ɑː pəɾɪʋɑːɾəkə t̪ə̃ t̪ũː s̪eː n̪əɦɪ bʰeːləɦə. t̪oːɦĩː n̪eː əpən̪ə bʰɑːɾə bud͡ʒʰɪ ʃɾəʋəɳəkumɑːɾə d͡ʒəkɑ̃ː mɑːt̪ɑː-pɪt̪ɑːkẽː s̪ɑːt̪oː d̪ʰɑːmə kən̪ɦɑːpəɾə bʰɑːɾə bən̪ɑː d̪eːkʰeːbəɦə."

mɑːɪkə bɑːt̪ə s̪un̪ɪ d̪eːʋən̪əkə mən̪ə bʰiːt̪əreː-bʰiːt̪əɾə ɦɪlə geːlə, mud̪ɑː ɦɪləbəkẽː t̪ʰiːɾə keːləkə. ɦɪləbə mɑːn̪eː mən̪əkə ɦɪləbə d͡ʒeː d̪uː ɾə̃gəkə ɦoːɪeː, eːkəʈɑː ɦoːɪeː n̪iːkə ɦɪləbə mɑːn̪eː d͡ʒiːʋən̪oːpəjoːgiː ɑː d̪oːs̪əɾə ɦoːɪeː ən̪upəjoːgiː. kɑːd͡ʒəkə bɑːt̪ə d͡ʒeː mən̪əkẽː s̪ə̃kəlpɪt̪ə kəɾəɪeː oː bʰeːlə d͡ʒiːʋən̪oːpəjoːgiː ɑː d̪oːs̪əɾə bʰeːlə koːn̪oː əd̪ʰəlɑː kɑːd͡ʒəmeː əpən̪ə d͡ʒiːʋən̪əkə s̪əməjəkẽː n̪əʂʈə kəɾəbə d͡ʒə_ɪs̪ə̃ d͡ʒiːʋən̪ə gəmɑː ɦɪləbə. d͡ʒeːkəɾə bʰəɾəpɑːɪ d͡ʒiːʋən̪əmeː n̪əɦɪ bʰəə̸ pəbəɪeː d͡ʒə_ɪs̪ə̃ d͡ʒiːʋən̪ə kʰəlɪjɑːeːlə d͡ʒəkɑ̃ː ɾəɦɪ d͡ʒɑːɪeː. eːɦən̪eː ɦɪləbə d̪oːs̪əɾə bʰeːlə. s̪eː t̪ə̃ d̪eːʋən̪əmeː t͡ʃʰələ n̪əɦɪ.

mɑːɪjəkə ʋɪt͡ʃɑːɾəkẽː ə̃giːkɑːɾə kəɾəɪt̪ə d̪eːʋən̪ə bɑːd͡ʒələ-

"mɑːeː, d͡ʒəkʰən̪ə d͡ʒeː mən̪əmeː n̪iːkə-əd̪ʰəlɑː ɦoːu, kəɦɪɦẽː. ɦəməɾɑːs̪ə̃ d͡ʒeː kɑːd͡ʒə bʰəə̸ s̪əkət̪ə ɦəmə s̪əeːɦə n̪eː puɾɑː peːbəu, mud̪ɑː ɾoːgəkə bʰoːgə d͡ʒəɦɪn̪ɑː s̪əbʰəkẽː bʰoːgəeː pəʈəɪ t͡ʃʰəɪ s̪eː t̪ə̃ bʰoːgəeː pəʈət̪əu. kɪjoː keːkəɾoː t̪ʰoːɽeː bɑ̃ːʈɪ

pəbəɪeː."
əpən̪ɑː d͡ʒən̪əɪt̪ə əpən̪ə ʋɪt͡ʃɑːɾəkə bʰɑːɾə d̪eːʋən̪ə mɑːeːpəɾə pʰeːkələkə, mud̪ɑː mɑːɪjoː t̪ə̃ mɑːɪjeː n̪eː pəɾɪʋɑːɾəkə bʰeːliː. mɑːeː bəd͡ʒəliː-
"bəuɑː, ɑːbə t̪oːɦũː d͡ʒuɑːn̪ə-d͡ʒəɦɑːn̪ə bʰeːləɦə, kəmeːbəɦə-kʰəʈeːbəɦə pəɾɪʋɑːɾəkẽː d̪eːkʰəbəɦə t̪əkʰən̪ə n̪eː əpən̪oː mən̪əmeː bɪs̪əʋɑːs̪ə ɦəeːt̪ə. t̪oːɾoː bɪɑːɦə-d̪ɑːn̪ə ɦeːt̪əɦə. bɑːlə-bət͡ʃt͡ʃɑː ɦeːt̪əɦə, s̪əbʰəkə n̪ɪməɾəd͡ʒən̪ɑː t̪oːɾeː n̪eː kəɾəeː pəɽət̪əɦə."
oːn̪ɑː, d͡ʒəleːs̪əɾiː pəɾɪʋeːʃəkə pɾəʋɑːɦəmeː bɑːd͡ʒələ t͡ʃʰeːliː, mud̪ɑː əpən̪ə pəɾəmpəɾɑːkə d͡ʒeː d̪ɑːjɪt̪ʋə mɑːt̪ɑː-pɪt̪ɑːkə n̪ɪɾd̪ʰɑːɾɪt̪ə bʰeːlə t͡ʃəlɪ ɑːbɪ ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ, oː ət͡ʃʰɪ, beːʈɑː-beːʈiːkə gʰəɾə bəs̪ɑː mɑːn̪eː bɪɑːɦə-d̪ɑːn̪ə bʰeːlɑː pət͡ʃʰɑːɪt̪ə, əpən̪ɑːkẽː beːʈɑː-beːʈiːkə bʰɑːɾə ʋɑː kəɾd͡ʒəs̪ə̃ mukt̪ə ɦəeːbə.
d̪eːʋən̪əkə mən̪əmeː kələkət̪t̪ɑːkə ɾə̃gə-bɪɾə̃gəkə ɾuːpə n̪ɑːt͡ʃɪjeː ɾəɦələ t͡ʃʰələ, d͡ʒə_ɪs̪ə̃ mən̪ə pɾəs̪pʰuʈɪt̪ə pɾəpʰpʰulɪt̪ə bʰə_ɪjeː ɾəɦələ t͡ʃʰələ, bɑːd͡ʒələ-
"mɑːeː, d͡ʒəɦɪn̪ɑː kuʃeːs̪əɾə bʰəɪjɑː pɑ̃ːt͡ʃeː bəɾkʰəkə kəmɑːɪmeː ĩːʈɑːkə gʰəɾə bən̪ɑː leːləɪn̪ə ɑː bəɦɪn̪əkə bɪɑːɦoː kəə/ leːləɪn̪ə t̪əɦɪn̪ɑː ɦəməɦũː kəmɑː kəə/ d̪eːkʰɑː d̪eːbəu. əpən̪ɑː t̪ə̃ bəɦɪn̪əkə bɪɑːɦə ət͡ʃʰɪ n̪əɦɪ, t̪ə̃eː d̪əs̪ə kəʈʈʰɑː kʰeːt̪eː kiːn̪ɪ leːbə."
əkʰən̪ə d̪ʰəɾɪ boːn̪ɪɦɑːɾɪn̪ə d͡ʒəleːs̪əɾiːkə mən̪əmeː s̪əpən̪ɑː bən̪ələ t͡ʃʰeːləɪn̪ə d͡ʒeː əpən̪oː d̪əs̪ə kəʈʈʰɑː kʰeːt̪ə ɦoːeːt̪ə d͡ʒə_ɪs̪ə̃ pəɾɪʋɑːɾəkə pəɾəʋəɾɪs̪ə əpən̪ɑː ɑːgɪjeː-pɑːn̪ɪjẽː n̪ɪmɑːɦɪ əpən̪ə d͡ʒiːʋən̪ə ʃɪkʰəɾəpəɾə t͡ʃəɽʰɪt̪əũ mɑːn̪eː kɪs̪ɑːn̪əkə d͡ʒiːʋən̪ə pəbɪt̪əũ, mud̪ɑː d͡ʒɪn̪əgiːkə ən̪t̪ɪmə pəɽɑːʋəmeː mɑːn̪eː buɽʰɑːɽiːmeː d͡ʒəkʰən̪ə beːʈɑːkə muɦəs̪ə̃ d͡ʒəleːs̪əɾiː s̪un̪ələɪn̪ə t̪əkʰən̪ə mən̪əmeː oːɦən̪eː bɪs̪əʋɑːs̪ə d͡ʒəgələɪn̪ə d͡ʒeːɦeːn̪ə bʰoːɾəkə s̪əpən̪ɑː (kəlpən̪ɑː) d̪eːkʰə kɪjoː əpən̪ə s̪əpən̪ɑː puːɾt̪ɪkə d̪ɪʃɑːmeː bəɽʰɪ kɾɪjɑːʃiːlə ɦoːɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə. d͡ʒəleːs̪əɾiː bəd͡ʒəliː- "bəuɑː, əpən̪ɑː d͡ʒə̃ oːt̪əboː kʰeːt̪ə-pəʈʰɑːɾə ɦoːɪt̪ə d͡ʒə_ɪs̪ə̃ s̪ɑːgoː-pɑːt̪ə kʰɑː gud͡ʒəɾə kəɾɪt̪əũ mɑːn̪eː d͡ʒiːʋən̪ə t͡ʃələɪbɪt̪əũ, t̪ə̃ əpən̪oː pəɾɪʋɑːɾəkẽː n̪eː kɪs̪ɑːn̪ə pəɾɪʋɑːɾəkə mɑːn̪oː-pɾət̪ɪʂʈʰɑː ɦoːɪt̪ə ɑː əpən̪oː mɑːn̪ə-

mərəd͡ʒɑːd̪ɑː bəɽʰəɪt̪ə."
d̪eːʋən̪əkə mən̪ə t̪eːn̪ɑː uɽələ t͡ʃʰələ d͡ʒeː mɑːɪkə bɑːt̪ə s̪un̪əbeː n̪eː keːləkə. mud̪ɑː mɑːɪjəkə prəʃn̪əkə ut̪t̪ərə t̪ə̃ beːʈɑːkẽː d̪eːbə t͡ʃʰələ. bɑːd͡ʒələ-
"mɑːeː! əɪ ɦɑːt̪ʰə-pəeːrə s̪ə̃ d͡ʒeː bʰəə/ s̪əkət̪ə, t̪ə_ɪmeː ɦəmə t̪ʰoːɽeː beːɪmɑːn̪iː kərəbə d͡ʒeː t̪ũː bəɪmɑːn̪ə kəɦəmẽː. d͡ʒeː kəmeːbəu t̪oːrɑː ɦɑːt̪ʰə-keː d̪eːbə_u."
beːʈɑː kəmɑːeːlə pɑːɪkə ɑːʃɑː d̪eːkʰə d͡ʒəleːs̪əriːkə mən̪əmeː oːɦɪn̪ɑː ɑːʃɑːkə ɑːʃə lɑːgɪ geːləɪn̪ə d͡ʒeːn̪ɑː n̪ɪrʋəs̪t̪rəkẽː kəpəɽɑː d̪oːkɑːn̪əmeː mən̪əmɑːn̪ɑː kəpəɽɑː lə_ɪkə əd̪ʰɪkɑːrə bʰeːʈəɪeː. ʋrɨn̪d̪ɑːʋən̪əkə kəd̪əməkə gɑːt͡ʃʰəkə d͡ʒʰuːlɑːkə ɑːʃə d͡ʒəɦɪn̪ɑː krɨʂɳəkẽː t̪əɦɪn̪ɑː brəd͡ʒəʋɑːlɑːkẽː d͡ʒeː ləgəɪ t͡ʃʰeːləɪn̪ə t̪əɦɪn̪ɑː d̪eːʋən̪əkə ɑːʃə d͡ʒəleːs̪əriːkẽː ɑː d͡ʒəleːs̪əriːkə ɑːʃə d̪eːʋən̪əkẽː lɑːgɪ rəɦələ t͡ʃʰələ. s̪əbʰə d͡ʒən̪ɪt̪eː t͡ʃʰiː d͡ʒeː krɨʂɳə oːɦən̪eː n̪eː goːpɑːləkə t͡ʃʰəlɑː d͡ʒeːɦeːn̪ə eːkəʈɑː oːɦən̪ə loːkə d͡ʒeː gɑːɪjəkə d͡ʒiːʋən̪ə s̪əd̪rɨʃə əpən̪ə d͡ʒiːʋən̪ə d̪ʰɑːrəɳə keːn̪eː pə̃t͡ʃɑːmrɨt̪oː d̪ə_ɪeː ɑː əpən̪ə pə̃t͡ʃɑːmrɨt̪əkə s̪ɪrəd͡ʒən̪ə kərəɪt̪ə əpən̪oː d͡ʒiːʋən̪əkə d̪ɪn̪ət͡ʃərjɑː n̪ɪmɑːɦɪt̪eː ət͡ʃʰɪ. əpən̪ə bʰɑːrə ut̪ɑːrəɪt̪ə d͡ʒəleːs̪əriː bəd͡ʒəliː-
"bəuɑː, mərəɪkɑːlə n̪ɑːn̪iː d͡ʒəɦɪn̪ɑː kəɦəliː t̪əɦɪn̪ɑː ɦəmə oːkərɑː ɑ̃ːt͡ʃərəkə-kʰuːʈəmeː giːrəɦə bɑːn̪ɦɪ mən̪əmeː rəkʰən̪eː t͡ʃʰiː. koːn̪ə d̪ɪn̪ə leː rɑːkʰəbə. kəɦun̪ɑː ɦəmə bʰeːlɪjəɦə t̪eː mɑːɪjeː bɑːpə n̪eː bʰeːlɪjəɦə. əpən̪ɑː muɦəs̪ə̃ d͡ʒə̃ əʋɑːt͡ʃə n̪ɪkɑːləbə ɑː t̪oːrɑː ʋɪs̪ɑː d͡ʒɑː, t̪ə̃eː eːɦeːn̪ə kɪ ɦəməɦĩː gəu-kʰəukə mɑːeː ɦəeːbə d͡ʒeː t̪oːrɑː əd̪ʰəlɑː ɦuə d̪eːbəɦə."
mɑːɪkə bɑːt̪ə s̪un̪ɪ d̪eːʋən̪əkə mən̪ə mɑːn̪ɪ geːlə d͡ʒeː mɑːɪjoː əpən̪ə s̪ʋiːkrɨt̪ɪkə ʋɪt͡ʃɑːrə d̪əeː rəɦəliː ət͡ʃʰɪ. d̪eːʋən̪ə bɑːd͡ʒələ-
"mɑːeː, gʰɑːʈə-bɑːʈə d͡ʒɑːɪkə ət͡ʃʰɪ t̪ə̃eː s̪əbʰə t͡ʃiːd͡ʒə t̪uːkəpərə mɑːn̪eː s̪əməjɑːn̪us̪ɑːrə kɑːd͡ʒə kərə. kʰeːlɑː pət͡ʃʰɑːɪt̪ə kən̪iː oːt͡ʃʰɑːɪn̪əpərə ɦɑːt̪ʰə-pəeːrə n̪əɦɪ moːɽɪ leːbə s̪eːɦoː n̪iːkə ɦəeːt̪ə."
d͡ʒəleːs̪əriː bɪn̪ɑː kɪt͡ʃʰu bəd͡ʒən̪eː əpən̪ɑː kɑːd͡ʒə d̪ɪs̪ə bəɽʰɪ geːliː. d̪eːʋən̪əkə mən̪əmeː uʈʰələ d͡ʒeː pɪt̪oːs̪ə̃ kɪeː n̪eː mũɦə-mɪlɑːn̪iː kərəɪt̪ə gʰərəs̪ə̃ n̪ɪkəliː. oːn̪ɑː, d͡ʒəleːs̪əriː d̪eːʋən̪ə ləgəs̪ə̃ ɦəʈɪ əpən̪ə bʰɑːn̪əs̪əkə oːrɪjɑːn̪əmeː lɑːgɪ geːliː mud̪ɑː

mən̪ə d͡ʒeːn̪ɑː s̪iːkəpərə ləʈəɪkə geːlə ɦoːn̪ɪ t̪əɦɪn̪ɑː bʰeːləɪn̪ə. mən̪əmeː iː uʈʰələɪn̪ə d͡ʒeː d͡ʒəɦɪn̪ɑː əɳɖɑː beːt͡ʃən̪ɪɦɑːrəkẽː əɳɖɑːkə lɑːbʰəs̪ə̃ bəkəriː kiːn̪əɪkə mən̪ə bʰeːləɪn̪ə d͡ʒeː bəkəriːkə poːs̪əkə lɑːbʰəs̪ə̃ gɑːeː kiːn̪əbə. mud̪ɑː d͡ʒəleːs̪əriːkə mən̪əmeː s̪eː n̪əɦɪ uʈʰələɪn̪ə. uʈʰəboː keːn̪ɑː kərɪt̪əɪn̪ə? d͡ʒiːʋən̪əkə ən̪t̪ɪmə pəɽɑːʋəmeː mɑːn̪eː buɽʰɑːpɑːmeː pəɦũt͡ʃə d͡ʒəleːs̪əriː d̪eːkʰə rəɦələ t͡ʃʰəɪt̪ʰə d͡ʒeː eːt̪eː d̪ɪn̪ə t̪ə̃ əpən̪oː d̪un̪uː pərɑːn̪iːkə d̪eːɦəmeː ɦuːbɑː t͡ʃʰələ d͡ʒeː rəs̪eː-rəs̪eː n̪ɪt͡ʃt͡ʃẽː muɦẽː s̪əs̪əɪrə rəɦələ ət͡ʃʰɪ. eːkəʈɑː beːʈɑː d̪eːʋən̪ə ət͡ʃʰɪ, s̪eːɦoː bəkəleːleː-ɖʰəɦəleːlə ət͡ʃʰɪ t̪eːkərə ɑːʃɑː keːt̪eː kərəbə. ləgəleː pʰeːrə əpən̪eː mən̪ə kəɦələkəɪn̪ə d͡ʒeː kɪt͡ʃʰu ət͡ʃʰɪ əpən̪ə t̪ə̃ ɑːʃɑː ʋəeːɦə ət͡ʃʰɪ. kɪjoː n̪iːkeː ət͡ʃʰɪ ɑːkɪ s̪un̪n̪əreː ət͡ʃʰɪ, oː əpən̪ɑː keːt̪eː kɑːd͡ʒə d̪eːt̪ə. muɪloː pət͡ʃʰɑːɪt̪ə mũɦəmeː mukʰəʋɑːt̪iː ʋəeːɦə n̪eː ləgəut̪ə..! əbʰɑːʋəs̪ə̃ əpən̪ə d͡ʒərd͡ʒərə d͡ʒiːʋən̪ə d̪eːkʰə d͡ʒəleːs̪əriːkə mən̪əmeː uʈʰələɪn̪ə d͡ʒeː kəɦun̪ɑː d̪eːʋən̪ɑː eːt̪əboː kəmɑː lɪəeː d͡ʒeː d̪un̪uː pərɑːn̪iːkẽː mɑːn̪eː mɑːt̪ɑː-pɪt̪ɑːkẽː mərəɪbeːrə t̪əkə bʰuːkʰeː peːʈə n̪ə_ɪ t̪əɽəpəə/ d̪ɪəeː.. gʰəreː bən̪ɑːeːt̪ə ɑːkɪ kʰeːt̪eː kiːn̪ət̪ə ɑːkɪ əpən̪ə bɪɑːɦeː-d̪ɑːn̪ə kərət̪ə, oː t̪ə̃ əpən̪ə kərət̪ə, əpən̪ɑː leː kərət̪ə. oːn̪ɑː., mɑːt̪ɑː-pɪt̪ɑːkə s̪eːʋɑː s̪eːɦoː əpən̪eː kərt̪əʋjəkə s̪iːmɑːmeː ət͡ʃʰɪ mud̪ɑː t̪eːkərə pʰəlɑːpʰələ t̪ə̃ d̪oːs̪əreːkẽː n̪eː bʰoːgəeː pəɽəɪ t͡ʃʰəɪ. əkʰən̪ə t̪əkə d͡ʒə_ɪ ɑːʃɑːs̪ə̃ d̪eːʋən̪əkə s̪eːʋɑː keːləũ t̪ə_ɪmeː d͡ʒeː oː d͡ʒiːbəɪt̪ə bʰərɪ roːgə-ʋɪjɑːd̪ʰɪ ɑː bʰuːkʰəs̪ə̃ t̪ərəs̪əə/ n̪əɦɪ d̪ɪəeː t̪ə̃ bud͡ʒʰəbə d͡ʒeː beːʈɑː n̪ɪmɪt̪eː d͡ʒeː s̪eːʋɑː keːləũ t̪eːkərə pʰəlɑːpʰələ əpən̪oː meːʋɑː bʰeːʈəbeː kəeːlə.

əpən̪ə ɑːʃɑːkə pʰələ d̪eːkʰə d͡ʒəleːs̪əriːkə mən̪əmeː mɑːt̪rɨt̪ʋə ʃəkt̪ɪ d͡ʒəgɪ geːləɪn̪ə. d͡ʒə_ɪs̪ə̃ ʋɪt͡ʃɑːrə uʈʰələɪn̪ə d͡ʒeː bʰəgəʋɑːn̪ə d̪eːʋən̪ɑːkẽː s̪umət̪ɪ d̪eːt̪ʰun̪ə d͡ʒeː d͡ʒɑːbeː oːkərɑː kəmɑːɪkə luːrɪ n̪iːkə d͡ʒəkɑ̃ː n̪əɦɪ bʰeːlə ət͡ʃʰɪ s̪eː pəɦɪn̪eː s̪iːkʰə lɪəeː.. d͡ʒəkʰən̪eː kɑːd͡ʒə kərəɪkə luːrɪ bʰəə/ d͡ʒeːt̪əɪ t̪əkʰən̪eː n̪eː oː luːrɪ oːkərɑː ɦɑːt̪ʰə pəkəɪɽə kəreːboː kərət̪əɪ. kɑːd͡ʒeː n̪eː rɑːd͡ʒə t͡ʃʰiː., rɑːd͡ʒeː n̪eː kɑːd͡ʒə t͡ʃʰiː.. d͡ʒəkʰən̪ə oːkərɑː kəmɑːɪkə luːrɪ bʰəə/ d͡ʒeːt̪əɪ t̪əkʰən̪ə oːkərɑː oːɪ d͡ʒoːkərə əpən̪ə bud̪ʰɪjoː n̪eː bʰəə/ d͡ʒeːt̪ə_ɪ. d͡ʒəkʰən̪ə s̪eː bʰəə/ d͡ʒeːt̪əɪ t̪əkʰən̪ə

oː əpən̪ə bud̪ʰɪ-ʋɪʋeːkəs̪ə̃ ʋɪt͡ʃɑːɾə kəɾət̪ə d͡ʒeː beːʈɑː t̪ə̃ t̪əkʰən̪ə n̪eː beːʈɑː d͡ʒəkʰən̪ə oː beːʈɑː-d̪ʰəɾməkə pɑːlən̪ə kəɾət̪ə. d͡ʒəkʰən̪eː s̪eː kəɾəeː ləgət̪ə t̪əkʰən̪eː n̪eː əpən̪ə ʋɪʋeːkoː kəɦət̪əɪ d͡ʒeː d͡ʒɑːbeː d͡ʒiːbəɪkə s̪ɑːd̪ʰən̪ə n̪əɦɪ t͡ʃʰələ t̪ɑːbeː bɑːɦəɾə d͡ʒɑːɪkə kʰəgət̪ɑː t͡ʃʰələ mud̪ɑː d͡ʒəkʰən̪ə s̪eː bʰəə̸ geːlə t̪əkʰən̪ə oːkəɾə ʋjəjə d̪ʰəɾəmoːt͡ʃɪt̪t̪ə n̪əɦɪ kəɾəbə t̪ə̃ oːkəɾoː mɑːn̪eː s̪ɑːd̪ʰən̪əkẽː n̪eː pɑːpoːt͡ʃɪt̪t̪ə upəjoːgə ɦəeːt̪ə. d̪un̪ɪjɑ̃ːkə kət̪əukə bɑːs̪iː kɪeː n̪eː ɦoːɪ ɑː keːt̪əus̪ə̃ keːt̪əu bɑːs̪ə kɪeː n̪eː kəɾiː, mud̪ɑː d͡ʒəkʰən̪ə d͡ʒiːʋən̪əkə (mən̪ukkʰəkə d͡ʒiːʋən̪əkə) biːt͡ʃə bɑːs̪ə kəɾəeː ləgəbə, t̪əkʰən̪ə ʋəeːɦə n̪eː əpən̪ə bɑːs̪əbʰuːmɪ mɑːt̪ɾɨbʰuːmɪ ɾuːpəmeː s̪eːɦoː lət̪əɾət̪ə-t͡ʃət̪əɾət̪ə. mən̪ə bəɦələbəɪkə kʰɪjɑːlə ələgə t͡ʃʰiː, mud̪ɑː t̪ə̃eː s̪əɦiː kɾɪjɑː n̪əɦɪ t͡ʃʰiː s̪eːɦoː n̪əɦɪjẽː kəɦələ d͡ʒɑː s̪əkəɪeː. kəɦəɪleː əpən̪ɑː s̪əbʰə t̪ə̃ kəɦɪt̪eː t͡ʃʰiː d͡ʒeː s̪ukʰə-d̪ukʰəmeː s̪əbʰə s̪ə̃gə t͡ʃʰiː, mud̪ɑː d̪ukʰə keːn̪ɑː s̪ukʰə bən̪ət̪ə mɑːn̪eː d̪ukʰəkə s̪ə̃t͡ʃəɾəɳə s̪ukʰəmeː d͡ʒeː ɦəeːt̪ə, t̪ə_ɪ biːt͡ʃəkə d͡ʒeː pɾəkɾɪjɑː ət͡ʃʰɪ t̪ə_ɪmeː keː keːt̪əeː t͡ʃʰiː, s̪eːɦoː n̪eː d̪eːkʰəeː pəɽət̪ə. oːn̪ɑː, s̪əbʰə d͡ʒən̪ɪt̪eː t͡ʃʰiː d͡ʒeː d͡ʒeː d͡ʒən̪mə leːləkə s̪eː məɾəbeː kəɾət̪ə. t̪əɦuːmeː mən̪ukkʰəkə d͡ʒɪn̪əgiːeː keːt̪eːʈɑː ət͡ʃʰɪ. t̪əɦuːmeː keːt̪eː kɑːləkə gɑːɾə̃ʈiː ət͡ʃʰɪ? kʂəɳoːmeː kʂəɳɑːkə t̪ə̃ ɦoːɪt̪eː ət͡ʃʰɪ. eːkəʈɑː bʰəut̪ɪkə ʋɪd͡ʒɲɑːn̪əkẽː d͡ʒə̃ t̪ɑːkəeː n̪ɪkələbə t̪ə̃ d̪əmɑːɪn̪ə d͡ʒəkɑ̃ː pən̪n̪ɑː-meː-pən̪n̪ɑː ɑː s̪ɪɾə-meː-s̪ɪɾə t̪eːt̪eː bʰeːʈət̪ə d͡ʒeː s̪əɦiː s̪əlɑːmət̪ə d̪əmɑːɪn̪ə ukʰɑːʈɪ d̪eːʋə_uʈʰəun̪ə pɑːbəɪn̪əmeː ɖɑːlə-ɖɑːliː s̪ɑːd͡ʒɪ leːbə, bɑːlə-boːd̪ʰəkə kʰeːlə t̪ʰoːʈeː t͡ʃʰiː. iː mɑːn̪ɪ leːbə d͡ʒeː bʰəut̪ɪkə ʋɪd͡ʒɲɑːn̪əkə puːɾʋə piːʈʰə əd̪ʰjɑːt̪mə ʋɪd͡ʒɲɑːn̪ə t͡ʃʰiː d͡ʒeːkəɾɑː d͡ʒiːʋən̪ə ʋɪd͡ʒɲɑːn̪ə s̪eːɦoː kəɦəɪ t͡ʃʰɪəɪ, mud̪ɑː oː ləgəleː t̪ʰoːʈeː bud͡ʒʰɪmeː əbəɪeː. kʰɑːeːɾə d͡ʒeː ɑːbəeː mud̪ɑː d͡ʒəleːs̪əɾiːkə mən̪əmeː eːt̪eː t̪ə̃ kʰuʃiː uʈʰɪjeː geːləɪn̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː beːʋəɦɑːɾɪkə d͡ʒiːʋən̪əmeː n̪ɑːɾiː mɑːn̪eː beːʈiː, t̪iːn̪ə t̪əɾəɦəkə s̪əɦəjoːgiːkə d͡ʒiːʋən̪əkə s̪ə̃gə d͡ʒiːʋən̪ə bɪt̪əbəɪeː. mɑːn̪eː bʰeːlə mɑːt̪ɑː-pɪt̪ɑːkə biːt͡ʃə d͡ʒən̪məs̪ə̃ ləə̸ kəə̸ d͡ʒɑːbeː bɪɑːɦə-d̪ɑːn̪ə n̪əɦɪ bʰeːlə ɾəɦələ. bɪɑːɦə-d̪ɑːn̪əkə pət͡ʃʰɑːɪt̪ə mɑːt̪ɑː-pɪt̪ɑːkə ɾuːpəmeː s̪ɑːs̪u-s̪əs̪uɾəkẽː pəbəɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə ɑː s̪əɦəjoːgiːkə ɾuːpəmeː pət̪ɪkẽː. oːn̪ɑː, əɾəboː-əɾəbə loːkəmeː əɾəboː-əɾəbə

d͡ʒiːʋən̪əkə s̪ə̃gə əɾəboː-əɾəbə ɾuːpə-ʋɪd̪ʰɑːn̪ə s̪eːɦoː ət͡ʃʰɪeː mud̪ɑː əkʰən̪ə s̪eː n̪əɦɪ. əkʰən̪ə eːt̪əbeː d͡ʒeː s̪ɑːd̪ʰɑːɾəɳə d̪ɾɨʂʈɪjeː d͡ʒeː d͡ʒiːʋən̪ə t͡ʃəlɪ ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ, bəs̪ə t̪eːt̪əbeː.
mɑːt̪ɑː-pɪt̪ɑːkə biːt͡ʃəkə d͡ʒeː beːʈiːkə d͡ʒiːʋən̪ə ət͡ʃʰɪ oː s̪eːʋɑː ɾuːpəmeː bʰɑːʋəkə ət͡ʃʰɪ d͡ʒə_ɪs̪ə̃ d͡ʒeː əbʰɪbʰɑːʋəkəkə beːʋəɦɑːɾə bən̪ələ əbəɪeː, mɑːn̪eː beːʈiːkə d͡ʒiːʋən̪əmeː d͡ʒeː əbʰɪbʰɑːʋəkəkə beːʋəɦɑːɾə ɾəɦəɪeː, s̪ɑːs̪uɾə eːlɑː pət͡ʃʰɑːɪt̪ə oːɪmeː ən̪eːkoː d̪ɪʃɑː d̪ɪs̪ə pəɾɪʊɑːɾəkə beːʋəɦɑːɾə əbɪt̪eː ət͡ʃʰɪ. mɑːn̪eː kɪt͡ʃʰu eːɦeːn̪ə pəɾɪʊɑːɾə ət͡ʃʰɪ d͡ʒə_ɪmeː put̪oːɦukə̃ː beːʈiː s̪əd̪ɾɨʃə bud͡ʒʰɪ-mɑːn̪ɪ mɑːt̪ɑː-pɪt̪ɑː mɑːn̪eː s̪ɑːs̪u-s̪əs̪uɾə əpən̪ə oːɦən̪ə ɑːt͡ʃəɾəɳə bən̪ɑː t͡ʃələɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə d͡ʒə_ɪs̪ə̃ pəɾɪʊɑːɾəmeː beːʈɑː-put̪oːɦukə biːt͡ʃə pɾeːmə bəɽʰən̪eː ʋɪʊɑːd̪ə kəmə ət͡ʃʰɪ. mud̪ɑː d̪oːs̪əɾə t̪əɾəɦəkə d͡ʒeː pəɾɪʊɑːɾə ət͡ʃʰɪ, mɑːn̪eː oːɦən̪ə pəɾɪʊɑːɾə d͡ʒə_ɪmeː beːʈɑːkə̃ː t̪ə̃ əpən̪ə ɾəkt̪ə-biːd͡ʒə bud͡ʒʰɪ eːkə t̪əɾəɦəkə beːʋəɦɑːɾə ɾəkʰən̪əũ t͡ʃʰəɪt̪ʰə mud̪ɑː put̪oːɦukə̃ː ɑːn̪ə biːd͡ʒə ɾuːpə bud͡ʒʰɪ t̪ə_ɪ ɾuːpəmeː n̪əɦɪ bud͡ʒʰəɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə, d͡ʒə_ɪs̪ə̃ pəɾɪʊɑːɾəkə gəɦĩːɾə-s̪ə̃-gəɦĩːɾə d̪oːkʰəpuːɾɳə ʋɑːt̪ɑːɾəɳəkə s̪eːɦoː s̪ɾɨd͡ʒən̪ə ɦoːɪt̪eː ət͡ʃʰɪ. oːn̪ɑː, bəɦus̪ə̃kʰjə pəɾɪʊɑːɾə gɑːmə-s̪əmɑːd͡ʒəkə eːɦeːn̪ə ət͡ʃʰɪ, d͡ʒə_ɪmeː mɑːt̪ɑː-pɪt̪ɑː əpən̪ɑː kʰuʃiːs̪ə̃ beːʈɑː-put̪oːɦukə s̪əmbən̪d̪ʰə t̪oːʈɪ bʰiːn̪ə-bʰiːn̪əud͡ʒə bʰə⁄ d͡ʒiːʋən̪ə bʰəɾɪkə əpən̪ə s̪əbʰə ɾiːt̪ɪ-n̪iːt̪ɪ t̪ɪjɑːgɪ d̪ə_ɪt̪eː t͡ʃʰəɪt̪ʰə. kʰɑːeːɾə gɑːmoː-gɑːməkə ɑː gɑːmoː-gʰəɾəkə əpən̪ə-əpən̪ə liːlɑː ət͡ʃʰɪeː ɑː s̪əbʰə əpən̪ə-əpən̪ə liːlɑːkə liːlɑːd̪ʰəɾə t͡ʃʰiːɦeː, kɪjoː əpən̪ə-əpən̪ə d͡ʒiːʋən̪ə liːlɑː pəs̪ɑːɪɾə ʋɾɨn̪d̪ɑːʋən̪əkə kɾɨʂɳə d͡ʒəkɑ̃ː ɾɑːs̪ə ɾət͡ʃəɪt̪ə ɾəɦət̪ʰu. d͡ʒəleːs̪əɾiːkə̃ː t̪ə_ɪ s̪əbʰəs̪ə̃ koːn̪ə mət̪ələbə t͡ʃʰəɪn̪ə. loːkəkə̃ː məɾəɪt̪ə d̪eːkʰəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ə t̪ə̃ d͡ʒəleːs̪əɾiːkə̃ː əpən̪oː mən̪əmeː ɦoːɪ t͡ʃʰəɪn̪ə d͡ʒeː d͡ʒəɦɪn̪ɑː s̪əbʰə məɾəɪeː t̪əɦɪn̪ɑː əpən̪oː məɾəbə. iː t̪ʰoːʈeː bud͡ʒʰəɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə d͡ʒeː keːkəɾə mɾɨt̪ju keːɦeːn̪ə bʰeːlə? s̪oːd͡ʒʰeː pɾɑːɳə t̪ɪjɑːgəkə̃ː mɾɨt̪ju bud͡ʒʰəɪ t͡ʃʰəɪt̪ʰə. ləgəleː pʰeːɾə iːɦoː ɑːʃɑː mɑːn̪eː d͡ʒiːʋən̪əkə ɑːʃɑː, s̪eːɦoː d̪eːkʰəlɑːs̪ə̃ mɑːn̪eː d͡ʒiːʋɪt̪əkə̃ː d̪eːkʰəlɑːs̪ə̃, d͡ʒɑːgɪjeː d͡ʒɑːɪ t͡ʃʰəɪn̪ə d͡ʒeː d͡ʒɑːn̪ə-pɾɑːɳə peːbə d͡ʒəkʰən̪ə d͡ʒɪn̪əgiː peːləũ t̪əkʰən̪ə məɾəbə kɪeː. d͡ʒə_ɪs̪ə̃ mɾɨt̪jukə ɖəɾə mən̪əs̪ə̃ ɦəʈɪjeː d͡ʒɑːɪ t͡ʃʰəɪn̪ə ɑː s̪oːd͡ʒʰɑːmeː d͡ʒeː d̪un̪ɪjɑ̃ː

d̪eːkʰəɪ t͡ʃʰəɪʈʰə t̪ə_ɪmeː əpən̪ə ɑːs̪ə-bɑːs̪ə-t͡ʃɑːs̪ə t̪əkəɪt̪ə d͡ʒɪn̪əgiː d̪ɪs̪ə bəɽʰəeː ləgəɪ t͡ʃʰəɪʈʰə. t̪əkʰən̪ə iː ɑːʃɑː, mɑːn̪eː d͡ʒɪn̪əgiːkə ɑːʃɑː, oːɦɪn̪ɑː d͡ʒiːbə d͡ʒɑːɪ t͡ʃʰəɪn̪ə d͡ʒeːn̪ɑː kəɦɪjoː mərəbeː n̪eː kərəbə. d͡ʒəɦɪn̪ɑː s̪əbʰə d͡ʒiːbəɪeː t̪əɦɪn̪ɑː ɦəməɦũː d͡ʒiːbeː kərəbə. beːt͡ʃɑːriː d͡ʒəleːs̪əriː bud͡ʒʰɪjoː keːn̪ɑː peːbət̪iː d͡ʒeː d͡ʒiːʋən̪əkə mrɨt̪ju s̪ɪrpʰə t͡ʃeːt̪ən̪ə ʃəkt̪ɪ ɦəʈɪ t͡ʃeːt̪ən̪ə ʃuːn̪jə bən̪əbeː ʈɑː mrɨt̪ju n̪əɦɪ t͡ʃʰiː. iː t̪ə̃ pə̃t͡ʃəbʰəut̪ɪkə ʃəriːrəkə krɪjɑːkə biːt͡ʃəkə bʰeːlə. d͡ʒeː əkʰən̪ə t̪əkə ɑ̃ːkʰɪ t̪ɑːkɪ d̪un̪ɪjõː d̪eːkʰəɪ t͡ʃʰɪəɪ, kɑːn̪əs̪ə̃ kɪt͡ʃʰu s̪un̪ɪt̪oː t͡ʃʰiː ɑː ɦɑːt̪ʰə-pəeːrə lɑːrɪ-t͡ʃɑːrɪ bʰuːkʰoː-pɪjɑːs̪ə meːʈəbəɪ t͡ʃʰiː.

ʃəriːrəkə s̪ə̃gə mən̪ukkʰəmeː ɑːt̪mɑːkə bɑːs̪ə s̪eːɦoː ət͡ʃʰɪeː. d͡ʒeːkərə əpən̪ə d̪un̪ɪjõːkə rə̃gə ɑː riːt̪ɪ-n̪iːt̪ɪ s̪eːɦoː t͡ʃʰə_ɪɦeː. d͡ʒeːkərɑː pəkəɪɽə mən̪ukʰə əpən̪ə mɑːn̪əʋiːjə d͡ʒiːʋən̪əkə s̪ɑːrt̪ʰəkət̪ɑːkẽː pəkəɽəɪ t͡ʃʰəɪʈʰə. ɑ̃ːkʰɪ bən̪n̪ə keːlɑːkə pət͡ʃʰɑːt̪ɪjoː d̪un̪ɪjɑ̃ː d̪eːkʰəɪ t͡ʃʰəɪʈʰə ɑː kɑːn̪ə bən̪n̪ə keːloːpərə s̪əbʰə kɪt͡ʃʰu s̪un̪əɪ t͡ʃʰəɪʈʰə. kʰɑːeːrə d͡ʒeː t͡ʃʰəɪʈʰə, t̪ə_ɪ s̪əbʰəs̪ə̃ d͡ʒəleːs̪əriːkẽː koːn̪ə mət̪ələbə t͡ʃʰəɪn̪ə. mət̪ələbə eːt̪əbeː t͡ʃʰəɪn̪ə d͡ʒeː ɑːɪ d̪eːʋən̪ə gʰərəs̪ə̃ n̪ɪkəɪlə pərəd̪eːʃə d͡ʒɑː rəɦələ ət͡ʃʰɪ, keːt̪əeː rəɦət̪ə, kiː kʰɑːeːt̪ə-piːət̪ə ɑː keːn̪ɑː s̪ut̪ət̪ə-bəɪʈʰət̪ə.? əɪʈʰɑːmə ɑːbɪ d͡ʒəleːs̪əriːkə mən̪ə ɦɑːrɪkəə/ɦəɦərəeː ləgəɪ t͡ʃʰəɪn̪ə. mud̪ɑː ləgəleː mən̪ə iːɦoː kəɦəɪ t͡ʃʰəɪn̪ə d͡ʒeː d̪eːʋən̪ə kɪt͡ʃʰu t͡ʃʰiː, keːɦən̪oː bəkəleːlə-ɖʰəɦəleːlə kɪeː n̪eː ət͡ʃʰɪ mud̪ɑː t͡ʃʰiː t̪ə̃ əpən̪eː koːkʰɪkə s̪ən̪t̪ɑːn̪ə n̪eː...! oːkərɑː d͡ʒə̃ koːn̪oː t̪ərəɦəkə mən̪eː ʋɑː d̪eːɦeːmeː t͡ʃoːʈə-kət͡ʃoːʈə ləgət̪əɪ ɑː d̪eːɦəkə ruːɪjɑ̃ː t̪əɽəpət̪əɪ t̪ə̃ oːɪs̪ə̃ kiː əpən̪ə mən̪ə n̪əɦɪ t̪əɽəpət̪ə.? əɪʈʰɑːmə əbəɪt̪ə-əbəɪt̪ə d͡ʒəleːs̪əriːkə mən̪ə d̪eːʋən̪əkə oːɪ ɑːʃə bʰərələ d͡ʒiːʋən̪ə ləgə pəɦũt͡ʃə geːləɪn̪ə, d͡ʒeː əkʰən̪ə t̪əkə s̪ut̪ələ t͡ʃʰeːləɪn̪ə. d͡ʒəleːs̪əriːkə mən̪əmeː uʈʰələɪn̪ə d͡ʒeː əud͡ʒʰukeː d̪ɪn̪əkə bʰoːd͡ʒən̪ə (kʰɑːeːbə) d̪eːʋən̪əkẽː gɑːmoː moːn̪ə pɑːɽən̪eː rəɦət̪ə. d͡ʒəkʰən̪eː gɑːmə mən̪əmeː əut̪ə t̪əkʰən̪eː n̪eː mɑːt̪oː-pɪt̪ɑː ɑː s̪əroː-s̪əmɑːd͡ʒə moːn̪ə rəɦət̪əɪ. t̪ə̃eː ɑːɪ d̪eːʋən̪əkẽː oːɦən̪ə kʰeːn̪ɑːɪ oːɪ ruːpẽː kʰuɑːeːbə d͡ʒeː s̪əbʰə d̪ɪn̪ə moːn̪ə rəɦət̪əɪ. moːn̪eː ʈɑː n̪əɦɪ rəɦət̪əɪ, kələkət̪t̪ɑːmeː rə̃gə-rə̃gəkə mɪʈʰɑːɪ t̪ə̃ d̪eːkʰət̪ə mud̪ɑː rə̃gə-rə̃gəkə t̪əɽuɑː-bəgʰəɽuɑː mɪt̪ʰɪlɑː d͡ʒəkɑ̃ː t̪ʰoːɽeː d̪eːkʰət̪ə.

d͡ʒə̃ s̪eː ɾəɦəɪt̪ə t̪ə̃ eːkoːʈɑː ɾoːɦu kələkət̪t̪ɑːbəlɑː ən̪əkoː kʰɑːeː d̪ə_ɪt̪ə. guɳə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː t̪əɽuɑːkə məɦɪɾəmeː n̪eː bud͡ʒʰəɪeː.

d̪eːʋən̪ə əpən̪ə ʋɪt͡ʃɑːɾəkə ən̪ukuːlə s̪oːd͡ʒʰeː pɪt̪ɑː ləgə pəɦũt͡ʃələ. pɪt̪ɑːkə ɦɑːt̪ʰə t̪ə̃ kɑːd͡ʒəmeː lɑːgələ t͡ʃʰeːləɪn̪ə mud̪ɑː mən̪əmeː d̪eːʋən̪əkə d͡ʒiːʋən̪əkə gət̪ɪ t̪eːn̪ɑː n̪ɑːt͡ʃɪ ɾəɦələ t͡ʃʰeːləɪn̪ə d͡ʒeː ʋɪt͡ʃɑːɾə gʰən̪əgʰən̪ɑː ɾəɦələ t͡ʃʰeːləɪn̪ə. oːn̪ɑː, əbʰjəs̪t̪ə d͡ʒiːʋən̪ə ɾəɦən̪eː d̪ʰən̪uʂəd̪ʰɑːɾiːkə kɑːd͡ʒə t̪ə̃ əpən̪ɑː ɖʰə̃gẽː t͡ʃəlɪ ɾəɦələ t͡ʃʰeːləɪn̪ə, mud̪ɑː t͡ʃeːt̪ən̪əʃuːn̪jə d͡ʒəkɑ̃ː t͡ʃələɪ t͡ʃʰeːləɪn̪ə. mɑːn̪eː iː d͡ʒeː mən̪ə keːt̪əu t͡ʃʰeːləɪn̪ə mɑːn̪eː d̪eːʋən̪əkə d͡ʒiːʋən̪ə d̪eːkʰə ɾəɦələ t͡ʃʰeːləɪn̪ə ɑː d̪əɪn̪ɪkə kɾɪjɑː, d̪ɪn̪ə-d̪ɪn̪əkə kɑːd͡ʒə, ɦɑːt̪ʰə kəə̸ ɾəɦələ t͡ʃʰeːləɪn̪ə. əbʰjɑːs̪oː t̪ə̃ əbʰjɑːs̪ə t͡ʃʰiːɦeː. d͡ʒəkʰən̪eː əbʰjɑːs̪ə bən̪əɪeː t̪əkʰən̪eː əbʰjɑːs̪iː d͡ʒiːʋən̪ə bən̪əɪt̪ə əbʰjəs̪t̪ə bən̪ɪjẽː d͡ʒɑːɪeː. d͡ʒəkʰən̪eː əbʰjəs̪t̪ə kəɾmə s̪əməjəkə s̪ə̃gə pəkəɪɽə ɑːguː bəɽʰəɪt̪ə t͡ʃələɪeː t̪əkʰən̪eː n̪eː oː bʰeːlə s̪əməjəkə gət̪ɪkə s̪ə̃gə gət̪ɪ pəkəɪɽə gət̪ɪʃiːlə d͡ʒiːʋən̪ə bən̪ɪ t͡ʃələbə.

oːn̪ɑː, d͡ʒɑːbeː t̪əkə d̪eːʋən̪ə mɑːɪkə s̪ə̃gə gəpə-s̪əppə kəɾəɪ t͡ʃʰələ t̪ɑːbeː t̪əkəkə boːloː-ʋɑːɳiː ɑː ʋɪt͡ʃɑːɾoːkə d͡ʒeː ɾuːt̪əbɑː t͡ʃʰələ oː pɪt̪ɑː d̪ɪs̪ə muɽɪ ɾəs̪eː-ɾəs̪eː ɾəs̪ɑːɪt̪ə ɾəs̪ə bən̪ɪ ɾɪs̪əeː ləgələɪ. əkʰən̪ə d̪ʰəɾɪkə pɪt̪ɑːkə s̪ɪn̪eːɦəkə s̪ʋəɾuːpə d̪eːʋən̪əkə mən̪əkẽː t̪eːn̪ɑː mət̪ʰɪ d̪eːləkəɪ d͡ʒeː bʰəjɑːʋəɦə ɾuːpə bən̪ɪ d̪eːkʰət̪eː d̪eːʋən̪əkẽː mən̪əmeː bəgʰəd͡ʒəɾə d͡ʒəkɑ̃ː lɑːgɪjeː geːlə. d͡ʒə_ɪs̪ə̃ koːn̪oː t̪əɾəɦəkə kɪt͡ʃʰu ʋɪt͡ʃɑːɾə muɦəs̪ə̃ n̪ɪkələbeː n̪eː kəeːlə.

d̪eːʋən̪əkə mən̪əkẽː d͡ʒəɦɪn̪ɑː əpən̪ə bəgʰəd̪ʰələ ʋɪt͡ʃɑːɾə pəkəɪɽə n̪eːn̪eː t͡ʃʰələ, d͡ʒə_ɪs̪ə̃ bəkɑːɾə bən̪n̪ə t͡ʃʰeːləɪ, t̪əɦɪn̪ɑː d̪ʰən̪uʂəd̪ʰɑːɾiːkẽː s̪eːɦoː d̪eːʋən̪əpəɾə n̪əd͡ʒəɪɾə pəɽɪt̪eː bəd̪ʰəd͡ʒələ d͡ʒəkɑ̃ː mən̪əmeː kud̪əeː ləgələɪn̪ə. d̪ʰən̪uʂəd̪ʰɑːɾiːkə bəd̪ʰəd͡ʒələkə kɑːɾəɳəs̪ə̃ əpən̪eː mən̪əmeː glɑːn̪ɪ uʈʰəeː ləgələɪn̪ə d͡ʒə_ɪs̪ə̃ əpən̪ɑː uːpəɾə t̪ɑːməs̪oː uʈʰəɪn̪ə ɑː bʰəjɑːʋəɦə ɾuːpə d̪eːkʰə ɖəɾoː ɦoːɪn̪ə. glɑːn̪ɪs̪ə̃ gəlɪt̪ə ɦoːɪt̪ə mən̪ə kəɦələkəɪn̪ə, 'kiː əpən̪eː əkʰən̪oː t̪əkə əpən̪ə s̪iːmɑː bud͡ʒʰɪ s̪əkələũ ət͡ʃʰɪ. eːkəʈɑː beːʈɑː ət͡ʃʰɪ s̪eːɦoː gɑːmə-gʰəɾə t͡ʃʰoːɽɪ kələkət̪t̪ɑː d͡ʒɑː ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ. n̪əɦɪ d͡ʒɑːeːt̪ə t̪ə̃ kʰɑːeːt̪ə kiː ɑː d͡ʒiːʋən̪ə keːn̪ɑː t͡ʃələt̪əɪ. t̪əɦuːmeː t̪eːɦeːn̪ə bəkəleːlə-

ɖʰəɦəleːlə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː bɪɑːɦoː-d̪ɑːn̪ə ɦeːt̪ə_ɪ kiː n̪əɦɪ ɦeːt̪ə_ɪ. əkʰən̪ə əpən̪eː d̪un̪uː pərɑːn̪iː d͡ʒiːbəɪ t͡ʃʰiː t̪ə̃ kəɦun̪ɑː-keː s̪ə̃gə mɪlɪ d͡ʒiːʋən̪ə biːt̪ɑː lə_ɪ t͡ʃʰiː. mud̪ɑː d͡ʒəkʰən̪ə pəɾoːt͡ʃʰə ɦəeːt̪ə t̪əkʰən̪ə keːn̪ɑː d͡ʒiːʋən̪ə t͡ʃələt̪ə.'

d̪ʰən̪us̪əd̪ʰɑːɾiːkə mən̪ə ʋɪt͡ʃɑːɾəs̪ə̃ t̪eːn̪ɑː gʰeːɾɑː geːlə t͡ʃʰeːləɪn̪ə d͡ʒeː əpən̪əɦɪ beːkɑːbuː bən̪ɪ geːlə t͡ʃʰeːləɪn̪ə, t̪ə̃eː muɦəs̪ə̃ koːn̪oː ʋɪt͡ʃɑːɾə n̪ɪkɑːləbə, ut͡ʃɪt̪ə-ən̪ut͡ʃɪt̪əkə biːt͡ʃə pʰə̃s̪ɪ geːlə t͡ʃʰeːləɪn̪ə. t̪əɪbiːt͡ʃə mən̪əmeː iːɦoː bʰəjə ɦoːn̪ɪ d͡ʒeː d͡ʒə_ɪ d̪eːʋən̪əkẽː gɑːməkə loːkə bəkəleːlə-ɖʰəɦəleːlə bud͡ʒʰəɪeː oː keːn̪ɑː kələkət̪t̪ɑː s̪ən̪ə ʃəɦəɾə-bɑːd͡ʒɑːɾəmeː ɾəɦɪ pəut̪ə. t̪eːt̪eː gɑːɽiː-s̪əʋɑːɾiː t͡ʃələɪeː d͡ʒeː bud̪ʰɪjɑːɾoːkẽː d͡ʒɑːn̪ə bə̃t͡ʃəbə kəʈʰɪn̪ə ɾəɦəɪeː, d̪eːʋən̪ə t̪ə̃ s̪əɦəd͡ʒeː d̪eːʋən̪ə t͡ʃʰiː..! ɑːguː bəɽʰɪ əpən̪eː mən̪ə kəɦələkəɪn̪ə mɑːn̪eː d̪ʰən̪us̪əd̪ʰɑːɾiːkə mən̪ə kəɦələkəɪn̪ə- d͡ʒəkʰən̪ə d̪eːʋən̪ə kələkət̪t̪ɑː pəɦũt͡ʃə d͡ʒɑːeːt̪ə t̪əkʰən̪ə t͡ʃɪʈʈʰiː pəʈʰəbəɪleː s̪eːɦoː kəɦɪ d̪eːbəɪ ɑː iːɦoː kəɦɪ d̪eːbəɪ d͡ʒeː s̪əpt̪ɑːɦəmeː n̪əɦɪ t̪ə̃ pəkʰoː-pəkʰə d͡ʒəɾuːɾə t͡ʃɪʈʈʰiː lɪkʰəeː.

eːkɑːeːkə d̪ʰən̪us̪əd̪ʰɑːɾiːkə d̪ʰɪjɑːn̪ə əpən̪ə ʋə̃ʃəpəɾə t̪əɽəɪpə oːɪʈʰɑːmə pəɦũt͡ʃə geːləɪn̪ə d͡ʒəɪʈʰɑːməs̪ə̃ əpən̪ə d͡ʒiːʋən̪əkə bɑːt̪ə moːn̪ə pəɽələɪn̪ə. əpən̪ə pəɪt͡ʃʰəlɑː piːɽʰiː mɑːn̪eː bɑːbɑːs̪ə̃ uːpəɾə, bɪn̪u d̪eːkʰələ t͡ʃʰeːləɪn̪ə, t̪ə̃eː d͡ʒəɦɪn̪ɑː mən̪əmeː d͡ʒəgələɪn̪ə t̪əɦɪn̪ɑː bɪliːn̪ə bʰəə ɦeːɾɑː geːlə t͡ʃʰeːləɪn̪ə. d͡ʒəɦɪn̪ɑː koːn̪oː s̪un̪ələ d̪eːʋeːs̪t̪ʰɑːn̪ə ɑːkɪ t̪iːɾt̪ʰeːs̪t̪ʰɑːn̪ə mən̪əs̪ə̃ ɦeːɾɑː d͡ʒɑːɪeː mɑːn̪eː bɪs̪əɪɾə d͡ʒɑːɪ t͡ʃʰiː, mud̪ɑː ɑ̃ːkʰɪkə d̪eːkʰələ t̪ɑː-d͡ʒɪn̪əgiː t̪ʰoːɽeː ɦeːɾɑːɪeː, oː t̪ə̃ t͡ʃʰəʈʰɪjɑːɾiːkə d̪uːd̪ʰə d͡ʒəkɑ̃ː mɾɨt̪jukə s̪iːmɑː d̪ʰəɾɪ moːn̪ə ɾəɦəɪeː. d͡ʒəkʰən̪ə d̪ʰən̪us̪əd̪ʰɑːɾiː pɑ̃ːt͡ʃə bəɾkʰəkə bʰeːlɑː t̪əkʰən̪ə bɑːbɑːkə s̪ə̃gə pɪt̪oː ɑː d̪ɑːd̪iːkə s̪ə̃gə mɑːɪjoːkẽː s̪ə̃geː-s̪ə̃gə kʰeːt̪əkə ɑːɽɪpəɾə d͡ʒɑː kʰeːlɑːɪ t͡ʃʰəlɑː ɑː s̪əbʰə kɪjoː kɑːd͡ʒə kəɾəɪ t͡ʃʰəlɑː. oːɦiː d͡ʒiːʋən̪əmeː bɑːboː ɑː d̪ɑːd̪ɪjoːkə mɾɨt̪ju d̪eːkʰələũ. pət͡ʃʰɑːɪt̪ə pɪt̪ɑːkə s̪ə̃gə əpən̪oː oːɦɪn̪ɑː d͡ʒiːʋən̪ə bɪt̪əbəeː ləgələũ d͡ʒəɦɪn̪ɑː bɑːbɑːkə s̪ə̃gə pɪt̪ɑːkẽː biːt̪ələ t͡ʃʰeːləɪn̪ə. ɑːɪjoː oːɦɪn̪ɑː peːʈə-boːn̪ɪjɑː bən̪ɪ d͡ʒiːʋən̪ə d͡ʒiːbə ɾəɦələ t͡ʃʰiː. əɦiːʈʰɑːmə s̪ə̃ n̪eː d̪eːʋən̪ə pəɾɪʋɑːɾəkə ɾuːkʰɪkẽː moːɽəeː t͡ʃɑːɦəɪeː. kʰəgət̪oː t͡ʃʰə_ɪɦeː. t̪ə_ɪleː t̪eː

d͡ʒeːt̪əeː-d͡ʒeːt̪əeː pəɾɪʋɑːɾə gʰuɽəɪt͡ʃʰə geːlə ət͡ʃʰɪ t̪eːt̪əeː-t̪eːt̪əeː bɪn̪u moːɽə d̪eːn̪eː kɑːd͡ʒoː t͡ʃələbə t̪ə̃ kəʈʰɪn̪ə ət͡ʃʰɪeː. eːkɑːeːkə d̪ʰən̪uʂəd̪ʰɑːɾiːkə mən̪əmeː d͡ʒəgələɪn̪ə d͡ʒeː kɪeː n̪eː ɑːɪ d̪eːʋən̪eːs̪ə̃ s̪əbʰə kɪt͡ʃʰu put͡ʃʰɪ əpən̪ə ɦɪs̪ɑːbə mɑːn̪eː pɪt̪ɑːkə d̪ɑːjɪt̪ʋəkə ɦɪs̪ɑːbə, pʰəɽɪt͡ʃʰəbəɪt̪ə t͡ʃəliː. d͡ʒɪn̪əgiː kiː t͡ʃʰiː ɑː eːkəɾə mukt̪ɪ keːn̪ɑː ɦəeːt̪ə? jəeːɦə n̪eː d͡ʒeː n̪əɦɪ ɦəməɾə bə̃kɪjəut̪ə d̪un̪ɪjɑ̃ːpəɾə ɾəɦələ ɑː n̪eː d̪un̪ɪjɑ̃ːkə ɦəməɾɑː uːpəɾə ɾəɦələɪ. d͡ʒəɦɪn̪ɑː kʰɑːliː ɦɑːt̪ʰə ɑːeːlə t͡ʃʰiː t̪əɦɪn̪ɑː s̪ɪkən̪d̪əɾə d͡ʒəkɑ̃ː d̪un̪uː ɦɑːt̪ʰə d͡ʒʰuləbəɪt̪ə t͡ʃəlɪ d͡ʒɑːeːbə. t̪ə_ɪleː kɪeː keːkəɾoː ləʈəpəʈiːmeː ləʈəpəʈɑːeːlə d͡ʒɪn̪əgiːkə ɦɪs̪ɑːbə ɾɑːkʰəbə. d̪ʰən̪uʂəd̪ʰɑːɾiː bəd͡ʒəlɑː-

"bəuɑː, kələkət̪t̪ɑː d͡ʒeːbeː kəɾəbəɦəkə?"

d̪ʰəɾət̪iː d̪ɪs̪ə gəɽələ d̪eːʋən̪ə əpən̪ə n̪əd͡ʒəɪɾə (ɑ̃ːkʰɪ) uʈʰɑː əkɑːs̪ə d̪ɪs̪ə t̪ɑːkɪ bɑːd͡ʒələ-

"bɑːbuː, kuʃeːs̪əɾə bʰəɪjɑːkẽː kəɦɪ d̪eːlɪəɪn̪ə, oːɦoː ləə/d͡ʒɑːɪleː t̪əɪjɑːɾə bʰeːlɑː. t̪əkʰən̪ə?"

d̪ʰən̪uʂəd̪ʰɑːɾiː-

"t̪oːɾɑː but̪eː kɑːd͡ʒə koːn̪ə kəeːlə ɦeːt̪əɦə?"

d͡ʒəɦɪn̪ɑː kuʃeːs̪əɾəkə muɦẽː s̪un̪ən̪eː t͡ʃʰələ t̪əɦɪn̪ɑː d̪eːʋən̪ə bɑːd͡ʒələ-

"d͡ʒəkʰən̪ə d̪un̪ɪjɑ̃ːkə ɑːn̪eː mən̪ukʰə d͡ʒəkɑ̃ː əpən̪oː d͡ʒən̪mə bʰeːlə ət͡ʃʰɪ t̪əkʰən̪ə d̪un̪ɪjɑ̃ːmeː koːn̪ə kɑːd͡ʒə eːɦeːn̪ə mən̪ukkʰəkə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː əpən̪ɑː but̪eː n̪əɦɪ ɦəeːt̪ə."

d̪eːʋən̪əkə bɑːt̪ə d̪ʰən̪uʂəd̪ʰɑːɾiː bud͡ʒʰɪ geːlɑː d͡ʒeː bɪn̪u bud̪ʰɪkə s̪ugoː d͡ʒəkʰən̪ə s̪iːt̪ɑːɾɑːmə, s̪iːt̪ɑːɾɑːmə ɾɑːd̪ʰeːʃjɑːmə, ɾɑːd̪ʰeːʃjɑːmə kəɾɪt̪eː ət͡ʃʰɪ, t͡ʃɪʈʈʰiː-pət̪t̪əɾiː s̪eːɦoː eːkə ɾɑːd͡ʒjə-s̪ə̃-d̪oːs̪əɾə ɾɑːd͡ʒjə ugʰɪt̪eː ət͡ʃʰɪ t̪əkʰən̪ə d̪eːʋən̪oː oːɦiː kuʃeːs̪əɾəkə s̪ɪkʰəuləɦɑː s̪uggɑː d͡ʒəkɑ̃ː bɑːd͡ʒɪ ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ. mən̪ə mɑːn̪ɪ geːləɪn̪ə mɑːn̪eː d̪ʰən̪uʂəd̪ʰɑːɾiːkə mən̪ə mɑːn̪ɪ geːləɪn̪ə d͡ʒeː d̪eːʋən̪ə kələkət̪t̪ɑː d͡ʒeːbeː kəɾət̪ə. d̪ʰən̪uʂəd̪ʰɑːɾiː bəd͡ʒəlɑː-

"bəuɑː, d͡ʒəkʰən̪ə gɑːmə t͡ʃʰoːɽɪ d͡ʒɑːɪ t͡ʃʰəɦə, t̪əkʰən̪ə s̪əbeːɾə-s̪əkɑːlə gɑːməkə s̪iːmɑː t͡ʃʰoːɽɪ ɑːn̪ə gɑːməkə s̪iːmɑː pəkəɪɽə ləeːɦə. d͡ʒəeːɦə əpən̪ə gɑːmə ʋɑː pəɾɪʋɑːɾəkə s̪iːmɑː t͡ʃʰiː, s̪əeːɦə n̪eː d̪oːs̪əɾə gɑːmoː ɑː d̪oːs̪əɾə pəɾɪʋɑːɾoːkə s̪iːmɑː

bʰeːlə."
kələkət̪t̪aː d͡ʒeːbaːkə eːkə-eːkə baːt̪əkə d͡ʒən̪ət̪əbəkẽː maːn̪eː kaːd͡ʒəkə baːt̪əkẽː d̪eːʋən̪ə əkʰɪjaːs̪əjə ləgələ. əkʰən̪ə d̪ʰəɾɪkə d͡ʒeː s̪əməgɾət̪aː, pəɾɪʋaːɾə ʋaː s̪əmaːd͡ʒəkə pɾət̪ɪ, d̪eːʋən̪əmeː d͡ʒeː kɪt͡ʃʰu aːbɪ ɾəɦələ t͡ʃʰələ, oː s̪əməʈaː eːkaːgɾəkə (kələkət̪t̪aː d͡ʒeːbaːkə ʋɪt͡ʃaːɾə) baːʈə pəkəɪʈə n̪eːn̪eː t͡ʃʰələ. pɪt̪aː ləgəs̪ə̃ uʈʰɪ d̪eːʋən̪ə maːeː ləgə aːbɪ baːd͡ʒələ-
"maːeː, əkʰən̪ə bəɦut̪ə kaːd͡ʒə bãːkiː ət͡ʃʰɪ t̪ə̃eː pəɦɪn̪eː kʰaːɪleː d̪əə̸ d̪eː. n̪eː t̪ə̃ kaːd͡ʒəkə d̪ʰuməs̪aːɦiːmeː d͡ʒəkʰən̪ə pəʈɪ d͡ʒaːeːbə t̪əkʰən̪ə kʰeːn̪aːɪjeː bɪs̪əɪɾə d͡ʒaːeːbə."
d͡ʒəleːs̪əɾiːkə əpən̪oː mən̪ə maːn̪ɪjẽː ɾəɦələ t͡ʃʰeːləɪn̪ə d͡ʒeː kɪt͡ʃʰu kʂəɳə leː d̪eːʋən̪ə gʰəɾəbəɪjaː ət͡ʃʰɪ, n̪eː t̪eː oː aːbə bəɦəɾəbə_ɪjeː bʰeːlə kɪn̪eː. əkʰun̪əkaː kʰeːn̪aːɪ beːʈaː d͡ʒəkãː əpən̪aː s̪oːd͡ʒʰaːmeː kʰuaːeːbə mud̪aː ɾəut̪ukaː t̪ʰoːʈeː kʰuaː pəeːbə.
əpən̪ə ɾuːʈĩgəkə ɦɪs̪aːbeː d̪eːʋən̪ə gʰəɾəpəɾə s̪ə̃ ʋɪd̪aː bʰəə̸ geːlə. d͡ʒəɦɪn̪aː mən̪ukʰəd̪eːʋaː t͡ʃəʈʰən̪eː loːkəkə ɦaːt̪ʰoː-pəeːɾə bɪn̪əbɪn̪aː ləgəɪ t͡ʃʰəɪ aː bud̪ʰɪjoː-ʋɪt͡ʃaːɾə d͡ʒʰun̪əd͡ʒʰun̪aː ləgɪt̪eː t͡ʃʰəɪ, t̪əɦɪn̪aː d̪eːʋən̪oːkə bʰə_ɪjeː geːlə t͡ʃʰələ. kaːd͡ʒə aː məd͡ʒəd̪uːɾiː mən̪əs̪ə̃ ɦəʈɪ d̪eːʋən̪əkə mən̪ə oːɪʈʰaːmə ə̃ʈəɪkə geːlə t͡ʃʰələ, d͡ʒəɪʈʰaːmə əpən̪eː s̪ən̪ə bʰaːɪ bʰaːɪjəkə d̪əʃaː ɾəɦɪt̪oː maːn̪eː kuʃeːs̪əɾəkə d͡ʒiːʋən̪ə pãːt͡ʃeː bəɾkʰəmeː eːt̪eː kaːd͡ʒə kəə̸ leːləkə paːɾɪʋaːɾɪkə kaːd͡ʒə, d͡ʒə_ɪs̪ə̃ d͡ʒəɦɪn̪aː maːeː-baːbuː t͡ʃəɪn̪əs̪ə̃ ɾəɦəɪ t͡ʃʰəɪn̪ə, t̪əɦɪn̪aː n̪eː əpən̪oː maːeː-baːbuː t͡ʃʰəɪt̪ʰə.
n̪iːkə-beːd͡ʒaː s̪oːt͡ʃəɪkə d̪əuʈəmeː d̪eːʋən̪əkə ɾaːs̪t̪aː kəʈɪ geːlə. d̪eːʋən̪əkẽː d̪eːkʰət̪eː kuʃeːs̪əɾəkə mən̪əmeː kʰuʃiːkə ləɦəɾɪ uʈʰɪ geːlə. eːkəʈaː s̪ə̃giː d͡ʒə̃ bʰeːʈə d͡ʒaːeː t̪ə̃ d̪un̪ɪjãːkə bʰɾəməɳə ʋaːs̪koː ɖɪ gaːmaː d͡ʒəkãː kə_ɪjeː s̪əkəɪ t͡ʃʰiː. kuʃeːs̪əɾə baːd͡ʒələ-
"bəʈʰɪjãː keːləɦə d͡ʒeː s̪əməjəs̪ə̃ pəɦɪn̪eː t͡ʃəlɪ eːləɦə."

-

-d͡ʒəgəd̪iːʃə prəs̪aːd̪ə məɳɖələd͡ʒiːkə d͡ʒən̪mə məd̪ʰubən̪iː d͡ʒɪlaːkə beːrəmaː gaːməmeː 5 d͡ʒulaːiː 1947 ɪs̪viːmeː bʰeːləɪn̪ə. məɳɖələd͡ʒiː ɦɪn̪d̪iː eːvə̃ raːd͡ʒən̪iːt̪ɪ ʃaːs̪t̪rəmeː eːmə.eːːkə əɦərt̪aː paːbɪ d͡ʒiːvɪkoːpaːrd͡ʒən̪ə ɦeːt̪u krɨʂɪ kaːrjəmeː s̪ə̃ləgn̪ə bʰəə/ ruːt͡ʃɪ puːrvəkə s̪əmaːd͡ʒə s̪eːvaːmeː laːgɪ geːlaː. s̪əmaːd͡ʒəmeː vjaːpt̪ə ruːɽʰɪvaːd̪iː eːvə̃ s̪aːmən̪t̪iː vjəvəɦaːrə s̪aːmaːd͡ʒɪkə vɪkaːs̪əmeː ɦɪn̪əkaː vaːd̪ʰəkə bud͡ʒʰɪ pəɽələɪn̪ə. pʰələt̪əː d͡ʒəmiːn̪d̪aːrə, s̪aːmən̪t̪əkə s̪ə̃gə gaːməmeː purəd͡ʒoːrə ləɽaːɪ ʈʰaːɽʰə bʰəə/ geːləɪn̪ə. pʰələt̪əː məɳɖələd͡ʒiː əpən̪ə d͡ʒiːvən̪əkə əd̪ʰɪkãːʃə s̪əməjə keːs̪ə-moːkəd̪əmaː, d͡ʒəɦələ jaːt̪raːd̪ɪmeː vjət̪iːt̪ə keːlaːɦə. 2001 ɪs̪viːkə pət͡ʃʰaːɪt̪ə s̪aːɦɪt̪jə leːkʰən̪ə-kʂeːt̪rəmeː eːlaː. 2008 ɪs̪viːs̪ə̃ vɪbʰɪn̪n̪ə pət̪rə-pət̪rɪkaːd̪ɪmeː ɦɪn̪əkə rət͡ʃən̪aː prəkaːʃɪt̪ə ɦuə ləgələɪn̪ə. giːt̪ə, kaːvjə, n̪aːʈəkə, eːkãːkiː, kət̪ʰaː, upən̪jaːs̪ə ɪt̪jaːd̪ɪ s̪aːɦɪt̪jəkə məulɪkə vɪd̪ʰaːmeː ɦɪn̪əkə ən̪əvərət̪ə leːkʰən̪ə əd̪vɪt̪iːjə s̪ɪd̪d̪ʰə bʰəə/ rəɦələɪn̪ə ət͡ʃʰɪ. əkʰən̪ə d̪ʰərɪ d̪ərd͡ʒən̪ə bʰərɪ n̪aːʈəkə/eːkãːkiː, pãːt͡ʃə s̪aːeːs̪ə̃ uːpərə giːt̪ə/kaːvjə, un̪n̪əɪs̪ə goːʈə upən̪jaːs̪ə aː s̪aːɽʰeː aːʈʰəs̪aːeː kət̪ʰaː-kəɦaːn̪iːkə s̪ə̃gə kɪt͡ʃʰu məɦət̪vəpuːrɳə vɪʂəjəkə ʃoːd̪ʰaːleːkʰə aːd̪ɪkə pus̪t̪əkaːkaːrə, s̪aːeːs̪ə̃ uːpərə grən̪t̪ʰəmeː prəkaːʃɪt̪ə t͡ʃʰəɪn̪ə.
mɪt̪ʰɪlaː-məɪt̪ʰɪliːkə vɪkaːs̪əmeː ʃriː d͡ʒəgəd̪iːʃə prəs̪aːd̪ə məɳɖələd͡ʒiːkə joːgəd̪aːn̪ə əvɪs̪mərəɳiːjə t͡ʃʰəɪn̪ə. iː əpən̪ə s̪ət̪ət̪ə krɪjaːʃiːlət̪aː oː rət͡ʃən̪aː d̪ʰərmɪt̪aːkə leːlə vɪbʰɪn̪n̪ə s̪ə̃s̪t̪ʰaːs̪əbʰəkə d̪vaːraː s̪əmmaːn̪ɪt̪ə/purəs̪krɨt̪ə ɦoːɪt̪ə rəɦəlaː ət͡ʃʰɪ, jət̪ʰaː- vɪd̪eːɦə s̪əmpaːd̪əkə məɳɖələ d̪vaːraː 'gaːməkə d͡ʒɪn̪əgiː' ləgʰu kət̪ʰaː s̪ə̃grəɦə leːlə 'vɪd̪eːɦə s̪əmmaːn̪ə- 2011', 'gaːməkə d͡ʒɪn̪əgiː və s̪əməgrə joːgəd̪aːn̪ə ɦeːt̪u s̪aːɦɪt̪jə əkaːd̪eːmiː d̪vaːraː- 'ʈəɪgoːrə lɪʈɪreːt͡ʃərə eːvaːrɖə- 2011', mɪt̪ʰɪlaː məɪt̪ʰɪliːkə un̪n̪əjən̪ə leːlə s̪aːkʂərə d̪ərəbʰə̃gaː d̪vaːraː- 'vəɪd̪eːɦə s̪əmmaːn̪ə- 2012', vɪd̪eːɦə s̪əmpaːd̪əkə məɳɖələ d̪vaːraː 'n̪əɪ d̪ʰaːrəɪeː' upən̪jaːs̪ə leːlə 'vɪd̪eːɦə baːlə s̪aːɦɪt̪jə purəs̪kaːrə- 2014', s̪aːɦɪt̪jəmeː s̪əməgrə joːd̪aːn̪ə leːlə eːs̪ə.eːn̪ə.eːs̪ə. gloːbələ s̪eːmɪn̪əriː d̪vaːraː 'kəuʃikiː s̪aːɦɪt̪jə s̪əmmaːn̪ə- 2015', mɪt̪ʰɪlaː-məɪt̪ʰɪliːkə vɪkaːs̪ə leːlə s̪ət̪ət̪ə krɪjaːʃiːlə rəɦəbaːkə ɦeːt̪u əkʰɪlə bʰaːrət̪iːjə mɪt̪ʰɪlaː s̪ə̃gʰə

d̪va:ra:- 'vəɪd̪jəna:t̪ʰə mɪʃrə 'ja:t̪ri:' s̪əmma:n̪ə- 2016', rət͡ʃən̪a: d̪ʰərmɪt̪a:kə kʂe:t̪rəme: əmu:ljə jo:gəd̪a:n̪ə he:t̪u d͡ʒjo:t̪s̪n̪a:-məɳɖələ d̪va:ra:- 'kəumud̪i: s̪əmma:n̪ə- 2017', mɪt̪ʰɪla:-məɪt̪ʰɪli:kə s̪ə̃gə ən̪jə ut̪krɨʂʈə s̪e:va: le:lə əkʰɪlə bʰa:rət̪i:jə mɪt̪ʰɪla: s̪ə̃gʰə d̪va:ra: 's̪və. ba:bu: s̪a:ɦe:və t͡ʃəud̪ʰəri: s̪əmma:n̪ə- 2018', t͡ʃe:t̪ən̪a: s̪əmɪt̪ɪ, pəʈən̪a:kə prəs̪ɪd̪d̪ʰə 'ja:t̪ri: t͡ʃe:t̪ən̪a: purəs̪ka:rə- 2020', məɪt̪ʰɪli: s̪a:ɦɪt̪jəkə əɦərn̪ɪʃə s̪e:va: a: s̪rɨd͡ʒən̪ə he:t̪u mɪt̪ʰɪla: s̪ã:s̪krɨt̪ɪkə s̪əmən̪vəjə s̪əmɪt̪ɪ, guva:ɦa:ʈi:-əs̪əmə d̪va:ra: 'ra:d͡ʒəkəmələ t͡ʃəud̪ʰəri: s̪a:ɦɪt̪jə s̪əmma:n̪ə- 2020', bʰa:rət̪ə s̪ərəka:rə d̪va:ra: 's̪a:ɦɪt̪jə əka:d̪e:mi: purəs̪ka:rə- 2021' t̪ət̪ʰa: s̪a:ɦɪt̪jə o: s̪ə̃s̪krɨt̪ɪme: məɦət̪vəpu:rɳə əvəd̪a:n̪ə le:lə əmərə ʃəɦi:d̪ə ra:məpʰələ mə̃ɖələ vɪt͡ʃa:rə mə̃t͡ʃə d̪va:ra: 'əmərə ʃəɦi:d̪ə ra:məpʰələ mə̃ɖələ ra:ʂʈri:jə purəs̪ka:rə- 2022'

rət͡ʃən̪a: s̪ə̃s̪a:rə : 1. ɪn̪d̪rəd̪ʰən̪uʂi: əka:s̪ə, 2. ra:t̪ɪ-d̪ɪn̪ə, 3. t̪i:n̪ə d͡ʒe:ʈʰə e:ga:rəɦəmə ma:gʰə, 4. s̪ərɪt̪a:, 5. gi:t̪ã:d͡ʒəlɪ, 6. s̪ukʰa:e:lə po:kʰərɪkə d͡ʒa:ɪʈʰə, 7. s̪ət̪əbe:d̪ʰə, 8. t͡ʃun̪əut̪i:, 9. rəɦəs̪a: t͡ʃəuri:, 10. ka:məd̪ʰe:n̪u, 11. mən̪ə mət̪ʰən̪ə, 12. əka:s̪ə gə̃ga: - kəvɪt̪a: s̪ə̃grəɦə. 13. pə̃t͡ʃəvəʈi:- e:kã:ki: s̪ə̃t͡ʃəjən̪ə. 14. mɪt̪ʰɪla:kə be:ʈi:, 15. kəmpro:ma:ɪd͡ʒə, 16. d͡ʒʰəme:lɪja: bɪa:ɦə, 17. rət̪n̪a:kərə ɖəkəɪt̪ə, 18. s̪vəjə̃vərə- n̪a:ʈəkə. 19. məula:ɪlə ga:t͡ʃʰəkə pʰu:lə, 20. ut̪t̪ʰa:n̪ə-pət̪ən̪ə, 21. d͡ʒɪn̪əgi:kə d͡ʒi:t̪ə, 22. d͡ʒi:vən̪ə-mərəɳə, 23. d͡ʒi:vən̪ə s̪ə̃gʰərʂə, 24. n̪əɪ d̪ʰa:ɽəɪe:, 25. bəɽəki: bəɦɪn̪ə, 26. bʰa:d̪əvəkə a:ʈʰə ən̪ɦa:rə, 27. s̪əd̪ʰəva:-vɪd̪ʰəva:, 28. ʈʰu:ʈʰə ga:t͡ʃʰə, 29. ɪd͡ʒd͡ʒət̪ə gəma: ɪd͡ʒd͡ʒət̪ə bə̃t͡ʃe:ləũ, 30. ləɦəs̪ən̪ə, 31. pə̃gu, 32. a:məkə ga:t͡ʃʰi:, 33. s̪ut͡ʃɪt̪a:, 34. mo:ɽəpərə, 35. s̪ə̃kəlpə, 36. ən̪t̪ɪmə kʂəɳə, 37. kuɳʈʰa:- upən̪ja:s̪ə. 38. pəjəs̪vɪn̪i:- prəbən̪d̪ʰə-n̪ɪbən̪d̪ʰə-s̪əma:lo:t͡ʃən̪a:. 39. kəlja:ɳi:, 40. s̪ət̪əma:e:, 41. s̪əməd͡ʒʰəut̪a:, 42. t̪a:məkə t̪əməgʰəɪlə, 43. bi:rã:gən̪a:- e:kã:ki:. 44. t̪əre:gən̪ə, 45. bəd͡ʒən̪t̪a:-bud͡ʒʰən̪t̪a:- bi:ɦəɪn̪ə kət̪ʰa: s̪ə̃grəɦə. 46. ʃə̃bʰud̪a:s̪ə, 47. rəʈən̪i: kʰəɽʰə- d̪i:rgʰə kət̪ʰa: s̪ə̃grəɦə. 48. ga:məkə d͡ʒɪn̪əgi:, 49. ərd̪d̪ʰã:gɪn̪i:, 50. s̪ət̪əbʰə̃ija: po:kʰəɪrə, 51. ga:məkə ʃəkələ-s̪u:rət̪ə, 52. əpən̪ə mən̪ə əpən̪ə d̪ʰən̪ə, 53.

s̪əmərət̪ʰaːɪkə bʰuːt̪ə, 54. əppən̪ə-biːraːn̪ə, 55. baːlə goːpaːlə, 56. bʰəkəmoːɽə, 57. uləbaː t͡ʃaːurə, 58. pət̪əd͡ʒʰaːɽə, 59. gəɽʰəɪn̪əgərə ɦaːt̪ʰə, 60. ləd͡ʒəbɪd͡ʒiː, 61. ukəɽuː s̪əməjə, 62. məd̪ʰumaːt͡ʃʰiː, 63. pəs̪eːn̪aːkə d̪ʰərəmə, 64. guɽaː-kʰud̪d̪iːkə roːʈiː, 65. pʰələɦaːrə, 66. kʰəs̪əɪt̪ə gaːt͡ʃʰə, 67. eːgət͡ʃt͡ʃʰaː aːməkə gaːt͡ʃʰə, 68. ʃubʰət͡ʃɪn̪t̪əkə, 69. gaːt͡ʃʰəpərə s̪ə̃ kʰəs̪əlaː, 70. ɖəbʰɪjaːeːlə gaːmə, 71. guleːt̪iː d̪aːs̪ə, 72. muɽɪjaːeːlə gʰərə, 73. biːrãːgən̪aː, 74. s̪mrɨt̪ɪ ʃeːʂə, 75. beːʈiːkə pəɪrukʰə, 76. kraːn̪t̪ɪjoːgə, 77. t̪rɪkaːləd̪ərʃiː, 78. pə̃ɪt̪iːs̪ə s̪aːlə pət͡ʃʰuaː geːləũ, 79. d̪oːɦəriː ɦaːkə, 80. s̪ubʰɪmaːn̪iː d͡ʒɪn̪əgiː, 81. d̪eːkʰələ d̪ɪn̪ə, 82. gəpəkə pɪjaːɦulə loːkə, 83. d̪ɪvaːliːkə d̪iːpə, 84. əppən̪ə gaːmə, 85. kʰɪlət̪oːɽə bʰuːmɪ, 86. t͡ʃɪt̪əvən̪əkə ʃɪkaːrə, 87. t͡ʃəurəs̪ə kʰeːt̪əkə t͡ʃəurəs̪ə upəd͡ʒə, 88. s̪əməjəs̪ə̃ pəɦɪn̪eː t͡ʃeːt̪ə kɪs̪aːn̪ə, 89. bʰəukə, 90. gaːməkə aːʃaː ʈuʈɪ geːlə, 91. pəs̪eːn̪aːkə moːlə, 92. krɨʂɪjoːgə, 93. ɦaːrələ t͡ʃeːɦəraː d͡ʒiːt̪ələ ruːpə, 94. rəɦəɪ d͡ʒoːkərə pərɪvaːrə, 95. kərt̪aːkə rə̃gə kərməkə s̪ə̃gə, 96. gaːməkə s̪uːrət̪ə bəd̪əɪlə geːlə, 97. ən̪t̪ɪmə pəriːkʂaː, 98. gʰərəkə kʰərt͡ʃə, 99. n̪iːkə ʈʰəkaːn̪ə ʈʰəkeːləũ, 100. d͡ʒiːvən̪əkə kərmə d͡ʒiːvən̪əkə mərmə, 101. s̪ə̃t͡ʃərəɳə, 102. bʰərɪ mən̪ə kaːd͡ʒə, 103. aːeːlə aːʃaː t͡ʃəlɪ geːlə, 104. d͡ʒiːvən̪ə d̪aːn̪ə t̪ət̪ʰaː 105. əppən̪ə s̪aːt̪iː- ləgʰu kət̪ʰaː s̪ə̃grəɦə.

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pəʈʰɑːu.**

3.9.ɾəmaːkəɾə t͡ʃəud̪ʰəɾiː- məd̪ʰumeːɦə



ɾəmaːkəɾə t͡ʃəud̪ʰəɾiː, s̪eːʋaːn̪ɪʋɾɨt̪t̪ə t͡ʃiːpʰə məɪn̪eːd͡ʒəɾə, bʰaːɾət̪iːjə s̪ʈeːʈə bəĩkə

məd̪ʰumeːɦə/ glaːjəs̪eːmɪkə ĩɖeːks̪ə əuɾə glaːjəs̪eːmɪkə loːɖə/ məd̪ʰumeːɦə bɪmaːɾiːkə pɾət̪ʰəmə t͡ʃəɾəɳə s̪t̪ʰɪt̪ɪ/ məd̪ʰumeːɦə bɪmaːɾiː keːɾə d̪oːs̪əɾə t͡ʃəɾəɳə

(ə/tage)/ məd̪ʰumeːɦə bɪmɑːɾiːkə t̪eːs̪əɾə t͡ʃəɾəɳə/ məd̪ʰumeːɦə bɪmɑːɾiːkə t͡ʃɑːɾɪmə əʋəs̪t̪ʰɑː(ə/tage)/ məd̪ʰumeːɦə bɪmɑːɾiːkə pɑ̃ːt͡ʃəmə əʋəs̪t̪ʰɑː(ə/tage)/ məd̪ʰumeːɦə bɪmɑːɾiːkə t͡ʃʰəəmə əʋəs̪t̪ʰɑː (stage)

1

məd̪ʰumeːɦə

ɑːɪ ɦəmə məd̪ʰumeːɦə bɪmɑːɾiː pəɾə kɪt͡ʃʰu ɑːʋəʃʃəkiːjə bɑːt̪ə bət̪ɑː ɾəɦələ t͡ʃʰiː. s̪ɑːmɑːn̪jət̪əhə̆ loːkə s̪əbʰə iː mɑːn̪ɪ ɾəɦələ t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒeː, d͡ʒə̃ məd̪ʰumeːɦə bɪmɑːɾiː bʰə geːlə t̪ə oː kəɦɪjoː d͡ʒəɾɪ s̪ə̃ ʈʰiːkə n̪əɦɪ ɦoːjət̪ə ɑː s̪əbʰə d̪ɪn̪ə d̪əʋɑːiː kʰɑːiːjeː pəɽət̪ə. iː bɑːt̪ə kɪt͡ʃʰu ɦəd̪d̪ə t̪əkə s̪ət̪jə mɑːn̪ələ d͡ʒɑː s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, kɑːɾəɳə əd̪ʰɪkət̪əɾə loːkə əpən̪ə s̪ʋɑːs̪t̪ʰjə leːlə n̪əɦɪ t̪ə d͡ʒɑːgəɾuːkə ɦoːməjə t͡ʃɑːɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ ɑː n̪eː ən̪uʃɑːs̪ɪt̪ə. ɑːɪ d̪eːkʰɪ ɾəɦələ t͡ʃʰiː d͡ʒeː iː məd̪ʰumeːɦə bɪmɑːɾiː d̪ɪn̪ə pɾət̪ɪ d̪ɪn̪ə əpən̪ɑː ɑːgoːʃə meː kɾəmɪkə ɾupeːɳə əd̪ʰɪkə s̪ə̃ əd̪ʰɪkə loːkə keː ləə/ ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ. ɦəməɾɑː d͡ʒɑːn̪ət̪əbeː məd̪ʰumeːɦə bɪmɑːɾiːkə ʋɪʂəjə meː puːɾɳə d͡ʒɑːn̪əkɑːɾiː ʋəɪd͡ʒɲɑːn̪ɪkə d̪ɾɨʂʈɪ s̪ə̃ ɦɑːs̪ɪlə kəɾəʋɑːkə t͡ʃɑːɦiː. oːkəɾə puːɾɳət̪əjɑː un̪muːlən̪ə ɦeːt̪u kʰɑːn̪ə-pɑːn̪ə meː əuɾə ɾəɦən̪ə-s̪əɦən̪ə meː ən̪ukuːlə pəɾɪʋəɾt̪ən̪ə keːn̪ɑːjə ɑːʋəʃʃəkə ət͡ʃʰɪ. eːɦɪ leːlə d͡ʒɑːn̪əkɑːɾiː s̪ə̃gə kʰɑːn̪ə-pɑːn̪ə ɑː ɾəɦən̪ə-s̪əɦən̪ə leːlə s̪ʋəjə̃ meː ən̪uʃɑːs̪ɪt̪ə ɾəɦəbə s̪eːɦoː pəɾəmə ɑːʋəʃʃəkə ət͡ʃʰɪ. iː bɪmɑːɾiː ɑːɪjeː n̪əɦɪ bʰeːlə ət͡ʃʰɪ. oːkəɾə ɪt̪ɪɦɑːs̪ə puɾɑːn̪ə ət͡ʃʰɪ. t̪əkʰən̪ə ɑːd̪ʰun̪ɪkət̪ɑː ɑːoːɾə ʋɪkɑːs̪əkə kɾəmeː kʰɑːn̪ə pɑːn̪ə meː pəɾɪʋəɾt̪ən̪əkə pʰələs̪ʋəɾuːpə oːkəɾə bəɦut̪ɑːjət̪ɑː meː ʋɾɨd̪d̪ʰɪ bʰeːlə ət͡ʃʰɪ. ɑːd̪ʰun̪ɪkət̪ɑːkə kɾəmeː ʋɪd͡ʒɲɑːn̪əkə kʂeːt̪ɾə meː s̪eːɦoː əd̪ʰɪkɑːd̪ʰɪkə ʋɪkɑːs̪ə bʰeːlə ət͡ʃʰɪ. s̪ʋɑːs̪t̪ʰjə ʋɪd͡ʒɲɑːn̪ə meː ʃoːd̪ʰə ɑːoːɾə ən̪ʋeːʂəɳəkə pʰələs̪ʋəɾuːpə ən̪eːkɑːn̪eːkə d͡ʒəʈɪlə ɑːoːɾə gə̃bʰiːɾə bɪmɑːɾiːkə ɪlɑːd͡ʒə s̪əɦəd͡ʒə ɑː bɪmɑːɾiː d͡ʒəɾɪ s̪ə̃ un̪muːlən̪ə joːgjə ət͡ʃʰɪ. oːɦɪ meː ɦəməɾɑː bud͡ʒʰən̪eː məd̪ʰumeːɦə bɪmɑːɾiː s̪eːɦoː un̪muːlən̪ə joːgjə ət͡ʃʰɪ. bəɦut̪ə

puːɾʋə meː ʋəɪd̪jə loːkən̪ɪ bɪmɑːɾiː s̪əbʰəkə ɪlɑːd͡ʒə d͡ʒəʈiː - buʈiː, ʋɪbʰɪn̪n̪ə t̪əɾəɦəkə bʰəs̪mə ɑː pət̪ʰə pəɾəɦeːd͡ʒə s̪ə̃ kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰəlɑːɦə. oː loːkən̪ɪ mukʰjət̪əjɑː ləkʂəɳə ɑːd̪ʰɑːɾɪt̪ə ɪlɑːd͡ʒə kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰəlɑːɦə. bəɦut̪ə pəɦɪleː mɑːmuːliː s̪ə̃kɾəməɳə ɑːoːɾə d̪uɾgʰəʈən̪ɑː s̪ə̃ loːkə s̪əbʰə biːmɑːɾə ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰəlɑːɦə. koːn̪oː koːn̪oː s̪ə̃kɾəməɳə oːɦeːn̪ə ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰələ d͡ʒeː gɑːməkə gɑːmə s̪ɑːpʰə bʰə d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰələ. s̪ʋɑːs̪t̪ʰjə ʋɪd͡ʒɲɑːn̪ə meː pɾəgət̪ɪ bʰeːlɑː s̪ə̃ iː s̪əbə n̪ɪjə̃t̪ɾɪt̪ə bʰə geːlə. oːɦiː t̪əɾəɦẽː məd̪ʰumeːɦə bɪmɑːɾiː ɦeːt̪u s̪eːɦoː ʋəɪd͡ʒɲɑːn̪ɪkə loːkən̪ɪ s̪əkɑːɾɑːt̪məkə d̪ɪʃɑː meː ɑːgɑ̃ː bəɖʰɪ ɾəɦələ t͡ʃʰət̪ʰɪ. s̪əɾʋəpɾət̪ʰəmə iː d̪eːkʰələ geːlə d͡ʒeː oːɦeːn̪ə məɾiːd͡ʒə d͡ʒeː kʰuːbə pɑːn̪ɪ pɪʋəiːt̪ə t͡ʃʰəlɑːɦə əuɾə ɦun̪əkɑː əd̪ʰɪkə peːʃɑːʋə ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰələ. ʃəɾiːɾə keː t̪əulə d̪ʰiːɾeː d̪ʰiːɾeː kəmə bʰə d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰələ. kɪt͡ʃʰu məɦɪn̪ɑː meː ɦun̪əkə mɾɨt̪ju bʰə d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰələn̪ɪ. t̪ət̪kɑːliːn̪ə t͡ʃɪkɪt̪s̪əkə loːkən̪ɪ ɦun̪əkɑː upəʋɑːs̪ə kəɾɑː, kəmə pɑːn̪ɪ pəɾə ɾɑːkʰɪ, mɑːt̪ɾə ɦəɾɪjəɾə t̪əɾəkɑːɾiː ɪt̪jɑːd̪ɪ kʰuʋɑː ləkʂəɳə ɑːd̪ʰɑːɾɪt̪ə ɪlɑːd͡ʒə kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰəlɑːɦə. bɑːd̪ə meː pɑːoːlə geːlə d͡ʒeː oːɦeːn̪ə məɾiːd͡ʒə keː peːʃɑːʋə meː t͡ʃuʈəʈiː lud̪ʰəkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. t̪əkʰən̪ə t͡ʃɪkɪt̪s̪əkə loːkən̪ɪ oːɦɪ bɪmɑːɾiː keːɾə n̪ɑːmə məd̪ʰumeːɦə ɾəkʰələn̪ɪ. eːɦɪ bɪmɑːɾiːkə kɑːɾəɳə ɦeːt̪u oːɦɪ s̪əməjə meː t̪əɾəɦə t̪əɾəɦə keː ən̪umɑːn̪ə ləgɑːjələ geːlə. kɪjoː ən̪umɑːn̪ə ləgeːlən̪ɪ d͡ʒeː iː pɑːt͡ʃən̪ə t̪ə̃t̪ɾə keːɾə kʰəɾɑːbiː s̪ə̃, kɪjoː kəɦələn̪ɪ kɪɖən̪iː keː kʰəɾɑːbiː s̪ə̃, kɪjoː kəɦələn̪ɪ məs̪t̪ɪʂkə keː kʰəɾɑːbiː s̪ə̃. kɾəmɪkə ɾuːpə meː ən̪ʋeːʂəɳə bʰeːlə geːlə ɑː ʋəɪd͡ʒɲɑːn̪ɪkə loːkən̪ɪ oːɦɪ n̪ɪʂkəɾʂə pəɾə pəɦũt͡ʃəlɑːɦə d͡ʒeː əgən̪jɑːʃəjə (Pancreaə) meː ɪn̪s̪ulɪn̪ə n̪ɑːməkə ɦɔɾmoːn̪ə ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ t̪əkəɾə kəmiː s̪ə̃ məd̪ʰumeːɦə bɪmɑːɾiː ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. bɑːd̪ə meː t̪ə iː ɦɔɾmoːn̪ə ʋəɪd͡ʒɲɑːn̪ɪkə loːkən̪ɪ pɾəjoːgəʃɑːlɑː meː bən̪eːʋɑː leːlə s̪əpʰələ bʰeːlɑːɦə. oːɦɪ s̪ɪd̪d̪ʰɑ̃ːt̪ə pəɾə məɾiːd͡ʒə keː ɪlɑːd͡ʒə keːlən̪ɪ, kɪt͡ʃʰu ɦəd̪d̪ə t̪əkə s̪əpʰələt̪ɑː d͡ʒəɾuːɾə bʰeːʈələ pəɾə̃t͡ʃə iː s̪t̪ʰɑːjiː ɪlɑːd͡ʒə s̪ə̃bʰəʋə n̪əɦɪ bʰə s̪əkələ. ʋəɪd͡ʒɲɑːn̪ɪkə ən̪ʋeːʂəɳəkə kɾəmə meː kɑːɾboːɦɑːɪɖɾəʈə, pɾoːʈiːn̪ə, ʋəs̪ɑː, kʰən̪ɪd͡ʒə əuɾə ʋɪʈɑːmɪn̪ə eːɦɪ s̪əbʰəkə bʰuːmɪkɑːkə s̪ə̃d̪əɾbʰə meː ʋɪs̪t̪ɾɨt̪ə d͡ʒɲɑːn̪ə bʰeːlə ɑːoːɾə pɑːoːlə geːlə d͡ʒeː kʰɑːn̪ə pɑːn̪ə meː upələbd̪ʰə

kaːrboːɦaːɪɖrət̪ə əurə t͡ʃiːn̪iː keːrə əd̪ʰɪkət̪aː ʃəriːrəkə rəkt̪ə meː t͡ʃiːn̪iːkə pəɾɪmaːɳə bəɽʰəʋəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. məd̪ʰumeːɦə bɪmaːriːkə s̪ə̃d̪ərbʰə meː puːrɳə d͡ʒaːn̪əkaːriː leːbaː s̪ə̃ puːrʋə kɪt͡ʃʰu n̪ɪmn̪əlɪkʰɪt̪ə d͡ʒaːn̪əkaːriː aːʋəʃjəkə ət͡ʃʰɪ.

kaːrboːɦaːɪɖreːʈə

ʃəriːrə s̪ə̃t͡ʃaːlən̪ə ɦeːt̪u ʃəkt̪ɪ (Energy) keːrə aːʋəʃjəkət̪aː ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə d͡ʒeː kaːrboːɦaːɪɖreːʈə s̪ə̃ bʰeːʈə_ɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. ɦəmə s̪əbə d͡ʒeː kɪt͡ʃʰu bʰoːd͡ʒən̪ə kərəɪt̪ə t͡ʃʰiː, oːkərə kaːrboːɦaːɪɖrəʈə ə̃ʃə paːt͡ʃən̪ət̪ə̃t̪rə meː ʋɪkʰə̃ɖɪt̪ə bʰə ʃəkt̪ɪ keːrə s̪ərələt̪əmə bʰaːgə gluːkoːd͡ʒə meː pəɾɪʋərt̪ɪt̪ə ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ aːoːrə oː ʃoːɳɪt̪ə meː t͡ʃələ d͡ʒaːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. ʃoːɳɪt̪ə keː maːd̪ʰjəmə s̪ə̃ ʃəriːrə keː prət̪jeːkə ə̃gə meː ʃəkt̪ɪ prəd̪aːn̪ə kərəɪkə ɦeːt̪u gluːkoːd͡ʒə pəɦũt͡ʃɪ d͡ʒaːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. ʃoːɳɪt̪ə meː eːɦɪ gluːkoːd͡ʒə keː pəɾɪmaːɳə s̪aːmaːn̪jə s̪ə̃ d͡ʒaːkʰən̪ə əd̪ʰɪkə ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ t̪ə ɦəmə kəɦəɪt̪ə t͡ʃʰɪjəɪkə d͡ʒeː iː məd̪ʰumeːɦə t̪ʰɪkə. rəkt̪ə pəriːkʂən̪ə meː d͡ʒə̃ pəɾɪmaːɳə 70 s̪eː 100 mɪliː graːmə prət̪ɪ ɖeːs̪iː lɪʈərə ət͡ʃʰɪ t̪ə iː s̪aːmaːn̪jə ət͡ʃʰɪ. kəkʰən̪oː kaːlə gluːkoːd͡ʒə s̪t̪ərə s̪aːmaːn̪jə s̪ə̃ n̪iːt͡ʃaː s̪eːɦoː aːbɪ d͡ʒaːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒəkəraː n̪ɪmn̪ə rəkt̪ə s̪ərkəraː kəɦələ d͡ʒaːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. ərt̪ʰaːt̪ə s̪ərkəraː əs̪ə̃t̪ulən̪ə məd̪ʰumeːɦə bɪmaːriː t̪ʰɪkə.

ɪn̪s̪ulɪn̪ə

d͡ʒəkʰən̪ə ʃoːɳɪt̪ə meː gluːkoːd͡ʒə keː aːʋəkə praːrə̃bʰə ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, oːkəraː ʃəriːrə keː prət̪jeːkə ə̃gəkə koːʃɪkaː meː prəʋeːʃə kərəʋəɪkə leːlə ʋaːɦəkə keː ruːpə meː ɪn̪s̪ulɪn̪ə keː kaːd͡ʒə pəʈəɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə. eːɦɪ prəkrɪjaː leːlə ɦəmərə əgən̪jaːʃəjə s̪əkrɪjə bʰə oːɦɪ leːlə ɪn̪s̪ulɪn̪ə keː aːpuːrt̪ɪ kərəɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə.

məd̪ʰumeːɦəkə prəkaːrə

ʈaːɪpə -1 məd̪ʰumeːɦə : d͡ʒəkʰən̪ə aːn̪uʋə̃ːʃɪkə jaː ən̪jə koːn̪oː kaːrəɳə s̪ə̃ ʃəriːrə keː əpən̪ə ɪn̪s̪ulɪn̪ə aːʋəʃjəkət̪aː s̪ə̃ bəɦut̪ə kəmə rəɦəɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə t̪əkʰən̪ə ʃoːɳɪt̪ə keː gluːkoːd͡ʒə ɪn̪s̪ulɪn̪ə

ke: əbʰɑ:ʋə me: ko:ʃika: s̪əbʰə me: n̪əɦɪ d͡ʒɑ: pəʋəɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə ɑ:o:ɾə ɾəkt̪ə pəɾi:kʂəɳə me: glu:ko:d͡ʒə bəɖʰələ əʋəɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə.

e:ɦɪ t̪əɾəɦəkə bəɖʰələ glu:ko:d͡ʒə s̪t̪əɾə ke: ʈɑ:ɪpə -1 məd̪ʰume:ɦə kəɦələ d͡ʒɑ:ɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.

upət͡ʃɑ:ɾə : e:kəɾə upət͡ʃɑ:ɾə le:lə t͡ʃɪkɪt̪s̪əkə s̪əmi:t͡ʃi:n̪ə kʰo:ɾɑ:kə me: ɪn̪s̪ulɪn̪ə d̪əɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ.

ʈɑ:ɪpə -2 məd̪ʰume:ɦə : d͡ʒəkʰən̪ə ʃəɾi:ɾəkə əpən̪ə ɪn̪s̪ulɪn̪ə upələbd̪ʰət̪ɑ: pɾəjɑ:pt̪ə ɾəɦəlɑ:kə ʋɑ:ʋəd͡ʒu:d̪ə ʃo:ɳɪt̪ə me: s̪əɾkəɾɑ: jɑ: glu:ko:d͡ʒə s̪t̪əɾə s̪ɑ:mɑ:n̪jə s̪ə̃ əd̪ʰɪkə əʋəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ t̪ə o:kəɾɑ: ʈɑ:ɪpə-2 məd̪ʰume:ɦə kəɦələ d͡ʒɑ:ɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.

upət͡ʃɑ:ɾə : e:kəɾə upət͡ʃɑ:ɾə le:lə t͡ʃɪkɪt̪s̪əkə s̪əmi:t͡ʃi:n̪ə kʰuɾɑ:kə me: d̪əʋɑ:i: le:ʋɑ:kə ɦe:t̪u s̪ud͡ʒʰɑ:ʋə kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. i: d̪əʋɑ:i: s̪ə̃ əpən̪ə əgən̪jɑ:ʃəjə s̪əkɾɪjə bʰə əuɾə əd̪ʰɪkə ɪn̪s̪ulɪn̪ə ɑ:pu:ɾt̪ɪ kəɾəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ t̪ɑ:kɪ ɾəkt̪ə me: upəs̪t̪ʰɪt̪ə glu:ko:d͡ʒə ke: ʃəɾi:ɾə ke: ko:ʃikɑ: s̪əbʰə me: pəɦũt͡ʃɑ: d̪əɪkə ɑ: ɾəkt̪ə me: upəs̪t̪ʰɪt̪ə s̪ɑ:mɑ:n̪jə s̪ə̃ əd̪ʰɪkə glu:ko:d͡ʒə əpən̪ə s̪ɑ:mɑ:n̪jə s̪t̪əɾə pəɾə ɑ:ʋɪ d͡ʒɑ:jə.

ʋɪʃe:ʂə gəɾbʰɪt̪ə t̪ət̪ʰjə : (1) d͡ʒəkʰən̪ə ʃəɾi:ɾə me: pɾət͡ʃuɾə mɑ:t̪ɾɑ: me: ɪn̪s̪ulɪn̪ə upələbd̪ʰə ət͡ʃʰɪ t̪əkʰən̪ə ko:n̪ə kɑ:ɾəɳə s̪ə̃ ʈɑ:ɪpə-2 məd̪ʰume:ɦə ɦo:ɪt̪ə ət͡ʃʰɪ ?

e:kəɾə ut̪t̪əɾə ət͡ʃʰɪ ʃəɾi:ɾə ko:ʃikɑ: me: ɪn̪s̪ulɪn̪ə pɾət̪ɪɾo:d̪ʰə ut̪pən̪n̪ə bʰə ge:ləɪkə ət͡ʃʰɪ, əɾt̪ʰɑ:t̪ə ko:ʃikɑ: me: glu:ko:d͡ʒə pɾəʋe:ʃə kəɾe:ʋɑ:kə ɦe:t̪u əgən̪jɑ:ʃəjə d̪ʋɑ:ɾɑ: s̪ɑ:mɑ:n̪jə ɾupe:ɳə ut̪s̪əɾd͡ʒɪt̪ə ɪn̪s̪ulɪn̪ə ɦɔɾmo:n̪ə s̪əkʂəmə n̪əɦɪ bʰə pɑ:ʋɪ ɾəɦələ t͡ʃʰəɪkə. d̪əʋɑ:i: d̪e:lɑ: upəɾɑ:n̪t̪ə əgən̪jɑ:ʃəjə ke: s̪əkɾɪjət̪ɑ: bəɽʰɑ: əuɾə ət̪ɪɾɪkt̪ə ɪn̪s̪ulɪn̪ə ɑ:pu:ɾt̪ɪ ɦo:ɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə. o:ɦɪ s̪ə̃ ʃo:ɳɪt̪ə me: upəs̪t̪ʰɪt̪ə əd̪ʰɪkə glu:ko:d͡ʒə əgən̪jɑ:ʃəjə d̪ʋɑ:ɾɑ: pɾəd̪ət̪t̪ə ət̪ɪɾɪkt̪ə ɪn̪s̪ulɪn̪ə ke: s̪əɦəjo:gə s̪ə̃ ko:ʃikɑ: s̪əbʰə me: t͡ʃələ d͡ʒɑ:ɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə. pʰələs̪ʋəɾu:pə ʃo:ɳɪt̪ə ke:ɾə glu:ko:d͡ʒə s̪t̪əɾə s̪ɑ:mɑ:n̪jə bʰə∕d͡ʒəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.

(2) ɑːkʰɪrə ʃəriːrəkə koːʃikɑː ɪn̪s̪ulɪn̪ə prət̪ɪroːd̪ʰə koːn̪ə kɑːrəɳə s̪ə̃ kərəɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə?

koːʃikɑː keː ɑːʋəʃjəkət̪ɑː s̪ə̃ əd̪ʰɪkə gluːkoːd͡ʒə n̪əɦɪ t͡ʃɑːɦiː. əgərə d͡ʒəbərəd̪əs̪t̪iː əd̪ʰɪkə gluːkoːd͡ʒə koːʃikɑː meː d͡ʒeːt̪əɪkə t̪əkʰən̪ə lɪpɪɖə, koleːs̪t̪əroːlə əurə t̪rɑːɪgliːs̪ərɑːɪɖ əd̪ʰɪkə ʋən̪əjə ləgət̪əɪkə. eːɦɪ s̪əbə kɑːrəɳə s̪ə̃ koːʃikɑː prət̪ɪroːd̪ʰə kərəjə ləgəɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə. əgərə kʰɑːn̪ə pɑːn̪ə meː n̪ɪjə̃t̪rəɳə n̪əɦɪ ɑː s̪ɪrpʰə d̪əʋɑːiː pərə n̪ɪrbʰərə bʰəə/ məd̪ʰumeːɦə prəʋə̃d̪ʰən̪ə kərəɪt̪ə t͡ʃʰiː iː ut͡ʃɪt̪ə n̪əɦɪ. t̪ẽː məd̪ʰumeːɦə keː eːkə proːgreːs̪ɪʋə bɪmɑːriː kəɦələ geːlə ət͡ʃʰɪ. krəmɪkə rupeːɳə pəɦɪleː məd̪ʰumeːɦə pʰeːrə rəkt̪ə t͡ʃɑːpə pʰeːrə lɪpɪɖə prət͡ʃurət̪ɑː pʰeːrə ɦrɨd̪əjə ,kɪɖən̪iː lɪʋərə s̪ə̃bə̃d̪ʰɪt̪ə ən̪eːkɑːn̪eːkə bɪmɑːriː.

(3) kiː s̪əmbʰəʋə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː məd̪ʰumeːɦə keː puːrɑː puːriː ʈʰiːkə kəjələ d͡ʒɑː s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ?

bɪlkulə s̪əmbʰəʋə ət͡ʃʰɪ. kʰɑːn̪ə pɑːn̪ə s̪ə̃ əgərə koːʃikɑː d̪ʋɑːrɑː ɪn̪s̪ulɪn̪ə prət̪ɪroːd̪ʰə ʃuːn̪jə kəə/ ləɪt̪ə t͡ʃʰiː t̪ə s̪ə̃bʰəʋə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː məd̪ʰumeːɦə puːrɳət̪ɑjɑː ʈʰiːkə bʰəə/ d͡ʒɑːjət̪ə. kʰɑːn̪ə pɑːn̪ə oːɦeːn̪ə ɦeːbɑːkə t͡ʃɑːɦiː d͡ʒɑːɦɪ meː kɑːrboːɦɑːɪɖrəʈə kəmə ɦoːɪkə ɑː proːʈiːn̪ə ɪt̪jɑːd̪ɪ əd̪ʰɪkə. eːɦɪ s̪əbə pərə d̪ʰjɑːn̪ə d̪eːbɑːkə leːlə koːn̪oː kʰɑːd̪jə pəd̪ɑːrt̪ʰə keː glɑːiːs̪eːmɪkə loːɖə ɑːoːrə glɑːiːs̪eːmɪkə ĩɖeːks̪ə kət̪eːkə ət͡ʃʰɪ iː bud͡ʒʰɪ prət̪ɪ d̪ɪn̪ə ɑːɦɑːrə leːbɑːkə t͡ʃɑːɦiː. əgərə məd̪ʰumeːɦə n̪əɦɪ bʰeːlə ɦoː t̪ə̃ əd̪ʰɪkət̪əmə 100 glɑːiːs̪eːmɪkə loːɖə kʰɑːn̪ɑː prət̪ɪ d̪ɪn̪ə, d͡ʒə̃ məd̪ʰumeːɦəpuːrʋə (Prediabetic) keː s̪t̪ʰɪt̪ɪ meː t͡ʃʰiː t̪ə̃ kulə 50 glɑːiːs̪eːmɪkə loːɖə kʰɑːn̪ɑː prət̪ɪ d̪ɪn̪ə ɑːoːrə d͡ʒə̃ məd̪ʰumeːɦə s̪ə̃ grəs̪ɪt̪ə t͡ʃʰiː t̪ə̃ kulə 25 glɑːiːs̪eːmɪkə loːɖə kʰɑːn̪ɑː prət̪ɪ d̪ɪn̪ə s̪əmut͡ʃɪt̪ə ɦoːjət̪ə.

eːɦɪ t̪ərəɦẽː məd̪ʰumeːɦə puːrɳət̪ɑjɑː n̪ɪjə̃t̪rɪt̪ə bʰə s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.

2

glɑːjəs̪eːmɪkə ĩɖeːks̪ə əurə glɑːjəs̪eːmɪkə loːɖə

ʋɑːs̪t̪əʋɪkə meː d͡ʒət̪eːkə kʰɑːd̪jə pəd̪ɑːrt̪ʰə upələbd̪ʰə ət͡ʃʰɪ, oːɦɪ meː kɑːrboːɦɑːjəɖreːʈə, proːʈiːn̪ə, ʋəs̪ɑː, kʰən̪ɪd͡ʒə eːʋə̃ ʋɪbʰɪn̪n̪ə prəkɑːrəkə ʋɪʈɑːmɪn̪ə s̪əbʰə pɑːoːlə d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. kɑːrboːɦɑːjəɖreːʈə s̪ərkərɑː jɑː gluːkoːzə keːrə mukʰjə s̪roːt̪ə ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. t͡ʃiːn̪iː jɑː gluːkoːd͡ʒə ʃoːɳɪt̪ə meː bəɦut̪ə t̪eːd͡ʒə rəpʰt̪ɑːrə s̪ə̃ ʃoːɳɪt̪ə meː prəʋeːʃə kərəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. t̪ẽː s̪ərkərɑː eːʋə̃ gluːkoːd͡ʒə keː prəʋeːʃə rəpʰt̪ɑːrə keː mɑːn̪əkə mɑːn̪ələ geːlə ət͡ʃʰɪ. ərt̪ʰɑːt̪ə d͡ʒə̃ kɪjoː 100 grɑːmə t͡ʃiːn̪iː grəɦəɳə kərəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ t̪ə ɦun̪əkə ʃoːɳɪt̪ə gluːkoːd͡ʒə 100 keː gət̪ɪ s̪ə̃ bəɽʰəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. oːɦiː mɑːn̪əkə ən̪us̪ɑːrə prət̪jeːkə kʰɑːd̪jə meː upələbd̪ʰə kɑːrboːɦɑːɪɖreːʈə ɑːoːrə oːɦɪ meː jukt̪ə t͡ʃiːn̪iː kət̪eːkə t̪eːd͡ʒiː s̪ə̃ ʃoːɳɪt̪ə meː t͡ʃiːn̪iːkə s̪t̪ərə bəɽʰəbəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ oː glɑːɪs̪eːmɪkə ĩɖeːks̪ə kəɦələ d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. d͡ʒɑːɦɪ kʰɑːd̪jə keː glɑːɪs̪eːmɪkə ĩɖeːks̪ə kəmə ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ oː ʃoːɳɪt̪ə keːrə t͡ʃiːn̪iː s̪t̪ərə kəmə bəɽʰəbəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. t̪ẽː məd̪ʰumeːɦə jukt̪ə ʋjəkt̪ɪ keː kəmə glɑːɪs̪eːmɪkə ĩɖeːks̪ə bəlɑː kʰɑːd̪jə keː t͡ʃun̪ɑːʋə kə/ kʰeːbɑːkə t͡ʃɑːɦiː. t͡ʃɑːurə, gəɦuːmə, məkəiː ɪt̪jɑːd̪ɪ keː glɑːɪs̪eːmɪkə ĩɖeːks̪ə d͡ʒjɑːd̪ɑː ət͡ʃʰɪ. kəriːbə 75 s̪ə̃ 80. t̪ẽː oːkərə ɑːʈɑː meː əgərə kəmə glɑːɪs̪eːmɪkə ĩɖeːks̪ə bəlɑː ɑ̃ːʈɑː mɪlɑː d̪eːlə d͡ʒɑːjə t̪ə ʃreːjəs̪kərə. d͡ʒeːn̪ɑː kɪ t͡ʃən̪ɑː, s̪oːjɑː, oːʈə, bɑːd͡ʒərɑː ɪt̪jɑːd̪ɪ keːrə ɑ̃ːʈɑː.

glɑːɪs̪eːmɪkə loːɖə

eːkərə eːkəʈɑː s̪uːt̪rə ət͡ʃʰɪ.

glɑːɪs̪eːmɪkə loːɖə = (glɑːɪs̪eːmɪkə ĩɖeːks̪ə x kɑːrboːɦɑːɪɖreːʈə)/100

ərt̪ʰɑːt̪ə koːn̪oː kʰɑːd̪jə meː oːkərə kɑːrboːɦɑːjəɖreːʈə əurə oːɦɪ kʰɑːd̪jə keː kət̪eːkə glɑːɪs̪eːmɪkə ĩɖeːks̪ə ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ eːɦɪ d̪un̪uː pərə n̪ɪrʋərə kərəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ glɑːɪs̪eːmɪkə loːɖə.

t̪ẽː koːn̪oː kʰɑːd̪jə t͡ʃəjən̪ə s̪ə̃ puːrʊə oːkərə ʊɪʃleːʂən̪ə kərəʊɑːkə t͡ʃʰəɪkə d͡ʒeː oːɦɪ kʰɑːd̪jə meː kɑːrboːɦɑːjəɖreːʈə kəmə rəɦəɪkə ɑː oːkərə glɑːɪs̪eːmɪkə ĩɖeːks̪ə kəmə s̪eːɦoː rəɦəɪkə.eːɦɪ s̪ə̃ s̪ʊɑːbʰəʊət̪əhə̆ ʃəriːrə meː ɑːʊəʃjəkət̪ɑːn̪us̪ɑːrə glɑːɪs̪eːmɪkə loːɖə prət̪ɪ d̪ɪn̪ə kʰɑː s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰiː.

3

məd̪ʰumeːɦə bɪmɑːriːkə prət̪ʰəmə t͡ʃərəɳə s̪t̪ʰɪt̪ɪ- koːn̪ɑː - koːn̪ɑː məd̪ʰumeːɦə bɪmɑːriː krəmɪkə ruːpə s̪ə̃ bəɖʰəl ə t͡ʃələ d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.

d͡ʒəkʰən̪ə s̪ʊɑːs̪t̪ʰjə ɦəmərə bɪlkulə ʈʰiːkə rəɦəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ ərt̪ʰɑːt̪ə məd̪ʰumeːɦə n̪əɦɪ prɑːrə̃bʰə bʰeːlə ət͡ʃʰɪ, t̪əkʰən̪ə d͡ʒeː bʰoːd͡ʒən̪ə kərəɪt̪ə t͡ʃʰiː ɦəmə s̪əbʰə, t̪ət̪kʂəɳə ɦəmərə əgn̪jɑːʃəjə s̪əmiːt͡ʃiːn̪ə mɑːt̪ rɑː meː ɪn̪s̪ulɪn̪ə rəkt̪ə meː bʰeːd͡ʒə d̪əɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. iː s̪əmiːt͡ʃiːn̪ə ɪn̪s̪ulɪn̪ə rəkt̪ ə meː prəʊɪʂʈə gluːkoːd͡ʒə/ t͡ʃiːn̪iː kə⁄ rəkt̪ə n̪əlɪkɑː mɑːd̪ʰjəmə s̪ə̃ ʊɪbʰɪn̪n̪ə ə̃gəkə ko ːʃɪkɑː s̪əbʰə meː ʃəriːrəkə ʃəkt̪ɪ ud̪jeːʃjə puːrɑː kərəɪkə l eːlə pəɦũt͡ʃɑː d̪əɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. kəkʰən̪oː n̪ɪjəmɪt̪ə, kəkʰən̪oː ən̪ɪjəmɪt̪ə kʰɑːn̪ə - pɑːn̪əkə kɑːrəɳeː bʰoːd͡ʒən̪ə s̪ə̃ prəd̪ət̪t̪ə t͡ʃiːn̪iː /gluːkoːd͡ʒə ɑːoːrə əgn̪jɑːʃəjə s̪ə̃ s̪rɑːʊɪt̪ə ɪn̪s̪ulɪn̪ə keːrə mɑːt̪rɑː əs̪ə̃t̪ulɪt̪ə ɦoːməjə ləgəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. ʃəriːrəkə koːʃɪkɑː s̪əbʰə d̪ʰiːreː d̪ʰiːreː ɪn̪s̪ulɪn̪ə leːlə prət̪ɪroːd̪ʰə kərəjə ləgəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. oːɦɪ s̪t̪ʰɪt̪ɪ meː, rəkt̪ə meː kʰɑːn̪ə pɑːn̪ə s̪ə̃ bən̪ələ glukoːd͡ʒə / t͡ʃiːn̪iː s̪ɑːmɑːn̪jə ruːpə s̪ə̃ koːʃɪkɑː s̪əbʰə meː n̪əɦɪ d͡ʒɑː pəʊəɪt̪ə

ət͡ʃʰɪ. t̪əkʰən̪ə rəkt̪ə meː t͡ʃiːn̪iː kəmə beːs̪iː ɦoːməjə ləgəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.
prɑːrə̃bʰə meː t̪ə ɦəmərə əgn̪jɑːʃəjə bɪlkulə ʈʰiːkə rəɦəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. kəd̪ɑːt͡ʃɪt̪ə d͡ʒə̃ kɪt͡ʃʰu əd̪ʰɪkə kɑːrboːɦɑːɪɖreːʈə jɑː əd̪ʰɪkə glɑːjəs̪eːmɪkə loːɖə bəlɑː kʰɑːn̪ɑː kʰɑː ləɪt̪ə t͡ʃʰiːt̪ə oːɦɪ s̪ə̃ bən̪ələ əd̪ʰɪkə glukoːd͡ʒə s̪eːɦoː ɑːs̪ɑːn̪iː s̪ə̃ ɪn̪s̪ulɪn̪ə d̪ʊɑːrɑː koːʃɪkɑː s̪əbʰə meː t͡ʃələ d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ kɑːrəɳə əgn̪jɑːʃəjə əd̪ʰɪkə gluːkoːd͡ʒə ən̪uruːpə əd̪ʰɪkə ɪn̪s̪ulɪn̪ə s̪rɑːʊɪt̪ə kərəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. pərə̃t͡ʃə iː ʃɪləʃɪlɑː kɪt͡ʃʰu s̪əməjə bɑːd̪ə əʊərud̪d̪ʰə bʰə d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ kɑːrəɳə koːʃɪkɑː ɪn̪s̪ulɪn̪ə ɦeːt̪u prət̪ɪroːd̪ʰə kərəeː ləgəɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə. koːʃɪkɑː keː ɑːʊəʃjəkət̪ɑː s̪ə̃ əd̪ʰɪkə glukoːd͡ʒə n̪əɦɪ t͡ʃɑːɦiː t̪ẽː oː prət̪ɪroːd̪ʰə kərəjə ləgəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. iː s̪t̪ʰɪt̪ɪ 4-5 s̪ɑːlə d̪ʰərɪ rəɦɪ s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ ɑːoːrə bʰə s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː koːn̪oː ləkʂəɳə s̪ə̃ ɦəməs̪əbʰə ən̪əbʰɪd͡ʒɲə s̪eːɦoː rəɦiː. koːʃɪkɑː d̪ʊɑːrɑː ɪn̪s̪ulɪn̪ə prət̪ɪroːd̪ʰəkə prɑːrə̃bʰə məd̪ʰumeːɦə keːrə prət̪ʰəmə t͡ʃərəɳə ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.

4

məd̪ʰumeːɦə bɪmɑːriː keːrə d̪oːs̪ərə t͡ʃərəɳə (ə/tage)

prət̪ʰəmə t͡ʃərəɳə meː d͡ʒeː ʃəriːrəkə koːʃɪkɑː s̪əbʰə d̪ʊɑːrɑː ɪn̪s̪ulɪn̪ə prət̪ɪroːd̪ʰə prɑːrə̃bʰə ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ t̪ɑːɦɪ s̪ə̃ rəkt̪ə n̪əlɪkɑː meː ɪn̪s̪ulɪn̪ə əd̪ʰɪkət̪ɑː ɦoːməjə ləgəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. t̪ẽː d̪oːs̪ərə t͡ʃərəɳə keː ɦɑːɪpərə_ɪn̪s̪ulɪn̪oːmɪjɑː s̪eːɦoː kəɦələ d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.rəkt̪ə meː ɑːʊəʃjəkət̪ɑː s̪ə̃ əd̪ʰɪkə ɪn̪s̪ulɪn̪ə ɦoːjəbə ʃəriːrə leːlə ʈʰiːkə n̪əɦɪ. iː bəɖʰələ ɪn̪s̪ulɪn̪ə pəɦɪn̪eː t͡ʃʰoːʈə t͡ʃʰoːʈə rəkt̪ə n̪əlɪkɑː d

ʒeː
prɑːjəhə̆ ʃəriːrəkə s̪əbə məɦət̪ʋəpuːrɳə ə̃gə t̪əkə pəɦũt͡ʃəɪt̪ ə_ət͡ʃʰɪ, oːkərɑː ks̪ət̪ɪ pəɦũt͡ʃeːn̪ɑːiː prɑːrə̃bʰə kə ə/ d̪əɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. pɑːt̪ərə - pɑːt̪ərə rəkt̪ə n̪əlɪkɑː məs̪t̪ɪs̪kə meː, ɑ̃ːkʰɪ meː əurə ən̪eː kə məɦət̪ʋəpuːrɳə ə̃gə meː ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. ɪn̪s̪ulɪn̪ə keːrə kuprəbʰɑːʋə s̪ə̃ eːɦɪ pɑːt̪ərə pɑːt̪ərə rəkt̪ə n̪əlɪkɑːkə
ɑ̃ːt̪ərɪkə d͡ʒʰɪlliː, d͡ʒəkərɑː eːn̪d̪oːt̪ʰeːlɪəmə d͡ʒʰɪlliː kəɦələ d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ oː ks̪ət̪ɪgrəs̪t̪ə ɦoːməjə ləgəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. oːɦɪ ks̪ət̪ɪgrəs̪t̪ə s̪t̪ʰɑːn̪ə pərə kʰə_ɪʈʰiː (Plaque) pərɪ d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. eːɦɪ kʰə_ɪʈʰiː s̪ə̃ rəkt̪əkə s̪ɑːmɑːn̪jə prəʋɑːɦə oːɦɪ ə̃gə meː ʋɑːd̪ʰɪt̪ə ɦoːməjə ləgəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.

məd̪ʰumeːɦə keːrə d̪oːs̪ərə t͡ʃərəɳə meː kɪt͡ʃʰu kɪt͡ʃʰu ləks̪əɳə s̪eːɦoː ɑːʋəjə ləgəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. əkɑːrəɳə t̪ʰəkɑːn̪ə - t̪ʰəkɑːn̪ə s̪ən̪əkə ən̪ubʰuːt̪ɪ ,ʋəd͡ʒən̪ə meː brɨd̪d̪ʰɪ, moːʈɑːpɑː ː, gərd̪əɪn̪ə ks̪eːt̪rə meː bəɦut̪ə ɦəlkɑː ɦəlkɑː kɑːriːpən̪ə ɪt̪jɑːd̪ɪ ɪt̪jɑːd̪ɪ ləks̪əɳə s̪əbʰə ɑːbɪ s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. eːɦɪ d̪oːs̪ərə t͡ʃərəɳə keːrə pus̪ʈɪ rəkt̪ə pəriːks̪əɳə s̪ə̃ kə_ɪlə d͡ʒɑː s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. məd̪ʰumeːɦə keː d̪oːs̪ərə t͡ʃərəɳə s̪t̪ʰɪt̪ɪ 3-4 s̪ɑːlə d̪ʰərɪ rəɦɪ s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. t̪ẽː oːɦɪ t͡ʃərəɳə meː əgərə d̪ʰjɑːn̪ə d̪iː ɑː t̪əd̪ə ən̪ukuːlə əpən̪ə kʰɑːn̪ə - pɑːn̪ə rəɦən̪ə s̪əɦən̪ə meː s̪ud̪ʰɑːrə kəeː liː t̪ə ə/ bəɦut̪ə ʃreːjəs̪kərə. oːɦɪ s̪ə̃ məd̪ʰumeːɦə keː prəʋeːʃə n̪ɪs̪eːd̪ʰə bʰə d͡ʒɑːjət̪ə. d͡ʒeː t͡ʃʰoːʈə moːʈə s̪əməs̪jɑː ɑːʋəjə l ɑːgələ t͡ʃʰələ oːɦoː puːrɳə rupeːɳə ʈʰiːkə bʰəə/d͡ʒɑːjət̪ə.

5

məd̪ʰumeːɦə bɪmɑːriːkə t̪eːs̪ərə t͡ʃərəɳə

eːkʰən̪ə t̪əkə keː s̪t̪ʰɪt̪ɪ meː bʰəə̸ iː ɾəɦələ t͡ʃʰələ d͡ʒeː əs̪ə̃jəmɪt̪ə kʰɑːn̪ə- pɑːn̪ə keː kɑːɾəɳeː eːkə t̪əɾəpʰə ɾəkt̪ə meː gluːkoːzə bəɖʰɪ ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ ɑː d̪oːs̪əɾə t̪əɾəpʰə ɪn̪s̪ulɪn̪ə s̪eːɦoː. məgəɾə ʃəɾiːɾəkə koːʃɪkɑː s̪əbʰə ɪn̪s̪ulɪn̪ə leːlə n̪ɪɾə̃t̪əɾə pɾət̪ɪɾoːd̪ʰə kə ə̸ ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ . d̪ɪn̪ɑːn̪ud̪ɪn̪ə pɾət̪ɪɾoːd̪ʰə bəɖʰɪjeː ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ.

eːɦiː kɾəmə meː əgn̪jɑːʃəjə ɑːoːɾə oːɦɪ s̪ə̃ ʃɾɑːʋɪt̪ə ɦoːiː ʋəlɑː ɪn̪s̪ulɪn̪ə ən̪ɪjə̃t̪ɾɪt̪ə(unregulated) ɦoːməjə ləgəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. əɾʈ̪ʰɑːt̪ə kəkʰən̪oː kəmmeː ɑːoːɾə kəkʰən̪oː ɑːʋəʃjəkət̪ɑː s̪ə̃ əd̪ʰɪkeː ɪn̪s̪ulɪn̪ə ʃɾɑːʋɪt̪ə ɦoːməjə ləgəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. kəkʰən̪oː kɑːlə bʰoːd͡ʒən̪ə upəɾɑːn̪t̪ə əgn̪jɑːʃəjə kʰuːbə əd̪ʰɪkə ɪ̃s̪ulɪn̪ə ʃɾɑːʋɪt̪ə kə d̪əɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.

iː d͡ʒeː s̪t̪ʰɪt̪ɪ əbəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ oːɦɪ meː d͡ʒəkʰən̪ə ɾəkt̪ə meː t͡ʃiːn̪iː keːɾə pəɾiːkʂəɳə kəɾəbəɪt̪ə t͡ʃʰiː t̪ə bʰukʰələ peːʈə ʋəlɑː pəɾiːkʂəɳə ɾɪpoːɾʈə s̪ɑːmɑːn̪jə s̪ə̃ kəmə əbəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ ɑː bʰoːd͡ʒən̪ə upəɾɑːn̪t̪ə d͡ʒət̪eːkə bəɽʰələ əbəɪkə t͡ʃɑːɦiː eːɦɪ s̪ə̃ bəɦut̪ə kəmə. eːɦən̪oː ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː bʰukʰələ peːʈə ʋəlɑː ɾəkt̪ə pəɾiːkʂəɳə ɾɪpoːɾʈə s̪t̪əɾə s̪ə̃ bʰoːd͡ʒən̪ə upəɾɑːn̪t̪ə ʋəlɑː ɾəkt̪ə pəɾiːkʂəɳə ɾɪpoːɾʈə pəɾɪɳɑːmə kəmmeː əbəɪkə.

oːɦeːn̪əkɑː s̪t̪ʰɪt̪ɪ d͡ʒə̃ əbəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ t̪ə oːkəɾɑː ɦɑːɪpoːglɑːɪs̪iːmɪjɑː kəɦələ d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. əɾʈ̪ʰɑːt̪ə n̪juːn̪ə s̪əɾkəɾɑːkə s̪t̪ʰɪt̪ɪ. oːɦɪ s̪t̪ʰɪt̪ɪ meː koːn̪oː s̪ə̃d̪əɾbʰɪt̪ə kuʃələ t͡ʃɪkɪt̪s̪əkə s̪ə̃ pəɾɑːməɾʃə kə leːbɑːkə t͡ʃɑːɦiː d͡ʒɑːɦɪ s̪ə̃ s̪un̪ɪʃt͡ʃɪt̪ə bʰə s̪əkəjə kɪ ɑːkʰɪɾə kiː bɑːt̪ə t͡ʃʰəɪkə.

məd̪ʰumeːɦə keː t̪eːs̪əɾə t͡ʃəɾəɳə meː kɪt͡ʃʰu ləkʂəɳə s̪əbə s̪eːɦoː pəɾɪləkʂɪt̪ə bʰə s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. d͡ʒeːn̪ɑː kɪ bʰuːkʰə keː bəɦut̪ə t̪iːbɾə ən̪ubʰuːt̪ɪ. kən̪ɪjoː d̪eːɾiː bʰeːlɑː pəɾə t͡ʃɪɽət͡ʃɪɽɑːpən̪ə əɾʈ̪ʰɑːt̪ə ən̪ɑːʋəʃjəkə kɾoːd̪ʰə. s̪əd̪ɪkʰən̪ə kɪt͡ʃʰu n̪eː kɪt͡ʃʰu kʰɑːjə leːlə moːn̪ə t͡ʃʰut͡ʃʰəʋəɪt̪ə ɾəɦən̪əɪ. ʋəd͡ʒən̪ə əuɾə moːʈɑːpɑː bəɖʰɪ s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. s̪əd̪ɪkʰən̪ə bɪn̪ɑː kɑːɾəɳə , t̪ʰɑːkələ - t̪ʰɑːkələ d͡ʒəkɑ̃ː ləgəɪt̪ə ɾəɦən̪ɑːɪ. ɾəkt̪ə t͡ʃɑːpə s̪eːɦoː bəɽʰələ keː kɾəmə meː bʰəə̸ s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. bʰoːd͡ʒən̪ə keːlɑːkə

upəraːn̪t̪ə bəɦut̪ə ɑːn̪ən̪d̪əkə ən̪ubʰəʊə . bʰoːd͡ʒən̪ə upəraːn̪t̪ə õːgəɦiː laːgəjə ləgəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. mɪʈʰɑːiː kʰeːbaːkə ɪt͡ʃt͡ʃʰɑː ɦoːɪt̪ə ɾəɦəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.

eːɦɪ t͡ʃəɾəɳə meː ɦoːɪt̪ə iː ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ɦəmə bud͡ʒʰəɪt̪ə t͡ʃʰiː ɦəmməɾə t͡ʃiːn̪iː t̪ə kəmə ət͡ʃʰɪ. t̪ʰoːɾeː moːɾeː mɪʈʰɑːiː jaː t͡ʃiːn̪iː kʰɑːjələ kəɾəbə t̪ə oː əpən̪eː ʈʰiːkə bʰə d͡ʒɑːjət̪ə. kɪt͡ʃʰu loːkə s̪əbʰə s̪eːɦoː oːɦən̪eː pəɾɑːməɾʃə d̪əɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ.

məgəɾə iː baːt̪ə bɪlkulə n̪əɦɪ. ɾəkt̪ə pəɾiːks̪əɳə əuɾə kuʃələ t͡ʃikɪt̪s̪əkə s̪ə̃ pəɾɑːməɾʃə ɑːʊəʃjəkə ət͡ʃʰɪ oːɦɪ s̪t̪ʰɪt̪ɪ meː. ɦə̃, kʰɑːn̪ə piːn̪ə oːɦeːn̪ə d͡ʒəɾuːɾə ɦeːbaːkə t͡ʃɑːɦiː d͡ʒeː kəɾboːɦɑːjəɖɾeːʈə kən̪iː kəmə(pɾət̪ɪ d̪ɪn̪əkə leːlə s̪əmut͡ʃɪt̪ə glɑːɪs̪eːmɪkə loːɖə ən̪uɾuːpə). oːɦeːn̪ə ən̪ɑːd͡ʒə d͡ʒɑːɦɪ meː pɾoːʈiːn̪ə ɪt̪jɑːd̪ɪ d͡ʒjɑːd̪ɑː ɦoːɪkə ɑː kɑːɾboːɦɑːjəɖɾeːʈə bəɦut̪ə d͡ʒjɑːd̪ɑː n̪əɦɪ. ɦəɾɪjəɾə t̪əɾəkɑːɾiː s̪əbə , ʃus̪kə pʰələ s̪əbʰə(n̪əʈs̪ə). d͡ʒəkəɾə glɑːjəs̪eːmɪkə ĩɖeːks̪ə əuɾə t̪əd̪ən̪uɾuːpə ʃud̪d̪ʰə glɑːɪs̪eːmɪkə loːɖə kəmə ɦoːɪkə oːɦeːn̪ə pʰələ s̪əbʰə s̪eːɦoː kʰɑː s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰiː.

məd̪ʰumeːɦə bɪmɑːɾiː bɪlkulə t͡ʃʰuʈəjə t̪əɾəpʰə bʰə d͡ʒɑː s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒə̃ əpən̪ə kʰɑːn̪ə pɑːn̪ə glɑːɪs̪eːmɪkə ĩɖeːks̪ə əuɾə glɑːɪs̪eːmɪkə loːɖə ɑːd̪ʰɑːɾɪt̪ə upəjukt̪ə ɖɑːɪʈə leːn̪ɑːɪ pɾɑːɾəmbʰə kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰiː.

oːn̪ɑː kuʃələ t͡ʃikɪt̪s̪əkə s̪ə̃ pəɾɑːməɾʃə ɑːʊəʃjəkə ət͡ʃʰɪ eːɦɪ s̪əbʰə leːlə.

6

məd̪ʰumeːɦə bɪmɑːɾiːkə t͡ʃɑːɾɪmə əʊəs̪t̪ʰɑː(ə/tage)

eːkʰən̪ə t̪əkə ɾəkt̪əkə gluːkoːd͡ʒə s̪t̪əɾə kɾəmɪkə ɾuːpə s̪ə̃ bəɖʰɪ ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ, ɪn̪s̪ulɪn̪ə s̪eːɦoː bəɖʰɪ ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ kɑːɾəɳə koːʃɪkɑː

d̪ʊɑːɾɑː prət̪ɪroːd̪ʰəkə krəmə s̪eːɦoː bəɖʰɪ ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ. jəd̪jəpɪ eːkʰən̪ə t̪əkə koːn̪oː kʰɑːs̪ə əd̪ʰɪkə gə̃bʰiːɾə ləkʂən̪ə pəɾɪləkʂɪt̪ə n̪əɦɪ ət͡ʃʰɪ əuɾə ɦəmə s̪əbə eːkəɾɑː bɪlkulə ɦəllukə meː ləɪt̪ə t͡ʃʰiː.

ɑːbə t̪eːs̪əɾə t͡ʃəɾən̪ə keː bɑːd̪ə ɾəkt̪ə pəɾiːkʂən̪ə meː bʰukʰələ peːʈə meː gluːkoːzə s̪t̪əɾə 125 t̪əkə əuɾə n̪ɑːs̪t̪ɑː bʰoːd͡ʒən̪ə upəɾɑːn̪t̪ə 200 t̪əkə ɑːbəjə lɑːgəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. oːɦɪ pəɾɪs̪t̪ʰɪt̪ɪ meː ə̃d̪əɾə -ə̃d̪əɾə kʰəɾɑːbiː bəɖʰɪ ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ pəɾən͡t͡ʃə eːkʰən̪oː uːpəɾə -uːpəɾə ɦəlluqə pʰəllukə ləkʂən̪ə d̪eːkʰɑː pəɽɪ ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ. d͡ʒeːn̪ɑː kɪ ɾəkt̪ə t͡ʃɑːpə bəɽʰələ ɑːbɪ s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, t̪ʰəkɑːn̪ə lɑːgɪ s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, bʰuːkʰə pjɑːs̪ə beːs̪iː d͡ʒoːɽə s̪ə̃ lɑːgɪ s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ , koːleːs̪ʈɾələ s̪eːɦoː bəɽʰələ ɑːbɪ s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, moːʈɑːpɑː əuɾə ʃəɾiːɾəkə ʋəd͡ʒən̪ə ɪt̪jɑːd̪ɪ ɪt̪jɑːd̪ɪ bəɖʰɪ s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. ɪɦoː s̪t̪ʰɪt̪ɪ 2-3 s̪ɑːlə d̪ʰəɾɪ ɾəɦɪ s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.

ʋɑːs̪t̪əʋɪkə meː iː t͡ʃəɾən̪ə bɪlkulə ɖɑːjəbɪʈɪkə t͡ʃəɾən̪ə eːbɑːkə puːɾʋə keː t͡ʃəɾən̪ə ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. oːɦɪ s̪t̪ʰɪt̪ɪ keː uləʈeːn̪ɑːjə(reverəe keːn̪ɑːjə) ɦeːt̪u d͡ʒeː ɑːʋəʃjəkə t͡ʃʰəɪkə oː əʋəʃjə prɑːɾəmbʰə kə d̪eːʋɑːkə t͡ʃɑːɦiː. iː puːɾn̪ə ɖɑːjəbɪʈɪkə s̪t̪ʰɪt̪ə pəɦũt͡ʃəbɑːkə ʃiːmɑː(boːɾɖeːɾə) ət͡ʃʰɪ.

kʰɑːn̪ə- pɑːn̪ə, ɾəɦən̪ə s̪əɦən̪ə meː ən̪ukuːlə pəɾɪʋəɾt̪ən̪ə keːn̪ɑːjə pəɾəmə ɑːʋəʃjəkə. koːn̪oː t͡ʃɪkɪt̪s̪əkə s̪ə̃ pəɾɑːməɾʃə kəjə iː s̪un̪ɪʃt͡ʃɪt̪ə kə leːbɑːkə t͡ʃɑːɦiː d͡ʒeː ʋɑːs̪t̪əʋɪkə meː koːn̪ə t͡ʃəɾən̪ə meː oː bɪmɑːɾiː ət͡ʃʰɪ. d͡ʒə̃ t͡ʃɪkɪs̪əkə pəɾɑːməɾʃə s̪ə̃ bʰukʰələ peːʈə gluːkoːd͡ʒəkə pəɾiːkʂən̪ə, bʰoːd͡ʒən̪əkə bɑːd̪ə gluːkoːzə pəɾiːkʂən̪ə, 5 gʰə̃ʈɑː bəlɑː d͡ʒiːʈiːʈiː ɪn̪s̪ulɪn̪ə s̪əɦɪt̪ə pəɾiːkʂən̪ə, eːt͡ʃəbiːeː1s̪iː pəɾiːkʂən̪ə kəɾɑːjələ d͡ʒɑːjə t̪ə s̪un̪ɪʃt͡ʃɪt̪ə bʰeːlə d͡ʒɑː s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ɑːkʰɪɾə koːn̪ə s̪t̪ʰɪt̪ɪ t̪əkə məd̪ʰumeːɦə pəɦũt͡ʃələ ət͡ʃʰɪ. s̪əbʰə ɾɪpoːɾʈəkə ʋɪʃleːʂən̪ə kəjə t͡ʃɪkɪt̪s̪əkə bət̪ɑː s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒeː əɦɑ̃ː əmukə n̪eː əmukə s̪t̪ʰɪt̪ɪ meː t͡ʃʰiː. pəɾɪmɑːɾd͡ʒən̪ə ɦeːt̪u əɦɑ̃ː kiː s̪əbə kəɾiː , t͡ʃɪkɪt̪s̪əkə ut͡ʃɪt̪ə pəɾɑːməɾʃə əʋəʃjə d̪eːt̪ɑːɦə.

oːn̪ɑː kɑːrboːɦɑːjəɖreːʈə əurə glɑːɪs̪eːmɪkə loːɖə ɑːd̪ʰɑːrɪʈə ɖɑːɪʈə ərt̪ʰɑːt̪ə kəmə kɑːrboːɦɑːjəɖreːʈə , kəmə glɑːɪs̪eːmɪkə ɪn̪ɖeːks̪ə bəlɑː kʰɑːd̪jə pəd̪ɑːrt̪ʰə əpən̪ə ɖɑːɪʈə meː ʃɑːmɪlə kəriː. iː d̪ʰjɑːn̪ə meː əʋəʃjə rɑːkʰələ d͡ʒɑːjə d͡ʒeː bʰərɪ d̪ɪn̪əkə ɑːɦɑːrə meː ɦəmərə kulə glɑːɪs̪eːmɪkə loːɖə s̪əmut͡ʃɪt̪ə s̪ə̃ ʋɪʃeːʂə n̪əɦɪ ɦoːɪkə.

iː ɦəmə bɑːrəmbɑːrə pun̪ərɑːʋrɨt̪t̪ɪ kə rəɦələ t͡ʃʰiː kɑːrəɳə ɖɑːjəbɪʈiːd͡ʒə ɦeːt̪u mukʰjə kɑːrəkə t͡ʃiːn̪iː əurə kɑːrboːɦɑːjəɖreːʈə meː ʋɪd̪jəmɑːn̪ə gluːkoːzə ət͡ʃʰɪ. t̪ẽː oːɦɪ pərə d̪ʰjɑːn̪ə d̪eːn̪ɑːjə ət̪ɪ ɑːʋəʃjəkə ət͡ʃʰɪ.

7

məd̪ʰumeːɦə bɪmɑːriːkə pɑ̃ːt͡ʃəmə əʋəs̪t̪ʰɑː(ə⁄tage)

məd̪ʰumeːɦə bɪmɑːriːkə pɑ̃ːt͡ʃəmə əʋəs̪t̪ʰɑː, puːrʋə məd̪ʰumeːɦə s̪t̪ʰɪt̪ɪ (prediabetic ə⁄tage) keː bɑːd̪əkə əʋəs̪t̪ʰɑː t̪ʰɪkə.

eːɦɪ s̪t̪ʰɪt̪ɪ meː ɑːbə rəkt̪ə gluːkoːd͡ʒəkə s̪t̪ərə kʰɑːliː peːʈə 125 s̪ə̃ uːpərə t̪ət̪ʰɑː n̪ɑːs̪t̪ɑː kʰɑːn̪ɑː bɑːd̪ə 200 s̪ə̃ uːpərə ɦoːməjə ləgəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. kuʃələ t͡ʃɪkɪt̪s̪əkə s̪ə̃ d̪eːkʰeːlɑːkə bɑːd̪ə oː(t͡ʃɪkɪt̪s̪əkə) ɑːbə moːɦərə ləgɑː d̪əɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ ərt̪ʰɑːt̪ə s̪un̪ɪʃt͡ʃɪt̪ə kəə⁄ kəɦɪ d̪əɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒeː məd̪ʰumeːɦə bʰəeː geːlə. n̪ɪʋɑːrəɳə ɦeːt̪u t͡ʃɪkɪt̪s̪əkə d̪əʋɑːiː s̪eːɦoː prɑːrəmbʰə kərəʋɑːkə s̪ud͡ʒʰɑːʋə d̪əɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. eːɦɪ əʋəs̪t̪ʰɑː keː n̪ɑːmə t͡ʃɪkɪt̪s̪ɑː kʂeːt̪rə meː ʈɑːɪpə 2 məd̪ʰumeːɦə (Type-2 Diabeteə⁄e Milletuə⁄) kəɦələ d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.

məriːd͡ʒə bud͡ʒʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒeː ɦəmərɑː ɑːbə məd̪ʰumeːɦə bɪmɑːriː bʰəjə geːlə ɑː ɑːbə ɦəmərɑː s̪əbʰə d̪ɪn̪ə d̪əʋɑːɪ pərə ɑːʃrɪt̪ə rəɦəjə pəɽət̪ə. kɪt͡ʃʰu məriːd͡ʒə bʰəjəbʰiːt̪ə s̪eːɦoː bʰəjə d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ d͡ʒeː iː bɪmɑːriː t̪ə n̪ɪrən̪t̪ərə bəɽʰəɪ bəlɑː

(Progreɑːive) ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ t̪ẽː ɑːbə oːkərə n̪ɪd̪ɑːn̪ə ɦeːt̪u ʋɪʃeːʂə d̪ʰjɑːn̪ə d̪eːʋə ɑːʋəʃjəkə bʰəə geːlə.

ʋɑːʂt̪əʋɪkə meː iː əʋəʂt̪ʰɑː eːkɑːeːkə n̪əɦɪ ɑːjələ ət͡ʃʰɪ. oːkərɑː əbəɪ meː 10 -15 ʂɑːlə lɑːgɪ geːlə ɦeːt̪əɪkə . d͡ʒəkʰən̪ə iː bɪmɑːɾiː ɑːjələ ət͡ʃʰɪ t̪ə iː bud͡ʒʰuː d͡ʒeː biːʂə prət̪ɪʃət̪ə ɦəmərə ɑ̃ːkʰɪ keː kʂət̪ɪ pəɦut͡ʃɑː d̪eːləkə. ɑːn̪ə ɑːn̪ə məɦət̪ʋəpuːɾɳə ə̃gə keː kɪt͡ʃʰu n̪eː kɪt͡ʃʰu kʂət̪ɪ pəɦũt͡ʃeːn̪eː ʂeːɦoː ɦoːjət̪ə.

ɑːd̪ʰun̪ɪkə ʃoːd̪ʰə əuɾə ən̪ʋeːʂəɳə keːɾə ʂə̃kəlpən̪ɑː (concept) ən̪uʂɑːɾə ɪɦoː əʋəʂt̪ʰɑː əjəlɑːkə upəɾɑːn̪t̪ə ʋɪʃeːʂə d̪əɾəkə koːn̪oː bɑːt̪ə n̪əɦɪ. ɑːd̪ʰun̪ɪkə ʃoːd̪ʰə kəɦəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː iː bɪmɑːɾiː koːʃɪkɑː ʂəbʰə d̪ʋɑːɾɑː pɾeːʂɪt̪ə ɪn̪ʂulɪn̪ə prət̪ɪɾoːd̪ʰəkə ʂt̪ʰɪt̪ɪ ut̪əpən̪n̪ə keːlɑː ʂə̃ ut̪pən̪n̪ə bʰeːlə ət͡ʃʰɪ. d͡ʒə̃ krəmɪkə ɾuːpə ʂə̃ eːɦɪ prət̪ɪɾoːd̪ʰə keː n̪ɪjə̃t̪ɾɪt̪ə kəə ləɪt̪ə t͡ʃʰiː t̪ə̃ eːɦɪ ʂt̪ʰɪt̪ɪ keː pələʈɑː(reverəe) kəə ʂɑːmɑːn̪jə əʋəʂt̪ʰɑː keː pɾɑːpt̪ə kəə ʂəkəɪt̪ə t͡ʃʰiː.

kuʃələ t͡ʃɪkɪt̪ʂəkə pəɾɑːməɾʃə ən̪uʂɑːɾə d̪əʋɑːɪ ʂə̃gə - ʂə̃gə əpən̪ə ɖɑːɪʈə keː d͡ʒə̃ ən̪umoːd̪ɪt̪ə kɑːɾboːɦɑːjəɖɾeːʈə əuɾə glɑːɪʂeːmɪkə loːɖə ɑːd̪ʰɑːɾɪt̪ə ʂud̪ʰɑːɾə kəə ləɪt̪ə t͡ʃʰiː t̪ə ʂəmbʰəʋə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː eːɦɪ bɪmɑːɾiː ʂə̃ n̪ɪd͡ʒɑːt̪ə pɑːbɪ d͡ʒəɪ.

mɑːt̪ɾə d͡ʒə̃ d̪əʋɑːɪ pəɾə ɑːʃɾɪt̪ə ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰiː ɑː kʰɑːn̪ə pɑːn̪ə pəɾə d̪ʰjɑːn̪ə n̪əɦɪ d̪əɪt̪ə t͡ʃʰiː t̪ə̃ krəmɪkə ɾuːpə ʂə̃ ʃəɾiːɾə meː ɪn̪ʂulɪn̪ə bəɽʰəɪt̪ə t͡ʃələ d͡ʒɑːjət̪ə d͡ʒeː kɪ d̪ʰiːɾeː d̪ʰiːɾeː ʃəɾiːɾə meː ɑːn̪ə ɑːn̪ə t̪əɾəɦəkə kʂət̪ɪ pəɦut͡ʃeːbɑːkə krəmə ɾəkʰən̪əɦɪjeː ɾəɦət̪ə. d̪əʋɑːɪ ʂə̃ iː prəbən̪d̪ʰə ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː əgn̪jɑːʃəjə ʂəkɾɪjə bʰə ɪn̪ʂulɪn̪ə ʃɾɑːʋə kəɾəjə. eːɦɪ ʂə̃ (ɪn̪ʂulɪn̪ə ʃɾɑːʋə ʂə̃) ɾəkt̪ə meː upəʂt̪ʰɪt̪ə əʂɑːmɑːn̪jə gluːkoːd͡ʒə koːʃɪkɑː ʂəbʰə meː prəʋeːʃə kəɾəɪ meː ʂəkʂəmə bʰə d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. ɑː eːɦɪ t̪əɾəɦẽː ʃəɾiːɾəkə glukoːzə n̪ɪjə̃t̪ɾəɳə d̪ɾɨʂʈɪgət̪ə ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.

gluːkoːd͡ʒə t̪ə n̪ɪjən̪t̪ɾɪt̪ə bʰə d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ pəɾən͡t͡ʃə d̪əʋɑːɪ məɾfəd̪ə ʃɾɑːʋɪt̪ə əuɾə əd̪ʰɪkə ɪn̪ʂulɪn̪ə t̪ə ɑːn̪ə ɑːn̪ə kʰəɾɑːbiː

pəɦũt͡ʃɑː s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. t̪ẽː ɦeːt̪u d͡ʒə̃ kʰɑːn̪ə pɑːn̪ə s̪eːɦoː s̪əmut͡ʃɪt̪ə kəɾəɪt̪ə t͡ʃələ d͡ʒɑːjəbə t̪əkʰən̪ə t͡ʃɪkɪt̪s̪əkə kẽː s̪uʋɪd̪ʰɑː ɦoːjət̪ən̪ɦɪ d͡ʒeː oː d̪əʋɑːɪ kʰuɾɑːkə keː kuʃələ pɾəʋən̪d̪ʰən̪ə kəə̸ s̪əkət̪ɑː . oː (t͡ʃɪkɪt̪s̪əkə) s̪əmut͡ʃɪt̪ə ɑːoːɾə kəmə s̪eː kəmə ʃəkt̪ɪkə d̪əʋɑːɪ ɑː kəmə s̪ə̃ kəmə d̪əʋɑːɪkə kʰuɾɑːkə keːɾə s̪ud͡ʒʰɑːʋə d̪əə̸ bɪmɑːɾiː keː n̪ɪd̪ɑːn̪ə kəɾəɪkə leːlə pəɾɑːməɾʃə d̪əə̸ s̪əkət̪ɑː.

eːɦɪ s̪ə̃ iː ɦoːjət̪ə d͡ʒeː əgn̪jɑːʃəjə meː ʋɪd̪jəʋɑːn̪ə biːʈɑː s̪eːlə d͡ʒeː ɪn̪s̪ulɪn̪ə ʃɾɑːʋɪt̪ə kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə oːkəɾə kɾəmɪkə kʂəɾəɳə kəmə s̪ə̃ kəmə ɦoːjət̪ə . əgn̪jɑːʃəjə bəɦut̪ə d͡ʒəld̪iː kʰəɾɑːbə n̪əɦɪ ɦoːjət̪ə.

iː bʰeːlə pɑ̃ːt͡ʃəmə əʋəs̪t̪ʰɑː əɾt̪ʰɑːt̪ə ʈɑːɪpə 2 məd̪ʰumeːɦə.

8

məd̪ʰumeːɦə bɪmɑːɾiːkə t͡ʃʰəəmə əʋəs̪t̪ʰɑː (stage)

iː əʋəs̪t̪ʰɑː t̪ʰɪkə ʃəɾiːɾə meː ɪn̪s̪ulɪn̪ə keːɾə əbʰɑːʋə. d͡ʒəkʰən̪ə əgn̪jɑːʃəjə ɪn̪s̪ulɪn̪ə keː ləgɑːt̪ɑːɾə ʃɾɑːʋə kəɾəɪt̪ə kəɾəɪt̪ə əpən̪ə s̪əkʂəmət̪ɑː kəmə kəɾəjə ləgəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ ɑː bəɦut̪ə kəmə ɪn̪s̪ulɪn̪ə ʃɾɑːʋə kə pəʋəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ t̪əkʰən̪ə t͡ʃʰəʈʰəmə əʋəs̪t̪ʰɑː keːɾə ɑːgəmən̪ə pɾɑːɾəmbʰə bʰəs d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. əgn̪jɑːʃəjəkə biːʈɑː koːʃɪkɑːkə s̪ə̃kʰjɑː n̪juːn̪ə bʰə d͡ʒeːbɑːkə kɑːɾəɳeː iː ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. ɪn̪s̪ulɪn̪əkə n̪ɪɾmɑːɳə t̪ə biːʈɑː koːʃɪkɑːkə mɑːd̪ʰjəmeː s̪ə̃ ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ . oː n̪juːn̪ə bʰə geːlə t̪ə̃ s̪ʋɑːbʰəʋət̪əhə̆ bəɦut̪ə kəmə ɪn̪s̪ulɪn̪əkə n̪ɪɾmɑːɳə bʰə ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ eːɦɪ əʋəs̪t̪ʰɑː meː. ɪn̪s̪ulɪn̪ə keːɾə bʰuːmɪkɑː ɾəkt̪ə s̪ə̃ ʃəɾiːɾəkə koːʃɪkɑː s̪əbʰə meː gluːkoːzə keː ugʰɪ lə d͡ʒeːn̪əɪ ət͡ʃʰɪ d͡ʒeːkɪ d̪ɪn̪ə pɾət̪ɪ d̪ɪn̪əkə ɑːʋəʃjəkə ʃəkt̪ɪ leːlə pəɾəmə d͡ʒəɾuːɾiː ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. əɾt̪ʰɑːt̪ə ɪn̪s̪ulɪn̪ə gluːkoːd͡ʒə keːɾə ʋɑːɦəkə(carrier) t̪ʰɪkə. ʃəɾiːɾə meː əpən̪ə ən̪ukuːlə ɪn̪s̪ulɪn̪əkə əbʰɑːʋə meː ɑːbə t͡ʃɪkɪt̪s̪əkə məɾiːd͡ʒə leːlə bɑːɦəɾə s̪ə̃ ɪn̪s̪ulɪn̪ə ɦeːt̪u s̪ud͡ʒʰɑːʋə kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪn̪ɦə . kɑːɾəɳə iː d͡ʒeː ɑːbə bɑːɦəɾiː d̪əʋɑːɪ əgn̪jɑːʃəjə keː ɪn̪s̪ulɪn̪ə bən̪eːbɑː ɦeːt̪u

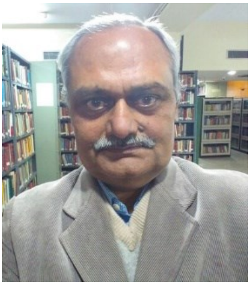
s̪əkɾɪjə n̪əɦɪ kə pəʋəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ . ɑːbə əgn̪jɑːʃəjə ɪn̪s̪ulɪn̪ə s̪ə̃ əbʰɑːʋəgɾəs̪t̪ə bʰə geːlə ət͡ʃʰɪ. iː d͡ʒeː əʋəs̪t̪ʰɑː t̪ʰɪkə oː məd̪ʰumeːɦəkə t͡ʃʰəʈʰəmə əʋəs̪t̪ʰɑː kəɦəbəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. eːɦɪ mẽː n̪ɪd̪ɑːn̪əkə ɦeːt̪u eːkə mɑːt̪ɾə ʋɪkəlpə ʋɑːɦəɾə s̪ə̃ ɪn̪s̪ulɪn̪ə leːbə ət͡ʃʰɪ.

iː əʋəs̪t̪ʰɑː n̪əɦɪ ɑːʋəjə t̪ɑːɦɪ leːlə pɑ̃ːt͡ʃəmə əʋəs̪t̪ʰɑː, ɑː s̪əmbʰəʋə ɦueː t̪ə̃ oːɦɪ s̪ə̃ puːɾʋəɦɪ s̪ə̃ əpən̪ə kʰɑːn̪ə pɑːn̪ə d̪uɾus̪t̪ə kə oːkəɾɑː ɦeːt̪u n̪ɪʋɑːɾəɳə kəɾiː. iː s̪uɾəkʂɑːt̪məkə s̪əɾʋoːt̪t̪əmə pɾəjɑːs̪ə ɦoːjət̪ə.

eːɦɪ t̪əɾəɦẽː ɦəmə məd̪ʰumeːɦə bɪmɑːɾiː ɑː oːkəɾə s̪əbʰə əʋəs̪t̪ʰɑːkə ʋɪs̪t̪ɾɨt̪ə t͡ʃəɾt͡ʃɑː kəjələɦũ ət͡ʃʰɪ. puːɾɑː d̪eːʃə meː d͡ʒɑːɦɪ t̪əɾəɦẽː eːɦɪ məd̪ʰumeːɦə bɪmɑːɾiːkə d̪ɾut̪ə pɾəs̪ɑːɾə bʰəs ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ oː bəɦut̪ə t͡ʃɪn̪t̪ɑːkə ʋɪʂəjə ət͡ʃʰɪ. ɦəməɾə eːɦɪ ɑːleːkʰəkə mukʰjə ud̪d̪eːʃjə iː ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ɑːmə loːkə s̪əbʰə meː s̪əd͡ʒəgət̪ɑː ɑːʋən̪ɪ t̪ɑːkɪ eːɦɪ bɪmɑːɾiː s̪ə̃ puːɾɳə ɾuːpeːɳə bɑ̃ːt͡ʃələ d͡ʒɑː s̪əkəjə. bʰəɾoːs̪ə d͡ʒəɾuːɾə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː eːɦɪ ɑːleːkʰə s̪ə̃ kɪt͡ʃʰu n̪eː kɪt͡ʃʰu lɑːbʰə loːkə keː d͡ʒəɾuːɾə ɦoːjət̪ən̪ɦɪ.

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pəɾə pəʈʰɑːu.**

3.10.ɾəbiːn̪d̪ɾə n̪ɑːɾɑːjəɳə mɪʃɾə- mɑːt̪ɾɨbʰuːmɪ (upən̪jɑːs̪ə)- 15mə kʰeːpə

**<u>ɾəbiːn̪d̪ɾə n̪ɑːɾɑːjəɳə mɪʃɾə</u>**

<u>mɑːt̪ɾɨbʰuːmɪ (upən̪jɑːs̪ə)- 15mə kʰeːpə</u>

15

s̪ɑ̃ːd͡ʒʰəmeː s̪ud̪ʰɑːkəɾə t͡ʃɑːɾuː ləʈʰəɪt̪əkə s̪ə̃geː pɑːʈʰəʃɑːlɑː ləgə pəɦũt͡ʃəlɑːɦə . pɑːʈʰəʃɑːlɑː t̪ə̃ oː n̪ɑːmeːkə t͡ʃʰələ . pʰuːs̪əkə bən̪ələ oːkəɾə t͡ʃɑːɾə kʰəs̪əbɑː ɦeːt̪u ud̪jət̪ə t͡ʃʰələ . kət̪eːkoː s̪ɑːləs̪ə̃ oːkəɾə d̪eːkʰə-ɾeːkʰə n̪əɦɪ ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰələ . pus̪t̪əkɑːləjəkə s̪t̪ʰɑːn̪əpəɾə t̪əɾəkɑːɾiː ɾoːpələ t͡ʃʰələ . s̪əd͡ʒəmən̪ɪ,kəd̪iːmɑː,ɾɑːməd͡ʒʰɪmən̪iː ,ʈəmɑːʈəɾə,koːbiː s̪əbʰə t̪əɾəɦəkə t̪əɾəkɑːɾiːkə s̪əmɑːʋeːs̪ə keːn̪eː t͡ʃʰəlɑːɦə . s̪ud̪ʰɑːkəɾəkə s̪ɑːləbʰəɾɪ t̪əɾəkɑːɾiː oːɦɪʈʰɑːməs̪ə̃ upəd͡ʒɪ d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰələn̪ɪ . kɑːgəd͡ʒiː n̪eːboːkə gɑːt͡ʃʰə t̪ət̪eːkə d͡ʒʰəməʈəgəɾə t͡ʃʰələ d͡ʒeː s̪əũs̪eː s̪ɑːlə n̪eːboː əpən̪oː kʰɑːɪt̪ə t͡ʃʰəlɑːɦə ɑː ɦɑːʈəpəɾə beːt͡ʃɪt̪oː t͡ʃʰəlɑːɦə. koːn̪əpəɾə ʈɑːbʰən̪eːboːkə gɑːt͡ʃʰəmeː bəʈəkɑː-bəʈəkɑː ʈɑːbʰən̪eːboː

pʰəʈələ t͡ʃʰələ . əs̪ələmeː d͡ʒəɦɪɑːs̪ə̃ d͡ʒəjən̪t̪ə gɑːmə əeːlɑːɦə ɑː oːɦɪ pɑːʈʰəʃɑːlɑː ləgə ɾəɦəeː ləgəlɑːɦə t̪əɦɪeːs̪ə̃ s̪ud̪ʰɑːkəɾə pəɾeːs̪ɑːn̪ə t͡ʃʰəlɑːɦə . ɦun̪əkɑː moːn̪əmeː t̪əɾəɦə-t̪əɾəɦəkə bɑːt̪əs̪əbʰə gʰuməeː ləgələn̪ɪ .

"keːɦən̪ə bəɽʰɪɑ̃ː d͡ʒɑːn̪əkiːd̪ʰɑːməmeː pəɽʰəɪt̪ə-lɪkʰəɪt̪ə t͡ʃʰələɦũ . eːɦɪʈʰɑːmə kiː ɾɑːkʰələ t͡ʃʰəɪkə d͡ʒeː ən̪eːɾeː əpəs̪ɪjɑ̃ːt̪ə bʰeːlə t͡ʃʰiː."-s̪ud̪ʰɑːkəɾə bəd͡ʒəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ .

d͡ʒəjən̪t̪əs̪ə̃ d͡ʒeːʈʰə t͡ʃʰələkʰɪn̪ə s̪ud̪ʰɑːkəɾə . d̪un̪uːkə pɪt̪ɑː s̪əɦoːd̪əɾeː bʰɑːeː ɾəɦət̪ʰɪ . d͡ʒəjən̪t̪əkẽː gɑːməs̪ə̃ t͡ʃəlɪ geːlɑːkə bɑːd̪ə pɑːʈʰəʃɑːlɑːkə d͡ʒəmiːn̪əpəɾə s̪oːləɦoː ɑːn̪ɑː ɦəkə s̪ud̪ʰɑːkəɾəkə kɑːjəmə bʰəeː geːlə ɾəɦən̪ɪ . eːɦɪmeː ɑːbə d͡ʒəjən̪t̪ə eːt̪eːkə d̪ɪn̪əkə bɑːd̪ə ɑːbɪ kəeː bɑːd̪ʰɑː kəɾət̪ʰɪ s̪eː ɦun̪əkɑː koːn̪ɑː n̪iːkə ləgɪt̪ən̪ɪ?

s̪ud̪ʰɑːkəɾəkə ʋjəʋəɦɑːɾəs̪ə̃ d͡ʒəjən̪t̪əkẽː t̪ət̪eːkə kəʂʈə bʰeːlən̪ɪ d͡ʒeː oː gumməə pəɽɪ geːlɑːɦə . t̪əkʰən̪əs̪ə̃ peːʈəkun̪ɪɑː d̪eːn̪eː pəɽələ ɾəɦət̪ʰɪ . bɪn̪ɑː kɪt͡ʃʰu kʰeːn̪eː-piːn̪eː s̪əũs̪eː d̪ɪn̪ə biːt̪ɪ geːlə . t̪əkəɾə koːn̪oː t͡ʃĩt̪ɑː s̪ud̪ʰɑːkəɾəkẽː n̪əɦɪ bʰeːlən̪ɪ . oː t̪ə̃ pɑːʈʰəʃɑːlɑːkə d͡ʒəgəɦə pəɾə əpən̪ə kəbd͡ʒɑː kɑːjəmə ɾəkʰəbɑːkə ɦeːt̪u ʋjəgɾə ɾəɦət̪ʰɪ . s̪ud̪ʰɑːkəɾəkə bɑːd͡ʒəbə s̪un̪ɪ d͡ʒəjən̪t̪ə t͡ʃʰəgũt̪ɑːmeː ɾəɦət̪ʰɪ . bəkəɾə-bəkəɾə ɦun̪əkɑː d̪eːkʰəɪt̪ə ɾəɦɪ geːlɑːɦə . t̪ɑːbət̪eːmeː pɑːn̪ɪ ɦoːbəeː ləgələɪkə . pɑːʈʰəʃɑːlɑːkə gʰəɾə t̪ə̃ bud͡ʒʰuː kʰəs̪əleː t͡ʃʰələ . koːn̪əpəɾə n̪ɑːn̪ɦɪʈɑː t͡ʃɑːɾə bɑ̃ːt͡ʃələ t͡ʃʰələ d͡ʒɑːɦɪmeː kəɪkəʈɑː s̪õːgəɾə lɑːgələ t͡ʃʰələ d͡ʒɑːɦɪs̪ə̃ oː kəɦun̪ɑː kəeː ləʈəkələ t͡ʃʰələ. t̪əkəɾeː t̪əɾəmeː d͡ʒəjən̪t̪ə ɑːɪ eːkəmɑːs̪əs̪ə̃ pəɽələ t͡ʃʰəlɑːɦə . eːkəɦu beːɾə s̪ud̪ʰɑːkəɾə ɦɑːlə-t͡ʃɑːlə leːbəeː n̪əɦɪ əeːlɑːɦə. iː s̪un̪ɪoː kəeː d͡ʒeː ɦun̪əkɑː ɑ̃ːkʰɪmeː s̪əməs̪jɑː t͡ʃʰən̪ɪ oː ɦəʈələ-ɦəʈələ ɾəɦəlɑːɦə . mud̪ɑː d͡ʒəkʰən̪ə pɑːʈʰəʃɑːlɑː ɦeːt̪u bəɪs̪ɑːɾə bʰeːlə t̪ə̃ oː s̪əməs̪t̪ə puɾəʂɑːɾt̪ʰəs̪ə̃ pɾəkəʈeː n̪əɦɪ bʰeːlɑːɦə,əpən̪ə ləʈʰəɪt̪əkə s̪əɦəjoːgəs̪ə̃ bəɪs̪ɑːɾəmeː ɦəɽəbɪɽəɾoː mət͡ʃɑː d̪eːlɑːɦə .

d͡ʒəjən̪t̪ə s̪əpən̪oːmeː n̪əɦɪ s̪oːt͡ʃɪ s̪əkələ ɾəɦət̪ʰɪ d͡ʒeː ɦun̪əkərə pəɪt̪ɾɨkə s̪t̪ʰɑːn̪əmeː bən̪ələ pɑːʈʰəʃɑːlɑː pun̪əɾn̪ɪɾmɑːɳə kərəbɑːkə ɦun̪əkə pɾəjɑːs̪əmeː s̪əbʰəs̪ə̃ pəɪgʰə bɑːd̪ʰəkə ɦun̪əkeː pɪt̪ɪəut̪ə s̪ud̪ʰɑːkərə bʰəeː d͡ʒeːt̪ɑːɦə . mud̪ɑː s̪ʋɑːɾt̪ʰəmeː loːkə ɑːn̪ɦərə bʰəeː d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ . pʰeːɾə d͡ʒəkʰən̪ə ən̪əkərə s̪ə̃pət̪t̪ɪ bʰoːgəbɑːkə ɑːd̪ət̪ɪ pəɽɪ d͡ʒɑːukə t̪ə̃ oːɦɪpərəs̪ə̃ beːd̪əkʰələ ɦoːeːbə bəɦut̪ə kəʂʈəkɑːɾiː bʰəeː d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ . d͡ʒəjən̪t̪əkə pɪt̪ɑːkə ɦɪs̪s̪ɑːmeː pɑːʈʰəʃɑːlɑːkə ət̪ɪɾɪkt̪ə pɑːʈʰəʃɑːlɑːs̪ə̃ s̪əʈəleː mɑːt̪ɾə pɑ̃ːt͡ʃə kəʈʰʈʰɑː d͡ʒəmiːn̪ə ɾəɦən̪ɪ . oːɦiːs̪ə̃ oː s̪ɑːləbʰəɾɪ gud͡ʒərə kərəɪt̪ə t͡ʃʰəlɑːɦə . kəɦɪoː kəkəɾoːs̪ə̃ kɪt͡ʃʰu jɑːt͡ʃən̪ɑː kərəbə ɦun̪əkə s̪ʋəbʰɑːʋəmeː n̪əɦɪ t͡ʃʰələ . s̪ud̪ʰɑːkərə pɑːʈʰəʃɑːlɑː ɑː ləgiːt͡ʃəkə d͡ʒəmiːn̪ə kət̪eːkoː s̪ɑːləs̪ə̃ kəbd͡ʒɑː kəeː leːn̪eː ɾəɦət̪ʰɪ . pɑːʈʰəʃɑːlɑːkə d͡ʒəgəɦəpərə eːkəd̪ɪs̪ə mɑːlə-d͡ʒɑːlə bɑːn̪ɦələ kərət̪ʰɪ . kʰɑːliː d͡ʒəgəɦəmeː t̪ɪmən̪ə-t̪əɾəkɑːɾiː upəd͡ʒɑːbət̪ʰɪ . mud̪ɑː s̪ud̪ʰɑːkərəkẽː ɑːbə bəɽəkɑː t͡ʃĩt̪ɑː bʰəeː geːlə ɾəɦən̪ɪ . "kəɦun̪ɑː kəeː d͡ʒəjən̪t̪əkə d͡ʒʰə̃d͡ʒʰəʈə kʰət̪əmə ɦoːəeː t̪ə̃ t͡ʃəɪn̪ə ɦoːɪ."-s̪ud̪ʰɑːkərə s̪oːt͡ʃələ kərət̪ʰɪ .

s̪ud̪ʰɑːkərəkeː ləʈʰəɪt̪əkə s̪ə̃geː ɑːeːlə d̪eːkʰɪ d͡ʒəjən̪t̪əkẽː kɪt͡ʃʰu n̪əɦɪ pʰuɾɑːɪn̪ɪ . oː əbɑːkə bʰeːlə t͡ʃɑːɾə d̪ɪs̪ə d̪eːkʰəɪt̪ə ɾəɦɪ geːlɑːɦə .

"ɑːɪ n̪əu-t͡ʃʰəəu kə_ɪeː leːbə . eːɦiː pɑːɾə kiː oːɦiː pɑːɾə . ʋɪd̪ʋɑːn̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ t̪ə̃ əpən̪ɑː gʰərəmeː . ɦəməɾɑː t̪ɑːɦɪs̪ə̃ kiː mət̪ələbə? pəʈʰɪ -lɪkʰɪ kəeː n̪əʋə-n̪əʋə d͡ʒʰə̃d͡ʒʰəʈə beːs̪ɑːɦɪ ɾəɦələ t͡ʃʰət̪ʰɪ . iː koːn̪ə n̪iːkə bɑːt̪ə bʰeːləɪkə?"-s̪ud̪ʰɑːkərə moːn̪eː-moːn̪ə s̪oːt͡ʃət̪ʰɪ . d͡ʒəkʰən̪ə d͡ʒəjən̪t̪ə kɪt͡ʃʰu n̪əɦɪ bəd͡ʒəlɑːɦə t̪ə̃ s̪ud̪ʰɑːkərə t̪əməs̪ɑːɪt̪ə bəɽəbəɽɑːɪt̪ə t͡ʃəlɪ geːlɑːɦə-

"kɑːn̪ə kʰoːlɪ kəeː s̪un̪ɪ ləeːɦə . iː s̪ə̃pət̪t̪ɪ ɦəmərə ət͡ʃʰɪ . bɑːbɑː mərəɪt̪ə kɑːlə s̪ɑːpʰə kəeː geːlə ɾəɦət̪ʰɪ d͡ʒeː iː s̪əbʰəʈɑː t͡ʃiːd͡ʒə-ʋəs̪t̪u s̪ud̪ʰɑːkərəkẽː ɦeːt̪ən̪ɪ . s̪ʈɑːmpəpeːpərəpərə s̪əbʰəʈɑː lɪkʰɪ geːlə t͡ʃʰət̪ʰɪ . t̪ɑːɦɪpərə d͡ʒeː t̪ũː ən̪ut͡ʃɪt̪ə pɾəjɑːs̪ə

kərəbəɦə s̪eː n̪əɦɪ t͡ʃələt̪əɦə."- s̪eː kəɦɪ s̪ud̪ʰɑːkərə lət̪ʰəɪt̪əs̪əbʰəkə s̪ə̃geː bɑːɦərə bʰəeː geːlɑːɦə .

d͡ʒəjən̪t̪ə t̪ukurə-t̪ukurə d̪eːkʰəɪt̪ə rəɦəlɑːɦə . s̪ud̪ʰɑːkərə əpən̪ə lət̪ʰəɪt̪ə s̪əbʰəkə s̪ə̃geː ɑːguː bət̪ʰɪ geːlɑːɦə .

"əɦɑ̃ː kəɦiː t̪ə̃ eːkərɑː eːkəɦɪ beːrəmeː d̪ʰɑːrəkə pɑːrə pʰeːkɪ ɑːbiː."-eːkət̪ɑː lət̪ʰəɪt̪ə bɑːd͡ʒələ .

"eːkərə s̪əɦiː ɪlɑːd͡ʒə t̪ə̃ ɦəmərɑː ləgə ət͡ʃʰɪ .-d̪oːs̪ərə lət̪ʰəɪt̪ə bɑːd͡ʒələ.

"ɦəmərɑː t̪ə̃ ɦoːɪeː d͡ʒeː bʰoːrə ɦoːɪt̪ə-ɦoːɪt̪ə oː əpən̪eː s̪ɑːpʰə bʰəeː d͡ʒɑːeːt̪ə . kəkəroː kɪt͡ʃʰu kərəbɑːkə kɑːd͡ʒə n̪əɦɪ pət̪ət̪ə ." -t̪eːs̪ərə lət̪ʰəɪt̪ə bɑːd͡ʒələ .

"s̪eː kiː?"

" d̪eːkʰəɪt̪ə n̪əɦɪ t͡ʃʰəɦəkə . iː t͡ʃɑːrə kəkʰən̪oː kʰəs̪ɪ s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə . d͡ʒəjən̪t̪əkẽː leːn̪eː-d̪eːn̪eː s̪ɑːpʰə ." -t͡ʃɑːrɪmə lət̪ʰəɪt̪ə bɑːd͡ʒələ .

"t̪ũː s̪əbʰə s̪əbʰəd̪ɪn̪ə muːrkʰeː rəɦɪ geːləɦə . ɦəmərɑː d͡ʒəjən̪t̪əs̪ə̃ kiː mət̪ələbə ət͡ʃʰɪ . d͡ʒiːbəeː-mərəeː, d͡ʒət̪əeː d͡ʒɑːeː . ɦəmərə t͡ʃiːd͡ʒə-bəs̪t̪upərə s̪ə̃ ɦət̪ɪ d͡ʒɑːeː . beːs̪iː ləpʰərɑːs̪ə̃ koːn̪ə mət̪ələbə?"-s̪ud̪ʰɑːkərə bəd͡ʒəlɑːɦə .

eːɦɪn̪ɑː gəppə-s̪əppə kərəɪt̪ə oːs̪əbʰə t͡ʃəlɪ geːlɑːɦə . d͡ʒɑːɪt̪ə-d͡ʒɑːɪt̪ə əpən̪ə-əpən̪ə lɑːt̪ʰiː d͡ʒoːrə-d͡ʒoːrəs̪ə̃ pət̪əkəɪt̪ə d͡ʒəjən̪t̪ə d̪ɪs̪ə ɑ̃ːkʰɪ t̪əreːrəɪt̪ə pɑːt̪ʰəʃɑːlɑːkə t͡ʃɑːrəkə eːkət̪ɑː s̪õːgərə ɦət̪ɑː d̪eːləkə .

kəɦun̪ɑː kəeː lət̪əkələ oː t͡ʃɑːrə ɑːoːrə eːkəɦɑːt̪ʰə ɑːguː s̪əs̪ərɪ geːlə . biːt͡ʃəkə pʰɑ̃ːkəs̪ə̃ pɑːn̪ɪ d͡ʒʰəɦərə-d͡ʒʰəɦərə kʰəs̪əeː lɑːgələ . d͡ʒəjən̪t̪ə əkʰən̪oː oːɦiː t͡ʃɑːrə t̪ərə bəɪs̪ələ rəɦət̪ʰɪ . d̪oːs̪ərə koːn̪oː upɑːjə n̪əɦɪ t͡ʃʰələ.

t͡ʃɑːɾəs̪ə̃ kʰəs̪əɪʈ̪ə bəɾəkʰɑːkə pɑːn̪ɪs̪ə̃ s̪əũs̪eː d̪eːɦə bʰɪd͡ʒɪ ɾəɦələ t͡ʃʰələ .

əpən̪ə mə̃ʈ̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pəɾə pəʈʰɑːu.**

3.11.d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃən̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾə 'ən̪ɪlə'- bɪn̪ɑː bəɦəɾə ɑː kɑːpʰɪjɑː gəd͡ʒələ koːn̪ɑː bʰeːləɪ



d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃən̪d̪rə ʈʰɑːkurə 'ən̪ɪlə'

bɪn̪ɑː bəɦərə ɑː kɑːpʰɪjɑː gəd͡ʒələ koːn̪ɑː bʰeːləɪ

(iː aːleːkʰə s̪aːhɪʈ̪jə əkaːd̪eːmiːs̪ə̃ maːn̪jət̪aː prаːpt̪ə kət̪ʰɪt̪ə lɪʈeːreːriː eːs̪oːs̪ɪjeːʃən̪ə t͡ʃeːt̪ən̪aː s̪əmɪt̪ɪkə pət̪rɪkaːmeː kãːʈə-t͡ʃʰãːʈəkə s̪ə̃gə prəkaːʃɪt̪ə bʰeːlə t͡ʃʰələ. eːt̪əə/oːɪ aːleːkʰəkə muːlə aː praːmaːɳɪkə s̪ə̃s̪kərəɳə d̪eːlə d͡ʒaː rəhələ ət͡ʃʰɪ.-s̪əmpaːd̪əkə)

s̪ɑːɦɪʈ̪jəmeː gəd̪jəmeː kət̪ʰɑː, n̪ɑːʈəkə, upən̪jɑːs̪ə, s̪ə̃s̪mərəɳə, d͡ʒiːʋən̪iː, ɑːt̪məkət̪ʰɑː, s̪əmiːkʂɑː, ɑːloːt͡ʃən̪ɑː ɑːd̪ɪ lɪkʰələ d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, pəd̪jəmeː d̪oːɦɑː, kəʋɪt̪ɑː, giːt̪ə, gəd͡ʒələ, kʰə̃ɖə kɑːʋjə ɑː məɦɑːkɑːʋjə ɑːd̪ɪ lɪkʰələ d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ. s̪əbʰə ʋɪd̪ʰɑːkə əpən̪ə-əpən̪ə ʋɪʃeːʂət̪ɑː t͡ʃʰəɪ, d͡ʒɑːɦɪ kɑːrəɳeː oː əs̪t̪ɪt̪ʋəmeː ət͡ʃʰɪ.

bət͡ʃt͡ʃɑː s̪əbʰə əpən̪ə mɑːjə-bɑːbuː,d̪ɑːd̪ɑː-d̪ɑːd̪iː,kəkkɑː-kɑːkiː,ʈoːlə pəɖoːs̪əkə ɑːn̪ə bət͡ʃt͡ʃɑː s̪əbʰəs̪ə̃ bəd͡ʒən̪ɑːɪ s̪ɪkʰəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ . bɑːd̪əmeː ʃud̪d̪ʰə bəd͡ʒən̪ɑːɪ ɑː lɪkʰən̪ɑːɪ s̪ɪkʰəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ . ʋjɑːkərəɳəkə upeːkʂɑː kə'kə' ʃud̪d̪ʰə bɑːd͡ʒəbə ɑː liːkʰəbə s̪ə̃bʰəʋə n̪əɦɪ bʰə' s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə . s̪ɑːɦɪʈ̪jə s̪ɾɨd͡ʒən̪əmeː ʋjɑːkərəɳoːkə məɦət̪ʋəpuːɾɳə joːgəd̪ɑːn̪ə t͡ʃʰəɪ .

gəd͡ʒələ s̪eːɦoː bʰɑːrət̪iːjə bʰɑːʂɑːmeː loːkəprɪjə s̪t̪ʰɑːn̪ə grəɦəɳə kə' t͡ʃukələ ət͡ʃʰɪ . ɦɪn̪d̪iːmeː s̪eːɦoː gəd͡ʒələkə ʋjɑːkərəɳə pət͡ʃɑːs̪oː bərəkʰə pəɦɪn̪eː ɑːbɪ t͡ʃukələ ət͡ʃʰɪ .

kɪt͡ʃʰu pəɽʰɪkə' ɑː s̪uːn̪ɪkə' ɦəmə 1983 meː məɪt̪ʰɪliːmeː gəd͡ʒələ kəɦəbə ɑːrəmbʰə keːləɦũ . kɪt͡ʃʰu rət͡ʃən̪ɑː mɪt̪ʰɪlɑː mɪɦɪrə ɑː mɑːʈɪ-pɑːn̪ɪmeː t͡ʃʰəpəboː kəeːlə, mud̪ɑː əpən̪ɑː s̪ə̃t̪uʂʈɪ n̪əɪ bʰeːlə . ɦɪn̪d̪iːmeː s̪eːɦoː lɪkʰəjə ləgələɦũ . kɪt͡ʃʰu rət͡ʃən̪ɑː koːn̪oː-koːn̪oː pət̪rɪkɑːmeː t͡ʃʰəpəboː kəeːlə, mud̪ɑː ʋjɑːkərəɳəkə d͡ʒɑːn̪əkɑːriːkə əbʰɑːʋə kʰəʈəkəɪt̪ə rəɦələ . ɑːrə.piː.ʃərmɑː 'məɦərʂɪ'kə lɪkʰələ ɦɪn̪d̪iː gəd͡ʒələkə ʋjɑːkərəɳə d̪eːkʰələɦũ, mud̪ɑː məɪt̪ʰɪliːmeː gəd͡ʒələkə d͡ʒɑːn̪əkɑːriː məɪt̪ʰɪliː gəd͡ʒələ ɑː ʃeːroː-ʃɑːjəriːkə leːlə s̪əmərpɪt̪ə blɔgə 'ən̪ət͡ʃɪn̪ɦɑːrə ɑːkʰərə' pərə pərjɑːpt̪ə s̪ɑːməgriː d̪eːkʰɪ ɦərʂɪt̪ə bʰeːləɦũ. eːɦɪ blɔgəpərə eːkeː ʈʰɑːmə t̪eːrəɦə kʰəɳɖəmeː gəd͡ʒeːn̪d̪rə ʈʰɑːkurə d̪ʋɑːrɑː prəs̪t̪ut̪ə gəd͡ʒələ ʃɑːs̪t̪rəmeː gəd͡ʒələkə ʋɪʋeːt͡ʃən̪ə məɪt̪ʰɪliː bʰɑːʂɑːkə t̪ət̪ʋəpərə kəeːlə bʰeːʈələ . t̪əkərə bɑːd̪ə 22.07.2011 ɑː 21.09.2011 keː biːt͡ʃəmeː ɑːʃiːʂə ən̪ət͡ʃɪn̪ɦɑːrə d̪ʋɑːrɑː pət͡ʃt͡ʃiːs̪ə kʰəɳɖəmeː məɪt̪ʰɪliː gəd͡ʒələkə ʋjɑːkərəɳə oː ɪt̪ɪɦɑːs̪ə 'gəd͡ʒələkə s̪ə̃kʂɪpt̪ə pərɪt͡ʃəjə'kə ə̃t̪ərgət̪ə prəs̪t̪ut̪ə kəeːlə geːlə . kət̪eːkə rɑːs̪ə gəd͡ʒələkɑːrəkẽː eːkə mə̃t͡ʃəpərə ən̪əbɑːkə kɑːd͡ʒə keːləkə iː mə̃t͡ʃə. iː blɔgə məɪt̪ʰɪliː gəd͡ʒələkə ʋjɑːkərəɳəkẽː s̪əɦəd͡ʒət̪ɑːs̪ə̃ loːkəkə s̪əməkʂə ɑːn̪ɪ ʃud̪d̪ʰə gəd͡ʒələ lɪkʰəbɑːkə bɑːʈə prəʃəs̪t̪ə keːləkə.

d͡ʒɑːɦɪ s̪əməjəmeː məɪt̪ʰɪliː gəd͡ʒələkə ʋjɑːkərəɳə upələbd̪ʰə n̪əɦɪ t͡ʃʰələ, t̪əkʰən̪oː ʃuruɑːt̪əmeː s̪ʋəs̪t̪ʰə gəd͡ʒələ kəɦələ geːlə t͡ʃʰələ d͡ʒeː kɪ oːɦɪ s̪əməjəkə gəd͡ʒələkɑːrəkə d͡ʒɲɑːn̪əkə pərɪt͡ʃɑːjəkə ət͡ʃʰɪ. mud̪ɑː biːt͡ʃəmeː kɪut͡ʃʰu beːs̪ɪeː bərkʰə məɪt̪ʰɪliː gəd͡ʒələkə eːɦən̪ə əʋəs̪t̪ʰɑː rəɦələɪ d͡ʒɑːɦɪmeː d͡ʒəkərɑː d͡ʒɑːɦɪ t̪ərəɦeː bʰeːləɪ oː gəd͡ʒələkẽː giːd͡ʒɪ d̪eːləkəɪ ɑː s̪eː keːkʰən̪oː krɑ̃ːt̪ɪkə n̪ɑːpərə, keːkʰən̪oː kət̪ʰjəkə n̪ɑːməpərə t̪ə̃ keːkʰən̪oː prəgət̪ɪʃiːlət̪ɑːkə n̪ɑːməpərə. ɑːbə

d͡ʒəkʰən̪ə gət̪ə ba:rəɦə bərəkʰəs̪ə̃ məɪt̪ʰɪli:me: gəd͡ʒələkə ʋja:kərəɳə upələbd̪ʰə ət͡ʃʰɪ, t̪əkʰən̪ə a:bə gəd͡ʒələkə s̪ʋa:s̪t̪ʰjə s̪un̪ɪʃt͡ʃɪt̪ə kərəba:kə a:ʋəʃjəkət̪a: ət͡ʃʰɪ. ka:pʰɪja: a: bəɦərəkə le:lə t̪ʰo:ɽe:kə əbʰja:s̪ə a: s̪a:ʋəd̪ʰa:n̪i: rəkʰəɪt̪ə e:ɦɪ ləks̪jəkẽ: pra:pt̪ə kəjələ d͡ʒa: s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ . ɦəməra: gəd͡ʒələkə ʋja:kərəɳəkə d͡ʒe: d͡ʒa:n̪əka:ri: ət͡ʃʰɪ t̪əkərə mukʰjə s̪ro:t̪ə məɪt̪ʰɪli: gəd͡ʒələkə le:lə s̪əmərpɪt̪ə blɔgə 'ən̪ət͡ʃɪn̪ɦa:rə a:kʰərə' ət͡ʃʰɪ.

a:ʃi:s̪ə ən̪ət͡ʃɪn̪ɦa:rə d̪ʋa:ra: prəs̪t̪ut̪ə 'məɪt̪ʰɪli: gəd͡ʒələkə ʋja:kərəɳə o: ɪt̪ɪɦa:s̪ə' əurə 'məɪt̪ʰɪli: gəd͡ʒələkə re:d̪i: re:kən̪ərə' me: s̪e:ɦo: ʋɪs̪t̪a:rəs̪ə̃ məɪt̪ʰɪli: gəd͡ʒələkə s̪əbʰə pəks̪əpərə ʋɪt͡ʃa:rə prəs̪t̪ut̪ə kəe:lə ge:lə ət͡ʃʰɪ . ɦəməra: o:kərə bəɦut̪ə t̪ʰo:ɽə d͡ʒa:n̪əka:ri: ət͡ʃʰɪ .

ɦəməra: gəd͡ʒələ le:kʰən̪ə le:lə d͡ʒe: n̪ju:n̪ət̪əmə d͡ʒa:n̪əka:ri: əpe:ks̪ɪt̪ə la:gələ ət͡ʃʰɪ s̪e: e:t̪əjə prəs̪t̪ut̪ə kəe:lə d͡ʒa: rəɦələ ət͡ʃʰɪ :

1. gəd͡ʒələ le:lə mu:lə t̪ət̪ʋə ət͡ʃʰɪ (i)s̪əɦi: ka:pʰɪja: (II) e:kə s̪əma:n̪ə bəɦərə a: (iii) d̪əməd̪a:rə kət̪ʰən̪ə .

bəɦərə,ka:pʰɪja: a: rəd̪i:pʰə : e:kət̪a: gəd͡ʒələkə ʃe:rə s̪əbʰə d̪e:kʰu: :

lo:kə n̪i:t͡ʃã: ut̪ərɪ d͡ʒa:ɪe:

ma:rɪ s̪əbʰət̪ʰã: bəd͡ʒərɪ d͡ʒa:ɪe:

i: gəd͡ʒələkə pəɦɪlə ʃe:rə ət͡ʃʰɪ . e:ɦɪ ʃe:rəkə d̪u:n̪u: pã:t̪i:kə ən̪t̪əme: s̪əma:n̪ə ʃəbd̪ə ət͡ʃʰɪ 'd͡ʒa:ɪe:' a: e:ɦɪ ʃəbd̪əkə pa:t͡ʃʰã: pəɦɪlə pã:t̪i:me: ət͡ʃʰɪ ʃəbd̪ə 'ut̪ərɪ' a: d̪o:s̪ərə pã:t̪i:me: ət͡ʃʰɪ ʃəbd̪ə 'bəd͡ʒərɪ' ərt̪ʰa:t̪ə d̪u:n̪u: ʃəbd̪əme: 'rɪ' a: o:kəra: pa:t͡ʃʰã: 'ə' d̪ʰʋən̪ɪ/ ma:t̪ra: s̪əma:n̪ə ət͡ʃʰɪ . ət̪əhə̆ ʃəbd̪ə 'd͡ʒa:ɪe:' bʰe:lə e:ɦɪ gəd͡ʒələkə rəd̪i:pʰə a: 'ə' d̪ʰʋən̪ɪkə s̪ə̃gə 'rɪ' bʰe:lə ka:pʰɪja:

. pəɦɪlə ʃeːɾəkẽː mət̪əlaː kəɦələ d͡ʒaːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ, ʃeːɾəkə d̪uːn̪uː pãːt̪iːkẽː ələgə-ələgə mɪs̪əɾaː kəɦələ d͡ʒaːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ .

d̪uːn̪uː pãːt̪iːmeː maːt̪ɾaːkɾəmə ət͡ʃʰɪ :

2122-12-212

jəɪɦə bʰeːlə eːɦɪ gəd͡ʒələkə bəɦəɽə əɾt̪ʰaːt̪ə t͡ʃʰə̃d̪ə . aː d͡ʒeː bəɦəɽə mət̪əlaːmeː leːlə geːlə ət͡ʃʰɪ t̪əkəɾeː n̪ɪɾʋaːɦə puːɾaː gəd͡ʒələmeː ɦeːbaːkə t͡ʃaːɦiː. t̪eːn̪aːɦɪt̪eː aːn̪ə gəd͡ʒələmeː d͡ʒeː bəɦəɽə ɦoː s̪əeːɦə bəɦəɽəkə n̪ɪɾʋaːɦə ɦeːt̪əɪ. eːkəʈaː gəd͡ʒələmeː eːkəs̪ə̃ beːs̪iː mət̪əlaː bʰə' s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ . eːɦɪ gəd͡ʒələmeː d̪oːs̪əɾə aː t̪eːs̪əɾə ʃeːɾə s̪eːɦoː pəɦɪlə ʃeːɾə d͡ʒəkãː d̪uːn̪uː pãːt̪iːmeː ɾəd̪iːpʰə, kaːpʰɪjaː aː s̪əmaːn̪ə maːt̪ɾaːkɾəməs̪ə̃ jukt̪ə ət͡ʃʰɪ, aː t̪ẽː iːɦoː d̪uːn̪uː ʃeːɾə mət̪əlaː ət͡ʃʰɪ -

gaːt͡ʃʰə kəɦɪjoː məd͡ʒəɾɪ d͡ʒaːɪeː

pʰeːɾə kəɦɪjoː d͡ʒʰəkʰəɽɪ d͡ʒaːɪeː

aːgɪ s̪əbʰəʈʰãː pəs̪əɾɪ d͡ʒaːɪeː

kʰeːlə s̪əbʰəʈaː us̪əɾɪ d͡ʒaːɪeː

aːbə n̪iːt͡ʃãːkə ʃeːɾə s̪əbəɦəkə d̪oːs̪əɾə pãːt̪iːmeː s̪əmaːn̪ə ɾəd̪iːpʰə, kaːpʰɪjaː aː s̪əbʰə pãːt̪iːmeː s̪əmaːn̪ə maːt̪ɾaːkɾəmə d̪eːkʰələ d͡ʒaːeː :

paːɪ ɾaːkʰuː əɦãː bəĩkəmeː

paːɪ ɦaːt̪ʰəs̪ə̃ s̪əs̪əɾɪ d͡ʒaːɪeː

mu:n̪ɪ ɾa:kʰəbə kət̪ʰi: ko:n̪əʈʰã:

mu:s̪ə s̪əbʰəʈa: kut̪əɾɪ d͡ʒa:ɪe:

lo:kə kət̪əbo: ɦue: d͡ʒo:ɾəgəɾə

e:kə d̪ɪn̪ə s̪əbʰə n̪ət͡ʃəɾɪ d͡ʒa:ɪe:

ət̪əhə̆ upəɾo:kt̪ə gəd͡ʒələme: 'd͡ʒa:ɪe:' ʃəbd̪ə ɾəd̪i:pʰə ət͡ʃʰɪ, 'ə' d̪ʰʋən̪ɪkə s̪ə̃gə 'ɾɪ' ka:pʰɪja: bʰe:lə a: bəɦəɾə bʰe:lə ma:t̪ɾa:kɾəmə 21-22-12-212.

gəd͡ʒələkə ə̃t̪ɪmə ʃe:ɾə d͡ʒa:ɦɪme: gəd͡ʒələka:ɾəkə n̪a:mə / upən̪a:mə ɾəɦəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ o:kəɾa: məkət̪a: kəɦələ d͡ʒa:ɪt͡ʃʰə . e:kʰən̪ə d̪ʰəɾɪ i: gəd͡ʒələ bɪn̪a: məkət̪a:kə gəd͡ʒələ ət͡ʃʰɪ . məkət̪a:kə ɾu:pəme: i: ʃe:ɾə le:lə d͡ʒa: s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ :

ma:s̪ə əgəɦən̪ə əbəɪ t͡ʃʰəɪ 'ən̪ɪlə'

lo:kə ka:t̪ɪkə bɪs̪əɾɪ d͡ʒa:ɪe:

upəɾo:kt̪ə ud̪a:ɦəɾəɳəkə s̪ə̃gə ɾəd̪i:pʰə, ka:pʰɪja: a: bəɦəɾəkə n̪ɪmn̪əlɪkʰɪt̪ə pəɾɪbʰa:ʂa: d̪e:lə d͡ʒa: s̪əkəɪt͡ʃʰə :

ɾəd̪i:fə : gəd͡ʒələkə mət̪əla:kə d̪un̪u: pã:t̪i:kə ən̪t̪əme: a: ba:d̪ə bəla: ʃe:ɾə s̪əbʰəkə d̪o:s̪əɾə pã:t̪i:kə ən̪t̪əme: ko:n̪o: s̪əma:n̪ə ʋəɾɳə ət̪ʰəʋa: ʃəbd̪ə ət̪ʰəʋa: ʃəbd̪əkə s̪əmu:ɦə ɦo:ɪt̪ə ət͡ʃʰɪ .

ka:pʰɪja: : gəd͡ʒələkə mət̪əla:kə d̪un̪u: pã:t̪i: a: ba:d̪əkə s̪əbʰə ʃe:ɾəkə d̪o:s̪əɾə pã:t̪i:me: ɾəd̪i:pʰəs̪ə̃ pəɦɪn̪e: s̪ʋəɾə s̪a:mjə jukt̪ə t̪uka:n̪t̪əkə ɦo:ɪt̪ə ət͡ʃʰɪ ka:pʰɪja: . i: ko:n̪o: d̪ʰʋən̪ɪ(ma:t̪ɾa:)kə s̪ə̃gə ko:n̪o: ʋəɾɳə ət̪ʰəʋa: kɪt͡ʃʰu ʋəɾɳəkə s̪əmu:ɦəkə ɾu:pəme: ət̪ʰəʋa: ma:t̪ɾə ko:n̪o: d̪ʰʋən̪ɪkə ɾu:pəme: ɾəɦəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ .

bəɦərə : gəd͡ʒələkə s̪əbʰə pã:t̪ɪme: s̪əma:n̪ə ma:t̪ɾa:krəməkẽ: bəɦərə ərt̪ʰa:t̪ə t͡ʃʰə̃d̪ə kəɦələ d͡ʒa:ɪt̪ə ət͡ʃʰɪ .

2. ma:t̪ɾa:kə gəɳən̪a: :

ɦɾəs̪ʋə ət̪ʰəʋa: ləgʰu ma:t̪ɾa:kẽ: 1 a: d̪i:ɾgʰə ət̪ʰəʋa: guɾu ma:t̪ɾa:ke: 2 s̪ə̃ prəd̪əɾʃɪt̪ə kəe:lə

d͡ʒa:ɪt̪ə ət͡ʃʰɪ .

ɦɾəs̪ʋə ʋəɾɳə (1 ma:t̪ɾa: bəla:): ə,ɪ,u,

kə s̪ə̃ ŋə,

t͡ʃə s̪ə̃ ɲə,

ʈə s̪ə̃ ɳə,

t̪ə s̪ə̃ n̪ə,

pə s̪ə̃ mə,

jə s̪ə̃ ɦə d̪ʰəɾɪ,

t͡ʃə̃d̪ɾəʋɪn̪d̪u bəla: ʋəɾɳə .

d̪i:ɾgʰə ʋəɾɳə (2 ma:t̪ɾa: bəla:) : a:,i:,e:,əɪ,o:,əu,ə̃,ə:,əɪka:ɾə,o:ka:ɾə,əuka:ɾə,ən̪us̪ʋa:ɾə,ʋɪs̪əɾgə bəla: ʋəɾɳə, s̪ə̃jukt̪a:kʂəɾəs̪ə̃ pəɦɪn̪e: bəla: ʋəɾɳə (s̪e: t͡ʃa:ɦe: e:kə ʃəbd̪əme: ɦo: ʋa: kɪ d̪u: ələgə-ələgə ʃəbd̪əme:). e:ɦɪkẽ: əɾɪt̪ɪkt̪ə gəd͡ʒələme: (ma:t̪ɾə gəd͡ʒələme:) ko:n̪o: ʃəbd̪əme: e:kəɪ s̪ə̃gə ba:d͡ʒələ d͡ʒa:e: bəla: d̪u: ʈa: ləgʰukẽ: s̪e:ɦo: d̪i:ɾgʰə ma:n̪ələ d͡ʒa:ɪt̪ə t͡ʃʰəɪ d͡ʒe:n̪a: "gəʈəbəʈə" i: ʃəbd̪ə s̪ə̃s̪kɾɨt̪əkə ɦɪs̪a:bẽ: 1111 t͡ʃʰəɪ mud̪a: gəd͡ʒələme: e:kəɾa: 22 ma:n̪ələ d͡ʒa:ɪt̪ə t͡ʃʰəɪ. s̪ə̃s̪kɾɨt̪əkə t͡ʃʰə̃d̪ə e:ʋə̃ ən̪jə pɾa:t͡ʃi:n̪ə t͡ʃʰə̃d̪əme: gəʈəbəʈə ʃəbd̪əkẽ: 22 ma:n̪əbə n̪ɪʂe:d̪ʰə t͡ʃʰəɪ. gəd͡ʒələkə

əɽuːd͡ʒiː s̪əbʰə gəd͡ʒələmeː pɾəʋɑːɦə ən̪əbɑːkə leːlə eːɦən̪ə ʋjəʋəs̪t̪ʰɑː keːn̪eː t͡ʃʰət̪ʰɪ.

3.s̪əɦiː kɑːpʰɪjɑː-ʃəbd̪əkə ud̪ɑːɦəɾəɳə :

pəɦɪlə ʃeːɾə / mət̪əlɑːmeː kɑːpʰɪjɑː-ʃəbd̪ə ən̪jə ʃeːɾə s̪əbʰəleːlə upəjukt̪ə kɑːpʰɪjɑː

pɑːʈəkə / bɑːʈəkə bɑːləkə / pɑːləkə / t͡ʃɑːləkə / ɦɑːt̪ʰəkə

bɑːʈəpəɾə / kʰɑːʈəpəɾə ɦɑːʈəpəɾə / gʰɑːʈəpəɾə / ʈɑːʈəpəɾə

pɑːn̪ɪkə / ɑːn̪ɪkə ɦɑːn̪ɪkə /

ɦɑːt̪ʰəmeː / pɑːt̪əmeː bɑːʈəmeː / bʰɑːt̪əmeː / kɑːt̪əmeː / t͡ʃɑːs̪əmeː

kələməs̪ə̃ / pət̪ən̪əs̪ə̃ gəgən̪əs̪ə̃ / t͡ʃələn̪əs̪ə̃ / mən̪ən̪əs̪ə̃ /pəʋən̪əs̪ə̃

bəs̪ən̪t̪ə / ən̪ən̪t̪ə d̪ɪgən̪t̪ə / bʰɪɽən̪t̪ə / t͡ʃələn̪t̪ə

d͡ʒiːʋən̪ə / t̪iːmən̪ə bʰoːd͡ʒən̪ə / pəɦɪɾən̪ə / ən̪əmən̪ə

gʰəɾə / d̪əɾə ɦəɾə / t̪əɾə / t͡ʃəɾə /

əkʰəbɑːɾə / bɑːd͡ʒɑːɾə s̪ə̃s̪ɑːɾə / upəɦɑːɾə / lɑːt͡ʃɑːɾə / ʋjɑːpɑːɾə

4. (i) mɑːt̪ɾɑːkə gəɳən̪ɑːkə ud̪ɑːɦəɾəɳə :

kəmələ / kət̪eː / s̪un̪uː / kəɦuː / t͡ʃəluː / əɦɑ̃ː / bɪn̪ɑː : 12

s̪əd̪ɑːʃɪʋə / məɦɑːd͡ʒən̪ə / n̪ɪʃɑːkərə / d̪ən̪ɑːd̪ən̪ə / t͡ʃəkɑːt͡ʃəkə : 122

d̪eːkʰələ / s̪uːn̪ələ / bʰɑːgələ / n̪oːt̪ələ / kɑːn̪ɦɑː / s̪əd̪ɪkʰən̪ə / n̪ɪʃt͡ʃɪt̪ə : 22

d̪ʰjɑːn̪ə / n̪ɑːmə / meːgʰə / ɾɑːt̪ɪ / ən̪t̪ə / d̪ʰoːn̪ɦɪ / loːkə / : 21

prət̪jəks̪ə : 221 / ɑːʋəʃjəkə : 222

(ii) mɑːt̪ɾɑːkrəməkə ud̪ɑːɦərəɳə :

's̪əd̪ɑːʃɪʋə'- eːɦɪ ʃəbd̪əmeː s̪əd̪ɑː ɑː ʃɪʋə ʃəbd̪əkə s̪t̪ʰɑːn̪ə pərɪʋərt̪ən̪ə keːlɑːs̪ə̃ kət̪eːkə ʃəbd̪ə ət̪ʰəʋɑː ʃəbd̪əkə s̪əmuːɦə bən̪ɪ s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ ɑː t̪əd̪ən̪us̪ɑːɾə oːt̪eː t̪əɾəɦəkə mɑːt̪ɾɑːkrəmə s̪eːɦoː . d͡ʒeːn̪ɑː n̪ɪmn̪əlɪkʰɪt̪ə ʃəbd̪ə-s̪əmuːɦə ɑː oːkərə mɑːt̪ɾɑːkrəməkə əʋəloːkən̪ə kəjələ d͡ʒɑːeː :

ʃəbd̪ə s̪əmuːɦə	mɑːt̪ɾɑːkrəmə
s̪əd̪ɑː ʃɪʋə ʃɪʋə	1222
s̪əd̪ɑː ʃɪʋə s̪əd̪ɑː	12212
s̪əd̪ɑː s̪əd̪ɑːʃɪʋə	12122

eːɦɪ ʃəbd̪ə s̪əmuːɦəkə kəjə beːɾə ɑːʋɾɨt̪ɪ s̪eːɦoː eːɦɪ prəkɑːɾẽː bʰə' s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ :

s̪əd̪ɑː ʃɪʋə s̪əd̪ɑː ʃɪʋə	122-122
s̪əd̪ɑː ʃɪʋə s̪əd̪ɑː ʃɪʋə s̪əd̪ɑːʃɪʋə	122-122-122
s̪əd̪ɑː ʃɪʋə s̪əd̪ɑː ʃɪʋə s̪əd̪ɑːʃɪʋə s̪əd̪ɑːʃɪʋə	122-122-122-122
s̪əd̪ɑːʃɪʋə ʃɪʋə-s̪əd̪ɑːʃɪʋə ʃɪʋə	1222-1222

s̪əd̪ɑːʃɪʊə ʃɪʊə-s̪əd̪ɑːʃɪʊə ʃɪʊə s̪əd̪ɑːʃɪʊə ʃɪʊə 1222-1222-1222

s̪əd̪ɑːʃɪʊə ʃɪʊə-s̪əd̪ɑːʃɪʊə ʃɪʊə s̪əd̪ɑːʃɪʊə ʃɪʊə s̪əd̪ɑːʃɪʊə ʃɪʊə 1222-1222-1222-1222

s̪əd̪ɑː ʃɪʊə s̪əd̪ɑː- s̪əd̪ɑː ʃɪʊə s̪əd̪ɑː 12212-12212

s̪əd̪ɑː ʃɪʊə s̪əd̪ɑː- s̪əd̪ɑː ʃɪʊə s̪əd̪ɑː- s̪əd̪ɑː ʃɪʊə s̪əd̪ɑː 12212-12212-12212

s̪əd̪ɑː ʃɪʊə s̪əd̪ɑː- s̪əd̪ɑː ʃɪʊə s̪əd̪ɑː- s̪əd̪ɑː ʃɪʊə s̪əd̪ɑː- s̪əd̪ɑː ʃɪʊə s̪əd̪ɑː 12212-12212-12212-12212

s̪əd̪ɑː s̪əd̪ɑːʃɪʊə s̪əd̪ɑː s̪əd̪ɑːʃɪʊə 12122-12122

s̪əd̪ɑː s̪əd̪ɑːʃɪʊə s̪əd̪ɑː s̪əd̪ɑːʃɪʊə s̪əd̪ɑː s̪əd̪ɑːʃɪʊə 12122-12122-12122

s̪əd̪ɑː s̪əd̪ɑːʃɪʊə s̪əd̪ɑː s̪əd̪ɑːʃɪʊə s̪əd̪ɑː s̪əd̪ɑːʃɪʊə - s̪əd̪ɑː s̪əd̪ɑːʃɪʊə 12122-12122-12122-12122

uːpərə ə̃kɪt̪ə ʊɪbʰɪn̪n̪ə mɑːt̪rɑːkrəməmeː ərt̪ʰɑːt̪ə ʊɪbʰɪn̪n̪ə bəɦərəmeː gəd͡ʒələ kəɦəbɑːkə əbʰjɑːs̪ə kəjələ d͡ʒɑː s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ .

pəɦɪn̪eːs̪ə̃ d̪eːd̪ʰə d̪ərd͡ʒən̪əs̪ə̃ əd̪ʰɪkə bəɦərə t͡ʃələn̪əmeː ət͡ʃʰɪ .

ud̪ɑːɦərən̪ə ɑː əbʰjɑːs̪ə kərəbɑːkə leːlə kɪt͡ʃʰu gəd͡ʒələkə pəɦɪlə ʃeːɾə prəs̪t̪ut̪ə ət͡ʃʰɪ (ud̪əɦɑːɾən̪ə s̪əbʰə d̪eːbɑːs̪ə̃ pəɦɪn̪eː iː s̪pəs̪t̪ə kəə/ d̪iː d͡ʒeː gəd͡ʒələmeː bəɦərəkẽː pɑːlən̪ə kərəɪt̪ə kɑːlə d͡ʒeː ən̪uʃɑːs̪ɪt̪ə rəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ t̪ɪn̪əkɑː leːlə kɪt͡ʃʰu n̪ɪjəmə ʃəɪt̪ʰɪljə (ʊɑː kɪ t͡ʃʰuːt̪ə) s̪eːɦoː bʰeːt̪əɪt̪ə t͡ʃʰən̪ɪ ɑː eːkərə s̪ə̃puːrn̪ə d͡ʒɑːn̪əkɑːriː ɑːʃiːs̪ə ən̪ət͡ʃɪn̪ɦɑːrəkə "məɪt̪ʰɪliː gəd͡ʒələkə ʊjɑːkərən̪ə oː ɪt̪ɪɦɑːs̪ə" n̪ɑːməkə poːt̪ʰiːmeː bʰeːt̪ət̪ə. ud̪ɑːɦərən̪ə d̪əɪt̪ə kɑːlə ɦəmə iː n̪ɪjəmə ʃəɪt̪ʰɪljə keːɾə

s̪eːɦoː ulleːkʰə keːləɦũ ət͡ʃʰɪ d͡ʒɑːɦɪs̪ə̃ pɑːʈʰəkəkẽː bud͡ʒʰəbɑːmeː s̪uʋɪd̪ʰɑː ɦoːɪn̪ə.) :

(1)

d͡ʒəkʰən̪ə gʰuːɾɪ pɑːt͡ʃʰɑ̃ː t̪əkəɪ t͡ʃʰiː (122-122-122)

əɦɑ̃ː moːn̪ə ɦəməɾɑː pəɽəɪ t͡ʃʰiː (122-122-122)

(kɑːpʰɪjɑː 'əɪ'kə mɑːt̪ɾɑː ət͡ʃʰɪ)

(2)

ɦəs̪əɪ t͡ʃʰiː kən̪əɪ t͡ʃʰiː gəd͡ʒələ giːt̪əmeː ɦəmə (122-122-122-122)

əɦiːkẽː t̪əkəɪ t͡ʃʰiː gəd͡ʒələ giːt̪əmeː ɦəmə (122-122-122-122)

ət̪ʰəʋɑː

ɦəməɾə məɪt̪ʰɪliː iː ɦun̪əkə məɪt̪ʰɪliː iː   (122-122-122-122)

əɦə̃kə məɪt̪ʰɪliː iː s̪əbʰəkə məɪt̪ʰɪliː iː   (122-122-122-122)

(kɑːpʰɪjɑː 'ə' d̪ʰʋən̪ɪkə s̪ə̃gə 'kə' ət͡ʃʰɪ)

(3)

moːn̪əmeː gɑːmə ət͡ʃʰɪ gɑːməmeː ɑːmə ət͡ʃʰɪ (212-212-212-212)

gɑːt͡ʃʰəpəɾə ɑːmə ət͡ʃʰɪ d̪eːɦəpəɾə gʰɑːmə ət͡ʃʰɪ (212-212-212-212)

(kɑːpʰɪjɑː 'ɑː' mɑːt̪ɾɑːkə s̪ə̃gə 'mə' ət͡ʃʰɪ)

(4)

gɑːmoː kəɦəjə d͡ʒəjə məɪt̪ʰɪliː (2212-2212)

ʃəɦəroː kəɦəjə d͡ʒəjə məɪt̪ʰɪliː (2212-2212)

(kɑːpʰɪjɑː 'oː'kə mɑːt̪ɾɑː ət͡ʃʰɪ)

upəjukt̪ə kɑːpʰɪjɑːkə s̪ə̃gə eːɦɪ t͡ʃɑːɾuː pəɦɪlə ʃeːɾəkə ən̪us̪ɑːɾə ən̪jə kəmə-s̪ə̃-s̪əmə t͡ʃɑːɾɪʈɑː ʃeːɾə kəɦɪ gəd͡ʒələ puːɾɳə kəjələ d͡ʒɑː s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ . mən̪eː gəd͡ʒələmeː kəməs̪ə̃ kəmə 5 ʈɑː ʃeːɾə ɾəɦəbɑːkə t͡ʃɑːɦiː.

5. miːɾə-bəɦəɾə : iː bəɦəɾə eːkəʈɑː n̪ɪjəmə ʃəɪt̪ʰɪljə keːɾə t̪əɦət̪ə bən̪ələ t͡ʃʰəɪ d͡ʒəkəɾə ud̪jeːʃjə t͡ʃʰəɪ n̪əʋə gəd͡ʒələkɑːɾəkẽː s̪uʋɪd̪ʰɑː ɦoːɪn̪ə. uɾd̪uː ɑː ɦĩd̪iː d̪uːn̪uːmeː s̪eːɦoː eːɦɪ bəɦəɾəkə pɾəjoːgə kəeːlə d͡ʒɑːɪt̪ə t͡ʃʰəɪ. eːɦɪmeː gəd͡ʒələkə pəɦɪlə ʃeːɾəkə d̪un̪uː pɑ̃ːt̪iːmeː d̪uːʈɑː ələgə-ələgə ʃəbd̪əkə ləgʰu ʋəɾɳəkẽː mɪlɑːkə' eːkəʈɑː d̪iːɾgʰə mɑːn̪ələ d͡ʒɑː s̪əkəɪeː jəd̪ɪ ɑːn̪ə s̪əbʰə ʃeːɾəkə s̪əbʰə pɑ̃ːt̪ɪmeː s̪eːɦoː d̪iːɾgʰəkə s̪ə̃kʰjɑː pəɦɪlə ʃeːɾəkə d̪un̪uː pɑ̃ːt̪ɪkə d̪iːɾgʰəkə s̪ə̃kʰjɑːkə s̪əmɑːn̪ə bʰə' d͡ʒɑːɪ . eːɦɪ bəɦəɾəkẽː miːɾə-bəɦəɾə kəɦələ d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ . əɦɪn̪ɑː əuɾə bəɦəɾə ət̪ʰəʋɑː t͡ʃʰən̪d̪ə əuɾə kɑːpʰɪjɑːkə d͡ʒɑːn̪əkɑːɾiːkə leːlə 'ən̪ət͡ʃɪn̪ɦɑːɾə ɑːkʰəɾə'bləgəpəɾə s̪t̪ʰɪt̪ə gəd͡ʒələ ʃɑːs̪t̪ɾə ɑː ʋjɑːkəɾəɳəkə əd̪ʰjəjən̪ə kəjələ d͡ʒeːbɑːkə t͡ʃɑːɦiː .

6. əpən̪ə pəs̪ə̃d̪əkə bəɦəɾə :

əpən̪ə pəs̪ə̃d̪əkə bəɦəɾəmeː s̪eːɦoː gəd͡ʒələ kəɦələ d͡ʒɑː s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ . əpən̪ɑː pəs̪ə̃d̪əkə eːkə pɑ̃ːt̪iː lɪkʰuː d͡ʒɑːɦɪmeː ɾəd̪iːfə ɑː kɑːpʰɪjɑː ɦoː, oːkəɾə mɑːt̪ɾɑːkɾəmə d̪eːkʰuː, oːɦiː mɑːt̪ɾɑːkɾəməmeː d̪oːs̪əɾə pɑ̃ːt̪iː s̪eːɦoː lɪkʰuː . gəd͡ʒələkə pəɦɪlə ʃeːɾə bʰeːlə . ɑːbə əɦiː mɑːt̪ɾɑːkɾəməmeː kəmə-s̪ə̃-kəmə əuɾə t͡ʃɑːɾɪʈɑː ʃeːɾə lɪkʰɪkə' gəd͡ʒələ puːɾɳə kə' s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰiː . ud̪ɑːɦəɾəɳə :

mɑːʈɪ-pɑːn̪ɪ mɪt̪ʰɪlɑː keːrə bɑːd͡ʒəjə d͡ʒəjə mɪt̪ʰɪlɑː d͡ʒəjə məɪt̪ʰɪliː

21 21 22 21 22 2 22 2 212

gɑːt͡ʃʰə-pɑːt̪ə mɪt̪ʰɪlɑː keːrə gɑːbəjə d͡ʒəjə mɪt̪ʰɪlɑː d͡ʒəjə məɪt̪ʰɪliː

bɑːd͡ʒəjə ɑː gɑːbəjə keːrə ən̪ʊɾuːpə pɑːbəjə, mɑːn̪əjə,d͡ʒɑːn̪əjə, lɑːbəjə ɑːd̪ɪ ʃəbd̪əkə upəjoːgə kɑːpʰɪjɑːkə leːlə kəjə 'd͡ʒəjə mɪt̪ʰɪlɑː d͡ʒəjə məɪt̪ʰɪliː' ɾəd̪iːpʰə ɾəkʰəɪt̪ə əɦiː mɑːt̪ɾɑːkrəməmeː əuɾə t͡ʃɑːrɪʈɑː ʃeːrə puːrɳə kəjə gəd͡ʒələ puːrɳə kəeːlə d͡ʒɑː s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ .

7. bɪn̪ɑː ɾəd̪iːpʰəkə gəd͡ʒələ bʰə' s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ . ud̪əɦɑːɾəɳə leːlə eːkəʈɑː gəd͡ʒələkə pəɦɪlə ʃeːrə d̪eːkʰələ d͡ʒɑːeː :

kəuɑːkẽː kəuɑː kəɦɪ d̪eːlə

buːd͡ʒʰuː bəɽəkɑː gələt̪iː bʰeːlə

eːɦɪmeː 'd̪eːlə' ɑː 'bʰeːlə' kɑːpʰɪjɑːkə ʃəbd̪ə ət͡ʃʰɪ . d̪uːn̪uː pɑ̃ːt̪iːmeː mɑːt̪ɾɑː krəmə 22222221 ət͡ʃʰɪ . jəɪɦə bʰeːlə bəɦəɾə . eːɦɪmeː ɾəd̪iːpʰə n̪əɦɪ ət͡ʃʰɪ . ɑːbə ɑːgɑ̃ː eːɦɪ gəd͡ʒələkə d̪oːs̪əɾə,t̪eːs̪əɾə,t͡ʃɑːrɪmə,pə̃t͡ʃəmə ʃeːrə ərt̪ʰɑːt̪ə t͡ʃɑːrɪmə t͡ʃʰəʈʰəmə,ɑːʈʰəmə,d̪əs̪əmə ɑːd̪ɪ pɑ̃ːt̪iːmeː kɑːpʰɪjɑː 'd̪eːlə' ɑː 'bʰeːlə' s̪ə̃ mɪləɪt̪ə-d͡ʒuləɪt̪ə ʃəbd̪ə ɦeːbɑːkə t͡ʃɑːɦiː . eːkəɾə s̪ə̃gəɦɪ s̪əbʰə pɑ̃ːt̪iːmeː mɑːt̪ɾɑː krəmə 22222221 ɾəɦəbɑːkə t͡ʃɑːɦiː . d͡ʒeːn̪ɑː

muɪlɑː bəɦut̪oː d͡ʒən̪ə məɦəgiːs̪ə̃

ɑː ɦun̪əkəɾə ʋeːt̪ən̪ə bəɽʰɪ geːlə

upəɾoːkt̪ə d̪un̪uː pɑ̃ːt̪iːmeː s̪eːɦoː mɑːt̪ɾɑː krəmə ət͡ʃʰɪ : 22222221

əɦɪn̪ɑː s̪əbʰə ʃeːɾəmeː s̪əmɑːn̪ə mɑːt̪ɾɑː kɾəmə ɾəkʰəɪt̪ə kɑːpʰɪjɑːkə leːlə kʰeːlə / d͡ʒeːlə / t̪eːlə ɾɑːkʰɪ gəd͡ʒələ puːɾn̪ə kəeːlə d͡ʒɑː s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ .

ɑːbə eːkət̪ɑː d̪oːs̪əɾə gəd͡ʒələkə pəɦɪlə ʃeːɾə d̪eːkʰələ d͡ʒɑːeː :

əpən̪ə-əpən̪ə lɑːt͡ʃɑːɾiː t͡ʃʰəɪ

d̪ukʰə s̪əbəɦəkə bəɽə bʰɑːɾiː t͡ʃʰəɪ

eːɦɪmeː d̪un̪uː pɑ̃ːt̪iːkə ə̃t̪ɪmə ʃəbd̪ə 't͡ʃʰəɪ' ət͡ʃʰɪ . jəɪɦə 't͡ʃʰəɪ' ɾəd̪iːpʰə ət͡ʃʰɪ . d̪un̪uː pɑ̃ːt̪iːmeː 't͡ʃʰəɪ' s̪ə̃ pəɦɪn̪eː 'ɑː' mɑːt̪ɾɑːkə s̪ə̃gə 'ɾiː' əkʂəɾəbəlɑː ʃəbd̪ə ət͡ʃʰɪ, iː kɑːpʰɪjɑː bʰeːlə . ɑːbə d̪oːs̪əɾə,t̪eːs̪əɾə,t͡ʃɑːɾɪmə,pɑ̃ːt͡ʃəmə ʃeːɾəkə d̪oːs̪əɾə pɑ̃ːt̪iːmeː ɾəd̪iːpʰə 't͡ʃʰəɪ' ɾəɦəbɑːkə t͡ʃɑːɦiː əuɾə 'ɑː' ut͡ʃt͡ʃɑːɾəɳəkə s̪ə̃gə ɾiː' əkʂəɾə bəlɑː ʃəbd̪əkə kɑːpʰɪjɑː ɦeːbɑːkə t͡ʃɑːɦiː d͡ʒeːn̪ɑː s̪əɾəkɑːɾiː / s̪əbɑːɾiː / ən̪ɑːɾiː / ud̪ʰɑːɾiː ɑːd̪ɪ . ɑːbə eːɦɪ ʃeːɾəmeː bəɦəɾə d̪eːkʰuː :

əpən̪ə-əpən̪ə lɑːt͡ʃɑːɾiː t͡ʃʰəɪ (12-12-2222)

d̪ukʰə s̪əbəɦəkə bəɖə bʰɑːɾiː t͡ʃʰəɪ (222-2222)

pəɦɪlə pɑ̃ːt̪ɪkə mɑːt̪ɾɑː kɾəmə ət͡ʃʰɪ : 12-12-22-22 eːɦɪmeː d̪uːt̪ɑː ləgʰu t͡ʃʰəɪ(1-1) d͡ʒəkəɾɑː eːkə d̪iːɾgʰə (2) mɑːn̪ələ d͡ʒɑː s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ . t̪əkʰən̪ə eːkəɾoː mɑːt̪ɾɑː kɾəmə 222-2222 bʰə' d͡ʒɑːeːt̪ə . əɦɪn̪ɑː ʃeːʂə s̪əbʰə ʃeːɾəkə d̪uːn̪uː pɑ̃ːt̪iːmeː mɑːt̪ɾɑːkɾəmə 222-2222 ɾəkʰəɪt̪ə gəd͡ʒələ puːɾn̪ə kəeːlə d͡ʒɑː s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ .

8. məɪt̪ʰɪliːmeː 'gə' ɑː 'd͡ʒə' ɑːd̪ɪmeː n̪ukt̪ɑː n̪əɦɪ ləgəɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə, t̪ẽː məɪt̪ʰɪliːmeː gəd͡ʒələ ʃəbd̪əmeː 'gə' ɑː 'd͡ʒə' meː n̪ukt̪ɑː n̪əɪ d̪eːlə d͡ʒɑːɪ t͡ʃʰəɪ .

9. gəd͡ʒələmeː əɾd̪d̪ʰə-ʋɪɾɑːmə ət̪ʰəʋɑː ʋɪɾɑːməkə upəjoːgə n̪əɪ ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ .

10. gəd͡ʒələkə koːn̪oː ʃiːɾʂəkə n̪əɦɪ ɾəɦəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ .

11.pət̪ɾɪkaː səbʰəmeː gəd͡ʒələkẽː gəd͡ʒələ d͡ʒəkãː t͡ʃʰaːpələ d͡ʒeːbaːkə t͡ʃaːɦiː, kəʋɪt̪aː d͡ʒəkãː n̪əɦɪ . d̪uːʈaː ʃeːɾəkə biːt͡ʃə s̪t̪ʰaːn̪ə ɾəɦəbaːkə t͡ʃaːɦiː .

12. bəɦəɾəkə n̪aːmə ət̪ʰəʋaː maːt̪ɾaːkɾəməkə ulleːkʰə ɾəɦəbaːkə t͡ʃaːɦiː .

13.ən̪ubʰəʋiː loːkə s̪əbʰəkə kəɦəbə t͡ʃʰən̪ɦɪ d͡ʒeː ʃəbd̪ə s̪əbəɦəkə s̪ə̃gə kɪt͡ʃʰu d̪ɪn̪ə kʰeːlaːɪt̪ə-d̪ʰupaːɪt̪ə eːɦeːn̪ə s̪t̪ʰɪt̪ɪ əbəɪt̪ə t͡ʃʰəɪkə, d͡ʒeː d͡ʒeː pãːt̪iː moːn̪əmeː ut̪əɾəɪt̪ə t͡ʃʰəɪ s̪əbʰə bəɦəɾəmeː ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰəɪ .

n̪ɪmn̪əlɪkʰɪt̪ə gəd͡ʒələ s̪əbʰəmeː aːʋəʃjəkə t̪ət̪ʋəkə upəs̪t̪ʰɪt̪ɪkə s̪əmiːkʂaː kəjələ d͡ʒaː

s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ .

(1)

d̪uːbʰɪ əuɾə d̪ʰaːn̪ə t͡ʃʰiː əɦãː

paːn̪ə aː məkʰaːn̪ə t͡ʃʰiː əɦãː

kuːd̪ɪ-pʰaːn̪ɪ t̪ʰaːkɪ geːlə t͡ʃʰiː

d̪uːɾə aːs̪əmaːn̪ə t͡ʃʰiː əɦãː

beːɾə-beːɾə gaːbɪ d̪eːkʰələũ

ʋeːd̪ə aː puɾaːɳə t͡ʃʰiː əɦãː

bʰoːɾəkeːɾə s̪uːɾjə t͡ʃʰiː əɦĩː

ɾɑːt̪ɪkeːɾə t͡ʃɑːn̪ə t͡ʃʰiː əɦɑ̃ː

pəɪgʰə-pəɪgʰə bɑːt̪ə moːn̪əmeː

eːkəʈɑː n̪ɪd̪ɑːn̪ə t͡ʃʰiː əɦɑ̃ː

ɑ̃ːkʰɪ mũːɦə kɑːn̪ə t͡ʃʰiː əɦĩː

d̪eːɦə ɦəmə pəɾɑːn̪ə t͡ʃʰiː əɦɑ̃ː

eːɦɪ gəd͡ʒələmeː

(i) ɾəd̪iːfə ət͡ʃʰɪ 't͡ʃʰiː əɦɑ̃ː'

(ii) pəɦɪlə ʃeːɾəkə d̪un̪uː pɑ̃ːt̪ɪ ɑː ʃeːʂə s̪əbʰə ʃeːɾəkə d̪oːs̪əɾə pɑ̃ːt̪ɪmeː kɑːpʰɪjɑː ət͡ʃʰɪ 'ɑː' d̪ʰʋən̪ɪkə s̪ə̃gə 'n̪ə' / 'ɳə' ʋəɾɳəs̪ə̃ ən̪t̪ə bəlɑː ʃəbd̪ə d̪ʰɑːn̪ə, məkʰɑːn̪ə,ɑːs̪əmɑːn̪ə,puɾɑːɳə,t͡ʃɑːn̪ə,n̪ɪd̪ɑːn̪ə,pəɾɑːn̪ə .

(iii) bəɦəɾə əɾt̪ʰɑːt̪ə mɑːt̪ɾɑːkɾəmə ət͡ʃʰɪ 21-21-21-21-2

2.

ɑːn̪ən̪d̪ɪt̪ə ɾɑːkʰəjə d͡ʒeː s̪əd̪ɪkʰən̪ə s̪eː ɾəs̪t̪ɑː n̪əɦɪ d̪eːkʰələ t͡ʃʰələ

d̪ukʰəmeː s̪ukʰə t͡ʃʰəɪ s̪ukʰəmeː d̪ukʰə t͡ʃʰəɪ s̪eː ɦəməɾɑː n̪əɦɪ buːd͡ʒʰələ t͡ʃʰələ

n̪iːkeː s̪oːt͡ʃiː n̪iːkeː bɑːd͡ʒiː n̪iːkeː d̪eːkʰiː s̪eː s̪ɪkʰələũ

n̪iːkəkə pʰələ n̪iːkeː n̪əɦɪ ɦoːɪt͡ʃʰə s̪eː d̪un̪ɪjɑ̃ːmeː s̪uːn̪ələ t͡ʃʰələ

ɦəməɾɑː bʰɑːgjəkə n̪ɪɾəmɑːt̪ɑː d̪oːs̪əɾə n̪əɪ kjoː əpən̪əɦɪ t͡ʃʰiː ɦəmə

d͡ʒəɪ poːkʰəɾɪmeː ɖuːbələ t͡ʃʰiː s̪eː əpən̪əɦɪ ɦɑːt̪ʰẽː kʰuːn̪ələ t͡ʃʰələ

d̪ʰjɑːn̪iː gjɑːn̪iː ɑː ʋɪd͡ʒnɑːn̪iː keːlən̪ɪ loːkeːləjə s̪əbʰəʈɑː

s̪eː s̪əbʰəʈɑː pəuləkə d͡ʒiːʋən̪əmeː d͡ʒeː d͡ʒəɪ kʰɑːt̪ɪɾə bʰuːkʰələ t͡ʃʰələ

d͡ʒəɪləjə s̪əd̪ɪkʰən̪ə d͡ʒʰəgəʈɑː-d͡ʒʰɑ̃ːʈiː s̪eː gɑːt͡ʃʰiː ɦəməɾoː s̪əbəɦəkə

kɪt͡ʃʰu ɦəməɾoː s̪əbəɦəkə ɾoːpələ ət͡ʃʰɪ kɪt͡ʃʰu bɑːbɑːkeː ɾoːpələ t͡ʃʰələ

əpən̪eː t͡ʃun̪ələũ ɦəmə əpən̪ɑːləjə ɑːməkə ʈɪkulɑː s̪ən̪ə d͡ʒiːʋən̪ə

s̪iːkʰəɪ t͡ʃʰiː s̪əbʰəd̪ɪn̪ə kɪt͡ʃʰu n̪əʋə-n̪əʋə d͡ʒeː pəɦɪn̪eː n̪əɦɪ s̪iːkʰələ t͡ʃʰələ

eːɦɪ gəd͡ʒələmeː-

(i) ɾəd̪iːfə ət͡ʃʰɪ 't͡ʃʰələ'

(ii) pəɦɪlə ʃeːɾəkə d̪un̪uː pãːt̪iː ɑː ʃeːʂə s̪əbʰə ʃeːɾəkə d̪oːs̪əɾə pãːt̪iːmeː kɑːpʰɪjɑː ət͡ʃʰɪ 'ə' d̪ʰʋən̪ɪkə s̪ə̃gə 'lə' ʋəɾɳəs̪ə̃ ən̪t̪ə bəlɑː ʃəbd̪ə s̪əbʰə - d̪eːkʰələ / buːd͡ʒʰələ / s̪uːn̪ələ / kʰuːn̪ələ bʰuːkʰələ / ɾoːpələ / s̪iːkʰələ .

(iii) bəɦəɾə əɾt̪ʰɑːt̪ə mɑːt̪ɾɑːkɾəmə ət͡ʃʰɪ 2222 2222 2222 222

3.

kəkʰən̪oː lɑːʈʰiː kəkʰən̪oː bʰɑːlɑː kəkʰən̪oː t̪iːɾə-kəmɑːn̪ə gəd͡ʒələ

kəkʰən̪oː lɑːgəjə ĩːʈɑː-pɑːt̪ʰəɾə kəkʰən̪oː pɑːn̪ə-məkʰɑːn̪ə gəd͡ʒələ

kəkʰən̪oː kʰuɾəpiː kuɖəɦəɾɪ kʰə̃t̪iː uːkʰəɽɪ əuɾə s̪əmɑːʈʰə bən̪ələ

kəkʰən̪oː bɑːʈiː kəkʰən̪oː gɑːt͡ʃʰiː kəkʰən̪oː bʰeːlə mət͡ʃɑːn̪ə gəd͡ʒələ

kəkʰən̪oː ɑːŋən̪əmeː əɾɪpən̪ə-s̪ən̪ə kəkʰən̪oː n̪ɑːɾə-puɑːɾə d͡ʒəkãː

kəkʰən̪oː bɑːʈʰən̪ɪ kəkʰən̪oː t͡ʃɑːlən̪ɪ kəkʰən̪oː s̪uːpə s̪əmɑːn̪ə gəd͡ʒələ

kəkʰən̪o: gɑ:məkə t͡ʃəubət̢ɪjɑ: ləgə mə̃d̪ɪɾə əuɾə ɪn̪ɑ:ɾə d͡ʒəkɑ̃:

ɑ: kəkʰən̪o: s̪i:mɑ:pəɾə ləɖə_ɪt̪ə d̪e:ʃəkə ʋi:ɾə d͡ʒəʋɑ:n̪ə gəd͡ʒələ

kəkʰən̪o: məun̪i: ɑ: pəut̪i:me: s̪ɑ̃:ʈʰələ d͡ʒi:ɾə-məɾi:t͡ʃə d͡ʒəkɑ̃:

kəkʰən̪o: ko:s̪i:me: ɦələt͡ʃələ ɑ: t͡ʃʰəʈəpəʈə ko:ʈɪ pəɾɑ:n̪ə gəd͡ʒələ

kɪn̪əko: kʰɑ:t̪ɪɾə muɾəɦi: kət͡ʃəɾi: d͡ʒɑ:mun̪ə ɑ:mə lət̪ɑ:mə 'ən̪ɪlə'

ɦəməɾɑ: kʰɑ:t̪ɪɾə d̪i:jɑ:bɑ:t̪i: t͡ʃʰəʈʰɪ ɑ: d̪e:ʋə-uʈʰɑ:n̪ə gəd͡ʒələ

e:ɦɪ gəd͡ʒələme:

(i) ɾəd̪i:fə ət͡ʃʰɪ 'gəd͡ʒələ'

(ii) pəɦɪlə ʃe:ɾəkə d̪un̪u: pɑ̃:t̪ɪ ɑ: ʃe:s̪ə s̪əbʰə ʃe:ɾəkə d̪o:s̪əɾə pɑ̃:t̪ɪme: kɑ:pʰɪjɑ: ət͡ʃʰɪ 'ɑ:' d̪ʰʋən̪ɪkə s̪ə̃gə 'n̪ə' ʋəɾɳəs̪ə̃ ən̪t̪ə bəlɑ: ʃəbd̪ə :

kəmɑ:n̪ə / məkʰɑ:n̪ə / mət͡ʃɑ:n̪ə / s̪əmɑ:n̪ə / d͡ʒəʋɑ:n̪ə / pəɾɑ:n̪ə / uʈʰɑ:n̪ə .

(iii) bəɦəɾə əɾt̪ʰɑ:t̪ə s̪əbʰə pɑ̃:t̪i:me: mɑ:t̪ɾɑ:kɾəmə ət͡ʃʰɪ : 2222- 2222 - 22-21-121-12

(iv) eːɦɪmeː d̪uː t̪ɑː ləgʰu (1-1) kə bəd̪əlɑː eːkə d̪iːɾgʰə (2) s̪eːɦoː liːkʰələ d͡ʒɑː s̪əkəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ . t̪əkʰən̪ə mɑːt̪ɾɑːkɾəmə bʰə' d͡ʒɑːeːt̪ə 2222 2222 2222 222

(v) eːɦɪ gəd͡ʒələkə ə̃t̪ɪmə ʃeːɾəmeː gəd͡ʒələkɑːɾəkə n̪ɑːmə ət͡ʃʰɪ . eːɦɪ ə̃t̪ɪmə ʃeːɾəkẽː məkət̪ɑː kəɦələ d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ .

4.

t̪ɑːmə-d͡ʒʰɑːmə ɑː t̪əɽəkə-bʰəɽəkə t͡ʃəlɪt̪eː ɾəɦələɪ

əɦə̃kɑːɾə n̪əʋə kiːɾt̪ɪmɑːn̪ə gəɽʰɪt̪eː ɾəɦələɪ

t͡ʃʰɪt̪ɪ d͡ʒələ pɑːʋəkə gəgən̪ə pəʋən̪ə s̪əbʰə ʈʰɑ̃ː d̪ʰuːɑ̃ː

əɪ d̪uɾəd̪ɪn̪əmeː s̪əbʰəkẽː s̪əbʰə ʈʰəkɪt̪eː ɾəɦələɪ

xət̪əmə n̪eː kəɦɪjoː bʰeːlə məɦɑːbʰɑːɾət̪ə d͡ʒəgəmeː

pɑːɳɖəʋə ɑː kəuɾəʋəkə jud̪d̪ʰə t͡ʃəlɪt̪eː ɾəɦələɪ

d͡ʒəkəɾə pəs̪eːn̪ɑːs̪ə̃ ɦoːɹeː d̪ʰəɾət̪iː ɦəɾɪjəɾə

s̪eː ɦəkən̪n̪ə əɦɪn̪ɑː s̪əbʰə d̪ɪn̪ə kən̪ɪt̪eː ɾəɦələɪ

məɦɪʂɑːs̪uɾəkeː bʰeːʂə mɑːt̪ɾə bəd̪ələɪt̪ə ɾəɦələ

n̪əjən̪əs̪ə̃ n̪oːɾoː n̪ɪɾəbʰəjɑːkə d͡ʒʰəɽɪt̪eː ɾəɦələɪ

lɑːlə kɪlɑː t̪ə̃ s̪əbʰəd̪ɪn̪ə t̪ɑːlə ʈʰoːkəɪt̪ə ɾəɦələ

d͡ʒən̪t̪əɾə-mən̪t̪əɾəpəɾə d̪ʰəɾən̪ɑː pəɽɪt̪eː ɾəɦələɪ

kɑ̃ːpəjə d̪ʰəɾət̪iː n̪əʋə n̪əʋə əs̪əliː ɾɑːʋəɳəs̪ə̃

n̪əkəliː ɾɑːʋəɳə t̪ə s̪əbʰə s̪ɑːlə d͡ʒəɾɪt̪eː ɾəɦələɪ

eːɦɪ gəd͡ʒələmeː

(i) ɾəd̪iːfə ət͡ʃʰɪ 'ɾəɦələɪ'

(ii) pəɦɪlə ʃeːɾəkə d̪un̪uː pɑ̃ːt̪iː ɑː ʃeːʂə s̪əbʰə ʃeːɾəkə d̪oːs̪əɾə pɑ̃ːt̪iːmeː kɑːpʰɪjɑː ət͡ʃʰɪ 'ɪ' d̪ʰʋən̪ɪkə s̪ə̃gə 't̪eː' s̪ə̃ ən̪t̪ə bəlɑː ʃəbd̪ə s̪əbʰə --------- t͡ʃəlɪt̪eː / gəɖʰɪt̪eː / ʈʰəkɪt̪eː / t͡ʃəlɪt̪eː / kən̪ɪt̪eː / d͡ʒʰəɽɪt̪eː / pəɽɪt̪eː / d͡ʒəɾɪt̪eː .

(iii) bəɦəɾə əɾt̪ʰɑːt̪ə mɑːt̪ɾɑːkɾəmə ət͡ʃʰɪ 2222 2222 222

(iv)d̪uː ʈɑː ələgə-ələgə ləgʰukẽː eːkəʈɑː d̪iːɾgʰə mɑːn̪ələ geːlə ət͡ʃʰɪ .

(v)t̪eːs̪əɾə ʃeːɾəkə pəɦɪlə pɑ̃ːt̪ɪkə ə̃t̪ɪmə d̪iːɾgʰəkə gɪn̪ət̪iː ləgʰumeː bʰeːlə ət͡ʃʰɪ .

(vi)ə̃t̪ɪmə ʃeːɾəkə pəɦɪlə pɑ̃ːt̪ɪkə ə̃t̪ɪmə ləgʰukə gɪn̪ət̪iː d̪iːɾgʰəmeː kəeːlə geːlə ət͡ʃʰɪ .

(5)

mɑːt͡ʃʰə-d̪əɦiː d͡ʒəʈəɾɑːləjə kiː

iː d̪un̪ɪjɑː kəkəɾɑːləjə kiː

d͡ʒeː d̪əɪ t͡ʃʰəɪ d̪eːbeː kərət̪əɪ

n̪əɪ kəɦət̪əɪ ɦəmərɑːləjə kiː

kɪt͡ʃʰu bɑːd͡ʒət̪ə ɑː n̪əʈʰɪ d͡ʒɑːjət̪ə

bɪpəʈɑː ɑː ləbərɑːləjə kiː

kət̪əɦu bəɪs̪ɪkəjə kʰɑː leːt̪əɪ

ʈʰɑ̃ː-piːɽʰiː bəgəɽɑːləjə kiː

eːkeː ʈʰɑ̃ː s̪ut̪əboː kərət̪əɪ

mɑːɾɪ-gɑːɾɪ d͡ʒʰəgəɽɑːləjə kiː

d̪eːʃəkə kʰɑːt̪ɪɾə ləɖuː-məɾuː

bʰəɪjɑːɾiː bəkʰəɾɑːləjə kiː

d̪un̪ɪjɑ̃ːləjə pʰəguɑː ɑː iːd̪ə

bəkəɾiː ɑː bəkəɾɑːləjə kiː

əɦɑ̃ː bʰoːd͡ʒə kəjə n̪ɑːmə kəɾuː

d͡ʒeː muɪləɪ t̪əkəɾɑːləjə kiː

eːɦɪ gəd͡ʒələmeː

(i) ɾəd̪iːpʰə ət͡ʃʰɪ 'kiː'

(ii) pəɦɪlə ʃeːɾəkə d̪un̪uː pɑ̃ːt̪ɪ ɑː ʃeːʂə s̪əbʰə ʃeːɾəkə d̪oːs̪əɾə pɑ̃ːt̪ɪmeː kɑːpʰɪjɑː ət͡ʃʰɪ 'ə' d̪ʰʋən̪ɪkə s̪ə̃gə 'ɾɑːləjə' s̪ə̃ ən̪t̪ə bəlɑː ʃəbd̪ə s̪əbʰə . (iii) bəɦəɾə əɾt̪ʰɑːt̪ə mɑːt̪ɾɑːkɾəmə ət͡ʃʰɪ 2222 222

(iv)d̪uː ʈɑː ələgə-ələgə ləgʰukẽː eːkəʈɑː d̪iːɾgʰə mɑːn̪ələ geːlə ət͡ʃʰɪ .

(6)

n̪əkʂət̪ɾə-gɾəɦəkə pʰeːɾəmeː pəɽəbɑːkə kɑːd͡ʒə n̪əɪ t͡ʃʰəɪ

bʰəd̪əbɑː ɑː d̪ɪgəʃuːlə s̪ə̃ ɖəɾəbɑːkə kɑːd͡ʒə n̪əɪ t͡ʃʰəɪ

s̪əbʰə ʃɑːs̪t̪ɾə ɑː puɾɑːɳəkə əmɾɨt̪ə bət͡ʃɑːkə' ɾɑːkʰuː

t̪ən̪ə-mən̪əmeː t̪ʰɑːlə-kɑːd̪oː bʰəɾəbɑːkə kɑːd͡ʒə n̪əɪ t͡ʃʰəɪ

s̪əbʰə t̪ʰɪkɑːɦə əpən̪eː s̪əd̪ɪkʰən̪ə s̪eː d̪ʰjɑːn̪ə ɾɑːkʰiː

n̪ɑːməpəɾə d͡ʒɑːt̪ɪ-d̪ʰəɾməkə ləɽəbɑːkə kɑːd͡ʒə n̪əɪ t͡ʃʰəɪ

pərəmaːt̪əmaːkə s̪ə̃t̪ət̪ɪ əɦĩː d̪eːʋət̪aː aː d̪eːʋiː

d̪ʰən̪ə leːlə maːɾəbaːkə aː mərəbaːkə kaːd͡ʒə n̪əɪ t͡ʃʰəɪ

paːʋən̪ə iː bʰuːmɪ mɪt̪ʰɪlaː iː məɪt̪ʰɪliːkə n̪əɪɦərə

eːɦɪ t̪ʰə̃ː koːn̪oː moːkəd̪ɪmaː kərəbaːkə kaːd͡ʒə n̪əɪ t͡ʃʰəɪ

t̪əpə t̪jaːgə əurə ʃiːləkə s̪ə̃s̪kaːrə ət͡ʃʰɪ d͡ʒəruːriː

iː s̪ʋərn̪ə ʋəs̪t̪rə bʰoːd͡ʒə əurə mət̪əbaːkə kaːd͡ʒə n̪əɪ t͡ʃʰəɪ

ʋɪʂə t̪ʰiːkə mə̃ːs̪ə-məd̪ɪraː paːpət̪ə ə̃t͡ʃaːrə t͡ʃɪn̪n̪iː

t̪ɪləkoːrəkeːrə t̪ət̪uaː t̪ət̪əbaːkə kaːd͡ʒə n̪əɪ t͡ʃʰəɪ

ʃəbd̪əkə n̪əʃaːmeː bʰeːt̪ət̪ə aːn̪ən̪d̪əkeːrə kʰəd͡ʒaːn̪aː

s̪ə̃gət̪ɪ ʃəraːbə bʰaːŋəkə d̪ʰərəbaːkə kaːd͡ʒə n̪əɪ t͡ʃʰəɪ

d͡ʒɲaːn̪eːkə gə̃gə-d̪ʰaːraː t̪ən̪ə-mən̪ə kərəɪt͡ʃʰə paːʋən̪ə

t̪ʰɪkə aːgɪ bʰəjə aː t͡ʃɪn̪t̪aː d͡ʒərəbaːkə kaːd͡ʒə n̪əɪ t͡ʃʰəɪ

eːɦɪ gəd͡ʒələmeː

(i) rəd̪iːpʰə ət͡ʃʰɪ 'kaːd͡ʒə n̪əɪ t͡ʃʰəɪ'

(ii) kaːpʰɪjaːbəlaː ʃəbd̪ə s̪əbʰə ət͡ʃʰɪ d͡ʒəkərə ən̪t̪əmeː 'ə' ut͡ʃt͡ʃaːrəɳəkə s̪ə̃gə 'rəbaːkə' ət̪ʰəʋaː 'ɽəbaːkə' ʋərɳə-s̪əmuːɦə ət͡ʃʰɪ : pəɽəbaːkə / ɖərəbaːkə / bʰərəbaːkə / ləɽəbaːkə / mərəbaːkə / kərəbaːkə / məɖəbaːkə / t̪ərəbaːkə / d̪ʰərəbaːkə / d͡ʒərəbaːkə .

(iii) bəɦərə ət͡ʃʰɪ : s̪ərələ ʋaːrɳɪkə bəɦərə, prət̪jeːkə pə̃ːt̪ɪmeː ʋərɳəkə s̪ə̃kʰjaː ət͡ʃʰɪ : 17

upəroːkt̪ə s̪əbʰə ud̪aːɦərəɳəs̪ə̃ s̪pəʂʈə ət͡ʃʰɪ d͡ʒeː ʋjaːkərəɳə-s̪əmmət̪ə məɪt̪ʰɪliː gəd͡ʒələ kəɦəbaːkə maːrgə s̪aːmaːn̪jə ət͡ʃʰɪ, d͡ʒəʈɪlə n̪əɦɪ.

s̪ə̃pərkə : 8789616115

-

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pəʈʰaːu.**

3.12.n̪ɪɾməlɑː kəɾɳə- əgn̪ɪ ʃɪkʰɑː (bʰɑːgə- 9)

**n̪ɪɾməlɑː kəɾɳə** (1960-), ʃɪkʂɑː - eːm eː, n̪əɪɦəɾə - kʰəɾɑːd͡ʒəpuɾə,d̪əɾəbʰəŋgɑː, s̪ɑːs̪uɾə - goːɽʰɪjɑːɾiː (bələɦɑː), ʋəɾt̪t̪əmɑːn̪ə n̪ɪʋɑːs̪ə - ɾɑ̃ːt͡ʃiː,d͡ʒʰɑːɾəkʰəɳɖə, d͡ʒʰɑːɾəkʰə̃ɖə s̪əɾəkɑːɾə məɦɪlɑː eːʋə̃ bɑːlə ʋɪkɑːs̪ə s̪ɑːmɑːd͡ʒɪkə s̪uɾəkʂɑː ʋɪbʰɑːgə mẽː bɑːlə ʋɪkɑːs̪ə pəɾɪjoːd͡ʒən̪ɑː pəd̪ɑːd̪ʰɪkɑːɾiː pəd̪ə s̪ə̃s s̪eːʋɑːn̪ɪʋɾɨt̪t̪ɪ upəɾɑːn̪t̪ə s̪ʋət̪ə̃t̪ɾə leːkʰən̪ə.

muːlə ɦɪn̪d̪iː- s̪ʋəɾgiːjə d͡ʒɪt̪eːn̪d̪ɾə kumɑːɾə kəɾɳə, məɪt̪ʰɪliː ən̪uʋɑːd̪ə- n̪ɪɾməlɑː kəɾɳə
əgn̪ɪ ʃɪkʰɑː (bʰɑːgə - 9)

puːɾʋə kət̪ʰɑː
ɾɑːd͡ʒɑː puɾuːɾəʋɑː eːkə s̪əjə ɑːɽʰəmə əʃʋəmeːd̪ʰə jəd͡ʒɲə keː leːlə ɑːʋəʃjəkə n̪ɪɾd̪eːʃən̪ə leːməjə keː ʋɑːs̪t̪eː ɾɨʂɪ əgəs̪t̪jə keː ɑːʃɾəmə mẽː əpən̪ə pɾəd̪ʰɑːn̪ə ɑːmɑːt̪jə keː s̪ə̃gə d͡ʒɑːiː t͡ʃʰət̪ʰɪ,ɑː ɦun̪əkɑː s̪ə̃s n̪ɪɾd̪eːʃən̪ə ləɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ .

ɑːbə ɑːgu:
jəd͡ʒɲəkə gʰoːɽɑː d͡ʒə̃buːd̪ʊiːpə keː n̪ɪɾʊɪgʰn̪ə pɑːɾə kəs geːlə t͡ʃʰələ . ɑːbə oː ʃɑːkəd̪ʊiːpə mẽː ɑːguː bəɽʰələ d͡ʒɑːiːt̪ə t͡ʃʰələ l iːɦoː d̪ʊiːpə n̪ɪɾʊɪgʰn̪ə pɑːɾə kəs leːləkə l eːɦɪ t̪əɾəɦẽː kɾəũt͡ʃə d̪ʊiːpə,ʃɑːlmələ d̪ʊiːpə,goːmeːd̪əkə d̪ʊiːpə ɑː puʂkəɾə d̪ʊiːpə keː pɑːɾə kəɾəɪt̪ə oː ʃjɑːmə kəɾɳə əʃʊə ɑːbə kuʃə d̪ʊiːpəkə s̪iːmɑː keː ə̃t̪əɾgət̪ə ʊɪʃɑːlə s̪ɑːgəɾə keː pɑːɾə kəɾəɪt̪ə ɑːguː bəɽʰələ l
eːt̪əʊɑː mẽː pət̪ɑːlə loːkə s̪ə̃s d̪ɑːn̪əʊə ɾɑːd͡ʒə keːʃɪ n̪ɪkəs̪ɪ pəɽələ l oːkəɾə eːkə goːʈə s̪əɦəjoːgiː ʊɪɾoːt͡ʃən̪ə jəd͡ʒɲəkə əʃʊə keː ləgɑːmə t̪ʰɑːmɪ leːlə,ɑː oːɦɪ əʃʊə keː ləs kəs pət̪ɑːlə loːkə d̪ɪs̪ə ʊɪd̪ɑː bʰeːlə l oːkəɾɑː pɑːt͡ʃʰuː puɾuːɾəʊɑː keː s̪əbʰə joːd̪d̪ʰɑː bʰɑːgələ l t̪ələʊɑːɾəkə kʰən̪əkʰən̪ɑːɦəʈə s̪ə̃gə bʰɑːlɑː bəɾət͡ʃʰiːkə ʈʰən̪ə-ʈʰən̪ɑːɦəʈə s̪ə̃s d̪ɪgə d̪ɪgə̃t̪ gũd͡ʒɪt̪ə bʰəs uʈʰələ . d̪eːkʰɪt̪eː d̪eːkʰəɪt̪ə d̪ɑːn̪əʊəkə d͡ʒət̪t̪ʰɑːkə d͡ʒət̪t̪ʰɑː uməɽɪ geːlə l d̪ɑːn̪əʊə ɾɑːd͡ʒə keːʃɪ puɾuːɾəʊɑː keː jud̪d̪ʰəkə n̪ɪmɪt̪t̪ə lələkɑːɾələkə l d̪ɑːn̪əʊə gəɳəkə s̪əmmɪlɪt̪ə bʰəjə̃kəɾə n̪ɪn̪ɑːd̪ə s̪ə̃s pɾɨt̪ʰʊiː eːʊə̃ gəgən̪ə mə̃ɖələ gũd͡ʒɪt̪ə bʰəs uʈʰələ l gəd̪ɑː ləs puɾuːɾəʊɑː keːʃɪ ɾɑːd͡ʒə s̪ə̃s jud̪d̪ʰəɾət̪ə bʰeːlɑːɦə l d̪ɑːn̪əʊə ɾɑːd͡ʒə keːʃɪ kuʈəɦəɽɪ ləs d̪ʊə̃d̪ə jud̪d̪ʰə kəɾəs lɑːgələ l
eːmɦəɾə mus̪əɽɪ eːʊə̃ pɾɑːs̪ə ləs ʃə̃ku d̪ɑːn̪əʊə gəɳə kẽːs ɦəsɾə s̪ə̃s d͡ʒʰiːkə d͡ʒʰiːkə kəs eːɦɪ pɾəkɑːɾẽː n̪əʂʈə kəɾəjə ləgəlɑːɦə kĩʊɑː ɲjɑːjəpɾɪjə mə̃t̪ɾiː koːn̪oː ən̪ɑːt͡ʃɑːɾiː əpəɾɑːd̪ʰiː keː ən̪t̪ə kəɾəɪt̪ə ɦoːjə . t̪ələʊɑːɾə ɑː ɖʰɑːlə d̪ʰɑːɾəɳə kəeːn̪eː ʊiːɾə puɲjə d̪ə̃t̪ə d̪əɪt̪jə eːʊə̃ d̪ɑːn̪əʊə gəɳə pəɾə pɾəɦɑːɾə kəs ɾəɦələ t͡ʃʰəlɑːɦə . oː keːkəɾoː d̪uː d̪uː ɑː keːkəɾoː t̪iːn̪ə-t̪iːn̪ə ʈukəɽiː mẽː ʊɪbʰəkt̪ə kəɾəɪt̪ə t͡ʃəlɪ geːlɑːɦə . kət̪eːkoː d̪ɑːn̪əʊə keː ən̪eːkə kʰə̃ɖə mẽː ʊɪbʰəkt̪ə kəs d̪eːlət̪ʰɪ oː l
pĩgələ d̪ə̃ɖə uʈʰɑːkəs d͡ʒət̪əɦə-d͡ʒət̪əɦə d̪əuɽələt̪ʰɪ,oːt̪əɦə-oːt̪əɦə d̪əɪt̪jə keː ʃəʊəkə ɖʰeːɾiː lɑːgəɪt̪ə geːlə | pəɲt͡ʃəʃɪkʰə mugd̪əɾə gʰumɑːs gʰumɑːs bələpuːɾʊəkə ʃət̪ɾu s̪əbəɦəkə s̪ə̃ɦɑːɾə kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰəlɑːɦə l oː pɾəbələ ʊeːgəʊɑːn̪ gɪɾɪ bʰeːd̪iː t̪ʰəppəɽəkə bʰiːʂəɳə pɾəɦɑːɾə kəs oːkəɾə ɑːgʰɑːt̪eː s̪ə̃s s̪əʊɑːɾə s̪əɦɪt̪ə ɦɑːt̪ʰiː eːʊə̃ ɾət̪ʰiː s̪əɦɪt̪ə ɾət̪ʰə keː t͡ʃuːɾɳə-ʊɪt͡ʃuːɾɳə kəɾəs

ləgəlaːɦə | bələʋaːn̪ə n̪aːʈiː d͡ʒə̃gʰə, pəeːɾə, muʂʈɪ prəɦaːɾə eːʋə̃ ʋəd͡ʒɾə keː s̪əmaːn̪ə ʈʰeːɦun̪əkə prəɦaːɾə s̪ə̃s əs̪urə keː maːɾəjə laːgəlaːɦə l əpən̪ə əs̪iːmə s̪eːn̪aː d̪ələ keː pəɾaːd͡ʒəjə s̪ə̃s ɖeːɾaːeːlə keːʃɪ s̪eːn̪aːpət̪ɪ bən̪aː d͡ʒəmbʰə keː pəʈʰəuləkə l oːkərə s̪eːn̪aːpət̪ɪt̪ʋə mẽː jud̪d̪ʰə aːɾə bʰəjə̃kərə bʰəs geːlə l d͡ʒəmbʰə d̪aːn̪əʋiː maːjaːkə s̪əɦaːɾaː leːlə l t͡ʃəɦũ d̪ɪʃə gʰən̪əgʰoːɾə ən̪ɦaːɾə pəs̪əɾɪ geːlə l iː d̪eːkʰə mət̪ɪmaːn̪ə aːgn̪eːjaːs̪t̪rəkə prəjoːgə keːlət̪ʰɪ l t͡ʃət̪urd̪ɪk t̪iːʋɾə prəkaːʃə s̪ə̃s d͡ʒʰəməkɪ geːlə t͡ʃʰələ l eːɦɪ mẽː ən̪eːkə maːn̪əʋə aː d̪aːn̪əʋə d̪un̪ukə bʰiːʂəɳə s̪ə̃ɦaːɾə bʰeːlə l d͡ʒəmbʰəkə maːjaː s̪ə̃s aːkaːʃə maːɾgə s̪ə̃s mə̃ːs̪əkə loːt̪ʰəɽaː aː ɾud̪ʰɪɾəkə ʋərʂaː ɦoːməjə laːgələ l

puɾuːɾəʋaː keː proːt̪s̪aːɦən̪ə s̪ə̃s kumaːɾə krɨt̪u keː s̪eːn̪aːpət̪ɪt̪ʋə mẽː s̪ərpaːs̪t̪rəkə prəjoːgə kəeːlə geːlə,d͡ʒaːɦɪ s̪ə̃s s̪ərpəkə ʋrɨʂʈɪ ɦoːməjə laːgələ l ən̪eːkə s̪ərpə d̪aːn̪əʋəgəɳə keː əpən̪ə graːs̪ə bən̪əbəs laːgələ . eːmɦərə d͡ʒəmbʰə d͡ʒrɨmbʰəkə əs̪t̪rə kẽːs prəjoːgə keːləkə . pʰələ s̪ʋəɾupə s̪əbʰə maːn̪əʋə joːd̪d̪ʰaː mẽː aːləs̪jə bʰaːʋə aːbɪ geːlə,oː n̪ɪd̪raːkə ən̪ubʰəʋə kərəjə laːgələ . iː d̪eːkʰɪ kumaːɾə krɨt̪u s̪əbʰə ʋiːɾə keː proːt̪s̪aːɦɪt̪ə keːlət̪ʰɪ. ɦun̪əkə proːt̪s̪aːɦən̪ə keː s̪əkaːɾaːt̪məkə prəbʰaːʋə pərələ,n̪ɪd̪raː keː d͡ʒʰəʈəkɪ puɾuːɾəʋaːkə ʃuːɾəʋiːɾə ɾaːkʂəs̪ə s̪əbʰə pərə prəɦaːɾə kərəjə laːgələ l maːjaːʋiː ɾaːkʂəs̪ə maːjaːjud̪d̪ʰə praːɾə̃bʰə keːləkə, d͡ʒaːɦɪ s̪ə̃s aːbə eːkəɦɪ goːʈə ɾaːkʂəs̪ə ən̪eːkə s̪ə̃kʰjaː mẽː d̪rɨʂʈɪgoːt͡ʃərə ɦoːməjə laːgələ l eːɦɪ maːjaːjud̪d̪ʰə keː kud͡ʒəmbʰə t̪oːɽələt̪ʰɪ l eːɦɪ prəkaːɾẽː iː maːjaːʋiː jud̪d̪ʰə pən̪d̪rəɦə d̪ɪn̪ə t̪əkə ɦoːɪt̪ə ɾəɦələ l

bəɦut̪aːjət̪ə mẽː əpən̪ə əs̪urə s̪əɪn̪ikə keː ɦət̪aːɦət̪ə ɦoːiːt̪ə d̪eːkʰɪ d̪aːn̪əʋə ɾaːd͡ʒə keːʃɪ jud̪d̪ʰə t͡ʃʰoːɽɪ kəs s̪əmud̪rə maːɾgə s̪əs paːt̪aːlə loːkə t͡ʃəlɪ geːlə l əpən̪ə ɾaːd͡ʒaː keː eːɦɪ t̪ərəɦẽː jud̪d̪ʰə bʰuːmɪ s̪ə̃s kaːjərə s̪ən̪ə pəɽaːɪt̪ə d̪eːkʰə kəs ɦət̪aːʃə bʰəs ʃeːʂə d̪aːn̪əʋə joːd̪d̪ʰaː əpən̪ə ɾaːd͡ʒaː keː ən̪ugaːmiː bʰeːlə . oːɦoː s̪əbʰə ʃjaːmə kərɳə əʃʋə keː t͡ʃʰoːɽɪ kəs bʰaːgɪ pəɽaːjələ . d̪aːn̪əʋə ɾaːd͡ʒə keːʃɪ d͡ʒeː d̪eːʋəɾaːd͡ʒə ĩd̪rə kẽːs pəɾaːd͡ʒɪt̪ə kəeːn̪eː t͡ʃʰələ,oː puɾuːɾəʋaː s̪ə̃s ɦaːɾɪ geːlə l

jəd͡ʒɲəkə əʃʋə ɑːbə n̪ɪrʋɪgʰn̪ə kuʃə d̪ʋiːpə mẽː ɑːguː bəɽʰəs lɑːgələ l ɑːbə kɪn̪əkoː oːɦɪ əʃʋə keː ɾoːkəʋɑːkə ɦɪmmət̪ə n̪əɦɪ bʰeːlən̪ɪ l
t̪ət̪pəʃt͡ʃɑːt̪ə n̪ɪrʋɪgʰn̪ə prɨt̪ʰʋiːkə pərɪbʰrəmən̪ə kəs oː əʃʋə s̪ɑːt̪ə mɑːɦə upərɑːn̪t̪ə jəd͡ʒɲə s̪əbʰɑː mẽː upəs̪t̪ʰɪt̪ə bʰeːlə l ɾɨʂɪgəɳə ʋɪd̪ʰɪʋət̪ jəd͡ʒɲəkə puːrɳɑːɦut̪ɪ d̪eːlən̪ɪ l t̪ət̪pəʃt͡ʃɑːt̪ə ʋɪʃɑːlə ɾə̃gɑːɾə̃gə kɑːrjəkrəməkə ɑːjoːd͡ʒən̪ə bʰeːlə,d͡ʒɑːɦɪ mẽː ɾɑːd͡ʒɑː puɾuːɾəʋɑː keː s̪ɑːt̪oː d̪ʋiːpəkə t͡ʃəkrəʋərt̪iː məɦɑːn̪ə s̪əmɾɑːʈə gʰoːʂɪt̪ə kəeːlə geːlə l d̪eːʋərʂɪ n̪ɑːrəd̪ə ʋɪʃeːʂə ɾuːpə s̪ə̃s prəs̪ən̪n̪ət̪ɑː ʋjəkt̪ə keːlən̪ɪ l oː ɾɨʂɪgəɳə keː prət̪ɪ ʃrəd̪d̪ʰɑː d͡ʒɲɑːpɪt̪ə keːlən̪ɪ l s̪əmpuːrɳə məɦɪpɑːlə ut͡ʃɪt̪ə ʋjəkt̪ɪ keː s̪əmɾɑːʈə bən̪əiː s̪əs iːrʂjɑː ɾəɦɪt̪ə bʰɑːʋə s̪ə̃s ət̪jən̪t̪ə prəs̪ən̪n̪ə t͡ʃʰəlɑːɦə l eːɦɪ əʋəs̪ərə pərə gə̃d̪ʰərʋə,kɪn̪n̪ərə,əps̪ərɑː,ɑːd̪ɪ ɑːkɑːʃə keː ʋɪbʰɪn̪n̪ə d̪ɪʃɑː s̪ə̃s ɑːbɪ puʂpə ʋərʂɑː kərəs ləgəlɑːɦə l
bʰəgəʋɑːn̪ə ʋɪʂɳu pərjə̃t̪ə ɑːkɑːʃə mɑːrgə mẽː əpən̪ə ɾət̪ʰə pərə ɑːɾuːɽʰə bʰəjə s̪ʋəs̪t̪ɪ ʋɑːt͡ʃən̪ə kəeːlɑːɦə . ɦun̪əkɑː s̪ʋəs̪t̪ɪ ʋɑːt͡ʃən̪ə kərəɪt̪ə d̪eːkʰɪ brəɦmɑː eːʋəmə bʰəgəʋɑːn̪ə ʃə̃kərə s̪ʋəjə̃ ɑːbɪ ɾɑːd͡ʒɑː puɾuːɾəʋɑː keː ɑːʃiːrʋɑːd̪ə d̪eːlən̪ɪ l ut̪s̪əʋə s̪əmɑːpt̪ə bʰəs geːlə l s̪əbʰə ɑːgət̪ə ət̪ɪt̪ʰɪ əpən̪ə-əpən̪ə n̪ɪʋɑːs̪ə s̪t̪ʰələkə d̪ɪʃɑː mẽː t͡ʃəlɪ bʰeːlət̪ʰɪ l ɑːiː puɾuːɾəʋɑːkə mən̪oːkɑːmən̪ɑː puːrɳə bʰeːlə,bʰəgəʋɑːn̪ə ʋɪʂɳu keː krɨpɑː s̪ə̃s oː s̪ɑːt̪oː d̪ʋiːpə s̪əɦɪt̪ə s̪ə̃puːrɳə prɨt̪ʰʋiːkə s̪əmɾɑːʈə gʰoːʂɪt̪ə bʰəs geːlə t͡ʃʰəlɑːɦəl t̪iːn̪uː loːkəkə eʃʋərjə ɦun̪əkɑː bʰeːʈə geːlə t͡ʃʰələn̪ɪ l
krəməʃəhə̆

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pəʈʰɑːu.**

3.13.ɖɑː. bɪpɪn̪ə kumɑːrə d͡ʒʰɑː- məɦɑːkəʋɪ bʰɑːs̪ə prəɳiːt̪ə kərɳəbʰɑːrəm məɪt̪ʰɪliː ən̪uʋɑːd̪ə (bʰɑːgə-6)

məɦɑːkəʋɪ bʰɑːs̪ə prəɳiːt̪ə kərɳəbʰɑːrəm məɪt̪ʰɪliː ən̪uʋɑːd̪ə (t͡ʃʰəəmə bʰɑːgə)



ɖɑː. bɪpɪn̪ə kumaːɾə d͡ʒʰɑː
(s̪ə̃s̪t̪ʰɑːpəkə ɑː s̪əmpɑːd̪əkə- d͡ʒɑːɦn̪əʋiː s̪ə̃s̪kɾɨt̪ə iː-ʃoːd̪ʰəpət̪ɾɪkɑː)

məɦɑːkəʋɪ bʰɑːs̪ə pɾəɳiːt̪ə kəɾɳəbʰɑːɾəm məɪt̪ʰɪliː ən̪uʋɑːd̪ə (t͡ʃʰəəmə bʰɑːgə)

(eːɦɪ s̪ə̃ puːɾʋə məɦɑːkəʋɪ bʰɑːs̪ə keːɾə lɪkʰələ kəɾɳəbʰɑːɾəm d͡ʒeː kəɾɳəkə mən̪oːʋjət̪ʰɑː pəɾə lɪkʰələ geːlə pɾɑːt͡ʃiːn̪ət̪əmə eːkɑ̃ːkiː ət͡ʃʰɪ, s̪ə̃s̪kɾɨt̪ə mẽː lɪkʰələ eːɦɪ gɾən̪t̪ʰəkə pɑ̃ːt͡ʃəmə pɾəbʰɑːgə d̪ʰəɾɪ məɪt̪ʰɪliː ɾuːpɑːn̪t̪əɾə pəɖʰən̪eː ɾəɦiː əɦɑ̃ː s̪əbə, ɑːiː oːɦɪ s̪ə̃ ɑːguː)

kəɾɳəhə̆- bʰəgəʋən̪! kĩ n̪ə̃ ʋəkt̪əʋjə̃ d̪iːɾgʰɑːjuɾbʰəʋeːt̪ɪ. ət̪ʰəʋɑː eːt̪əd̪eːʋə ʃoːbʰən̪əm. kut̪əhə̆-

ɦeː bʰəgəʋən̪ ! d̪iːɾgʰɑːju ɦoːuː iː kɪjɑːkə n̪əɦɪ ɑːʃiːɾʋɑːd̪ə d̪eːləɦu. ət̪ʰəʋɑː jəɪɦə ʈʰiːkə ət͡ʃʰɪ kɪjɑːkə t̪ə-

d̪ʰəɾmoː ɦɪ jət̪n̪əɪhĭ puɾuʂeːɳə s̪ɑːd̪ʰjoː

bʰud͡ʒəŋgəd͡ʒɪɦʋaːt͡ʃəpəlaː n̪ɾɨpəʃɾɪjəhə̆.
t̪əs̪maːt̪pɾəd͡ʒaːpaːlən̪əmaːt̪ɾəbud̪d̪ʰjaː
ɦət̪eːʂu d̪eːɦeːʂu guɳaː d̪ʰəɾən̪t̪eː .. 17 ..

ʋjəkt̪ɪ keː d̪ʰəɾməkə s̪aːd̪ʰən̪aː ʋɪʃeːʂə ɾuːpə mẽː kəɾəbaːkə t͡ʃaːɦiː kɪjaːkə t̪ə ɾaːd͡ʒələkʂmiː t̪ə s̪əɾpəd͡ʒɪɦʋaː ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ eːɦɪ kaːɾəɳə pɾəd͡ʒaːpaːlən̪ən̪ɪmɪt̪t̪ə d͡ʒeː ɾaːd͡ʒə kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ oː məɾəloː pəɾə guɳəpɾəbʰaːʋə s̪ə̃ d͡ʒiːʋɪt̪ə ɾəɦəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ.

bʰəgəʋən̪, kɪmɪt͡ʃt͡ʃʰəs̪ɪ. kɪməɦə̃ d̪əd̪aːmɪ.

ɦeː bʰəgəʋən̪ ! əɦãː kiː t͡ʃaːɦəɪt̪ə t͡ʃʰiː? ɦəmə kiː d̪əjə s̪əkəɪt̪ə t͡ʃʰiː?

ʃəkɾəhə̆- məɦət̪t̪əɾə̃ bʰɪkkʰə̃ jaːt͡ʃeːmɪ. (məɦət̪t̪əɾãː bʰɪkʂãː jaːt͡ʃeː.)

ɪn̪d̪ɾə : bəɦut̪ə pəɪgʰə bʰɪkʂaːkə jaːt͡ʃən̪aː kəɾəɪt̪ə t͡ʃʰiː

kəɾɳəhə̆- məɦət̪t̪əɾãː bʰɪkʂãː bʰəʋət̪eː pɾəd̪aːs̪jeː. ʃɾuːjən̪t̪ãː məd̪ʋɪbʰəʋaːhə̆.

kəɾɳə : jaːt͡ʃɪt̪ə bʰɪkʂaː d̪eːʋə. ɦəməɾə ʋɪbʰəʋə s̪un̪ələ d͡ʒaːu .

guɳəʋəd̪əmrɨt̪əkəlpəkʂiːrəd̪ʰɑːrɑːbʰɪʋərʂɪ

d̪ʊɪd͡ʒəʋərə! rut͡ʃɪt̪ə̃ t̪eː t̪rɨpt̪əʋət̪ʂɑːn̪ujɑːt̪rəm.

t̪əruɳəməd̪ʰɪkəmərt̪ʰɪprɑːrt̪ʰən̪iːjə̃ pəʋɪt̪rə̃

ʋɪɦɪt̪əkən̪əkəʃrrɨŋgə̃ goːʂəɦəʂrə̃ d̪əd̪ɑːmɪ .. 18 ..

guɳəʃɑːlɪn̪iː brɑːɦməɳə d̪ʊɑːrɑː prɑːrt̪ʰɪt̪ə ʂoːn̪ɑː ʂə̃ məɖʰələ ʂĩgʰəbɑːliː əmrɨt̪əməjə d̪uːd̪ʰə d̪eːn̪ɪɦɑːrɪ t̪rɨpt̪ə ʋət͡ʃt͡ʃʰɑː ʂəɦɪt̪ə ɦeː d̪ʊɪd͡ʒəʋərə jəd̪ɪ əɦɑ̃ː keː ɪt͡ʃt͡ʃʰɑː ɦoː t̪ə eːɦeːn̪ə ɦəd͡ʒɑːroː gɑːjə d̪əjə ʂəkəɪt̪ə t͡ʃʰiː.

ʃəkrəhə̆- goːʂəɦəʂʂə̃ t̪t̪ɪ. muɦut̪t̪əə̃ kʰɪrə̃ pɪbɑːmɪ. ɳeːt͡ʃt͡ʃʰɑːmɪ kəɳɳə! ɳeːt͡ʃt͡ʃʰɑːmɪ. (goːʂəɦəʂrəmɪt̪ɪ. muɦuːrt̪əkə̃ kʂiːrə̃ pɪbɑːmɪ. n̪eːt͡ʃt͡ʃʰɑːmɪ kərɳə! n̪eːt͡ʃt͡ʃʰɑːmɪ.)

ɪn̪d̪rə : ɦəd͡ʒɑːrə d͡ʒɑːjə... kɪt͡ʃʰə d̪ɪn̪ə d̪uːd̪ʰə piːjəbə.... n̪əɪ t͡ʃɑːɦiː kərɳə .. n̪əɪ t͡ʃɑːɦiː

kərɳəhə̆- kĩ n̪eːt͡ʃt͡ʃʰət̪ɪ bʰəʋɑːn̪. ɪd̪əməpɪ ʃruːjət̪ɑːm.

kərɳə : kiː iː n̪əɪ t͡ʃɑːɦəɪt̪ə t͡ʃʰiː əɦɑ̃ː? əuroː ʂun̪uː

ɾəʋɪt̪uɾəgəs̪əmaːn̪ə̃ s̪aːd̪ʰən̪ə̃ ɾaːd͡ʒələkʂmjaːhə̆

s̪əkələn̪ɾɨpət̪ɪmaːn̪jə̃ maːn̪jəkaːmboːd͡ʒəd͡ʒaːt̪əm.

s̪uguɳəmən̪ɪləʋeːgə̃ jud̪d̪ʰəd̪ɾɨʂʈaːpəd̪aːn̪ə̃

s̪əpəd̪ɪ bəɦu s̪əɦəs̪ɾə̃ ʋaːd͡ʒɪn̪ɑ̃ː t̪eː d̪əd̪aːmɪ .. 19 ..

s̪uːɾjə kɪɾəɳə keːɾə s̪əmaːn̪ə ɾaːd͡ʒələkʂmiːkə s̪aːd̪ʰən̪ə s̪əməs̪t̪ə ɾaːd͡ʒaː d̪ʋaːɾaː maːn̪jə kəmboːd͡ʒə kulə mẽː d͡ʒən̪əmələ ʋaːju s̪əmaːn̪ə ʋeːgə bəlaː jud̪d̪ʰə mẽː piːʈʰə n̪əɪ d̪eːkʰeːn̪ɪɦaːɾə ɦəd͡ʒaːɾoː gʰoːɖaː s̪əpəd̪ɪ d̪əɪt̪ə t͡ʃʰiː.

ʃəkɾəhə̆- əs̪s̪ə t̪t̪ɪ. muɦut̪t̪əə̃ aːɭuɦaːmɪ. ɳeːt͡ʃt͡ʃʰaːmɪ kəɳɳə! ɳeːt͡ʃt͡ʃʰaːmɪ. (əʃʋə ɪt̪ɪ. muɦuːɾt̪əkəmaːɾoːɦaːmɪ. n̪eːt͡ʃt͡ʃʰaːmɪ kəɾɳə! n̪eːt͡ʃt͡ʃʰaːmɪ.)

ɪn̪d̪ɾə : gʰoːɖaː..... kən̪ɪ d̪ɪn̪ə t͡ʃəɖʰəbə.... n̪əɪ t͡ʃaːɦiː kəɾɳə n̪əɪ t͡ʃaːɦiː

kəɾɳəhə̆- kĩ n̪eːt͡ʃt͡ʃʰət̪ɪ bʰəgəʋaːn̪. ən̪jəd̪əpɪ ʃɾuːjət̪aːm.

kəɾɳə : kiː iː n̪əɪ t͡ʃaːɦəɪt̪ə t͡ʃʰiː əɦɑ̃ː? əuɾoː s̪un̪uː

məd̪əs̪ərɪt̪əkəpoːlə̃ ʂəʈpəd̪əɪhĭ s̪eːʋjəmɑːn̪ə̃

gɪɾɪʋərən̪ɪt͡ʃəjɑːbʰə̃ meːgʰəgəmbʰiːɾəgʰoːʂəm.

s̪ɪt̪ən̪əkʰəd̪əʃən̪ɑːn̪ɑ̃ː ʋɑːɾəɳɑːn̪ɑːmən̪eːkə̃

ɾɪpus̪əmərəʋɪmərd̪ə̃ ʋɾɨn̪d̪əmeːt̪əd̪ d̪əd̪ɑːmɪ .. 20 ..

n̪ɪɾən̪t̪ərə məd̪ət͡ʃubəɪt̪ə t͡ʃʰəɪ d͡ʒeːkərə kəpoːlə bəlɑː, bʰəũɾɑː s̪ə s̪eːʋɪt̪ə pərʋət̪iːjə bʰuːmɪ mẽː s̪əɦəd͡ʒə d̪əuɖəjəbəlɑː meːgʰə d͡ʒəkɑ̃ː t͡ʃɪggʰɑːɾə kərəjə bəlɑː əpən̪ə ʃʋeːt̪ə n̪əkʰəd̪ən̪t̪ə s̪ə̃ ʃət̪ɾus̪əmuːɦə keː mərd̪ən̪ə kərəɪ bəlɑː ɦɑːt̪ʰiːs̪əmuːɦə d̪əɪt̪ə t͡ʃʰiː.

ʃəkɾəhə̆- gəə t̪t̪ɪ muɦut̪t̪əə̃ ɑːɭuɦɑːmɪ. ɳeːt͡ʃt͡ʃʰɑːmɪ kəɳɳə! n̪eːt͡ʃt͡ʃʰɑːmɪ. (gəd͡ʒə ɪt̪ɪ. muɦuːɾt̪əkəmɑːɾoːɦɑːmɪ. n̪eːt͡ʃt͡ʃʰɑːmɪ kərɳə! n̪eːt͡ʃt͡ʃʰɑːmɪ.)

ɪn̪d̪ɾə : ɦɑːt̪ʰiː.... kən̪ɪ d̪ɪn̪ə t͡ʃəɖʰəbə... n̪əɪ t͡ʃɑːɦiː kərɳə n̪əɪ t͡ʃɑːɦiː...

kərɳəhə̆- kĩ n̪eːt͡ʃt͡ʃʰət̪ɪ bʰəʋɑːn̪. ən̪jəd̪əpɪ ʃɾuːjət̪ɑːm. əpərjɑːpt̪ə̃ kən̪əkə̃ d̪əd̪ɑːmɪ.

kərɳə : kiː iː n̪əɪ t͡ʃɑːɦəɪt̪ə t͡ʃʰiː əɦɑ̃ː? əuɾoː s̪un̪uː əpəɾjɑːpt̪ə s̪oːn̪ɑː d̪əɪt̪ə t͡ʃʰiː

ʃəkɾəhə̆- gəɦɪɳəə gət͡ʃt͡ʃʰɑːmɪ. (kĩt͡ʃɪd̪gət̪ʊɑː) ɳeːt͡ʃt͡ʃʰɑːmɪ kəɳɳə! ɳeːt͡ʃt͡ʃʰɑːmɪ. (gɾɨɦiːt̪ʊɑː gət͡ʃt͡ʃʰɑːmɪ. n̪eːt͡ʃt͡ʃʰɑːmɪ kərɳə! n̪eːt͡ʃt͡ʃʰɑːmɪ.)

ɪn̪d̪ɾə : gɾəɦəɳə kəjə.... n̪əɪ t͡ʃɑːɦiː kərɳə ...n̪əɪ t͡ʃɑːɦiː

kərɳəhə̆- t̪eːn̪ə ɦɪ d͡ʒɪt̪ʊɑː pɾɨt̪ʰɪʊĩː d̪əd̪ɑːmɪ.

kərɳə : t̪ə d͡ʒiːt̪ə kəjə pɾɨt̪ʰʊiː d̪əɪt̪ə t͡ʃʰiː

ʃəkɾəhə̆- puɦuʊiːeː kĩ kəɾɪs̪s̪əm. (pɾɨt̪ʰɪʊjɑː kĩ kəɾɪʂjɑːmɪ.)

ɪn̪d̪ɾə : d̪ʰəɾət̪iː ləjə kiː kəɾəbə?

kərɳəhə̆- t̪eːn̪ə ɦjəgn̪ɪʂʈoːməpʰələ̃ d̪əd̪ɑːmɪ.

kərɳə : t̪ə əgn̪ɪʂʈoːməpʰələ d̪əɪt̪ə t͡ʃʰiː.

ʃəkɾəhə̆- əgn̪ɪʈʈʰoːməpʰəɭeːɳə kĩ kəjjə̃. (əgn̪ɪʂʈoːməpʰəleːn̪ə kĩ kɑːɾjəm.)

ɪn̪d̪ɾə : əgn̪ɪʂʈoːməpʰələ kə koːn̪ə kɑːd͡ʒə?

kəɾɳəhə̆- t̪eːn̪ə ɦɪ mət͡ʃt͡ʃʰɪɾoː d̪əd̪ɑːmɪ.

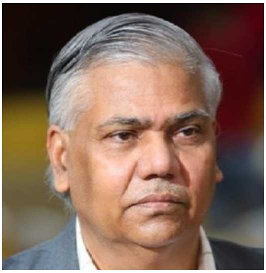
kəɾɳə : t̪ə ɦəmə əpən̪ə muːɖiː d̪ɪjə?

kɾəməʃəhə̆...

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pəɾə pəʈʰɑːu.**

4.pəd̪jə kʰəɳɖə

4.1.ɾɑːd͡ʒə kɪʃoːɾə mɪʃɾə- kəɦəkə' əɦə



ɾɑːd͡ʒə kɪʃoːɾə mɪʃɾə, ɾɪʈɑːjəɾɖə t͡ʃiːpʰə d͡ʒeːn̪əɾələ

məɪn̪eːd͡ʒərə (iː), biː.eːs̪ə.eːn̪ə.eːlə.(mukʰjɑːləjə), d̪ɪlliː,gɑːmə- əɾeːɾə ɖiːɦə, poː. əɾeːɾə ɦɑːʈə, məd̪ʰubən̪iː

kəɦəkə' əɦɪ

d̪uhŭ kʰəkə' bɑːd̪əɾɪ d͡ʒɑːɦɪ mə n̪ə meː,
uʈʰəɪʈ̪ə ɾəɦəɪʈ̪ə ət͡ʃʰɪ gʰuməɽɪ -gʰuməɽɪ ,
oː meːgʰə ʈ̪əɾələ bʰə' n̪əjən̪ə s̪ə̃
bən̪ɪ n̪oːɾə kʰəs̪əɪʈ̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒʰəɦəɾɪ -d͡ʒʰəɦəɾɪ .

pɑːn̪ɪ bʰəɾələ s̪əɾoː ʋəɾə meː,
kəɦɑ̃ː bʰɪd͡ʒəɪʈ̪ə ət͡ʃʰɪ puɽəɪn̪ɪkə' pɑːʈ̪ə,
bɪn̪u bʰɪd͡ʒən̪eː ən̪ɦɑːɾə s̪ə̃,
ɪd͡ʒoːʈ̪ə bəɦəɾɑːɪʈ̪ə ət͡ʃʰɪ , bən̪ɪ pəɾɑːʈ̪ə.

t͡ʃʰələ kə' n̪ɪmə̃ʈ̪ɾəɳə-pəʈ̪ɾə pəɾə,
ɦəɾə ʃəbd̪ə ət͡ʃʰɪ s̪əɖəjə̃ʈ̪ɾə,
ɑː', 'n̪ɪʋeːd̪ən̪ə' kɾuːɾə ʋɪpəʈ̪ʈ̪ɪ keː
lɪkʰələ ɦɑːʈ̪ʰə s̪ə̃ pəʈ̪ɾə.

ə̃d̪ʰəʋɪʃʋɑːs̪ə d͡ʒeː pəs̪əɾələ ət͡ʃʰɪ ,
ət͡ʃʰɪ, iːɦoː eːkə ʈ̪əɾəɦəkə əpəɾɑːd̪ʰə,
bʰə' d͡ʒɑːɪ eːkəɾə d̪eːɦɑːʋəs̪ɑːn̪ə ,
ɑː, s̪əbə mɪlɪ kəeː d̪ɪəɪ s̪əɾɑːd̪ʰə.

ən̪əkəɾə ʋɪpəʈ̪ʈ̪ɪ keː d̪eːkʰɪ kəeː,
ɦoːɪʈ̪ə ət͡ʃʰɪ moːn̪ə ɦəɾʂɪʈ̪ə d͡ʒɪn̪əkəɾə,
məd̪d̪əʈ̪ɪ peːbɑːkə əd̪ʰɪkɑːɾə n̪əɦɪ ,
d̪uhŭ kʰə ɑːbəeː d͡ʒəkʰən̪ə, ɦun̪əkəɾə s̪ɪɾə pəɾə.

n̪əɦɪ s̪əmɑːn̪ə ɦoːɪʈ̪ə ət͡ʃʰɪ , s̪əbʰəd̪ɪn̪ə
ələgə-ələgə t͡ʃʰəɪ ɖʰə̃gə,
ʃɾɪ̃gə, ɾəs̪ɑːʈ̪ələ ɑː s̪əməʈ̪ələ,
d͡ʒəgəɦeːkə s̪əbʰə ət͡ʃʰɪ ɾə̃gə.

mɑːn̪ələ d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ ʃɪʂʈɑːt͡ʃɑːɾə,
koːn̪oː s̪əbʰjət̪ɑː keː ɾɑːd͡ʒəd̪uːt̪ə,
pɾət̪ʰəməɦɪ s̪un̪d̪əɾə pəɾɪt͡ʃəjə s̪ə̃,
bʰəʋɪʂjə -t͡ʃʰəʋɪ , ɦoːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ məd͡ʒəbuːt̪ə.

əupət͡ʃɑːɾɪkət̪ɑː ɑːʋəʃjəkə,
mud̪ɑː, ɾəɦəɪt͡ʃʰə jət̪ʰɑːɾt̪ʰə s̪ə̃ d̪uːɾə,
ɦə̃s̪əbə, gʰugʰən̪oː ləʈəkələ meː,
kəɾə_ɪ t͡ʃʰəɪ ɪeːɦə, məd͡ʒəbuːɾə.

ɖʰõːgə pəs̪ɑːɾəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ bʰɑːbʰəʈə,
bən̪ɪ kə' kʰuːbə, gəʈɑːɾə,
bʰɑːbʰə̃s̪oː kɪt͡ʃʰu n̪eː ɦoːɪt̪ə t͡ʃʰəɪ,
ɑː, ə̃t̪ə meː ɦoːɪt͡ʃʰə d̪eːkʰɑːɾə.

əd͡ʒəbɑːɾɪ leːt̪ʰɪ oː moːn̪ə keː,
d͡ʒɪn̪əkɑː meː bʰəɾələ ət͡ʃʰɪ ɖɑːɦə,
n̪əɦɪ t̪ə' kəɾət̪ən̪ɦɪ , d̪ʰəd̪ʰəkɪ -d̪ʰəd̪ʰəkɪ ,
əpən̪əɦɪ s̪əɾʋəs̪ʋə s̪uɖɖɑːɦə.

ɪt̪ɪɦɑːs̪ə pɾəmɑːɳə ləeː ʈʰɑːɽʰə ət͡ʃʰɪ ,
bud͡ʒʰəbəeː leːlə iː bɑː t̪ə,
ən̪ɦeːɾəkə 'd͡ʒɪn̪əgiː n̪əɦɪ ɾəɦələɪ,
bəɽʰɪ kə' ɾɑːt̪ɪ s̪ə̃ pɾɑːt̪ə.

d͡ʒɑːd̪ʰəɾɪ , ɾəɦəɪt̪ə ət͡ʃʰɪ ɪd͡ʒoː t̪ə,
n̪əɦɪ ɑːbɪ s̪əkəɪt̪ə, ət͡ʃʰɪ ən̪ɦɑː ɾə,
mud̪ɑː, ɪd͡ʒoːt̪ə d͡ʒəkʰən̪ə t͡ʃɑːɦəeː,
ən̪ɦɑːɾə keː kə' d̪əɪt͡ʃʰə, bəɦɑːɾə.

əpən̪əɪt̪iː s̪ə̃ d͡ʒiːt̪ələ d͡ʒɑːɪt͡ʃʰə moːn̪ə,
d͡ʒiːt̪ələ n̪eː d͡ʒɑːɪt͡ʃʰə bəɾəd͡ʒoːɾiː ,
moːmə gʰəməɪt̪ə ət͡ʃʰɪ pɑːbɪ d̪ʰɑː ɦə,
n̪əɦɪ gʰəmət̪ə, kət̪əboː kʰəkʰoːɾiː .

n̪əɦɪ d͡ʒən̪əɪt̪ə t͡ʃʰiː , bʰəʋɪ ʂjə-koː kʰə meː,
ət͡ʃʰɪ eːkət͡ʃʰɑːɦeː, pʰuːlə kɪ kɑ̃ːʈə,
mud̪ɑː , pɾəkɾɨt̪ɪkə n̪ɪjəmə ɪeːɦə ət͡ʃʰɪ ,
əgəbeː d̪uhŭ kʰə n̪eː, pəʈəɪ t͡ʃʰəɪ pʰɑ̃ːʈə.

mɾɨt̪ju -loːkə meː kiːɾt̪ɪ ʈɑː ,
kəeːn̪eː ət͡ʃʰɪ əmɾɨt̪ə -pɑːn̪ə,
mɑːʈɪ kə' gʰəʈə, pʰuʈɪ d͡ʒɑːɪt̪ə ət͡ʃʰɪ ,
mud̪ɑː , kiːɾt̪ɪ n̪eː d͡ʒɑːɪt͡ʃʰə məs̪ɑːn̪ə.

d̪uhŭkʰə keː d̪ʋɑːɾɑː d̪eːlə n̪ɪmə̃t̪ɽəɳə,
kiː kəɾət̪ə_ɪ kɪ oː s̪ʋiːkɑːɾə?
mud̪ɑː , kumət̪ɪ , d͡ʒɪn̪əkəɾə poːs̪ələ,
d͡ʒɑː d̪əɪt͡ʃʰə,ʋɪpət̪t̪ɪ , ɦəkɑːɾə.

s̪əd͡ʒd͡ʒən̪ət̪ɑː -ʋjəʋəɦɑː ɾə -pət̪ɾə,
ət͡ʃʰɪ ʃɪ ʂʈɑː t͡ʃɑː ɾə-moː s̪ɪ s̪ə̃ lɪ kʰələ.
s̪uʋɪ t͡ʃɑː ɾəkə, upəkɑː ɾəkə ɑːkʰəɾə,
moː t̪iː s̪ən̪ə, oːɦɪ pəɾə ət͡ʃʰɪ n̪ɪ kʰəɾələ.

s̪ət̪jə -kʰeːt̪ə meː upəd͡ʒələ, s̪ukʰə keː
d̪ɑː n̪ɑː meː ət͡ʃʰɪ n̪əɪt̪ɪ kət̪ɑː -s̪ʋɑː d̪ə,
ɦɪ t̪əɪʂiː ɑːoːɾə s̪əd̪ɑː mud̪ɪ t̪əkəɾə,
kəljɑː ɳəkɑː ɾiː , n̪ɪ ɾʋɪ ʋɑː d̪ə.

ɑːeːlə d͡ʒəkʰən̪ə ən̪ɦəɾə -bɪ ɦɑː ɾɪ ,
pəkəʈɪ leːləɦũ ɦəmə d̪ʰəɪɾjəkə kʰɑː mɦə,
n̪ət͡ʃɪ t̪eː ɑːpəs̪ə geːlə, mud̪ɑː ɦəmə
bʰeːləɦũ n̪eː ʈəs̪ə-məs̪ə, əpən̪ə ʈʰɑː mə.

ʋɪ n̪ɑː ʃə, ʃɑ̃ː t̪ɪ kə d̪əlɑː n̪ə pəɾə
ɑːeːlə,kəeː kə' ʋɪ d̪ʰʋə̃s̪ə,
ʃɑ̃ː t̪ɪ kəɦəlɪ -'əeːləɦũ bəd͡ʒəbəeː ,
d͡ʒəkʰən̪ə bʰeːləɦũ n̪ɪ ɾʋə̃ʃə '?

bəeːn̪ə pəʈʰəu lət̪ʰɪ d͡ʒeː gʰərə -gʰərə meː,
əpən̪ɑː pən̪əkə' oː ɑːʃiː ɾʊɑː d̪ə,
bəʈʰɪ geːləɪn̪ɦɪ mɑ̃ː gəljə ɦun̪əkə gʰərə,
bʰeːləɪn̪ɦə n̪eː kəɦɪ oː, koː n̪oː ɦərəmɑː d̪ə.

d͡ʒɪ n̪əkərə kərət̪əbə -kəʊət͡ʃə oːɦən̪ə,
d͡ʒeː, ɦoː ɪt͡ʃʰə əd̪ɪ n̪ət̪ɑː -gʰɑː t̪ə, beːkɑː ɾə,
bəd̪ələbə d͡ʒən̪əɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ bʰɑː gə kə ɾeːgʰɑː ,
lɪ kʰəloː d͡ʒə̃ d̪uɾd̪ɪ n̪ə, ɦun̪əkə kəpɑː ɾə.

mən̪oː ɾət̪ʰə kəkərə n̪eː ɦoː ɪt̪ə t͡ʃʰəɪ?
s̪əd̪ɪ kʰən̪ə ɾəɦəeː s̪ukʰə s̪ə̃gə,
pərə, t͡ʃʰut͡ʃt͡ʃʰeː s̪ukʰə bʰeːʈələɪ kəkəroː ?
s̪uːɾjoː t͡ʃʰət̪ʰɪ , grəɦəɳə s̪ə̃ t̪ə̃gə.

ɪd͡ʒoː t̪ə s̪ə̃ ʈuʈɪ d͡ʒɑː ɪt̪ə ət͡ʃʰɪ ,
ən̪ɦɑː ɾəkə n̪əməɦərə əɦə̃kɑː ɾə,
prəbʰɑː -pərɪ d̪ʰɪ meː ɦɑː ɾələ t̪əmə pərə,
ɪd͡ʒoː t̪ə kə' ɦoː ɪt̪ə ət͡ʃʰɪ d͡ʒəjəd͡ʒəjəkɑː ɾə.

n̪əbʰə-d͡ʒələkə ʊɪ s̪əmə bəʈəbɑː ɾɑː s̪ə̃,
uʈʰələ meːgʰə pərə, n̪əməɦərə ʊɪ ʊɑː d̪ə,
kət̪əɦu bʰuːmɪ s̪ukʰɑː eːlə ət͡ʃʰɪ
ɾəu d̪iː kət̪əɦu, kət̪əɦu ɑːbɑː d̪ə .

bʰuː pərə s̪ukʰəlɑː ɦɑː mərubʰuːmɪ ,
iː t̪ə' meːgʰə leːlə ət͡ʃʰɪ kʰɪ d̪ʰɑ̃ː s̪ə,
əlpə -s̪ĩː t͡ʃələ, ʊjə̃gjə, ɑː
d͡ʒət̪ə 'puːɾɳə ʊɾɨʂʈɪ , s̪eː t̪ə' jəʃɑ̃ː ʃə.

əpən̪ə mə̃t̪əʊjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pərə pəʈʰɑːu.**

5.s̪ə̃s̪kɾɨt̪ə kʰəɳɖə

5.1.ɖɑː. d̪iːpɪkɑː- t͡ʃəmpuːs̪ɑːɦɪt̪jəjəʃoː ʋɪlɑːs̪əhə̆ (pəɲt͡ʃəmoːt͡ʃt͡ʃʰəʋɑːs̪əhə̆)

t͡ʃəmpuːs̪ɑːɦɪt̪jəjəʃoː ʋɪlɑːs̪əhə̆
(pəɲt͡ʃəmoːt͡ʃt͡ʃʰəʋɑːs̪əhə̆)



ɖɑː. d̪iːpɪkɑː

(s̪ʋət̪ən̪t̪ɾəleːkʰɪkɑː ʋeːd̪əʋət̪iː-məɦɑːʋɪd̪jɑːləjəs̪jə pɾɑːkt̪ən̪əpɾɑːd̪ʰjɑːpɪkɑː t͡ʃə)

[t͡ʃəmpuːs̪ɑːɦɪt̪jəʋɑːgʊɪlɑːs̪əs̪jə pəɲt͡ʃəmeːəɦn̪ɪ bʰəʋət̪ɑ̃ː bʰəʋət̪iːn̪ɑ̃ː t͡ʃə s̪əmeːʂɑ̃ː ɦɑːɾd̪ə̃ s̪ʋɑːgət̪ə̃ ʋjɑːɦɾɨt̪jə əd̪jət̪ən̪iːjəʋɪʂəjəʋəs̪t̪umɑːd̪ɑːjɑːt̪ɾə pɾəs̪t̪ut̪ɑːəs̪mɪ. əd̪jə məɦɑːkəʋɪbʰoːd͡ʒəɾɑːd͡ʒəkɾɨt̪ət͡ʃəmpuːɾɑːmɑːjəɳəʋɪʂəjeː ʋɪd̪uʂɑ̃ː t̪ət̪ɾə bʰəʋət̪ɑ̃ː bʰəʋət̪iːn̪ɑːɲt͡ʃɑːmoːd̪əpɾəmoːd̪ɑːjə kɪɲt͡ʃɪt̪pɾəs̪t̪əumɪ.]

t̪ət̪ɾɑːd̪əu sərʋəprət̪ʰəmə̃ məɦɑːkəʋɪbʰoːd͡ʒəɾɑːd͡ʒəpəɾɪt͡ʃəjəhə̆- məɦɑːkəʋɪhɪ̆ bʰoːd͡ʒəɾɑːd͡ʒəhə̆ pəɾəmɑːɾəʋə̃ʃiːjəhə̆ kʂət̪ɾɪjəhə̆ ɑːs̪iːt̪ . s̪əɾəs̪ʋət̪iːkəɳʈʰɑːbʰəɾəɳeː bʰoːd͡ʒəd̪eːʋəhə̆ s̪ʋəkiːjəʋə̃ʃəs̪jə pəɾɪt͡ʃəjə̃ d̪ət̪t̪əʋɑːn̪ əs̪t̪ɪ. pəɾəmɑːɾəʋə̃ʃəhə̆ əgn̪ɪt̪əhə̆ ud̪bʰuːt̪əhə̆ ɪt̪jən̪eːn̪ə mən̪jət̪eː. əs̪jə ən̪eːkɑːn̪ɪ t̪ɑːmɾəpət̪ɾɑːɳɪ ət̪ʰə t͡ʃə bʰuːɾd͡ʒəpət̪ɾɑːɳɪ pɾɑːpjən̪t̪eː jeːʂɑ̃ː pɾəkɑːʃən̪ə̃ kɑːʋjəmɑːlɑːjɑ̃ː pɾɑːt͡ʃiːn̪əleːkʰəmɑːlɑːn̪ɑːmn̪ɑː mud̪ɾɑːpɪt̪ɑːn̪ɪ. bʰoːd͡ʒəs̪jə ɾɑːd͡ʒəkɑːləhə̆ ɾɑːd͡ʒəmɾɨgɑːŋkeːn̪ə s̪ɪd̪ʰjət̪eː. ɾɑːd͡ʒəmɾɨgɑːŋkəkɑːləhə̆ 1099 ʋɪkɾəmɑːbd̪əhə̆ ʋəɾt̪ət̪eː. ələbəɾuːn̪iː əpɪ bʰoːd͡ʒəs̪jə ɾɑːd͡ʒəkɑːləhə̆ eːʋəməʋə pɾəs̪t̪əut̪ɪ ən̪eːn̪ə s̪əɦəɪʋə d͡ʒəjəs̪ɪ̃ɦəhə̆ əpɪ eːʋəmeːʋə s̪ʋiːkəɾoːt̪ɪ. pɾət̪ʰɪt̪əhə̆ ʋəllɑːləpənɖɪt̪əhə̆ bʰoːd͡ʒəʋɪʂəjeː lɪkʰɪt̪əʋɑːn̪ jət̪

pəɲt͡ʃɑːʃət̪ pəɲt͡ʃəʋəɾʂɑːɳɪ s̪əpt̪əmɑːs̪ə̃ d̪ɪn̪ət̪ɾəjəm.

bʰoːd͡ʒəɾɑːd͡ʒeːn̪ə bʰoːkt̪əʋjəhə̆ s̪əgəuɖoː d̪əkʂɪɳɑːpət̪ʰəhə̆..

bʰoːd͡ʒəɾɑːd͡ʒəhə̆ d̪eːʃəʋɪʃeːʂeː d̪eːʋəmən̪d̪ɪɾə̃ n̪ɪɾmɑːpɪt̪əʋɑːn̪ . ɾɑːd͡ʒət̪əɾəŋgɪɲjɑ̃ː məɦɑːkəʋɪkəɦiləɳəhə̆ n̪əgəd̪ət̪ɪ-

mɑːləʋɑːd̪ʰɪpət̪ɪɾbʰoːd͡ʒəhə̆ pɾəɦət̪əɪhɪ̆ s̪ʋəɾɳəs̪əɲt͡ʃəjəɪhɪ̆.

əkɑːɾəjəd̪jeːn̪ə kuɳɖəjoːd͡ʒən̪ə̃ kəpəʈeːʃʋəɾeː..

ʋəs̪t̪ut̪əs̪t̪u bʰoːd͡ʒəd̪eːʋəhə̆ s̪ʋəkiːjeː ʃɑːs̪əɳeː ʋɪkɾəmɑːd̪ɪt̪joːpɑːkʰjɑːjut̪əhə̆ ɑːs̪iːt̪. t̪əs̪jə ɾɑːd͡ʒəd̪ʋɑːɾeː kəʋiːn̪ɑ̃ː s̪əmjək s̪ət̪kɑːɾəhə̆ ɑːs̪iːt̪ . eːt̪əs̪mɪn̪ s̪ən̪d̪əɾbʰeː eːkɑː

bʰəɳɪt̪ɪhĭ ʃɾuːjət̪eː "pɾət̪jəkʂərələkʂə̃ d̪əd̪əu". jəd̪jəpɪ eːʂɑː bʰəɳɪt̪ɪhĭ ət̪jukt̪ɪɾuːpɑː s̪jɑːt̪ kɪn̪t̪u n̪əɪʋə n̪ɪɾmuːlɑː.

bʰoːd͡ʒəɾɑːd͡ʒeːn̪ə n̪əɪkeː ɾət͡ʃən̪ɑːhă lɪkʰɪt̪ɑːhă t̪eːʂu keːt͡ʃən̪ pɾəs̪ɪd̪d̪ʰɑːhă s̪ən̪t̪ɪ-

kɾəm ə.	gɾən̪t̪ʰɑːhă	ʋɪʂəjəhə̆
1	ɑːd̪ɪt̪jəpɾət̪ɑːpəs̪ɪd̪d̪ʰɑːn̪t̪əhə̆	d͡ʒjoːt̪ɪʂəm
2	ɾɑːd͡ʒəmɑːɾt̪t̪əɳɖəhə̆	d͡ʒjoːt̪ɪʂəm
3	ɾɑːd͡ʒəmɾɨgɑːŋkəhə̆	d͡ʒjoːt̪ɪʂəm
4	ʋɪd̪ʋəd͡ʒd͡ʒən̪əʋəlləbʰəhə̆	d͡ʒjoːt̪ɪʂəm
5	ɑːjuɾʋeːd̪əs̪əɾʋəs̪ʋəm	ʋəɪd̪jəkəm
6	ʋɪʃɾɑːn̪t̪əʋɪd̪jɑːʋɪn̪oːd̪əhə̆	ʋəɪd̪jəkəm
7	t͡ʃɑːɳəkjən̪iːt̪ɪhĭ	n̪iːt̪ɪʃɑːs̪t̪ɾəm
8	n̪ɑːmət̪ɑːlɪkɑː	koːʂəʃɑːs̪t̪ɾəm
9	t̪ət̪ʋəpɾəkɑːʃəhə̆	ʃəɪʋəʃɑːs̪t̪ɾəm
10	ʃɪʋət̪ət̪ʋəɾət̪n̪əmɑːlɪkɑː	ʃəɪʋəʃɑːs̪t̪ɾəm
11	jukt̪ɪkəlpət̪əɾuhŭ	ʃəɪʋəʃɑːs̪t̪ɾəm
12	s̪ɪd̪d̪ʰɑːn̪t̪əs̪ə̃gɾəɦəhə̆	ʃəɪʋəʃɑːs̪t̪ɾəm
13	ɾɑːd͡ʒəmɑːɾt̪t̪əɳɖəhə̆	pɑːt̪əɲd͡ʒələjoːgəs̪uːt̪ɾəʈiːkɑː

14	ʋjəʋəɦɑːɾəs̪əmut͡ʃt͡ʃəjəhə̆	d̪ʰəɾməʃɑːs̪t̪ɾəm
15	t͡ʃɑːɾut͡ʃəɾjɑː	d̪ʰəɾməʃɑːs̪t̪ɾəm
16	ʃɑːlɪɦoːt̪ɾəm	əʃʋəʋəɪd̪jəkəm
17	ʃəbd̪ɑːn̪uʃɑːs̪ən̪əm	ʋjɑːkəɾəɳəm
18	s̪əməɾɑːŋgəɳəs̪uːt̪ɾəd̪ʰɑːɾəhə̆	ʃɪlpəʃɑːs̪t̪ɾəm
19	s̪ubʰɑːʂɪt̪əpɾəbən̪d̪ʰəhə̆	s̪ubʰɑːʂɪt̪əm
20	s̪əɾəs̪ʋət̪iːkəɳʈʰɑːbʰəɾəɳəm	ələŋkɑːɾəgɾən̪t̪ʰəhə̆
21	t͡ʃəmpuːɾɑːmɑːjəɳəm	t͡ʃəmpuːkɑːʋjəm
22	ɦən̪umən̪n̪ɑːʈəkə (Catalogues Catalogarum gɾən̪t̪ʰeː)	-----

kɾəməʃəhə̆..

əpən̪ə mə̃t̪əʋjə editorial.staff.videhĕa@gmail.com **pəɾə pəʈʰɑːu.**



6. ʋɪd̪eːɦə s̪uːt͡ʃən̪ɑː s̪ə̃pərkə ən̪ʋeːʂəɳə

<u>s̪uːt͡ʃən̪ɑː</u>

1

"ʋɪd̪eːɦəkə d͡ʒiːʋɪt̪ə s̪ɑːɦɪt̪jəkɑːɾə-s̪əmpɑːd̪əkə ɑː ɾə̃gəmə̃t͡ʃəkərmiː- ɾə̃gəmə̃t͡ʃə-n̪ɪɾd̪eːʃəkə pərə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə ʃɾɨ̃kʰəlɑː"

31 d̪ɪs̪əmbərə 2022 kə ləgɑːt̪ɪ ɑːgɑːmiː n̪əʋə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkəpərə n̪ɪɾɳəjə ɦəeːt̪ə. ʋɪʃeːʂɑ̃ːkəmeː ɾət͡ʃən̪ɑːkɑːɾə/ kəlɑːkərmiːkə kɑːd͡ʒə, ɾət͡ʃən̪ɑː-s̪ə̃pɑːd̪ən̪ə, s̪ə̃s̪məɾəɳə ɑː ən̪jə ɾət͡ʃən̪ɑːt̪məkə kɑːɾjəpərə s̪əbʰə prəkɑːɾəkə ɾət͡ʃən̪ɑː (s̪ə̃s̪məɾəɳə, ɑːloːt͡ʃən̪ɑː, s̪əmɑːloːt͡ʃən̪ɑː, s̪əmiːkʂɑː ɑːd̪ɪ) d̪eːlə d͡ʒɑːjət̪ə. əɦɑ̃ːs̪ə̃ əɪ leːlə s̪ud͡ʒʰɑːʋə s̪ɑːd̪əɾə ɑːmə̃t̪ɾɪt̪ə ət͡ʃʰɪ iː-meːlə editorial.staff.videhĕa@gmail.com pərə.

-gəd͡ʒeːn̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾə, s̪əmpɑːd̪əkə ʋɪd̪eːɦə, whw̆atsapp no +919560960721 HTTP://VIDEHA.CO.IN/ ISSN 2229-547X VIDEHA

2

"ʋɪd̪eːɦə moːn̪oːgɾɑːpʰə" ʃɾɨkʰəlɑː

ʋɪd̪eːɦə əpən̪ə d͡ʒiːʋɪt̪ə ɾət͡ʃən̪ɑːkɑːɾə/ kəlɑːkəɾmiː pəɾə ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə ʃɾɨkʰəlɑːkə ən̪t̪əɾgət̪ə (1)əɾəʋɪn̪d̪ə ʈʰɑːkuɾə, (2)d͡ʒəgəd̪iːʃə t͡ʃən̪d̪ɾə ʈʰɑːkuɾə ən̪ɪlə, (3)ɾɑːməloːt͡ʃən̪ə ʈʰɑːkuɾə, (4) ɾɑːd͡ʒən̪ən̪d̪ən̪ə lɑːlə d̪ɑːʂə, (5)ɾəʋiːn̪d̪ɾə n̪ɑːt̪ʰə ʈʰɑːkuɾə, (6) keːd̪ɑːɾə n̪ɑːt̪ʰə t͡ʃəud̪ʰəɾiː, (7) pɾeːmələt̪ɑː mɪʃɾə 'pɾeːmə' ɑː (8) ʃəɾəd̪ɪn̪d̪u t͡ʃəud̪ʰəɾiː ʋɪʃeːʂɑ̃ːkə n̪ɪkɑːlən̪eː ət͡ʃʰɪ.

əɦiː ʂən̪d̪əɾbʰəmeː ɑːʈʰoː ʂɑːɦɪt̪jəkɑːɾə pəɾə "ʋɪd̪eːɦə moːn̪oːgɾɑːpʰə" ʃɾɨkʰəlɑː ən̪t̪əɾgət̪ə "moːn̪oːgɾɑːpʰə" ɑːmə̃t̪ɾɪt̪ə kəjələ d͡ʒɑː ɾəɦələ ət͡ʃʰɪ.

"ʋɪd̪eːɦə moːn̪oːgɾɑːpʰə" ʃɾɨkʰəlɑːkə ʋɪʋəɾəɳə n̪ɪmn̪ə pɾəkɑːɾə ət͡ʃʰɪː

(1) ɪt͡ʃt͡ʃʰukə leːkʰəkə uːpəɾəmeː koːn̪oː eːkə ɾət͡ʃən̪ɑːkɑːɾə pəɾə əpən̪ə moːn̪oːgɾɑːpʰə lɪkʰəbɑːkə ɪt͡ʃt͡ʃʰɑː editorial.staff.videhĕa@gmail.com pəɾə pəʈʰɑː ʂəkəɪ t͡ʃʰət̪ʰɪ. moːn̪oːgɾɑːpʰə lɪkʰəbɑːkə əʋəd̪ʰɪ ʂɑːmɑːn̪jəhə̆ eːkə mɑːʂə ɾəɦət̪ə.

(2) ʋɪd̪eːɦə ɑːʈʰə ɾət͡ʃən̪ɑːkɑːɾəpəɾə ɑːʈʰə leːkʰəkəkə n̪ɑːmə moːn̪oːgɾɑːpʰə lɪkʰəbɑːkə leːlə t͡ʃəjən̪ɪt̪ə kəə̸ oːkəɾə ʂɑːɾʋəd͡ʒən̪ɪkə gʰoːʂəɳɑː kəɾət̪ə.

"ʋɪd̪eːɦə moːn̪oːgɾɑːpʰə" lɪkʰəbɑːkə n̪ɪəmə:

(1) moːn̪oːgɾɑːpʰə puːɾɳə ɾuːpẽː ɾət͡ʃən̪ɑːkɑːɾəpəɾə keːn̪d̪ɾɪt̪ə ɦuəjə. ʂɑːɦɪt̪jə əkɑːd̪eːmiː, eːn̪ə.biː.ʈiː. ɑː kɪt͡ʃʰu ʋjəkt̪ɪgət̪ə ɾuːpẽː lɪkʰələ moːn̪oːgɾɑːpʰə/ bɑːjoːgɾɑːpʰiːmeː leːkʰəkə ʂə̃ʂməɾəɳə ɑː ʋjəkt̪ɪgət̪ə pɾəʂə̃gə d͡ʒoːɽɪ kəjə ɾət͡ʃən̪ɑːkɑːɾəkə bəɦən̪n̪eː əpən̪ə-ɑːt̪mə-pɾəʃə̃ʂɑː lɪkʰəɪt̪ə t͡ʃʰət̪ʰɪ. "ʋɪd̪eːɦə moːn̪oːgɾɑːpʰə" pʰiːpʰɑː ʋəɾlɖə kəpə pʰuʈəbɑːlə ʂən̪ə ɾəɦət̪ə. pʰiːpʰɑː ʋəɾlɖə kəpə pʰuʈəbɑːlə eːɦeːn̪ə eːkəmɑːt̪ɾə

ʈuːrn̪ɑːmeːɳʈə ət͡ʃʰɪ d͡ʒəʈ̪əjə koːn̪oː "oːpeːn̪ĩgə" bɑː "kloːd͡ʒĩgə" s̪eːriːmən̪iː n̪əɪ ɦoːɪʈ̪ə t͡ʃʰəɪ ɑː ʈ̪əkərə kɑːrəɳə t͡ʃʰəɪ d͡ʒeː "oːpeːn̪ĩgə" bɑː "kloːd͡ʒĩgə" meː ʈuːrn̪ɑːmeːɳʈəmeː n̪əɪ kʰeːlɑː rəɦələ loːkə mukʰjə əʈ̪ɪʈ̪ʰɪ/ əʈ̪ɪʈ̪ʰɪ ɦoːɪʈ̪ə t͡ʃʰəʈ̪ʰɪ ɑː pʰoːkəs̪ə kʰɪlɑːɽiː s̪ə̃ d̪uːrə t͡ʃəlɪ d͡ʒɑːɪʈ̪ə ət͡ʃʰɪ. pʰiːpʰɑː mɑːʈ̪rə ɑː mɑːʈ̪rə pʰuʈəbɑːlə kʰɪlɑːɽiːpərə keːn̪d̪rɪʈ̪ə rəɦəɪʈ̪ə ət͡ʃʰɪ s̪eː oːkərə ʈuːrn̪ɑːmeːɳʈə "oːpeːn̪ĩgə s̪eːriːmən̪iː" n̪əɪ ʋərən̪ s̪oːd͡ʒʰeː "oːpeːn̪ĩgə məɪt͡ʃə" s̪ə̃ ɑːrəmbʰə ɦoːɪʈ̪ə ət͡ʃʰɪ ɑː oːkərə s̪əmɑːpən̪ə "kloːd͡ʒĩgə s̪eːriːmən̪iː"s̪ə̃ n̪əɪ ʋərən̪ "pʰɑːɪn̪ələ məɪt͡ʃə ɑː ʈrɑːpʰiː"s̪ə̃ kʰəʈ̪əmə ɦoːɪʈ̪ə ət͡ʃʰɪ ɑː pʰoːkəs̪ə mɑːʈ̪rə ɑː mɑːʈ̪rə kʰɪlɑːɽiː rəɦəɪʈ̪ə t͡ʃʰəʈ̪ʰɪ. ʈ̪əɦɪn̪ɑː "ʋɪd̪eːɦə moːn̪oːgrɑːpʰə" mɑːʈ̪rə ɑː mɑːʈ̪rə əɪ "s̪ɑːʈ̪oː rət͡ʃən̪ɑːkɑːrə"pərə keːn̪d̪rɪʈ̪ə rəɦəʈ̪ə ɑː koːn̪oː s̪ə̃s̪mərəɳə ɑːd̪ɪ d͡ʒoːɽɪ kəə/ pʰoːkəs̪ə rət͡ʃən̪ɑːkɑːrəs̪ə̃ əpən̪ɑːpərə keːn̪d̪rɪʈ̪ə kərəbɑːkə ən̪uməʈ̪ɪ n̪əɪ rəɦəʈ̪ə.

(2) moːn̪oːgrɑːpʰə leːlə "ʋɪd̪eːɦə peːʈɑːrə"meː upələbd̪ʰə s̪ɑːməgriːkə s̪ən̪d̪ərbʰə s̪əɦɪʈ̪ə upəjoːgə kəjələ d͡ʒɑː s̪əkəɪeː.

(3) ʋɪd̪eːɦəmeː iː-prəkɑːʃɪʈ̪ə rət͡ʃən̪ɑː s̪əbʰəkə kɔpiːrɑːɪʈə leːkʰəkə/s̪ə̃grəɦəkərʈ̪ʈ̪ɑː loːkən̪ɪkə ləgəmeː rəɦəʈ̪ən̪ɦɪ. s̪əmpɑːd̪əkə 'ʋɪd̪eːɦə' iː-pəʈ̪rɪkɑːmeː prəkɑːʃɪʈ̪ə rət͡ʃən̪ɑːkə prĩʈə-ʋeːbə ɑːrkɑːɪʋəkə/ ɑːrkɑːɪʋəkə ən̪uʋɑːd̪əkə ɑː muːlə ɑː ən̪uːd̪ɪʈ̪ə ɑːrkɑːɪʋəkə iː-prəkɑːʃən̪ə/ prĩʈə-prəkɑːʃən̪əkə əd̪ʰɪkɑːrə rəkʰəɪʈ̪ə t͡ʃʰəʈ̪ʰɪ. əɪ iː-pəʈ̪rɪkɑːmeː koːn̪oː rojəlʈiːkə/ pɑːrɪʃrəmɪkəkə prɑːʋəd̪ʰɑːn̪ə n̪əɪ t͡ʃʰəɪ.

(4) "ʋɪd̪eːɦə moːn̪oːgrɑːpʰə"kə pʰɔrmeːʈə: rət͡ʃən̪ɑːkɑːrəkə pərɪt͡ʃəjə (rət͡ʃən̪ɑːkɑːrəkə d͡ʒən̪mə, n̪ɪʋɑːs̪ə-s̪ʈ̪ʰɑːn̪ə ɑː kɑːrjəs̪ʈ̪ʰələkə bʰəugoːlɪkə-s̪ɑ̃ːs̪krɨʈ̪ɪkə ʋɪʋeːt͡ʃən̪ɑː s̪əɦɪʈ̪ə) ɑː rət͡ʃən̪ɑːʋəliː (s̪əmiːkʂɑː s̪əɦɪʈ̪ə).

gʰoːʂəɳɑː: "ʋɪd̪eːɦə moːn̪oːgrɑːpʰə" ʃrĩkʰəlɑː ən̪ʈ̪ərgəʈ̪ə (1) rɑːd͡ʒən̪ən̪d̪ən̪ə lɑːlə d̪ɑːs̪ə d͡ʒiː pərə moːn̪oːgrɑːpʰə n̪ɪrməlɑː kərɳə, (2) rəʋiːn̪d̪rə n̪ɑːʈ̪ʰə ʈʰɑːkurə pərə mun̪n̪iː kɑːməʈ̪ə ɑː (3) keːd̪ɑːrə n̪ɑːʈ̪ʰə t͡ʃəud̪ʰəriː pərə preːmə moːɦən̪ə mɪʃrə d̪ʋɑːrɑː lɪkʰələ d͡ʒɑːjəʈ̪ə. məɪʈ̪ʰɪliː puʈ̪rə prəd̪iːpə pərə "ʋɪd̪eːɦə

mo:n̪o:grɑ:pʰə" lɪkʰət̪ɑ:ɦə pre:məʃə̃kərə d͡ʒʰɑ: "pəʋən̪ə". ʃe:ʂə 5 go:ʈe:pərə n̪ɪrɳəjə ʃi:gʰrə kəe:lə d͡ʒɑ:jət̪ə.

gʰo:ʂəɳɑ: 2: o:n̪ɑ: t̪ə̃ məɪt̪ʰɪli: put̪rə prəd̪i:pə pərə ʋɪd̪e:ɦə ʋɪʃe:ʂɑ̃:kə n̪əɪ n̪ɪkɑ:lən̪e: ət͡ʃʰɪ, mud̪ɑ: ɦun̪əkərə əʋəd̪ɑ:n̪ə kẽ: d̪e:kʰəɪt̪ə pre:məʃə̃kərə d͡ʒʰɑ: "pəʋən̪ə"kə ɦun̪əkɑ: u:pərə "ʋɪd̪e:ɦə mo:n̪o:grɑ:pʰə" lɪkʰəbɑ:kə ʋɪt͡ʃɑ:rə ɑ:jələ t̪ə̃ o:kərɑ: s̪ʋi:kɑ:rə kəjələ ge:lə.

-gəd͡ʒe:n̪d̪rə ʈʰɑ:kurə, s̪əmpɑ:d̪əkə ʋɪd̪e:ɦə, whw̆atsapp no +919560960721 HTTP://VIDEHA.CO.IN/ ISSN 2229-547X VIDEHA

3

ʋɪd̪e:ɦə brɔɖəkɑ:s̪ʈə lɪs̪ʈə

ʋɪd̪e:ɦə WWW.VIDEHA.CO.IN s̪əmbən̪d̪ʰi: s̪u:t͡ʃən̪ɑ: le:lə əpən̪ə whw̆atsapp n̪əmbərə ɦəmərə whw̆atsapp no +919560960721 pərə pəʈʰɑ:u, o:kərə prəjo:gə mɑ:t̪rə ʋɪd̪e:ɦə s̪əmbən̪d̪ʰi: s̪əmɑ:t͡ʃɑ:rə d̪e:bɑ:kə le:lə kəe:lə d͡ʒɑ:e:t̪ə.

4

ʋɪd̪e:ɦəkə "s̪ɑ:ɦɪt̪jɪkə bʰrəʂʈɑ:t͡ʃɑ:rə ʋɪʃe:ʂɑ̃:kə"

ʋɪd̪e:ɦə "s̪ɑ:ɦɪt̪jɪkə bʰrəʂʈɑ:t͡ʃɑ:rə ʋɪʃe:ʂɑ̃:kə" le:lə n̪ɪmn̪əlɪkʰɪt̪ə ʋɪʂəjəpərə ɑ:le:kʰə i:-me:lə editorial.staff.videhĕa@gmail.com pərə ɑ:mə̃t̪rɪt̪ə ət͡ʃʰɪ.

1.s̪ɑ:ɦɪt̪jə, kəlɑ: ɑ: s̪ərəkɑ:ri: əkɑ:d̪əmi:hĭ-

(kə) purəs̪kɑ:rəkə rɑ:d͡ʒən̪i:t̪ɪ

(kʰə) s̪ərəkɑ:ri: əkɑ:d̪e:mi:me: pəɪs̪əbɑ:kə gəe:rə-lo:kət̪ɑ̃:t̪rɪkə ʋɪd̪ʰɑ:n̪ə

(gə) s̪ət̪t̪ɑ:guʈə ɑ: əkɑ:d̪əmi: ke:rə kɑ:d͡ʒə kərəbɑ:kə t̪əri:kɑ:

gʰə) s̪ərəkɑːɾiː s̪ət̪t̪ɑːkə t͡ʃʰəd̪mə ʋɪɾoːd̪ʰəmeː upəd͡ʒələ t̪ɑːt̪kɑːlɪkə s̪əmɑːn̪ɑ̃ːt̪ərə s̪ət̪t̪ɑːkə kɑːɾjəpəd̪d̪ʰət̪ɪ
ŋə) əkɑːd̪eːmiː purəs̪kɑːrəmeː pɑːɪ pʰəɪkʈərəhə̆ mɪt̪ʰəkə bɑː jət̪ʰɑːɾt̪ʰə
2.ʋjəkt̪ɪgət̪ə s̪ɑːɦɪt̪jə s̪ə̃s̪t̪ʰɑːn̪ə ɑː purəs̪kɑːrəkə rɑːd͡ʒən̪iːt̪ɪ
3.prəkɑːʃən̪ə d͡ʒəgət̪əmeː pəs̪ərələ bʰrəʂʈɑːt͡ʃɑːɾə ɑː leːkʰəkə
4. məɪt̪ʰɪliːkə t͡ʃʰəd̪mə leːkʰəkə s̪ə̃gəʈʰən̪ə ɑː oːkərə pəd̪ɑːd̪ʰɪkɑːɾiː s̪əbəɦəkə ɑːt͡ʃərəɳə
5.s̪kuːlə-koleːd͡ʒəkə məɪt̪ʰɪliː ʋɪbʰɑːgəmeː pəs̪ərələ s̪ɑːɦɪt̪jɪkə bʰrəʂʈɑːt͡ʃɑːrəkə ʋɪʋɪd̪ʰə ruːpə-
(kə) pɑːʈʰjəkrəmə
(kʰə) əd̪ʰjəjən̪ə-əd̪ʰjɑːpən̪ə
(gə) n̪ɪjukt̪ɪ
6. s̪ɑːɦɪt̪jɪkə pət̪rəkɑːrɪt̪ɑː, rɪʋjuː, mə̃t͡ʃə-mɑːlɑː-mɑːɪkə ɑː loːkɑːɾpəɳəkə kʰeːlə-t̪əmɑːʃɑː
7.leːkʰəkə s̪əbəɦəkə d͡ʒən̪mə-mərəɳə ʃət̪ɑːbd̪iː keːrə t͡ʃun̪ɑːʋə , kəɪlẽːɖərəʋɑːd̪ə ɑː t̪əkərɑː pɑːt͡ʃʰuːkə rɑːd͡ʒən̪iːt̪ɪ
8.d̪əlɪt̪ə eːʋə̃ leːkʰɪkɑː s̪əbəɦəkə s̪ə̃geː bʰeːd̪ə-bʰɑːʋə ɑː oːkərə ʃoːʂəɳəkə ʋɪʋɪd̪ʰə t̪əriːkɑː
9. koːn̪oː ɑːn̪ə ʋɪʂəjə.

-gəd͡ʒeːn̪d̪rə ʈʰɑːkurə, s̪əmpɑːd̪əkə ʋɪd̪eːɦə, whʷ̆atsapp no +919560960721 HTTP://VIDEHA.CO.IN/ ISSN 2229-547X VIDEHA



Videha
e-Learning
Gajendra Thakur

